

少年儿童出版社

名家自选文学丛书

MINGJIA
ZIXUAN
WENXUE
CONGSHU

严文井

自选集



名家自选文学丛书

严文井自选集

辽宁少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

严文井自选集/严文井著. —沈阳: 辽宁少年儿童出版社,
1998

(名家自选文学丛书/楚民主编)

ISBN 7-5315-2797-9

I. 严... I. 严... III. 儿童文学—作品综合集—中国—当代 N. I287

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 22825 号

辽宁少年儿童出版社出版、发行

(沈阳市和平区北一马路 108 号 邮政编码 110001)

丹东印刷厂印刷

开本: 850×1168 毫米^{1/32} 字数: 320 千字 印张: 14^{1/2} 插页: 4

印数: 1—10 000 册

1998 年 5 月第 1 版

1998 年 5 月第 1 次印刷

责任编辑: 崔玉平

责任校对: 佟 伶 周兆铮

封面设计: 安今生

版式设计: 黄金娣

定价: 26.00 元 (精装)
21.00 元 (平装)

一代文豪

遺澤千秋

為名家自述文學史題于友先



引

子

严文井

现在来选自己为青少年们写的一些作品，不知不觉已到了八十三岁的年纪。过去的事情真是如同梦幻、泡影、露水、闪电，既有悔恨，也有欢乐，但已经不存在，消灭了，可又都存在于那个悔恨而又欢乐的心中。我选读那些过去的作品，等于我又重新生存了一遍。

过去的已经消失，永不再来。但类似的重复，不可避免。我只希望未来的人们可以读出我这些悔恨，代我弥补。如果我心中还遗留了一些短暂的美，也希望你们能共享。

我的过失已经不可挽回。我希望你们在新的梦幻、泡影、露水、闪电中抓住热情，多知道一些东西，比我前进一步。

1997年4月1日北京

目 录

小溪流的歌	1
三只蚊子和一个阴影	6
大卡车上的几粒尘土	9
会摇尾巴的狼	11
向日葵和石头	13
习惯	16
回声的结局	17
浓烟和烟囱	19
飞蛾和台灯	21
风机	23
胆小的青蛙	31
小松鼠	37
四季的风	45
红嘴鸭和小鹿	51
大雁和鸭子	56

皇帝说的话	63
希望和奴隶们	70
小花公鸡	80
蚯蚓和蜜蜂的故事	83
三只骄傲的小猫	90
南风的话	98
气球、瓷瓶和手绢	104
歌孩	110
沼泽里的故事	119
不泄气的猫姑娘	124
春夏秋冬	131
浮云	138
“歪脑袋”木头桩	146
一个晚上的故事	153
小红公鸡为什么不害怕了?	156
丁丁的一次奇怪旅行	159
南南和胡子伯伯	182
“下次开船”港	202
印度游记	315
序	400
——为童话日译本而作	
我仍在路上	402
关于《我仍在路上》的通信	403
晨行	405
宴会	410

弟与兄	421
执拗	429
盲	437
儿子与父亲	444
编后杂记	康志强

小溪流的歌

小溪流有一个歌，是永远唱不完的。

一条快活的小溪流哼哼唱唱，不分日夜地向前奔流。山谷里总是不断响着他歌唱的回声。太阳出来了，太阳向着他微笑。月亮出来了，月亮也向着他微笑。在他清亮的眼睛里，世界上所有的东西都像他自己一样新鲜，快乐。他不断向他所遇到的东西打招呼，对它们说：“你好，你好！”

小溪流一边奔流，一边玩耍。他一会儿拍拍岸边五颜六色的卵石，一会儿摸摸沙地上才伸出脑袋来的小草。他一会儿让那些漂浮着的小树叶打个转儿，一会儿挠挠那些追

赶他的小蝌蚪的痒痒。小树叶不害怕，轻轻转了两个圈儿，就又往前漂。小蝌蚪可有些怕痒，就赶快向岸边游；长了小腿的蝌蚪还学青蛙妈妈慌张地蹬开了腿。

小溪流笑着往前跑。有巨大的石块拦住他的去路，他就轻轻跳跃两下，一股劲儿冲了下去，什么也阻止不了他的奔流。他用清亮的嗓子歌唱，山谷里不断响着的回声也是清脆的，叫人听了就会忘记疲劳和忧愁。

小溪流在狭长的山谷里奔流了很久，后来来到了一个拐弯的地方。那里有一截枯树桩，还有一小片枯黄的草。枯树桩年纪很老，枯黄的草也不年轻。他们天天守在一起，就是发牢骚。他们觉得什么都不合适，什么都没有意思。后来连牢骚也没有新的了，剩下来的只有叹气。他们看着活泼愉快的小溪流奔流过来，觉得很奇怪，就问他：

“喂，小溪流！这末高兴，到哪儿去呀？”

小溪流回答：

“到前面去，自然是到前面去呀。”

枯树桩叹口气说：

“唉，唉！忙什么呀，歇会儿吧！”

枯黄的草也叹口气说：

“唉，唉！累坏了可不是玩儿的，就在这儿待下来吧，这儿虽然不太好，可也还不错。”

小溪流看着他们笑了笑：

“为什么呀？就不！不能够停留！”

一转眼小溪流就把他们丢在后面了，他又不住地往前奔流。前面出现了村庄，村庄里有水磨等着他去转动。

小溪流就这样不知疲倦地奔流，奔流，渐渐又有些旁的

小溪流来同他会合在一起，小溪流就长大了。

于是，由小溪流长成的一条小河，欢声地歌唱着，不分早晚地向前奔流。他精力旺盛，情绪饱满，向着两边广阔的原野欢呼。他翻腾起水底沉淀的泥沙，卷起漂浮的枯树枝，激烈地打着回旋。他兴致勃勃地推送着木排，托起沉重的木船向前航行。什么也阻止不住他的前进。前面有石滩阻碍他，他就大声吼叫着冲过去。小河就这样奔流，不断向前奔流。

有一只孤独的乌鸦懒懒地跟着他飞行了一阵。乌鸦看见小河总是这样活跃，这样匆忙，觉得很奇怪，就忍不住问：

“喂，小河！这么忙，到哪儿去呀？”

小河回答：

“到前面去呀。”

乌鸦往下飞，贴近了他，恐吓他说：

“嘿，别高兴！还是考虑考虑吧，前面没有好玩意。”

小河没忘记自己原来是小溪流，他笑了一笑：

“为什么？才不听你的咧！就不能停留！”

乌鸦生了气，一下说不出话来，就只叫：

“呀！呀！呀！”

小河很快就把乌鸦丢在后面，又不住地往前奔流。前面出现了水闸，等着他去推动发电机。小河高高兴兴地做了一切他该做的工作。再前面又出现了城市。

小河不知疲倦地奔流，奔流，就这样先先后后又有些旁的小河同他汇集在一起，小河就长大了。

于是，一条大江低声吟唱着，不分时刻地向前奔流。他

变得十分强壮，积蓄了巨大无比的精力。他眺望着远远隐在白云里的山峰，以洪亮而低沉的胸音向他们打招呼。他不费力就掀起一阵阵汹涌的波涛，他沉着地举起庞大的轮船，帮助他们迅速航行。他负担着许多，可是他不感觉什么负担。大江就这样奔流，不断向前奔流。

那些被波浪卷起，跟随大江行进的泥沙却感到累了，问：

“喂，大江！老这么跑，到底要往什么地方去呀？”

大江回答：

“还要到前面去呀。”

疲乏得喘不过气的泥沙愤愤地说：

“‘前面’，‘前面’！哪有那么多‘前面’！已经走得差不多了，还是歇口气吧！”

大江的记性很好，他没有忘记自己原来是小溪流，轻轻地笑了笑：

“为什么？不行！不能停留！”

泥沙带着怨恨，偷偷地沉下去了，可是大江还是不住地奔流。许多天就好像一天，许多月就好像一个月，他经过了无数繁荣的城市和无数富庶的乡村，为人们做了无数事情，终于最后来到了海口。

大江还是不知道疲倦是怎么一回事；他奔流着，奔流着，永远向着前方。

于是，无边无际的蓝色海洋在欢乐地动荡着。海洋翻腾起白色的泡沫，强烈地向着四方欢唱。他是这样复杂，又是这样单纯；是这样猛烈，又是这样柔和。他一秒钟也不停止自己的运动。

在海底，一只爬满了贝壳的、朽烂得只剩一层发锈的铁壳的沉船，他早已不耐烦海洋这无休无止的晃动了，悄悄地问：

“可以休息了吧，可以休息了吧？”

海洋记得住一切，他以和小溪流同样清亮的嗓子回答：

“休息？为什么？那可不成！”

他的无穷尽的波浪就这样一起一伏，没有头，也没有尾。月亮出来了，月亮向着他微笑。太阳出来了，太阳也向着他微笑。海洋感觉到整个世界，所有的东西都好像近在他的身边。海洋更加激起了自己的热情。他不断涌起来，向上，向前，向着四面八方。无数圆溜溜的小水珠就跳跃起来，离开了他，一边舞蹈，一边飞向纯洁的蓝空。

巨大的海洋唱着小小的溪流的歌：

“永远不休息，永远不休息！”

小溪流的歌就是这样无尽无止，他的歌是永远唱不完的。

三只蚊子和一个阴影

三只蚊子待在一个黑暗的角落里，他们一心在等待夜晚降临，好去吸人们的血。等了很久，天还没有黑下来。他们不耐烦，就开始叽叽咕咕，互相诉起苦来了。他们共同的朋友——阴影，他自己说他是一个最喜欢沉思，最不喜欢参加政治活动的学者，在一旁静静地听着。

第一只蚊子抱怨说：“世界越变越坏，脏水坑越来越少，蚊子们不能繁殖后代。如果再这样发展下去，不论什么样的蚊子都会绝种了，多么可怕啊！”

阴影听了，忍不住也跟着叹了一口气。

第二只蚊子抱怨说：“人们越来越没有良心了，对蚊子们太残酷，

简直不讲‘蚊道主义’。证明人们有偏见，这是一切蚊类都不能忍受的。”

阴影听了，忍不住又叹了一口气。

第三只蚊子一开口就回忆起过去来了。他这一段话用的词儿比较文雅。他说他曾经费了很多宝贵的时间，对各种人的血都作过比较和研究，他能鉴别各种人血的滋味。他最欣赏的是孩子们的血液。因为孩子们喜欢吃糖，他们的血中带点难以形容的甜味，显然比成人们的血是高出一等的。

“学者”阴影虽然并不真正研究学问，但他对“研究”、“比较”和“鉴别”这一类字眼还是感到兴趣的，这时候他止不住发出了赞叹的呼声。

第三只蚊子的话还没有说完，第一只蚊子和第二只蚊子马上都回忆起自己过去所吃过的丰美的人血的味道来，感觉饿得不得了。他们都愤愤不平地大声吵嚷起来。

第一只蚊子叫：“人们不让我们吸血，证明他们思想狭隘，证明他们有教条主义！”

第二只蚊子用比第一只蚊子更大的声音叫：“他们反对我们吸血，明明就是限制我们的自由。他们是自由和民主的敌人！”

第三只蚊子用比第二只蚊子更大的声音叫：“我们再也不能忍受了！”

于是三只蚊子一起喊：“为了自由，我们要马上行动起来！……”

这时候，阴影代他们感到担心，连忙提醒他们：“嘘！亲爱的朋友们，你们讲得很好，可是要小声一点，小心一点！”

可是晚了，蚊子们的吵嚷已经引起了人们的注意。突然

间，一阵滴滴涕的薄雾弥漫开了。阴影马上不做声了，三只蚊子惊慌失措地飞了起来。

第一只蚊子惊惶地叫：“敌人，敌人，敌人！”

第二只蚊子还强作镇定，说：“没关系！别害怕！”

第三只蚊子疯狂地喊叫：“冲啊，冲啊！我们决不妥协，决不投降，决不屈服！”

三只蚊子乱喊乱叫，乱冲乱撞，没多大会儿工夫，他们一个个都坠落下去了。

墙角里立刻又归于寂静。

阴影感伤地叹了一口气：“连几只蚊子都不能容了，多么可怕的现实啊！幸亏刚才我没有多说话，他们没有注意我，暂时还是少开口为妙。”

于是，他就又假装“研究”起他那些永恒的“学问”来了，仿佛刚才什么事情都没有发生一样。



大卡车上的几粒尘土

一辆装满砖块和沙子的卡车往前飞跑，一连几个钟头都没有休息。后来，几粒混杂在砖块和沙子当中的尘土突然向大卡车提出了抗议：“喂！休息一会儿好不好？看你老这末不住乱跑，把咱们都颠簸坏了！”

卡车用嘶哑的声音回答：“请你们耐心一点。现在还不到时候，不能站住。”

没有多大会儿，尘土又对卡车说：“你不肯站住，那末，跑慢一点行不行？你忙什么呀！”

卡车轻轻地回答：“工作就是忙啊，跑慢了就要误事。还是请你们忍耐一些吧。”

尘土一听，马上大发脾气：“什么，你敢教训我们！我们是老资格