



图解耳穴疗法

UJIE ERXUE LIAOFA

王世豪

编著



- 耳穴疗法的概论 ●耳穴祛病健身的机制 ●耳穴疗法的特点和优点
- 耳穴的定位和主治 ●耳穴的功能
- 耳穴的刺激方法 ●耳穴保健 ●耳穴诊断 ●常见病的耳穴应用



上海科学技术出版社

图解耳穴疗法

王世豪 编著

上海科学技术出版社



图书在版编目(CIP)数据

图解耳穴疗法/王世豪编著. —上海:上海科学技术出版社, 2008. 3

ISBN 978-7-5323-9220-9

I. 图... II. 王... III. 耳-穴位疗法-图解
IV. R245.9-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 187076 号

上海世纪出版股份有限公司 出版、发行

上海科学技术出版社
(上海钦州南路 71 号 邮政编码 200235)

新华书店上海发行所经销

苏州望电印刷有限公司印刷

开本 889×1194 1/32 印张 5.5 字数 143 000

2008 年 3 月第 1 版 2008 年 3 月第 1 次印刷

定价:18.00 元

本书如有缺页、错装或损坏等严重质量问题,
请向印刷厂联系调换

内容提要

本书作者长期从事耳穴疗法的研究、教学和临床实践，具有丰富的学识、经验和创见。2007年在上海教育电视台主讲“耳穴保健按摩”课程，很受广大观众的欢迎。本书是作者在电视讲课稿基础上，进一步充实改写而成。内容主要有：耳穴疗法的概论、耳穴祛病健身的机制、耳穴疗法的特点和优点、耳穴的定位和主治、耳穴的功能、耳穴的刺激方法、耳穴保健（包括全身和局部保健）、耳穴诊断，以及常见病的耳穴应用等。重点介绍标准化方案的耳穴，同时也选介了一些近年实践中发现的、疗效较好的新耳穴。书中以图为主，配以通俗易懂的文字。

在本书中，作者对耳穴的特点、耳穴按摩保健、耳穴疗法的机制和配伍方法等，都有较新的独创见解。

前 言

本书是笔者以上海教育电视台播讲的“耳穴保健按摩”电视讲稿为基础，加入了笔者的临床实践与研究成果，并扩展增编撰写而成。

从2007年3月下旬开始，由笔者主讲的“耳穴保健按摩”系列节目（24讲），在上海教育电视台陆续播出，同时刊发了该教材讲稿，受到广大观众的好评。应观众要求，讲课内容反复在电视台重播，讲稿内容也在“老年人学习网”上同步刊登。

现根据观众的反映和建议，对原讲稿予以重新整合，把它作为讲稿的辅助读物，以期能适合更多的读者。并使其在内容上具有以下几个特点。

1. 文稿形式以图为主，所用耳穴以1987年“国际穴名标准化工作会议”通过实施的“耳穴标准化方案（草案）”为基础，同时收编了近年新发现的一部分治疗效果较好的新穴。

言 明

2. 耳穴疗法的原理方面，除介绍传统医学的经络学说，以及全息学说和现代医学的神经-内分泌学说外，着重介绍了信息激潜学说的相关理论。

3. 穴位配伍方面，除介绍传统的耳穴配伍方法外，着重介绍了疗效较高的“杂交法”。

4. 耳穴的刺激方法方面，除介绍一般常用方法外，着重推荐易学、易用、简便、有效的“手法按摩”和“贴膏法”。

本书除耳穴疗法传统内容外，提出了一些新的观点、新的理论和新的方法，不当之处，望读者批评指正。

王世豪

2007年11月

目 录

第一章 耳穴疗法的概论	1
第一节 耳穴疗法的起源	2
第二节 耳穴疗法的发展	2
第三节 耳穴疗法的现状	7
第二章 耳穴祛病健身的机制	9
第一节 经络学说	10
第二节 神经学说	14
第三节 全息学说	15
第四节 信息激潜学说	16
第三章 耳穴疗法的特点和优点	19
第一节 耳穴疗法的特点	20
第二节 耳穴疗法的优点	23
第三节 耳穴疗法的适应证和禁忌证	25
第四节 耳穴的分布规律	26

目录

第四章 耳穴的定位和主治	31
第一节 耳垂部分	32
第二节 耳屏部分	36
第三节 对耳屏部分	39
第四节 耳甲腔部分	42
第五节 耳轮脚周围部分	45
第六节 耳甲艇部分	49
第七节 三角窝部分	52
第八节 耳舟部分	54
第九节 对耳轮部分	55
第十节 对耳轮上、下脚部分	58
第十一节 耳轮及耳轮脚部分	61
第十二节 耳背部分	64
第五章 耳穴的功能	69
第一节 新增耳穴的特定功能	70

第二节	耳穴的功能归类	72
第六章	耳穴的刺激方法	77
第一节	手法按摩	78
第二节	贴敷法	79
第三节	针刺与放血	80
第四节	提高疗效的环节	82
第五节	常见的治疗反应	84
第七章	耳穴保健	87
第一节	健康六大根基	88
第二节	耳穴的全身保健	89
第三节	耳穴的局部保健	91
第八章	耳穴诊断	95
第一节	耳穴诊断的特点	96

第二节 耳穴诊断的常用方法 96

第九章 常见病的耳穴应用

第一节 内科病症 100

第二节 外科病症 118

第三节 皮肤科病症 127

第四节 妇科病症 131

第五节 五官科病症 135

第六节 其他 140

附录

一、经络穴位图 143

二、耳郭解剖名称示意图 144

三、耳全息穴定位图 158

四、手全息穴定位图 159

五、足全息穴（脚部反射区）定位图 161

第一章 耳穴疗法的概论

耳穴疗法是我国古老的针灸学的一个重要组成部分，在我国医疗卫生事业中发挥了很好的治疗和保健作用。它是通过刺激耳郭穴位达到祛病健身目的的一种医学手段，也用来辅助诊断某些疾病。

第一节 耳穴疗法的起源

按现有资料，在医学史上最使用耳穴疗法的国家是中国。古代刺激耳穴的方法是用“小针”针刺，称“小针”、“微针”或“海底神针”等，属古代针灸疗法的一个分支。二千多年前，我国现存第一部医学经典医著《黄帝内经》中，就有耳穴诊治疾病的理论和具体方法的记述。如在《黄帝内经·灵枢》中有《小针解》；在《灵枢·厥病》中有“耳聋无闻，取耳中”等记述。

在我国古代医学文献中，有听宫、耳中、多所闻、窗笼、阳维、珠顶、耳垂、耳郭后、郁中等耳穴名称及功能的记载，如“耳中穴，在耳门孔上横梁是，针灸之，治马黄黄疸，寒暑投毒

等病”，“耳尖，穴在耳尖上卷耳取尖上是穴，治眼生翳膜”等。并有许多应用耳穴健身祛病的记载、刺激耳穴的手段、健身主要用手法按摩等，如古代医书载“以手摩耳轮，不拘数遍，所谓修其城廓，以补肾气以防聋聩也”，“提耳尖，益精，壮气血”，“拉耳垂，明目”；治病多用针刺法，如“针耳尖，治眼生翳膜”，“刺耳中，使出血，救卒中恶死”，“赤眼，挑耳后红筋”，“针耳门治龋齿”等。古代还用观察耳郭形态以诊断某些疾病及预测预后，如古代医书有“耳上起青筋主肝风”，“耳前黑者疝痛也”，“凡耳轮红润者生，或黄或黑或青而枯燥者死，薄而白，薄而黑者皆为肾败”等记载。

第二节 耳穴疗法的发展

我国的耳穴疗法在实践中不断发展，并传到国外，国外医生在实践中也有新的发展。法国

医学博士、外科医师诺吉尔（P. Nogier）早年曾学习针灸，在里昂开业。他长期应用刺激耳穴治

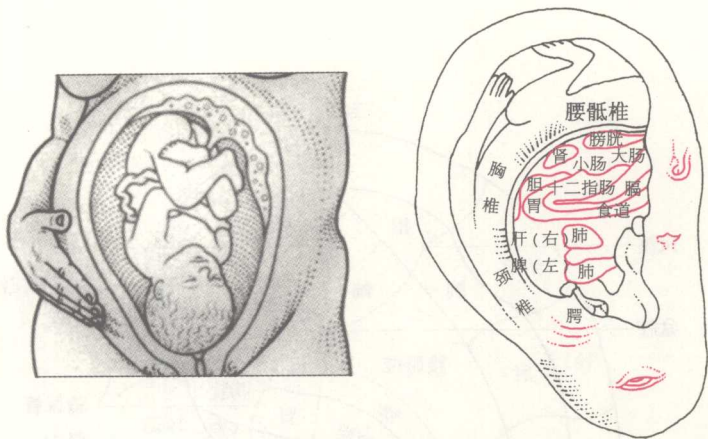


图 1-1 耳郭胚胎倒影示意图

病，并根据压痛法研究提出：耳穴分布大致如一个倒置的胎儿（图1-1）。

国外医生在实践中结合现代科学知识，发现耳穴全息分布的规律，发表了“胚胎倒影耳穴图”，使耳穴的医学应用出现了质的飞跃。

胚胎倒影耳穴图的提出，对我国医务工作者有很大启发，也有力地推动了我国耳穴疗法的实践和发展。我国医务工作者引进应用“胚胎倒影耳穴图”，在实践中作了大量验证和筛选，并对耳穴的分布提出了不少修改和补充。世界卫生组织西太区办事处

于1982年12月委托我国拟定“耳穴标准化方案（草案）”。该“方案”于1987年6月在“国际穴名标准化工作会议”上通过。下面即为现在普遍应用的“耳穴标准化方案”图（图1-2、图1-3）。

耳穴疗法在现代发展得很快：法国医学博士诺吉尔在1957年提出“胚胎倒影耳穴图”后，1961年他又研究提出：耳郭上有两条既非血管、又非神经的能量通道（图1-4）。我国学者把这两条通道称为“甲线”、“乙线”（甲线起于耳屏下部，止于耳轮顶部的下缘；乙线起于耳轮尾，止于耳轮脚）。诺吉尔认为，这两

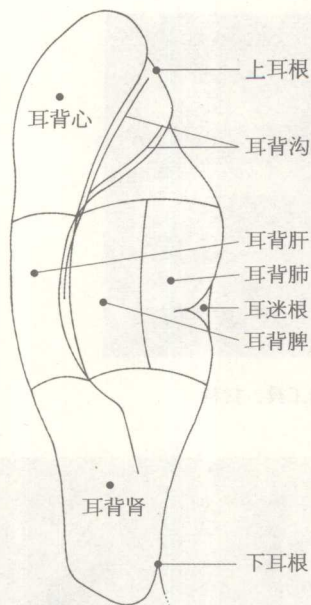


图 1-3 标准化耳穴示意图(背面)

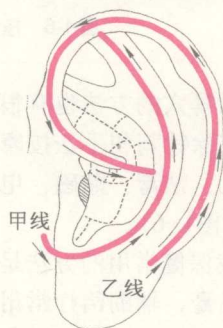


图 1-4 耳郭上的能量通道

条通道及其更细的分支，把耳郭各敏感点（穴位）联系成一个整体，能量在这两条通道中不断循环，可发生加速和减速。按摩这两条能量通道，能影响全身，治疗许多疾病。

我国医务工作者在实践中也发现了许多有特定疗效的新穴位（图1-5），如“升压点”、“心痛点”、“心律点”、“牙痛点”、“饥点”、“渴点”、“便秘点”、“眩晕点”、“甲状腺点”等。

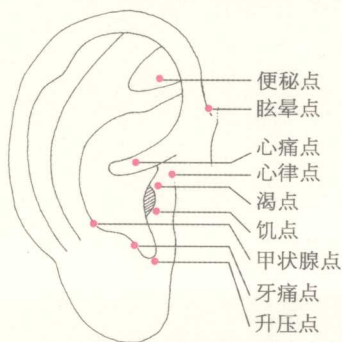


图 1-5 特定疗效新穴位

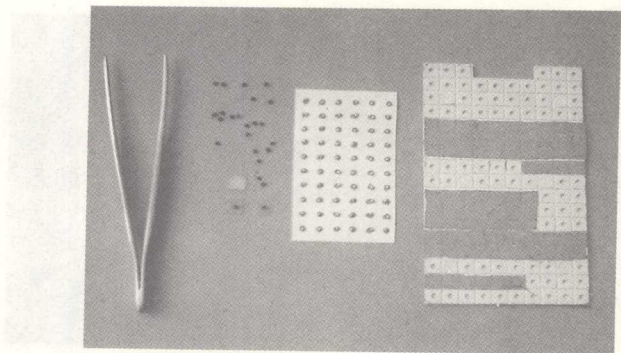


图 1-6 压丸、贴膏用的工具、材料

刺激耳穴的方法也有很多发展，现在除针刺和手法按摩外，还有压丸、贴膏、贴磁、电脉冲刺激等（图1-6）。

自我保健常用的方法是手法按摩和贴膏，辅助治疗常用的方法是贴膏和压丸，医生治病也用针刺和放血法（图1-7）。

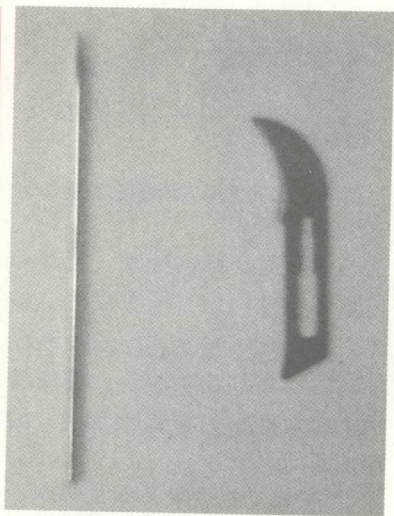


图 1-7 用于放血的三棱针和手术刀

第三节 耳穴疗法的现状

目前，耳穴疗法的发展还呈现出两个显著特点：

一、理论上逐步向“全息”和“信息激潜学说”靠拢

有些学者和医务人员开始用“全息”和“信息激潜”的理论，解说和指导耳穴疗法的实践。理论探索方面在“百家争鸣”中，正在多角度、深入地发展。

二、耳穴疗法与其他系列穴位疗法相结合

在临床应用中，许多医生在

用耳穴治疗的同时，还配用了经络穴位或手穴、足穴等其他系列穴位，这种多系列穴位有机结合的“强强联合”、“杂交”法，取穴不多，但使治疗效果得到了进一步提高。

另外，耳穴刺激的方法，也有向无创伤、少创伤方向发展的趋势。如用“贴敷法”代替针刺等。可以看出，耳穴疗法是“既古老，又新颖”，并且正在发展中的一门医学新学科。