

大跃进戏剧小丛书



夫妻队长

周再生 陳广霖 著
吴炳南 鎖必琪

安徽人民出版社

大跃进戏剧小叢書

夫妻隊長

周再生 陈广霖 著
吳炳南 鎖必琪

※

安徽人民出版社出版

(合肥市金寨路)

安徽省書刊出版业营业許可証出字第貳号

济南印刷厂印刷 安徽省新华書店发行

※

开本787×1092耗 $\frac{1}{2}$ •印張2/5•字数8,060

1959年2月第1版

1959年2月济南第1次印刷

印数:1—4,000

統一書号:T10102·798

定价:(7)0.06元

編者說明

随着經濟战綫上大跃进形势的发展，文化艺术战綫上也形成了大跃进的高潮。广大文艺工作者深入农村，厂矿，連队，为工农兵演出和創作，特别是广大劳动人民开展了轰轰烈烈的文化艺术活动，自編、自唱、自演，出现了許多优秀的民歌和剧本，这是极为令人兴奋的景象。我們为了貫徹执行文化艺术为社会主义政治經濟服务，为工农兵服务的方針，通过文化艺术的活动，对人民群众进行共产主义的思想教育，帮助人們改变旧的思想意識和习惯，树立和巩固共产主义的思想意識和习惯，貫徹执行“鼓足干劲，力爭上游，多快好省地建設社会主义”的总路綫，特編印“大跃进戏剧小丛书”，供給专业剧团、业余剧团及群众文艺組織作为演出材料，活跃城乡工农群众的文艺活动。

依靠党的領導，走群众路綫，广泛搜集勞

功人民創作的劇本，有計劃的編選出版，是一項有重大意義的工作。幾年來，特別是在工農業生產大躍進中，勞動人民已經創作了不少優秀的劇本，顯示了勞動人民在戲劇方面的才能和智慧。我們只要深入群眾，一定能夠搜集不少優秀的反映現實生活的劇本。這方面我們熱烈希望得到各地黨組織、文化行政部門、文化館站和廣大讀者的大力支持，並且希望文化藝術工作者和廣大勞動群眾一起，密切合作，向群眾學習，創作出更多既能夠充分反映勞動人民的社會主義的精神面貌，又具有民族的風格和有鮮明的地方色彩的劇本。請同志們把新的劇本源源寄給我們，以便編輯出版。

由於我們經驗不足，編輯工作是有缺點的，希望同志們及時提出意見，以便改進。

人 物

韓長英：生产小队長，廿二、三岁。

吳金台：長英的丈夫，生产小队付隊長，
廿五、六岁。

吳开发：金台之父，五十多岁。

韓大娘：長英之母，鄰社社員，五十岁。

二 順：社員，廿多岁。

一九五八年六月初，农历端午节早晨。

淮北×县×农业生产合作社，社員們正在忙着抗旱搶种，灯光接阳光，阳光又接灯光，边犁田，边拔秧，边栽秧，几十輛水車接成一条長龙，几百人紧张地劳动着，通宵苦战——今夜已是第四个夜晚了。

幕 启

深夜，星光滿天。吳金台的家里，外面汽油灯照得如同白晝，室內漆黑，空无一人。

远处号子、喊聲、人声沸騰，田里的青蛙也好象凑热、似的呱呱直叫——一切是那么振奋人心。

稍停，吳开发脚一跛一跛地上。

吳开发（一面点灯一面咕噥）他奶奶的，我这不

爭气的脚，偏赶上这时候給歪（念作上声）了，（坐下看了看脚）这不誠心不讓我老头抗旱嗎？

（韓長英匆匆自外上）

韓長英 爹，您怎么了？

吳开发 哦，沒啥，眼睛不管使了，我明明看到是条道，不知怎末就一脚踩到坑里去了。

韓長英 怎么样？

吳开发 啊？哦，还好，沒摔坏。

韓長英 （蹲下看他的脚）沒摔坏？

吳开发 哦，我是說水車沒摔坏。

韓長英 我是問你的脚怎么样，

吳开发 沒啥，也沒伤皮，也沒伤骨，就是脚脖子歪了一下（起身，来回走了几步）嘿！不碍事。

韓長英 我去拿点燒酒来。（入內室）

吳开发 不用你，去忙你的吧，（走向門口，望着天）这个倒头天，还是一絲云彩都沒有，眼看着小苗都快干死了，西崗坡上那几块新改的稻田都干的裂縫了，…

韓长英 (出) 爹，我給你揉揉 (發坐下) 你看，都腫了，他們說，叫你別扛，你偏要扛，那水車百十斤重，你又這末大年紀了。

吳开发 嚟！大跃进嘛，我扛个水車算啥？

韓长英 金台呢？

吳开发 誰知道他又跑到哪儿去啦！水車不够使，光看他急得乱轉。

韓长英 我就去給他們想办法，

吳开发 好，行了，甬揉了，

韓长英 (一起燒酒) 爹，你就在家歇着吧！

吳开发 不，我还能干，

韓长英 你脚都肿成这样，还能干啥？

吳开发 我拔秧去。

韓长英 拔秧？

吳开发 (想了一下) 我不能站，就坐着拔。

(拿起板凳就要走)

韓长英 爹，算了，他們让我叫你別去了 (夺过板凳) 你老人家就在家好好歇着吧。

(拿着酒瓶入內室)

吳开发 歇着？(又看了看天) 我还是去。(拿

着板凳溜下)

韓长英 (出) 咦? 爹、爹…… (忙吹灯追下)

(稍停, 吳金台与二順議論着上)

二 順 怎么样, 金台? 我的意見你到底接受不接受?

吳金台 不行啊!

二 順 那你倒快想个办法呀!

吳金台 你別急, 別急, 我这不是正在想嗎?
把灯点上。

二 順 (点上灯, 走来走去, 看天) 你看这 熊天,
一点下雨的意思都沒有, 就是能把秧
插下去, 也活不了呀!

吳金台 (看了二順一眼, 不語)

二 順 秧苗都要干死了, 咱們队的包产任务
完不成怎么办? 咱們就干脆种上豆子
吧!

吳金台 (煩躁地) 哼! 种豆子! 大社不是一个
勁儿地要咱們稻改嗎?

二 順 唉呀! 你別听长英他們那一套, 什么
“要把咱們淮北变江南哪” 什么 “为
国家增产粮食, 提高社員生活水平

“啦！”說的比唱的還好听，我就不相信
咱們這兒能種稻子。金台，你說呢？

吳金台 唉！稻改，稻改，沒有水怎麼改哩？
省里電影廠還要來照咱們稻改的電
影，你看，這不存心趕鴨子上架嗎？

二 順 那你說怎麼辦呢？

吳金台 我，我也不知道怎麼辦。

二 順 你看吧，天旱成這樣，再過幾天，連
豆子也種不下去了，到秋後，什麼也
不收，“駝子摔跤兩頭空”，那就有
好戲唱了，還管它什麼電影不電影
呢！

吳金台 （拍桌）他媽的（往外走）

二 順 噯，你上那兒去？

吳金台 借水車，

二 順 哎呀！你剛才不是去借過了嗎？這時
候那有水車借給你呀？

吳金台 那——好！種豆子！把西崗坡那幾塊
高地全部改種黃豆。

二 順 對，咱們說干就干，先給它種上再
說。我扛豆種啦！

吳金台 噯，別忙，還要跟長英研究研究。

二順 哎喲！你这个付隊長還做不了主？！

吳金台 她是正隊長。

二順 （逗趣）她是你老婆嘛，你倆的事還不好辦。

吳金台 噯！公事公办，二順，你去找一下長英。

二順 好（跑下）

吳金台 （思索地、自語）這豆子種是種了，大社是不是同意還是個問題呀……可種水稻保不准，到秋后大伙吃什麼呢？反正種豆子也是為了增產糧食，要不包產任務完不成，那才坐餓哩！（坐下）

（鷄鳴，天漸亮）

（長英上）

韓長英 你怎麼回來啦？二順說你找我？

吳金台 長英！

韓長英 怎麼啦？

吳金台 你看，你們那邊水車都接成龍了，咱們這邊……

韓长英 水車不够是吧？

吳金台 不光是水車不够，你看，西崗坡那几块田离水远不说，干得裂这末大的口子了，就是把水車上去，也不頂用呀！长英，咱們干脆把 它 改种豆子吧！

韓长英 种豆子？那怎么行？那是稻改地一定要种稻子。

吳金台 种稻子，沒水，秧往那儿插？

韓长英 咱們想办法再找一些泉眼；

吳金台 找泉眼？你沒听二順爹說“找泉眼那要动龙头的”，大伙不愿意怎么办？

韓长英 动龙头？你也相信？

吳金台 我——反正不是件簡單的事，不象你說的那么容易。

韓长英 怎么？打退堂鼓了？你不說你保証不犯消极思想了嗎？

吳金台 我說长英，你別一条道走到黑好不好？你看，你长生哥他們社，人家田里沒水，不也种上豆子了？这叫作“灵活”

韓長英 種豆子？誰說的？

吳金台 誰說的，你長生哥昨兒個親口告訴我的。

韓長英 你別听他瞎說……

（外：隊長，隊長，你快來呀！）

韓長英 （對外）你等等，我去去就來，（拔腿就往外跑，正上二順匆匆進來，幾乎撞上）噢！二順，你跑到這兒來干啥？

二順 （尷尬地）我，我……（長英急下）金台，怎麼樣，扛豆種吧？

吳金台 扛豆種，叫咱們找泉眼哩！

二順 還找泉眼？這不成心要人命嘛？這得要找到那一天，再說黃豆那麼大的一個泉眼，什麼時候才能把田灌滿哪！？

吳金台 誰說不是呢？我也那麼想，可你給我說有什麼用啊！

二順 反正我已經託大伙準備種豆了！

吳金台 你怎么說的？

二順 我說是你的意思呀！

吳金台 大伙怎么說？

二 順 大伙——大伙都挺贊成你說的“这就叫灵活”。

吳金台 （情緒突然高了）对，这就叫“灵活”。

二順，来，咱們扛豆种去。

（二人边說边入內室，搬出一袋豆种）

二 順 好，天都亮了，咱們赶着把它种上了，好好吃頓粽子过过端午节，（稍停）噯，这不是大社存在你家的豆子嗎？（正在这时，長英走过窗口，二人未发现）

吳金台 管它三七廿一，“舍不得儿子换不来狼”，先种上再說。

（金台正欲扛豆种出，二順发现了長英走过窗口急忙——）

二 順 糟了！队长来了，快。（金台慌乱地将豆种藏起）

（長英上，三人面面相覷，僵了一会，二順鼓足气趋前）

二 順 （掩飾地）啊，队长，我們——我們俩正在合計……（看了金台一眼）

吳金台 （急忙湊過來）嘿，合計——合計找泉眼。

韓長英 （裝作若無其事地）啊！想通啦？

二 順 嘿嘿，我早通了，就是……

韓長英 那好哇，你們合計能找多少泉眼？我馬上撥人給你們。

吳金台 不，不忙，就是——就是怕泉眼不好找啊，到時候，白費勞動力。

二 順 是呀，隊長，就是能找到，那得要多少水才能把田灌滿呀！？

韓長英 只要把大伙兒發動起來了，人多，找的泉眼也一定多，水也就多了，咱們一邊車水一邊找泉眼，怎麼樣？

吳金台 怕不行啊！泉眼就是找多了，水車也不夠使呀！

韓長英 那你們說怎麼辦呢？

二 順 我看還是先種豆子來得穩當。

韓長英 （故作驚訝）呀？說來說去你們合計了半天，思想還是沒通啊！？

吳金台 通是通了，長英，你想想，社里叫種稻子還不是为了增產糧食嗎？如今稻

子不保准，豆子再下不了地，那到秋后还不是沒糧食嗎？你託大伙儿喝西北風去？

二 順 是呀！这是个了不起的大事呀，你們兩位隊長要搞統一了，要不，到秋后“偷鷄不着蝕把米”那才划不来哩！

吳金台 說的是呀！長英，我看……咱們还不如偷偷地……

轉長英 （緊接）不如偷偷地改種豆子？

吳金台 不，不……這只不過咱們倆先商量商量。

韓長英 商量，你有意見为啥不敢找大社商量？

吳金台 大社？……（沒法說下去）

韓長英 （認真）你們這是怕困難，對稻改動搖，金台，你這就是鄉委批評的那種促退派。（諷刺地）還是個付隊長哩！盡出歪點子。

吳金台 ……

二 順 （見勢不妙，想溜之大吉）你們商量吧！你們商量吧！（走）

（韓大娘提着籃子上，頂門碰上二順，籃

里的粽子翻一地)

韓大娘 喲，進門就碰上你这个冒失鬼（忙着收拾）还是那么楞头楞脑的。（順下）

韓长英
吳金台 娘，你这一大早就来了？

韓大娘 大跃进嘛！今儿个过端午节，赶早給你們送几个粽子，来鼓鼓你們的干劲，完了我还要赶回去栽秧呢！

韓长英 娘，你坐吧！

韓大娘 （問金台）你爹呢？

韓长英 在拔秧呢！

韓大娘 好哇！你們社跃进得真不賴，我一路就听他們唱唱笑笑的，你爹也够得上是个老黄忠了。你們这是第几夜哪？

韓长英 第四夜了！

韓大娘 （感慨地）人說：“抗旱抗旱，如同作战，“一滴水，一碗粮，一碗粮喷喷香”，金台，你干得不錯吧？

韓长英 （諷刺地）人家干得好啊，还会想点子，找窍门。

(台尷尬)

韓大娘 我說嘛，金台是好样的，从小就是“机灵”样，干活准是差不了。

韓长英 可不是唄，又机灵，又灵活。

吳金台 (打破局面)娘，你喝茶。

韓大娘 (阻止他)不，你歇歇，干了四五夜不累呀？唉！你們俩都比长生强啊！

韓长英 哥怎么啦？

韓大娘 受批判了。

吳金台 (一惊)受批判啦？

韓大娘 也不知怎么糊里糊涂想了个歪点子，把十几亩稻改地种上豆子了，大伙不愿意唄！

韓长英 他真的种豆子了？

韓大娘 可不是，說沒有水，那象你們这样，說干就干，有心抗旱，(对台)还听說你們找了不少泉眼，是吧？

吳金台 (支吾地)嗯……找了……找了……

韓大娘 是呀，这就好。(誇獎地)你到底是個領头的人。

韓长英 (嘆喲一笑)娘，咱們这儿呀，也有人