

中医

是怎样用药的

中草药常识的快速简明读本，家庭使用中草药的小型百科全书，
家庭养生与健康的轻松入门读物。

明末清初著名医者喻嘉言在《寓意草》一书中说：『治病必先识病，识病然后议药。』这句话是说医生临证必先识病，但不是说对用药就无需下功夫了。临床诊治，疗效不佳的，很大一部分是由于医者不识药。故『后议药』并不是不议药。相反，中药文化，底蕴丰富，需要我们认真继承，使之发扬光大。

王明辉
◎ 著

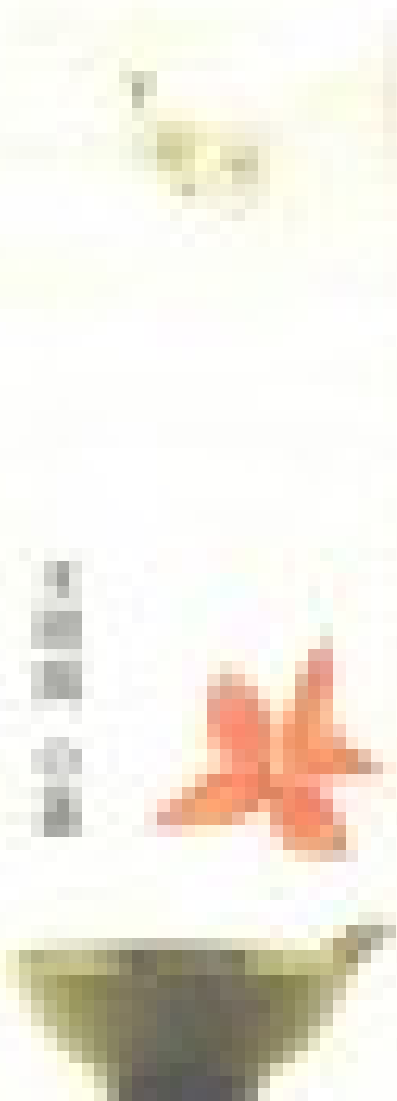


 江苏出版社

中医

是怎样学的

——



中医

是怎样用药的

王明辉
◎著

 江苏出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中医是怎样用药的 / 王明辉著 . — 厦门: 鹭江出版社, 2008.9

ISBN 978-7-80671-953-4

I. 中… II. 王… III. 中药疗法 IV. R243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 094727 号

中医是怎样用药的

王明辉 著

责任编辑 / 陈 辉

特约编辑 / 高志红

出 版 / 鹭江出版社

地 址 / 厦门市湖明路 22 号

邮 编 / 361004

电 话 / 0592-5046666 0591-87539330 010-62376499

印 刷 / 北京市密东印刷有限公司

规 格 / 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张 / 13

字 数 / 166 千字

印 次 / 2008 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-80671-953-4 / I · 181

定 价 / 25.00 元

(如有印装错误, 请寄印刷厂调换或致电鹭江出版社)

前 言

近几年来，本人在整理医学资料的基础上，参阅有关书刊文献，撰写了《中医是怎样治病的》与这本《中医是怎样用药的》。其目的是向广大热爱中医药的读者普及中医药科学知识，并使大家对中国医学有较正确的认识。

本书内容是根据“立足普及，着眼提高”的原则加以撰写的，旨在做到“雅俗共赏”：不懂医的读者，阅之能理解中国医学的科学性，增加有关中医药的知识；从事医药工作的专业人员，特别是有志于中西医结合的人，读之能有某些助益和收获。

写本书的初衷，是想深入浅出地讲清中医诊治疾病的一些道理，为此，有时须参照现代科学（包括现代医学）的某些理论和实践予以解说，使读者易于接受和理解中国医学的学术精华和特点。

本书简要地介绍了中国医学中一些主要的理（理论学说）、法（诊治法则）、方（组方治方）、药（识药用药）知识，在理论联系实际的基础上，较多地介绍了具体的诊治方法和方药，使读者易于领会和学以致用。

书中适当引用了一些中医经典著作中的原文并略加解释，有助于读者直接领悟中国医学的有关学术思想。

中国医学历史悠久，是一个丰富的宝库，对人类作出了重大的贡献，



因此，深入研究这些医学史料，将更能激发我们热爱中国，热爱包括中医药在内的灿烂的中国文化遗产，并在继承的基础上推陈出新，使之不断提高。本人虽力求运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点来表达中国医学中所体现的哲学和医学思想，但因限于水平，难免有错误之处，希读者批评指正。

本书有两章的初稿系由湖南中医药大学金杰辉先生撰写，特此致谢。

王明辉

目 录

第一章 中药知识介绍 1

- 一、中药是怎样命名的 3
- 二、怎样采集和保存中药 6
- 三、怎样掌握中药的性味特点 8
- 四、如何根据四气五味运用中药 10
- 五、中药的升降浮沉有何作用 12
- 六、中药“归经”理论的意义 13
- 七、中医的方剂是怎样组成的 19
- 八、中药有哪些煎服法 23

第二章 民间常用饮食疗法 27

- 一、饮食疗法注意事项 29
- 二、具有治疗作用的常用食品 29

第三章 中医的几种简易疗法 93

- 一、按摩疗法 95
- 二、捏脊疗法 97



三、刮痧	98
四、火罐疗法	99
五、灸法	101
六、灯火灸	106
七、三棱针（放血）疗法	106
八、梅花针疗法	109
九、耳针疗法	110
十、挑治疗法	118

第四章 常见病证的防治 121

一、发热	123
二、头昏眼花	125
三、头痛	126
四、水肿	127
五、哮喘	129
六、便秘	131
七、呕吐	132
八、胃痛	134
九、中暑	135
十、痉（抽筋）	137
十一、癫痫	139
十二、中风	141
十三、呕血	144
十四、咯血	145
十五、衄血	147



十六、便血	148
十七、尿血	149
十八、血崩	150
十九、小儿消化不良	151
二十、肠痈	154

第五章 各类常用中草药 157

一、解表药	159
二、清热药	161
三、祛风药	164
四、祛寒药	166
五、祛湿药	167
六、泻下药	169
七、消导药	170
八、除痰药	171
九、理气药	174
十、理血药	176
十一、镇潜安神药	179
十二、补益药	182
十三、收涩药	186
十四、驱虫杀虫药	187
十五、治疮疡、肿瘤药	189
十六、外治药	191
十七、常用草药	192



第一章

中药知识介绍

- 一、中药是怎样命名的
- 二、怎样采集和保存中药
- 三、怎样掌握中药的性味特点
- 四、如何根据四气五味运用中药
- 五、中药的升降浮沉有何作用
- 六、中药「归经」理论的意义
- 七、中医的方剂是怎样组成的
- 八、中药有哪些煎服法



中医的理论特点之一，是辨证施治。仅了解“辨证”的理论和方法以及“施治”时如何确定治则和治法，尚不能取得满意的疗效，还必须选定恰当的方药，这也是中医治病中重要的环节。中医说：“先议病，后议药。”这说明，议病与议药不能偏废，否则就不能最终解除病证带来的痛苦。

要正确使用中药，就得先了解有关中药的一些基本知识。

一、中药是怎样命名的

中药的命名，除少数不明原意的名称外，绝大多数名字都有一定的来历和意义，大致可分以下几个方面：

1. 因道地药材的产地而命名

如党参以上党所产者佳而得名；川椒、川芎、川贝、川连等都因产于四川而得名；产于广东或由此进口的有广陈皮、广郁金、广木香等；阿胶



因用山东东阿县的阿井水熬成黑驴皮胶而得名。此外，尚有巴豆、蜀椒及辽细辛等，亦多由产地而命名。

2. 因形态而命名

如牛膝因其茎节膨大如牛的膝关节而得名；白头翁因其茎叶有白毛如老人白发而得名；乌头因其块根颇像乌鸦的头而得名；人参因其根像人形而得名；钩藤有弯曲的双钩。其他如木蝴蝶、狗脊、龙眼、马齿苋、鼠尾草、马兜铃、鹤虱等都因其象形而命名。

3. 因颜色而命名

中药多为原料生药，具有各种天然颜色，因此得名。如白芷、白薇、青蒿、青黛、青皮、丹参、赤芍、红花、紫草、玄参、大黄、赭石、白芨、黄连等。

4. 因气味而命名

不少中药具有特殊的香气和滋味，因此常根据其气味的特点而命名。如木香、茴香、丁香、沉香、檀香、藿香、麝香等皆因其香气而得名。还有苦参、细辛、酸枣仁、苦菜、甘草、五味子等都因其味而得名。

5. 因生长特性而命名

如夏枯草，夏至后花叶枯萎；忍冬的叶，经冬不凋；冬青的叶，历



冬仍青；半夏的块茎成熟于仲夏；桑寄生在桑树上寄生；迎春的花开于早春；款冬的花开于冬季；万年青的叶四季常青等。

6. 因性能功效而命名

有些中药是根据其性能的特点命名的。如防风能防治诸种风病，益母草能治妇科某些疾病，决明子有明目功能，续断可续筋骨等。还有千年健、大风子、骨碎补、通草、王不留行、合欢花、淫羊藿等，虽然它们的效用不一定都名副其实，但它们的命名常与其功效、用途有一定关系。

7. 用人名命名

一部分中药以发现者或最初使用者的姓名作为药名。如刘寄奴、杜仲、徐长卿、使君子、何首乌等。

8. 沿用译名

如诃黎勒、曼陀罗、婆罗得、庵摩勒等。但也有冠以“番”、“胡”字样的，如番木鳖、胡椒等，其用意在于表明这些药当初并非国产。

9. 因入药部位而命名

中药虽有用全株的，但大多仅使用其花、叶、根、茎、果实或种子入药，因而在植物方面有金银花、菊花、槐花、紫苏叶、淡竹叶、冬桑叶、枇杷叶、葛根、芫花根、车前子、莱菔子、牛蒡子、陈皮、地骨皮、牡

丹皮、苏木、木通等；在动物方面有虎骨、蝉蜕、蛇蜕、鳖甲、鹿茸、熊胆、猴枣等。

10. 因使用价值或相关作用而命名

如金不换、百两金、牵牛等。也有因与某些动物有关而得名的，如蛇含、蛇床子、醉鱼草、狼毒等。

此外，中药中亦有同名异药或同药异名的。如同为茜草科的水杨梅，在长沙叫沙金子，在湘西却叫穿鱼串，这是同药异名的例子。又如有的药虽同名为水杨梅，但却不是一种药，有的属茜草科，有的属于蔷薇科，这是同名异药的例证。故在用药时，应先搞清所用中药的科、属、种等分类特征，以免药名混淆，张冠李戴，造成差错。



二、怎样采集和保存中药

中药所含的有效成分，多是较复杂的有机物，这些有机物的含量与性质，往往因原植物生长的土地、成长发育的阶段不同而改变，故中草药采集的地区、季节和方法，与药物的品种和疗效有着密切的关系。古代著名的医学家李东垣曾总结了前人的经验说：“凡诸草木昆虫，产之有地；根叶花实，采之有时。失其地则性味少异，失其时则气味不全。”这正说明了药物的功效可因生长的地区不同而异，而不同的人药部位，如植物的根、茎、叶、花、子、实及某些动物药等，其生长发育多各有特定时期，若错过采收时节，不仅影响产量，还会降低药物的效能，故把握药物的有利采集时机是很重要的。



一般来说,植物药的地下部分,如地下的茎、鳞茎、块根及根皮等,应在该植物地面部分最不繁盛的季节采集,也就是说应该在初春或深秋时收摘,因为此时有些植物尚未萌芽,有些已枯萎,精华都蕴蓄于根部,药力较足,如瓜蒌根、地榆、丹皮等。花类,通常应在含苞待放或初放时摘取,如菊花、金银花等。茎、叶部分,应在生长最盛时采取,如茵陈蒿、大青叶等。果实有些宜在刚成熟时摘取,如豆蔻、青皮等;但有些则需待其充分成熟后才可采用,如瓜蒌、香橼等。如以种子、核仁入药,则必须待老熟后方可采集,如杏仁、茺蔚子等。还有树脂一类的药物,应在干燥季节采收,如松香、乳香等。以上是指一般的情况,并不是说所有中草药都须全部照此采集。因为节气的迟早、气候的变化、地区的不同,都会影响植物的生长成熟,所以,对某些中草药的采集还必须根据实际情况而定,不能一成不变。

对于一些动物药的采集,也要注意选择适当的时期。如驴皮以冬天采取的为好,因此时其皮厚脂多,故药效较好;鹿茸应在清明后45~60天采取,过迟则角化而质差;昆虫类药物,其孵化发育均有一定时间,如桑螵蛸(为螳螂的卵)应在三月中采收,过时即孵化,不能入药。

对植物药的采取,要特别注意气候、时间和方法。如为根、茎一类的药物,宜在晴天采集,因此时泥土疏松,易于挖掘;而花、叶、果实,一般不宜在下雨或露水未干时采摘,否则易致霉烂;有些果实,宜在早晨或傍晚采摘,因中午阳光较强,多易变质。

中草药收摘后应立即进行处理、收藏。处理方法一般以干燥为主,如为根、茎、子、果实,多可在阳光下曝晒,但有些药物,如需防止变色、变味而不宜曝晒的,可采取阴干或烘干的办法,如麻黄宜阴干,大黄宜火烤,菊花宜烘干等。植物性生药采集后,根类药应先除去泥土,在阳光下晒干;如系含有挥发油的药物,如薄荷、肉桂等,应悬挂于空气流通的



地方慢慢阴干，不可用日光曝晒或烘焙干燥等方法，以免其挥发性成分散失。动物性药如虫类及动物脏器或组织，应放在生石灰等干燥剂中吸去水分，待药物干燥后，贮藏于密闭容器中，置放在干燥、冷暗的地方；特别是含有挥发油的药品、容易潮解的药品和有吸附作用的药品，应当严密封存，勿使漏气和受潮。

中草药的保存，首要的在于防虫蛀、防潮湿。因此，应选择空气流通、高爽干燥的房间作为保存或堆放药材的地方，并要做好防虫、防潮的工作。大部分中草药虽经曝晒，却仍易受潮或被虫蛀，故必须贮存在石灰缸中或烘干后放于广口瓶中蜡封。对一些芳香辛散的药物，如肉桂、冰片、麝香等，则应密闭于瓷瓶中，以免气味走散，降低药效。

对所保存的中草药，应经常进行检查，如发现受潮或虫蛀，应及时处理，以免蔓延。除虫除用芳香药外，一般可采用火烘或硫黄烟熏，常能收到佳效。

当然，也有一些不宜曝晒、不宜干燥，而宜酌情适当保存的中草药。如茯苓既不宜曝晒，又不宜受潮，应保存于阴暗而干燥的地方；骨碎补喜阴湿不喜干燥，故既不可曝晒，更不可封存于石灰缸内；鲜生地、鲜沙参等宜埋于沙中；鲜石斛、鲜石菖蒲则宜用砂石栽培等。

总之，保存恰当与否，不但与药材是否损耗有关，而且更重要的是是否会影响药物的性能和疗效，故对中草药的保存与贮藏应予以足够的重视。

三、怎样掌握中药的性能的特点

中药的性能指的是中药的性味和功能。性，即寒、热、温、凉四种