

普通话水平测试培训教材

普通话训练教程

编著◎牟晓明 杨静



河海大学出版社

普通话水平测试培训教材

普通话训练教程

PUTONGHUA XUNLIAN JIAOCHENG

编著

牟晓明 杨 静

河海大学出版社

内 容 简 介

本教材紧扣教育部、国家语委 2003 年颁布的新的《普通话水平测试大纲》，结合多年普通话培训测试经验，从便于培训教学的角度以及应试者快速提高普通话水平、顺利通过考级的实际需要出发编写，是所有必须通过普通话水平等级考试持证上岗人员和普通话学习爱好者的良师益友。

图书在版编目(CIP)数据

普通话训练教程/牟晓明,杨静编著. —南京:河海大学出版社,2007.6

ISBN 978-7-5630-2356-1

I. 普... II. ①牟... ②杨... III. 普通话—教材 IV. H102

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 070906 号

书 名/普通话训练教程

书 号/ISBN 978-7-5630-2356-1/G·641

责任编辑/杜文渊

责任校对/杨 丽

装帧设计/杭永鸿

出 版/河海大学出版社

地 址/南京市西康路 1 号(邮编:210098)

电 话/(025)83737852(行政部) (025)83722833(发行部)

网 址/http://www. hhup. com

电子信箱/hhup@hhu. edu. cn

经 销/江苏省新华书店

印 刷/南京捷迅印务有限公司

开 本/850 毫米×1168 毫米 1/32

印 张/10.125

字 数/255 千字

版 次/2007 年 6 月第 1 版 2007 年 6 月第 1 次印刷

定 价/15.40 元

序 言

普通话是现代汉民族共同语,是不同方言区汉族人的交际工具,也是国内各民族之间的通用语言。对于正在建设面向现代化、面向世界、面向未来和谐社会的中国来说,民族共同语的规范、普及与提高越来越显示出其重要性和紧迫性。学习普通话,不断提高规范使用普通话的水平,提高交际沟通的效率,毫无疑问应成为一项重要的任务。

开始于 20 世纪 90 年代初的普通话水平测试工作为人们学习普通话提供了学习的内容、测量的标准,是推广普通话的有效抓手。本教材是紧扣 2003 年颁布的新的《普通话水平测试大纲》、结合教学实际编写的一本新的普通话水平测试的培训教材,与以往的各种普通话培训教材相比本教材的特色显而易见。

首先,本教材根据教学需要较完整地介绍了普通话的语音系统,如音素、元音、辅音、音节,国际音标,声母、韵母、声调,声韵拼合规律,语流音变,词的轻重格式等。这样学习者就能从理论上整体把握普通话的全貌,使普通话语音学习变感性模仿为理性把握,从而提高训练的质量。

其次,本教材抓住了普通话训练的关键——短文朗读训练,整个教材的编写是以短文朗读训练为中心的。朗读是普通话水平测试的重要项目,是普通话正音训练的重要内容,也是普通话训练的有效手段。朗读是对单音节字词、多音节词语语音的具体运用,是对普通话语音整体把握的训练,是由读到说的重要桥梁。

本教材给 60 篇短文都写出了简短的理解提示、朗读指导,列出了语音训练的难点。在短文朗读部分,写出简短的对短文的理解提

示、朗读指导,这是非常必要的。普通话朗读教学训练,决不是仅仅满足于教会学习者读准字音、掌握语流音变规律,而必须在理解、把握文章内容的基础上,从表情达意的角度出发来进行。这样,内容表达起来才能准确、恰当,朗读才不再是念字,而变成一种表达。学习者在潜移默化中语音的训练得到强化提高,语言的表达达到自然、流畅。

第三,本教材有很强的实用性。说它实用,一是紧扣普通话水平测试的等级标准、结合了普通话学习的难点,具有很强的针对性。二是内容详略得当、重点突出,便于教学安排,能在有限的时间内完成教学任务。三是附录了学习普通话经常使用的资料,便于学习者及时查阅。

两位主编长期从事普通话的教学工作、测试工作,是国家级、省级普通话水平测试员,本教材从内容选择、体例安排都渗透了他们丰富的教学经验和测试经验,是一部质量较高的教材。他们特邀我作序,我愿意向普通话的学习者、推广者推荐这部教材。

致述

2007年5月

目 录

第一章 普通话语音的基本概念·····	001
一、普通话·····	001
二、方言·····	001
三、普通话语音的基本概念·····	001
四、《汉语拼音方案》·····	004
第二章 声母的发音·····	008
一、声母的发音部位和发音方法·····	008
二、声母辨正·····	011
三、声母发音错误和缺陷的分布情况·····	015
第三章 韵母的发音·····	016
一、韵母的构成与分类·····	016
二、单韵母·····	017
三、复韵母·····	019
四、鼻韵母·····	021
五、韵母辨正·····	024
六、韵母发音错误和缺陷的分布情况·····	027
七、普通话声母韵母拼合规律·····	028
八、声母韵母辨正的方法·····	029
第四章 声调的发音·····	031
一、调值、调类、调型、调号·····	031
二、声调的发音·····	032
三、入声字的读音·····	033
四、声调发音错误和缺陷的分布情况·····	034

第五章 普通话语音变	036
一、变调	036
二、轻声	039
三、儿化	051
四、“啊”的变读	055
五、普通话语音变错误和缺陷的分布情况	056
第六章 短文朗读	058
一、朗读的特点和要求	058
二、朗读的基本技巧	068
三、不同体裁作品的朗读	080
四、朗读短文 60 篇	086
第七章 命题说话	220
一、命题说话的特点和要求	220
二、命题说话的准备	224
附录一 古入声字的普通话读音	233
附录二 常用“重·次轻”格式词语	237
附录三 普通话异读词审音表	241
附录四 现代汉语常用字	265
附录五 容易读错的常用字	297
附录六 普通话水平测试	310
参考书目	316
后记	317

第一章 普通话语音的基本概念

一、普通话

普通话是现代汉民族共同语,是“以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作作为语法规范”的现代汉语。“普通”是普遍通用的意思。

以北京语音为标准音,指的是以北京的语音系统为标准,并非北京话的任何一个语音成分都是普通话语音。北京话里有一些读音,既不符合北京语音的一般发展规律,又在北方方言里不通行,当然不能作为普通话的语音标准。

以北方话为基础方言,并不是北方话里所有的词语都是普通话词汇。北方话地域广阔,各地区使用的词语也有分歧,有些地方性很强的词语就不能进入普通话。

以典范的现代白话文著作作为语法规范,是指以现代著名作家的优秀的白话文作品中的一般用例作为语法规范。

二、方言

方言是只通行于一定区域的语言,它不是独立于共同语之外的另一种语言。现代汉语方言可以分为7大方言区,它们是北方方言区、吴方言区、湘方言区、赣方言区、闽方言区、粤方言区和客家方言区。

三、普通话语音的基本概念

(一) 音节、音素、元音、辅音

音节是自然感到的最小的语音片段。如“推广普通话”,我们听

起来能分辨出是“推、广、普、通、话”五个最自然的语音片段，也就是由五个音节组成。一般说来一个汉字的读音就是一个音节。

音素是最小的语音单位。把一个音节“guāng”进行切分，可得到 g、u、a、ng 4 个最小的语音单位，也就是 4 个音素。音节是由音素构成的。普通话有 32 个音素。

根据音素的发音状况，可把音素分为元音和辅音两大类。

元音是指发音时气流在口腔通道上不受任何阻碍的音素。普通话有 10 个元音音素。

辅音是指发音时气流在口腔通道上受到某个部位阻碍的音素。普通话有 22 个辅音音素。

(二) 国际音标

国际音标是国际语音学会制定的一套记音符号，用来记录各民族语言的语音（见表 1-1）。国际音标符合“一个音素一个符号，一个符号一个音素”的原则，共有一百多个符号，记音准确。如普通话“ia、an、ian、ao”4 个韵母中的“a”音值是不一样的，用国际音标记录分别是 [ʌ][a][ɛ][ɑ]。掌握了国际音标就能深刻地认识这 4 个韵母的发音状况，从而使发音更加准确。

(三) 声母、韵母、声调

普通话的一个音节按传统的分析方法可分为声母、韵母、声调。

声母是音节开头的辅音，如“bān”中的“b”。音节开头没有辅音的，如“ōu”，称为零声母音节。

韵母是音节中声母后面的部分，如“bān”中的“an”。

声调是音节中具有区别意义作用的音高变化，如“mā、má、mǎ、mà”。

表 1-1 国际音标简表

发音部位		发音方法		双唇 (上唇 下唇)	唇齿 (上齿 下唇)	舌尖 (舌尖 背)	舌尖 (舌尖 上齿 龈)	舌尖 (舌尖 硬 腭前)	舌叶	舌前 (舌前 硬腭 前)	舌中 (舌中 硬腭)	舌后 (舌后 软腭)	喉		
		塞音	清	不送气	p			t				c	k	ʔ	
辅音	塞音	清	送气	p'			t'				c'	k'			
			浊	b			d						g		
	塞擦音	清	不送气		pf	ts		tʃ	tʃ	tʃ	tʃ				
			送气		pf'	ts'		tʃ'	tʃ'	tʃ'	tʃ'				
		浊			ɬ		ɬ	ɬ	ɬ	ɬ					
	鼻音	浊	m	ŋ		n	ɳ		ɳ			ŋ			
	闪音	浊					ɾ								
	边音	浊				l									
	擦音	清	ɸ	f	s		ʃ	ʃ	ʃ	ʃ	ç	x	h		
		浊	β	v	z		ʒ	ʒ	ʒ	ʒ	j	ɣ	ɦ		
	半元音	浊	w	ɥ	ɹ						j(ɥ)	(w)			
	元音	舌位	类别	舌位	舌尖元音				舌面元音						
					口腔唇形	前	央	后	前	央	后	前	央	后	
						不圆	圆	自然	不圆	圆	不圆	圆	不圆	自然	圆
高		最高	闭	ɿ	ʅ		ɿ	ʅ	i	y			ɯ	u	
		次高							ɪ					ɤ	
中		高中	半闭						e	ø				ɤ	o
		正中				ə					ə				
		低中	半开						ɛ	œ				ʌ	ɔ
低		次低							æ			ɐ			
		最低	开						a			ʌ		ɑ	ɒ

四、《汉语拼音方案》

汉字不是表音文字，认读很困难。《汉语拼音方案》是给汉字注音的一个较为成熟的方案，1958年2月由第一届全国人民代表大会第五次会议批准作为正式方案推行。《汉语拼音方案》用字母代表音素或音位能给汉字准确注音。《汉语拼音方案》采用国际上流行的拉丁字母，既容易为广大群众掌握，又便于国际间文化交流。

《汉语拼音方案》共有26个字母，字母的名称来源广泛，“a、b、d、f、g、h、i、l、m、o、p、s、t、u、v”用现成的拉丁文字母的名称（b、d、g是浊音改为清音），“j、r”用接近于英文字母的名称（j浊音改为清音，r发美音），“k、n、z”用土耳其文字母名称，“c”用德文字母名称，“e”用法文字母名称，“q、x、w、y”是我们自己定的名称。《汉语拼音方案》字母排列的顺序同英文字母，用汉语拼音标注的名称音是这样的：

a bē cē dé e ēf gē;
ha i jie kē èl èm nē;
o pē qiu, ar ês tē;
u vè wa, xi ya zē.

《汉语拼音方案》的26个字母与普通话32个音素关系如下：

- (1) 一个字母记录一个音素：a、o、e、u、b、p、m、f、d、t、n、l、g、k、h、j、q、x、r、z、c、s共22个；
- (2) 两个字母记录一个音素：er、ng、zh、ch、sh共5个；
- (3) 一个字母加一个符号记录一个音素：ê、ü共2个；
- (4) 一个字母记录几个音素：i[i]、i[ɿ]、i[ɨ]。

《汉语拼音方案》自诞生以来，在国内外的许多领域得到了广泛应用，主要可以归纳为拼写语言和技术应用两个方面。

拼写语言指的是给汉字注音，拼写汉语普通话，制订少数民族文字。

技术应用主要指其在序列索引、图书检索、中文信息处理、人名地名专名拼写、术语代号、电报、旗语和灯语等方面的应用。在国际上,《汉语拼音方案》是用罗马字母拼写中国的人名、地名、其他专名和文献词语的国际标准。

汉语拼音方案

一、字母表

字母: A a	B b	C c	D d	E e	F f	G g
名称: ㄚ	ㄅㄝ	ㄘㄝ	ㄉㄝ	ㄜ	ㄝㄝ	ㄍㄝ
H h	l i	J j	K k	L l	M m	N n
ㄏㄚ	ㄌ	ㄐㄌㄝ	ㄑㄝ	ㄝㄌ	ㄝㄇ	ㄋㄝ
O o	P p	Q q	R r	S s	T t	U u
ㄛ	ㄨㄝ	ㄎㄌㄨ	ㄩㄝ	ㄝㄨ	ㄘㄝ	ㄨ
V v	W w	X x	Y y	Z z		
ㄨㄝ	ㄨㄚ	ㄒㄌ	ㄩㄚ	ㄗㄝ		

V 只用来拼写外来语、少数民族语言和方言。

字母的手写体依照拉丁字母的一般书写习惯。

二、声母表

b	p	m	f	d	t	n	l
ㄅ	ㄆ	ㄇ	ㄈ	ㄉ	ㄊ	ㄋ	ㄌ
ㄍ	ㄎ	ㄏ		ㄐ	ㄑ	ㄒ	
ㄍ	ㄎ	ㄏ		ㄐ	ㄑ	ㄒ	
zh	ch	sh	r	z	c	s	
ㄓ	ㄔ	ㄕ	ㄖ	ㄗ	ㄘ	ㄙ	

在给汉字注音的时候,为了使拼式简短,zh、ch、sh可以省作z、
c、s。

三、韵母表

	i 衣	u ㄨ乌	ü ㄩ迂
a ㄚ啊	ia ㄚ呀	ua ㄨㄚ蛙	
o ㄛ喔		uo ㄨㄛ窝	
e ㄝ鹅	ie ㄝ耶		üe ㄩㄝ约
ai ㄞ哀		uai ㄨㄞ歪	
ei ㄟ欸		uei ㄨㄟ威	
ao ㄠ熬	iao ㄠ腰		
ou ㄡ欧	iou ㄡ忧		
an ㄢ安	ian ㄢ烟	uan ㄨㄢ弯	üan ㄩㄢ冤
en ㄣ恩	in ㄣ因	uen ㄨㄣ温	ün ㄩㄣ晕
ang ㄤ昂	iang ㄤ央	uang ㄨㄤ汪	
eng ㄥ享的韵母	ing ㄥ英	ueng ㄨㄥ翁	
ong (ㄨㄥ)轰的韵母	iong ㄨㄥ雍		

(1) “知、蚩、诗、日、资、雌、思”等7个音节的韵母用i,即:知、蚩、诗、日、资、雌、思等字拼作zhi, chi, shi, ri, zi, ci, si。

(2) 韵母儿写成er,用作韵尾的时候写成r。例如:“儿童”拼作ertong,“花儿”拼作huar。

(3) 韵母ㄝ单用的时候写成ê。

(4) i行的韵母,前面没有声母的时候,写成yi(衣),ya(呀),ye(耶),yao(腰),you(忧),yan(烟),yin(因),yang(央),ying(英),yong(雍)。

u行的韵母,前面没有声母的时候,写成wu(乌),wa(蛙),wo(窝),wai(歪),wei(威),wan(弯),wen(温),wang(汪),weng(翁)。

ü行的韵母,前面没有声母的时候,写成yu(迂),yue(约),yuan(冤),yun(晕);ü上两点省略。

ü行的韵母跟声母j,q,x拼的时候,写成ju(居),qu(区),xu(虚),ü上两点也省略;但是跟声母n,l拼的时候,仍然写成nü(女),lǜ(吕)。

(5) iou, uei, uen前面加声母的时候,写成iu, ui, un,例如niu(牛),gui(归),lun(论)。

(6) 在给汉字注音的时候,为了使拼式简短,ng可以省作ŋ。

四、声调符号

阴平 阳平 上声 去声
 ˉ ˊ ˇ ˋ

声调符号标在音节的主要母音上,轻声不标。例如:

妈 mā 麻 má 马 mǎ 骂 mà 吗 ma
 (阴平) (阳平) (上声) (去声) (轻声)

五、隔音符号

a, o, e开头的音节连接在其他音节后面的时候,如果音节的界限发生混淆,用隔音符号(‘)隔开,例如:pi’ao(皮袄)。

第二章 声母的发音

一、声母的发音部位和发音方法

(一) 声母的发音部位

声母的发音部位(见图 2-1)是指辅音发音时对气流构成阻碍的部位。按发音部位普通话的声母可以分为 7 类:

(1) 双唇音 b、p、m, 上下唇构成阻碍。

(2) 唇齿音 f, 上齿和下唇内侧构成阻碍。

(3) 舌尖前音 z、c、s, 舌尖和上齿背构成阻碍。

(4) 舌尖中音 d、t、n、l, 舌尖和上齿龈构成阻碍。

(5) 舌尖后音 zh、ch、sh、r, 舌尖和硬腭前部构成阻碍。

(6) 舌面音(舌面前音)j、q、x, 舌面前部和硬腭前部构成阻碍。

(7) 舌根音(舌面后音)g、k、h、(ng), 舌面后部和软腭构成阻碍。

(二) 声母的发音方法

声母的发音方法是指辅音发音时喉头、口腔和鼻腔节制气流的方式和状况。可以从发音部位构成阻碍的方式、声带是否颤动、气流的强弱等三个方面来描述。

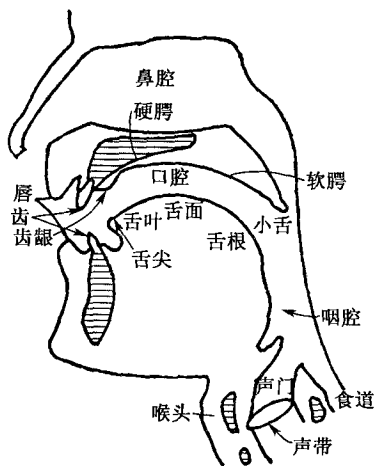


图 2-1 发音器官图

1. 构成阻碍的方式

(1) 塞音 b、p、d、t、g、k, 发音时发音部位闭塞, 软腭上升堵塞鼻腔通道, 气流冲破阻碍, 迸裂而出, 爆发成声。

(2) 擦音 f、h、x、sh、r、s, 发音时发音部位接近形成窄缝, 软腭上升堵塞鼻腔通道, 气流从窄缝间挤出, 摩擦成声。

(3) 塞擦音 j、q、zh、ch、z、c, 发音时发音部位先闭塞, 软腭上升堵塞鼻腔通道, 然后气流把闭塞部位冲开一条窄缝, 摩擦成声。

(4) 鼻音 m、n、(ng), 发音时发音部位闭塞, 软腭下降打开鼻腔通道, 气流从鼻腔通过发音。

(5) 边音 l, 发音时舌尖与上齿龈接触, 软腭上升堵塞鼻腔通道, 气流从舌头旁边通过发音。

2. 声带是否颤动

(1) 浊音, 发音时声带颤动的音。

(2) 清音, 发音时声带不颤动的音。

普通话的 22 个辅音中只有 m、n、l、r、ng 5 个浊音, 其余都是清音。

3. 气流的强弱

(1) 送气音 p、t、k、q、ch、c, 塞音、塞擦音发音时, 从口腔中呼出较强气流的音。

(2) 不送气音 b、d、g、j、zh、z, 塞音、塞擦音发音时, 从口腔中呼出较弱气流的音。

看表 2-1《普通话辅音总表》练习发音。

读词语练习发音。

背包	壁报	奔波	冰雹	报表	标本	批评	偏旁	澎湃
评判	乒乓	排炮	面貌	美满	埋没	盲目	弥漫	明媚
反复	丰富	防范	非凡	芬芳	仿佛	调动	达到	地点
抖动	等待	断定	团体	探讨	滩涂	梯田	吞吐	跳台
恼怒	农奴	牛奶	泥泞	南宁	能耐	劳力	罗列	理论

磊落 嘹亮 来历 骨干 桂冠 故宫 改革 巩固 灌溉
 刻苦 坎坷 宽阔 空旷 可靠 开垦 航海 荷花 欢呼
 绘画 浑厚 辉煌 佳节 间接 积极 究竟 结晶 交际
 亲切 氢气 恰巧 崎岖 秋千 确切 虚心 现象 相信
 新鲜 学习 细小 主张 政治 庄重 转折 装置 支柱
 车床 出产 长城 船厂 春潮 驰骋 赏识 闪烁 实施
 手术 生疏 神圣 仍然 荣辱 柔软 忍让 仁人 荏苒
 自尊 藏族 造作 走卒 罪责 总则 层次 参差 粗糙
 措辞 苍翠 猜测 思索 松散 琐碎 洒扫 诉讼 色素

表 2-1 普通话辅音声母总表

声母		发 音 部 位	唇音				舌尖前音		舌尖中音		舌尖后音		舌面音		舌根音	
			双唇音		唇齿音		舌尖 前音		舌尖 中音		舌尖 后音		舌面音		舌根音	
			上唇	下唇	上齿	下唇										
			发音方法		上唇	下唇	上齿	下唇	舌尖	齿背	舌尖	上齿龈	舌尖	硬腭前	舌面前	硬腭前
塞音	清音	不送气音	b[p]						d[t]						g[k]	
		送气音	p[p']						t[t']						k[k']	
塞擦音	清音	不送气音					z[ts]				zh[tʂ]		j[tɕ]			
		送气音					c[tʂ']				ch[tʂʰ]		q[tɕʰ]			
擦音	清音			f[f]		s[s]				sh[ʃ]		x[x]		h[x]		
	浊音									r[ʒ]						
鼻音	浊音	m[m]						n[n]								
边音	浊音							l[l]								

(三) 声母的呼读音

声母按发音部位和发音方法发出来的音是声母的本音。由于声母大部分是清辅音,即使是浊辅音声母发音也不响亮,因此,为了教学方便就在声母的本音后面加上与之口形基本一致的元音一起读出