

だいがくにほんご

# 大学 日语

第二外语

上海远东出版社

# 大 学 日 语

(第二外语)

华 东 师 范 大 学  
大学外语教学部日语教研室 编  
徐祖琮 审校

上 海 远 东 出 版 社

(沪)新登字114号

**大学日语 (第二外语)**

华东师范大学

大学外语教学部 日语教研室 编

徐祖琼 审校

上海远东出版社

(上海冠生园路393号) 邮政编码: 200233

新华书店上海发行所发行 上海市印刷四厂印刷

开本787×1092 1/32 印张 6.25 字数164,640

1994年2月第1版 1994年2月第1次印刷

印数 1-15,000

ISBN 7-80514-929-1/H·61 定价: 4.00元

# 前 言

- 一、本书供大专院校开设第二外语日语课（学程一年）使用，也可供成人业余学习或个人自学使用。
- 二、本书内容包括：基础语法、单词1500个左右、约50个句型、20篇课文，并附五篇阅读文章。学完本书之后，能具有初步阅读日文书刊的能力。
- 三、本书的编写要求以培养阅读能力为主，兼顾听说，除有循序渐进的语法体系外，每课都配有短小精悍的实用会话，以提高开口能力。此外，每课都配有形式多样的练习。
- 四、本书的前身已使用多年，颇受欢迎。根据改革开放的需要，在原有基础上重新编写了本书，以求精益求精。
- 五、本书中使用的略语符号如下：

(名) - 名词	(形动) - 形容动词	(副) - 副词
(代) - 代词	(连体) - 连体词	(数) - 数词
(形) - 形容词	(接助) - 接续助词	(感) - 感叹词
(动) - 动词	(接尾) - 接尾词	(接) - 接续词
(他) - 他动词	(上一) - 上一段活用	(力) - 力变动词
(自) - 自动词	(下一) - 下一段活用	(サ) - サ变动词
(五) - 五段活用		

参加本书编写工作的有：王丽薇、王建英、李金陵、齐彦韶、徐天淦、徐海明等同志。

本书的出版，曾得到徐钦蔚先生的具体指教，谨在此表示衷心感谢。

由于编者水平有限，缺点和错误在所难免，敬请用者批评指正。

华东师范大学  
大学外语教学部 日语教研室  
1993年11月

# 目 录

语音 ..... 1

第一课 わたしは大学生です ..... 10

## 文 法

- |             |                 |
|-------------|-----------------|
| 一、体言        | 六、终助词「か」        |
| 二、判断句（一）    | 七、格助词「の」        |
| 三、提示助词「は」   | 八、感叹词「はい」、「いいえ」 |
| 四、判断助动词「です」 | 九、并列助词「と」       |
| 五、提示助词「も」   |                 |

第二课 これは何ですか ..... 16

## 文 法

- |             |           |
|-------------|-----------|
| 一、こそあど词系    | 示助词「は」的区別 |
| 二、主格助词「が」   | 四、判断句（二）  |
| 三、主格助词「が」和提 |           |

第三课 わたしたちの寮 ..... 23

## 文 法

- |           |          |
|-----------|----------|
| 一、人称代词    | 四、终助词「ね」 |
| 二、存在句（一）  | 五、句型     |
| 三、并列助词「や」 |          |

第四课 教室にはだれがいますか ..... 30

## 文 法

- |          |              |
|----------|--------------|
| 一、存在句（二） | 六、副助词「くらい」   |
| 二、基数词    | （くらい）（一）     |
| 三、个数讲法   | 七、接續助词「が」    |
| 四、人数讲法   | 八、「疑問词+も」的意思 |
| 五、数词作状语  | 九、日本人的称呼     |

第五课 日本 ..... 37

文 法

- 一、描写句 (一) 「は」的含义
- 二、形容词 六、格助词「で」 (一)
- 三、简体和敬体 七、主谓谓语句
- 四、格助词「より」 八、句型
- 五、同时出现两个以上

第六课 偉大な祖国 ..... 46

文 法

- 一、描写句 (二) 四、「でしょう」 (だろう) 的用法
- 二、形容动词 五、句型
- 三、主格助词「の」

第七课 わたし的一天 ..... 54

文 法

- 一、动态句 から、まで」
- 二、动词的分类 五、并列助词「か」
- 三、格助词「を」 六、时刻表示法
- 四、格助词「に、へ、で (二)、と、 七、副词后接「の」构成定语
- 八、句型

第八课 大学生生活 ..... 62

文 法

- 一、一段活用动词 四、「动词连用形+てい
- 二、变格活用动词 る」的用法 (一)
- 三、敬体助动词「ます」 五、句型

第九课 矛と盾 ..... 74

文 法

- 一、五段活用动词 三、句型
- 二、接续助词「から」

第十课 小坊主のどんち ..... 82

文 法

- 一、过去助动词「た」
- 二、五段动词的音变
- 三、接续助词「て」
- 四、「……ている」(二)
- 五、「……てみる」
- 六、终助词「ぞ」
- 七、副助词「まで」
- 八、句型

第十一課 進学する友人を祝って ..... 91

文 法

- 一、传闻助动词「そうだ」  
(そうです)
- 二、愿望助动词「たい」、  
「たがる」
- 三、终助词「よ」
- 四、副助词「って」
- 五、句型

第十二課 プレゼント ..... 98

文 法

- 一、授受动词
- 二、接续助词「ので」
- 三、补助动词「やる、あげ  
る、くれる、くださる、  
もらう、いただく」
- 四、格助词「で」(三)
- 五、副助词「か」
- 六、格助词「に」(三)
- 七、句型

第十三課 小さなねじ ..... 105

文 法

- 一、副助词「ほど」
- 二、「まえ(前)」、  
「すぎ(過)」的用法
- 三、形式体言「まま」
- 四、补助动词「しまう」
- 五、接续助词「ても」
- 六、接续助词「と」
- 七、终助词「な(なあ)」
- 八、副助词「くらい(ぐら  
い)」(二)
- 九、接续助词「から」
- 十、句型

第十四課 パン ..... 113

文 法

一、被动句和被动助动词 「れる」「られる」	三、提示助词「でも」	
二、形式体言「こと、も の、の」	四、并列助词「たり」	
第十五课 日本のお正月 .....	五、句型	121
	文 法	
一、样态助动词「そう だ」(そうです)	三、补助动词「くる」、 「いく」	
二、副助词「だけ」	四、句型	
第十六课 わたしたちのふるさと .....		129
	文 法	
一、可能助动词「れる」 「られる」	三、接尾词「-ぶり」	
二、形式体言「つもり」	四、补助动词「おく」	
第十七课 田中先生 .....	五、句型	136
	文 法	
一、接头词「御」(お、 ご)	四、接续助词「なら」	
二、敬语	五、接续助词「けれども (けれど、けど)」	
三、格助词「を」	六、句型	
第十八课 病気の予防 .....		145
	文 法	
一、接尾词「-やすい」 「-にくい」	二、推量助动词「らしい」	
三、句型		
第十九课 日本語の勉強 .....		152
	文 法	
一、使役助动词「せる」 「させる」	三、比况助动词「ようだ」	
	四、句型	





# 语 音

## 一、五十音图

日语除了使用汉字以外，还使用很多字母，这些字母叫做「假名」。每一个字母都有两种写法：一般书写和印刷都用「平假名」（草书），外来语和需要特殊表示的词汇用「片假名」（楷书）表示。此外，日本采用的罗马拼音表记，是很独特的，要特别注意。罗马拼音常用于商标、姓名等。

假名的发音分为清音、浊音、半浊音、拨音、促音等。表示清音的假名为基础假名。把清音假名按照它的五个基本元音「あ・い・う・え・お」排列成十行五段的假名表，称为「五十音图」。它是日语发音和假名的基础。日语里的很多变化也同「五十音图」有密切关系。因此一定要背熟。

表1 五十音图 （平假名）

ん	わ	ら	や	ま	は	な	た	さ	か	あ
	い	り	い	み	ひ	に	ち	し	き	い
	う	る	ゆ	む	ふ	ぬ	つ	す	く	う
	え	れ	え	め	へ	ね	て	せ	け	え
	を	ろ	よ	も	ほ	の	と	そ	こ	お

注：上表是传统的五十音图形式，纵向称为「行」，横向称为「段」。

表2 清音假名注音表

行	あ 段	い 段	う 段	え 段	お 段
あ 行	あ(a)	い(i)	う(u)	え(e)	お(o)
か 行	か(ka)	き(ki)	く(ku)	け(ke)	こ(ko)
さ 行	さ(sa)	し(shi)	す(su)	せ(se)	そ(so)
た 行	た(ta)	ち(chi)	つ(tsu)	て(te)	と(to)
な 行	な(na)	に(ni)	ぬ(nu)	ね(ne)	の(no)
は 行	は(ha)	ひ(hi)	ふ(fu)	へ(he)	ほ(ho)
ま 行	ま(ma)	み(mi)	む(mu)	め(me)	も(mo)
や 行	や(ya)	い(i)	ゆ(yu)	え(e)	よ(yo)
ら 行	ら(ra)	り(ri)	る(ru)	れ(re)	ろ(ro)
わ 行	わ(wa)	い(i)	う(u)	え(e)	を(o)
					ん(n)

注：片假名在五十音图中的位置和发音，同平假名。

表3 五十音图 (片假名)

ン	ワ	ラ	ヤ	マ	ハ	ナ	タ	サ	カ	ア
	イ	リ	イ	ミ	ヒ	ニ	チ	シ	キ	イ
	ウ	ル	ユ	ム	フ	ヌ	ツ	ス	ク	ウ
	エ	レ	エ	メ	ヘ	ネ	テ	セ	ケ	エ
	ヲ	ロ	ヨ	モ	ホ	ノ	ト	ソ	コ	オ





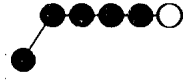






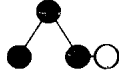
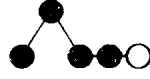



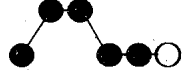



## 二、音调

日语中除拗音外，通常是一个假名占一个音拍（音节）。日语单词中的音拍有高低之分，叫做「音调」（也叫「声调」）。日语单词的音调有其独特的规律：(1)前两个音拍不能一样高；(2)在一个单词中，可以连续出现几拍高音。高音一旦降为低音，就不能再升为高音。按此规则，以东京音调为基准，建立了现代日语的音调体系。单词的音调标号用①②③④⑤……等来表示（见音调图）。本书中所列的单词，都附有音调标号。

按照音调图标号，正确朗读下列单词。

- |           |           |            |
|-----------|-----------|------------|
| あさ① (早晨)  | すこし② (稍微) | にわとり① (鸡)  |
| きく① (听)   | たつ① (站立)  | まめ② (豆)    |
| よむ① (读)   | ふね① (船)   | にほん② (日本)  |
| となり① (隔壁) | かるい① (轻的) | みんな① (大家)  |
| へや① (房间)  | おもう② (想)  | えらい② (了不起) |

表4 音调型表

型 \ 拍	一拍	二拍	三拍	四拍	五拍
①型	 ひ	 とり	 さくら	 わたくし	 ほんとうに
①型	 て	 あめ	 いのち	 たいした	 とつおいつ
②型		 いぬ	 ころ	 たてもの	 おかあさん
③型			 おとこ	 せんせい	 なつやすみ
④型				 いもうと	 たちまわる
⑤型					 のこりもの

### 三、浊音、半浊音假名

浊音假名是借用「か、さ、た、は、」四行假名，在它们的右上角加浊音符号「ゝ」构成的。其中有四个音重复。「が行」的鼻音发音，只用于一个词的第一个假名之后。

半浊音假名借用「は行」假名，在它的右上角加上半浊音符号「゜」构成。

表5 浊音、半浊音假名表  
(浊音)

が行 ガ行	が (ガ) ga ga	ぎ (ギ) gi gi	ぐ (グ) gu gu	げ (ゲ) ge ge	ご (ゴ) go go
ざ行 ザ行	ざ (ザ) za	じ (ジ) ji	ず (ズ) zu	ぜ (ゼ) ze	ぞ (ゾ) zo
だ行 ダ行	だ (ダ) da	ぢ (ヂ) ji	づ (ヅ) zu	で (デ) de	ど (ド) do
ば行 バ行	ば (バ) ba	び (ビ) bi	ぶ (ブ) bu	べ (ベ) be	ぼ (ボ) bo

(半浊音)

ぱ行 パ行	ぱ (パ) pa	ぴ (ピ) pi	ぷ (プ) pu	ぺ (ペ) pe	ぽ (ポ) po
----------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

按照音调标号正确朗读下列单词：

ごはん① (饭)      およぐ② (游泳)      だいがく④ (大学)  
たんご④ (单词)      じびき③ (字典)      かぞく① (家族)  
ひがし③ (东面)      なぜ① (为何)      えんぴつ④ (铅笔)  
でる① (出来)      みず④ (水)      しんばい④ (担心)  
どなた① (哪一位)      さだんかい② (座谈会)

#### 四、长音

日语的发音有长、短音之分。除「拗音」之外，每个音节都代表一个短音，如把该假名的发音拉长一倍，就构成「长音」。表示方法如下：

あ段假名的后面加「あ」      如：おばあさん②

い段假名的后面加「い」      如：にいさん①

う段假名的后面加「う」      如：くうき①

え段假名的后面加「い」(え) 如：へいわ④      ねえさん①

お段假名的后面加「う」(お) 如：おとうと④      おおい②①

え段假名とお段假名的长音符号主要用「い・う」表示，个别单词用「え・お」表示。

罗马拼音的长音符号是在元音上面加「^」表示。如：

kôen、nêsan等。

用片假名写的外来语长音符号用「ー」表示。(竖写用「|」表示)。例如：

横写：ノート、デパート

竖写：ノテ

| |

ト プ

正确朗读下列单词，注意长短音的区别。

くつ② (鞋)      —      くつう② (痛苦)

ゆき② (雪)      —      ゆうき① (勇气)

きぼ① (規模)	—	きぼう① (希望)
こえ① (声音)	—	こうえい① (光荣)
とけい① (钟表)	—	とうけい① (统计)

## 五、拗音、拗长音

拗音是由两个假名构成的一个音节。是「い段」假名和「ゃ」「ゅ」「ょ」分别构成的。书写时，在「い段」假名偏下（竖写偏右）的地方加「ゃ・ゅ・ょ」。拗音的长音书写是在拗音「ゃ」后面加「あ」，拗音「ゅ」和「ょ」的后面加「う」。（见表6、表7）

按照表6、7正确朗读下列单词，注意拗音和拗长音。

きより① (距离)	きょうり① (故乡)
じゅよう① (需要)	じゅうよう① (重要)
しゃしん① (照片)	しょゆう① (所有)
かいしゃ① (公司)	きょうしつ① (教室)
ちゅうごく① (中国)	しゅにん① (主任)

## 六、促音

促音是日语中的特殊发音现象。一般出现在「か」、「さ」、「た」、「ば」四行假名的前面。促音也占一个音拍。

正确朗读下列单词：

にっき① (日记)	きっぷ① (票)
きつと① (一定)	いっせつ④ (一节)
はってん① (发展)	こっか① (国家)
せっけん① (肥皂)	しょっけん① (饭票)



表6 拗音表

きゃ (キヤ) kya	きゅ (キユ) kyu	きょ (キョ) kyo
ぎゃ (ギヤ) gya	ぎゅ (ギユ) gyu	ぎょ (ギョ) gyo
しゃ (シヤ) sha	しゅ (シユ) shu	しょ (ショ) sho
じゃ (ジャ) ja	じゅ (ジュ) ju	じょ (ジョ) jo
ちゃ (チャ) cha	ちゅ (チュ) chu	ちょ (チョ) cho
にゃ (ニヤ) nya	にゅ (ニユ) nyu	にょ (ニョ) nyo
ひゃ (ヒヤ) hya	ひゅ (ヒユ) hyu	ひょ (ヒョ) hyo
びゃ (ビヤ) bya	びゅ (ビユ) byu	びょ (ビョ) byo
ぴゃ (ピヤ) pya	ぴゅ (ピユ) pyu	ぴょ (ピョ) pyo
みゃ (ミヤ) mya	みゅ (ミユ) myu	みょ (ミョ) myo
りゃ (リヤ) rya	りゅ (リュ) ryu	りょ (リョ) ryo