

广西戏曲剧本丛刊



百鳥衣



昌 劇



广西僮族自治区文化局戏曲工作室編

PDG

人 物 表

古 卡：年十八歲。

古 母：年約四十八歲。

依 煙：（鳳凰仙子）。

孔雀仙：美麗的仙女。

錦雞仙：美麗的仙女。

壽帶仙：美麗的仙女。

白鶴仙：美麗的仙女。

黃鸞仙：美麗的仙女。

百靈仙：美麗的仙女。

土 司：年五十歲。

師 爺：年約四十歲左右。

四土兵。

丫環甲、乙。

蛇 王。

四蛇兵。

第一場

地點：古卡家門前，大榕樹之下。

時間：暮春三月初。

人物：古卡，師爺，古卡母。

〔古卡上。〕

古卡（唱安慶調）

陣陣春風暖，

滿山紅綠花。

謝天公，

點綴得真如画。

春去春來，

十八載流光如一霎。

老的老去小的大。

你不見這小小竹籬茅舍中，

長大了我少年英雄好古卡！

（吟詩）我本農家一少年，

母子相依住山間。

無力讀書不求官，

半打獵來半種田。

今日天氣晴和，待我來練武一回。

。（吟韻白）生來力氣大，

武藝要練全。（揮鋼叉）

你看我，百斤鋼叉隨意舞，

耍一路，太叉四門金神袖。

左叉哪吒乾坤圈，

右叉李天王的宝塔尖。

前叉是蛟龍出海，

后叉是猛虎歸山。

（師爺暗上，偷瞧古卡練武。）

耍耍鋼叉放地下，

不喘氣來不變顏。（取弓箭）

再看我來練弓箭，

（轉北路二流）左手扳弓右拉弦。

翻身射鴻雁，

跑步射烏猿。

古卡神箭無虛發，

任你鉄石也射穿。

我曾經南山射五虎，

十只斑豹把命損。

師爺：好武藝，好武藝！

古卡：（向師爺一望，不理睬）

（接唱）

人道古卡武藝好，

我打獵奉母度流年。

〔古母內叫古卡上。〕

古卡，古卡。……

古 卡：孩儿在此。

古 母：（出屋外見師爺）啊，師爺在此，從何而來？

師 爺：無事不登三寶殿，有事才到你家來。

古 母：不知為了何事？

師 爺：土司老爺三月十五日做五十大壽，要你家獻一百只鳥，獻一百只野獸，這些山鳥野獸，都要到百獸（壽）山上去取，好應百壽吉祥之話。限你家在十天之內交齊，不得遲誤。

古 母：百獸山去！限期這等急，鳥獸要得這樣多，恐怕難以辦到。

師 爺：你們是土司老爺管下的子民，辦得到也要辦，辦不到也要辦。土司老爺五十大慶，誤了事是不好耍的。

古 母：哎！這就為難了。

古 卡：媽媽不必愁煩，答應他就是了。

師 爺：這是土司爺的命令，定要做到，你母子二人何必絮絮叨叨。

古 卡：你只管回去，我古卡答應就是。

師 爺：快些去做，不要錯過限期，我走了。（下）

古 母：古卡，你答應他了？

古 卡：不答應也得答應。

古 母：兒呀，你那里知道啊？

（唱北路十字清）

百獸山有蛇王時常出現，

吐黑烟使黑風霧烟滿天。

多少人到那里屍骸不見，

八十里古森林誰敢近前！

古 卡：媽媽，我年青氣壯，武藝高強，不怕蛇王，媽媽不必憂煩。

古 母：（旁白）這孩子他那里知道呀。

（接唱）

想當年他爸爸被土司派遣，

遭蛇王吞噬掉一去不還。

每想到百獸山傷心無限，

又不敢將往事對他明言。

哎，好為難呀！

古 卡：（唱北路二流）

孩兒有刀有弓箭，

生就了銅筋鋼骨又鉄拳，

不怕刀山火海和雷電，

那怕蛇王吐黑烟。

媽媽只管心寬展，

事到头來莫憂煩。

古 母：（接唱）

小古卡你說話不知危險，

怎知娘心中苦有口難言。

你几時上山去打獵？

古 卡：即刻就去。（取弓箭）

古 母：既然如此，待為娘來教導你几句。

（唱北路滾花）

獵人舉目停弓箭，
為的是飛禽走獸也要孳繁。

那雌鳥多在巢中來孵卵，
那母獸正懷胎不可傷殘。

（轉中板）

懸崖陡壁須穩站，
枯藤毒草莫亂攀，
見蛇王更須要避開遠遠，
切不可驚動它免遭禍端。

若要為娘少挂念，
十天后日落黃昏早回還。

古卡：媽媽，孩兒知道謹慎行事，你便可放心。

（一鳥在空中飛鳴而過。）

啊！

（唱北路快中板）

忽听嚶嚶空中叫，
抬頭一鳥在半天。

（張弓向天空射）

（接唱）

請媽媽，看古卡的穿雲箭，

（鳥開口御箭飛去）

噢呀，不好！

（接唱滾花）

那鳥兒，為何御箭飛向百獸山？

待我追去！

(急下)

古 母：古卡，古卡。啊，他去了。哎！

(接唱)

但願他此一去平安回轉，
莫象他老父親一去不還。(下)

〔幕落〕

第 二 場

地 點：百獸山上，十頃清潭，潭水潋潋，一碧无际。

時 間：前場后十天。

人 物：鳳凰（即依煙），孔雀，錦雞，春帶，白鶴，黃鸝，百靈七鳥仙，蛇王，古卡。

七鳥仙：（幕內歌曲牌步步嬌）

百獸山之頂，

潭水碧潋潋。

上有彩霞飄，

繞潭的是綠樹環生。

三月百花放，

紅與紫，競芳菲。

問劉阮何時到臨。

啣！仙路鎖煙雲。

〔幕啓。現碧潭十頃，雜花生樹，春意蔥蘢。鳳凰

仙口御箭上。

鳳凰仙：吟詩： 弋人何所慕？

一箭我啣來，

降落清潭畔，

照影且徘徊。

（唱思賢調）

水潄潄波灩灩清潭十頃，

草萋萋烟淡淡春色迷人。

看雜花生綠樹人間仙境，

我不免喚姐妹來賞芳春。

（朝內喊）众位姐妹，快來。

內 聲：來了。

〔孔雀等六仙女上。〕

孔雀仙：姐姐呼喚何事？

鳳凰仙：你們看，澄潭十頃，雜花生樹，我喚你們來此遊玩。

白鶴仙：今日天气晴和，何不到潭中洗浴一回，以為如何？

众 仙：如此甚好。

（各脫衣下水，作戲水舞）

（合唱一錠金）

天作幕，潭作盆，

盈盈碧水笑相迎。

羽紗蠟翼解衣裙。

迴波舞浪任浮沉。

風光旖旎春三月，

莫辜負，此良辰。

〔蛇王上。〕

蛇 王：（唸）張口吐烟云，

翻身起風浪。

吾乃百獸山蛇王是也。今日天气晴和，出得洞來，不免山頂遊玩一番。正是：年年蟄伏過三冬，花開春暖顯遊蹤。

〔開中幕。众鳥仙重唱前歌后二句“風光旖旎春三月，莫辜負，此良辰”。〕

（蛇王笑，一陣狂風）

孔雀仙：众姐妹，狂風陡起，莫是那蛇王來了，速作准备。

（众急上岸穿衣，鳳凰仙在后）

〔众鳥仙急逃下，蛇王趨前奪去鳳凰仙“百鳥衣”，釋笑。〕

蛇 王：哈哈，哈哈，今日不枉我來此一行，你隨我回洞中快樂去罷。（去拉鳳凰仙。鳳凰逃，將要追到時。）

〔孔雀仙急飛上。〕

孔雀仙：看箭！

（用口吐一箭，正中蛇王盔頭上，鳳凰仙隨下）

蛇 王：（拔箭看）“古卡之箭，百發百中”，呀，那里來的古卡！

〔古卡上，見蛇王手執箭。〕

古 卡：還我箭來！（向蛇王扑去）

蛇 王：你是何人？

古 卡：我乃古卡。

蛇王：哇！你要箭，奪我來取。

（二人開打，古卡拔刀，刺傷蛇王，奪回箭，蛇王拋下“百鳥衣”逃下。）

古卡：（拾起“百鳥衣”）啊，好一件衣服！

〔鳳凰仙上。〕

鳳凰仙：（羞答答）那衣服是我的，請郎君還我。

古卡：姑娘，這衣服分明是由那人手中拋下，怎能說是你的？請道其詳。

鳳凰仙：郎君，你可知那人是誰？

古卡：我不知道。

鳳凰仙：他是這百獸山蛇王，奴家到此遊春，不料與他狹路相逢，被他奪去衣服，調戲于我。正在為難之際，幸遇郎君到來，救了奴家，感激不淺。

古卡：原來如此。（交衣）請姑娘拿去就是。

鳳凰仙：多謝郎君，奴家有禮。

古卡：姑娘不必客氣。

鳳凰仙：請問郎君家住那里，叫何名字？

古卡：我名古卡，家住北山之南，南山之北，后枕綠坡，前有榕樹，那一間竹籬茅舍，便是我家。請問姑娘，你的芳名呢？

鳳凰仙：我嗎？我名叫依婭。

古卡：啊，依婭姑娘，有禮。

鳳凰仙：郎君。

古卡：怎么？

鳳凰仙：你叫我依婭也就是了，不必再稱姑娘。

古卡：依婭。

依婭：郎君。怎么？

古卡：你也就叫我古卡，不要再叫郎君。

依婭：古卡。

古卡：依婭。你这衣服倒也好看。

依婭：古卡，这衣服乃百鳥之毛織成，是件宝衣。

古卡：宝在那里？

依婭：它叫“百鳥衣”，用处很多，披在身上会变化。

古卡：（沉吟）百鳥衣，用处很多，披在身上就会变化。

依婭：古卡，你家中尚有何人，今日到此何事？

古卡：我家中只有老母一人。今日到这百獸山，乃是打獵而來。

依婭：你……你……你……

古卡：你为甚么不說將下去？

依婭：你……你可曾娶……妻？

古卡：家中貧寒，我还未娶。

依婭：古卡。

古卡：怎么？

依婭：我……我……我……

古卡：依婭，你为甚么又不說下去了？

依婭：我有話难以啓齒。

古卡：我古卡是个急性子，爽爽落落，你有話不妨直說。

依婭：古卡，你迟不来，早不到，今天正当我有难之時，

你却到來，搭救我，莫非你我有……

古卡：有什么……

依 嫻：有姻緣之分。

古 卡：有姻緣之分又怎樣？

依 嫻：請听我直言了。

（唱北路二流）

云封霧鎖無路徑，

高山頂上碧潭清。

芳草如茵花似錦，

患難相救有前因。

心愛古卡好人品，

善良勇敢無處尋。

不用再凭媒和証，

伴你回家奉母親。

古 卡：啊，依嫻姑娘呀！

（接唱）

蒙你錯愛我何幸，

怎奈古卡家道貧。

無有田園土一寸，

只凭打獵來為生。

竹籬茅舍鍋灶冷，

那能住得金玉人？

多謝垂青感不尽，

古卡不敢配婚姻。

依嫻：你看我上山打獵。我母親教導于我，說這春天，雌鳥母獸，不可傷殘，上山半天，只落得兩手空空。家中如此貧寒，那能結婚成家？依嫻，我古

卡只好事負你的盛情美意了。告辭。

依 婭：那里去？

古 卡：我上山已經十日，天色不早，日落黃昏，我要趕快回家中，免得老母挂念。請！

依 婭：你回去了？古卡。

古 卡：依婭，我回去了，我回去了。（下）

依 婭：古卡轉來。

〔古卡復上。〕

古 卡：依婭，叫我轉來做甚？

依 婭：你真的就这样回去了么？

古 卡：剛才說過，怕老母在家盼望，我要回去，我要回去了。（下）

依 婭：這古卡真是誠實可愛，待我披上百鳥衣，變化起來，往他家中而去。（披衣）

正是：

一念凡心動，

願作世人妻。（下）

〔幕落〕

（全場鞠躬）

（全場鞠躬）

（全場鞠躬）：謝 幕

第三場

地點：古卡家。

時間：緊接前場。

人物：古母，古卡，依婭，師爺。

〔古母上，出門四望。〕

古母：（唸）屈指十天已滿，

孩儿未見回家。

哎！我好不煩悶也！

（唱南路慢板）

恨春山一重重四圍阻斷，

望归人空望見滿眼斜陽。

古卡儿他打獵上山獸山，

到归期未归来碎了柔腸。

（轉南路滾花）

怕只怕在山中无端禍降，

撞見那噬人的鬼怪蛇王。

（再靠門首瞻望）

（接唱滾花）

我这里好担心倚門而望。

〔依婭上，鄉姑打扮，手提衣包。〕

依婭：（接唱北路滾花）

來了我喬裝的依煙女郎。

媽媽，請問這裡敢是古卡的家里？

古 母：這裡正是古卡的家。

依 煙：媽媽敢是古卡的母親？

古 母：我正是古卡的母親。

依 煙：媽媽，有禮。

古 母：姑娘不必客氣。請問姑娘那里而來，問古卡做甚？

依 煙：媽媽有所不知，小女子在百獸山上，遇了危難，蒙古卡搭救了小女子我的性命，今日特來答報。

古 母：古卡他還未回家。

依 煙：少時就便回到。媽媽，我有一事，望求媽媽成全。

古 母：什麼事？請姑娘說來。

依 煙：小女子名叫依煙，上無父母，下無兄弟，古卡救了我的性命，無以答報，我願配與古卡為妻，做媽媽的媳婦。少刻古卡回來，請媽媽好言幾句。

古 母：（旁白）這樣一位姑娘，自己上門做我的媳婦，這就怪了！我看她倒也生得十分美好，但不知她吃不吃得苦，做不做得活，我要試她幾句。（轉身）姑娘，我家十分貧寒，古卡打獵為生，怎麼留得住你！

依 煙：此事古卡早已言過，小女子我也早已知道。媽媽，我也是貧寒出身，耕田種地，針黹紡織，件件都會；包谷紅薯，蕨根野菜，樣樣能吃，我是不怕苦的。

母：若是這樣，那就很好。

依 娘：媽媽放心，將來做出便見。媽媽，你可煮了夜飯？

古 母：還未煮飯。

依 娘：待我去煮夜飯，少時古卡回家，也好食用。

古 母：如此，你隨我來。（同下）

〔古卡上。〕

古 卡：（吟）百獸山中空往返，

未獵一物轉回家。

媽媽那里，孩兒回來了。

〔古母上。〕

古 母：古卡，你回來了？

古 卡：媽媽，我回來了。

古 卡：（見衣包）那是什么？

古 母：古卡，有位姑娘到來找你。

古 卡：那里來的姑娘到此找我？

古 母：她說你在百獸山救了她的性命。

古 卡：是那依娘么？

〔依娘上。〕

依 娘：古卡，正是我。

古 卡：（詳認）啊！你到了这里！

依 娘：古卡，我到了你的家里。

古 卡：依娘，你到此何事？

依 娘：還不是和你在山上說的那事！

古 卡：媽媽，這依娘姑娘要許配孩兒為妻，想我們家中貧寒，怎能留得住她。

古 母：為娘的已經說過，她是不怕苦的。姑娘自己願意，