

翠色之門

四川广元自然保护区和森林公园写真

广元市林业局 编



四川出版集团
四川美术出版社



CUI SE ZHI MEN

翠色之门

——四川广元自然保护区和森林公园写真

广元市林业局 编

四川出版集团
四川美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

翠色之门：四川广元自然保护区和森林公园写真/广元市林业局编. —成都：四川美术出版社，2008.3

ISBN 978-7-5410-3351-3

I. 翠… II. 广… III. ①自然保护区-概况-广元市 ②森林公园-概况-广元市 IV. S759.992.713

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 027781 号

翠色之门——四川广元自然保护区和森林公园写真
CUI SE ZHI MEN SICHUAN GUANGYUAN ZIRAN BAOHUQU HE SENLIN GONGYUAN XIEZHEN

责任编辑 陈 晶
责任校对 曾品艳
责任印刷 曾晓峰
出版发行 四川出版集团 四川美术出版社
邮 编 610031
设计制版 成都力扬文化传播有限公司
印 刷 四川省印刷制版中心有限公司
成品尺寸 185mm×260mm 1/16
印 张 7
字 数 170 千字
图 幅 80
版 次 2008 年 3 月第 1 版
印 次 2008 年 3 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5410-3351-3
定 价 98.00 元

版权所有 违者必究

翠色之门



CUI SE ZHI MEN

走进翠色之门

广元市林业局局长 赵修云

广元，四川的北大门。

秦岭、岷山、大巴山等东西走向的山脉，拱卫起了这道门。

这道门开启之前，从北面进入四川得另走。有人猜测是沿着黄河往西，然后向南折向岷山，沿岷江河谷而下进入川西平原。传说中古蜀国的五丁力士施展法力，裁减山河，打开了这道门，是曰蜀门，从此，连接四川和陕西的三条蜀道——金牛道、米仓道、阴平道——就从这道门一一穿过。自从公元前316年张仪、司马错率领秦军沿金牛道进入这道门，两千多年来，往返四川和陕西的人们，走的无论是古代的金牛道、米仓道、阴平道，还是今天的川陕公路、宝成铁路、成广高速公路，无不经过这道门。自从西晋张载的《剑阁铭》被晋武帝命人刻写在剑门山上，经过这道门的文人墨客、帝王、商旅，无不写下他们在此的情思和遐想，还有他们的恐惧，他们的敬畏，他们的豪迈和倦怠。

他们的情思和遐想各有不同，但是他们绝大多数都不约而同地说到翠色：希望的翠色，绝望的翠色；欣喜的翠色，伤心的翠色；希望和绝望之间的翠色，欣喜和伤心之间的翠色……

遗憾的是，他们只是过客。他们急匆匆地赶路，他们的恐惧、敬畏、豪迈和倦怠，甚至他们说到的翠色，大都转瞬即逝。他们顾不上逸出三条大道与小道盘桓，他们顾不上去分辨翠色和翠色的不同，他们顾不上去观察那些翠色之上和翠色之下的动物，他们也顾不上更多地去思考翠色背后的种种……

今天，我们不是过客。我们林业人是翠色的守护者，对翠色情有独钟。我们希望更多的人认识四川北大门的山山水水，认识这

里翠云一样的树，认识这里翡翠一样的水，认识这里一个一个盛满了青翠也盛满了奇迹的自然保护区和森林公园。我们邀请跟我们志同道合的摄影家、作家朋友，请他们用镜头和笔，拍摄蜀门的翠色，书写翠色的蜀门，共同完成了这一册“四川广元自然保护区和森林公园写真”，从而让神奇的翠色之门向每一个人洞开。

沿着前人的足迹，摄影家和作家朋友在这里或那里拐进小道，拐进一片森林或一方湿地，拐进一汪碧绿或一团青葱。他们走近大熊猫、金丝猴和扭角羚，走近鸽子树、银杏树和水青冈，去聆听它们的呼吸和话语，去感受它们的痛苦和欢乐，然后用理性的图片和文字，绘制了这一份感性的地形图。

古老的蜀门，最初应该是满眼翠色。自从有了那些路，无边无际的翠色就被切割成块，有了更多的路，再被切割成更小的块。翠色一块一块地消失，我们所拥有的翠色越来越少。今天，我们越来越认识到我们的生命我们的生活和翠色之间的关系，我们越来越珍视翠色，我们越来越清醒地认识到建设生态文明的重要性。保卫翠色，就是保卫我们自己。我们在努力恢复那些消失了的翠色的同时，我们把那些现存的翠色守护起来，守护起翠色滋生的各种各样的秘密：自然的秘密，生命的秘密，过往人类活动的秘密……

我们守护着我们的家园，我们也守护着我们的精神领地。

当你从秦岭、岷山、大巴山的这一面或那一面，走进这道巨大的翠色之门时，我们希望这份地形图在你的手上。

我们同时希望，这满园翠色能够装点你的美好生活，装点你的梦……



CONTENTS

目录

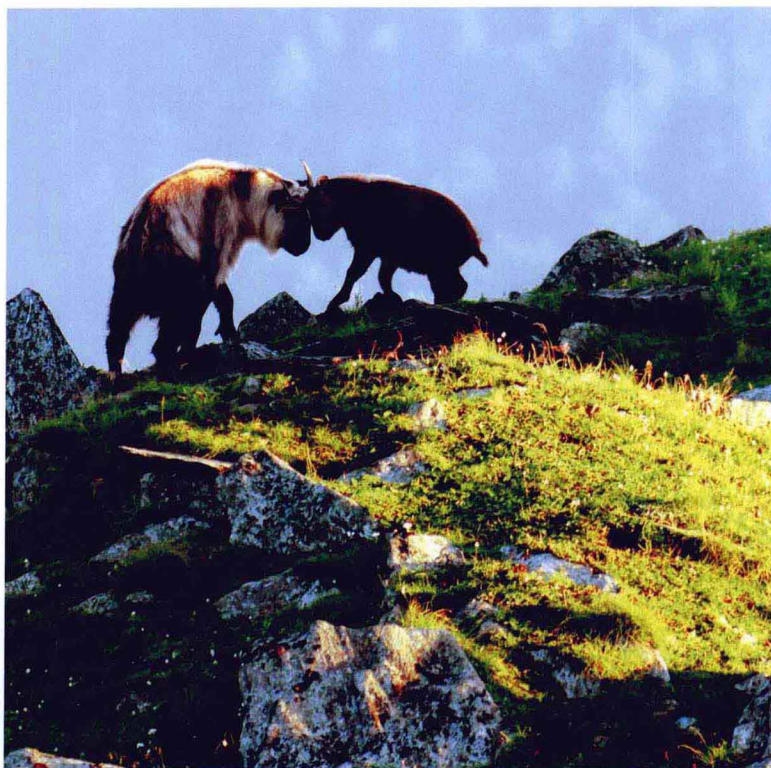
四川唐家河国家级自然保护区

10

唐家河：在上帝的花园

撰文 / 何国辉 摄影 / 邓建新 等

牛羚是很矜持的动物，不容冒犯，只可观赏。在唐家河，每年的8月下旬，最晚9月中旬以后，它们从高海拔的地区下来，直到第二年春天它们都在河谷地区到处游荡。那段时间是观赏牛羚的最好时机，甚至住在保护区基地毛香坝的宾馆里，推开窗户躺在床上就可能看到它们那悠闲自在的样子。随着青草往高海拔地区渐次生长，它们逐草而上，到了五、六月份，它们膘肥体壮，开始发情，然后进入交配期，那时要看它们就只能到海拔2000米以上的高山了。



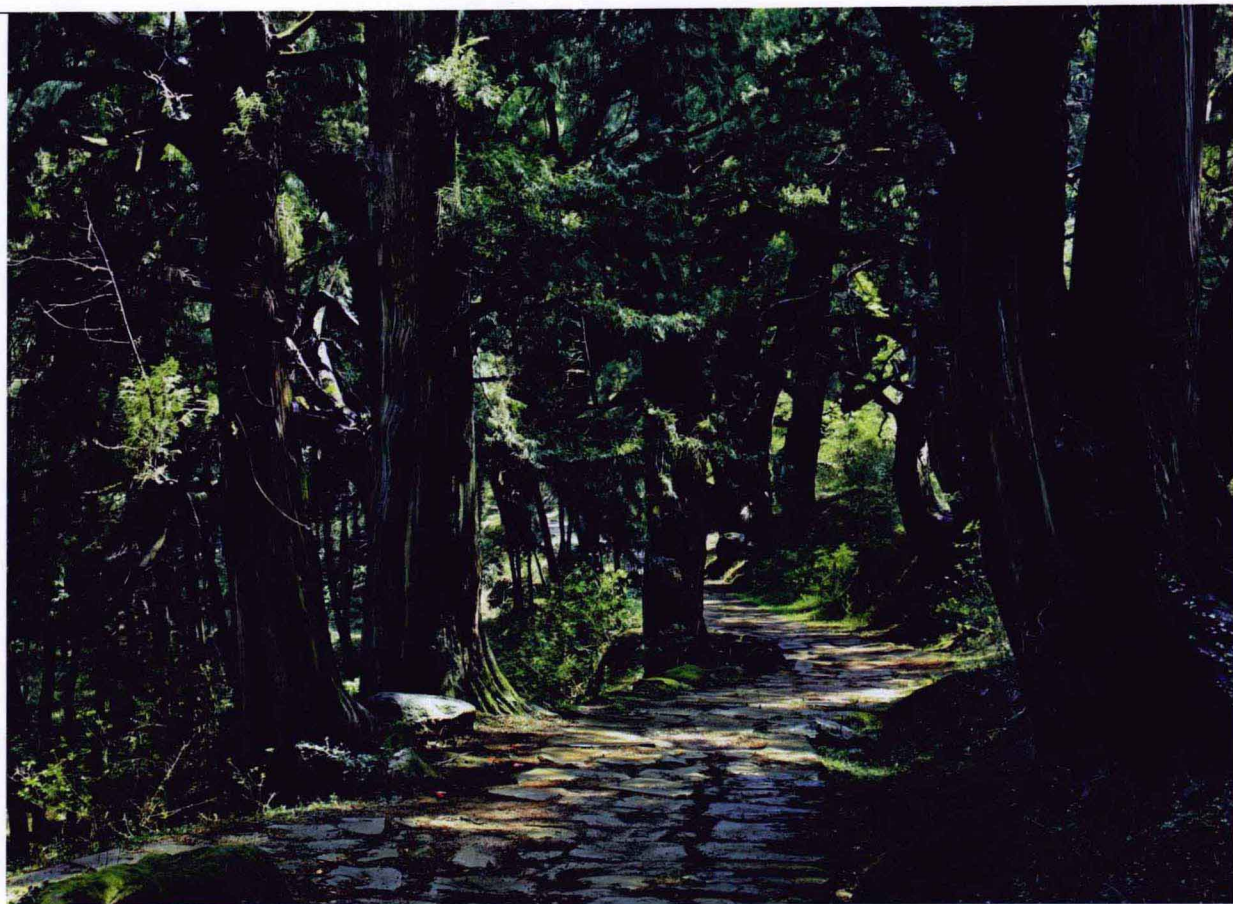
四川米仓山国家级自然保护区

穿透山水之惑 34

撰文 / 何华安 摄影 / 姚荣杰 等

透过树隙，只见40多米高的石崖上，一道耀眼的白练飞舞而下，飘逸隽永，轻盈若云。飞瀑自崖口凹凸处一分为二，左侧一瀑，沿十级梯形陡壁，缓缓急急，像顽皮、慵懒的少妇嬉戏而来，其声飞珠溅玉，满含娇羞；右侧一瀑则直泻而来，若疆场男儿，气概豪迈，其声雷霆万钧。最终，两瀑合二为一，携手联袂，藏于潭里。好一对情深义重、超脱红尘的恩爱夫妻。





剑门关国家级森林公园 及四川翠云廊古柏省级自然保护区



翠云廊：历史、文化和生态的长廊

撰文 / 何国辉 摄影 / 姚荣杰 等

50

我已经碰见了古人，听见了得得的马蹄声，感觉到了驿骑呼啸而来又风驰而去，看见了各式衣冠各式人物，一个，或者一群，但眨眼间他们又都不见了，还是只有我俩行走在他们的路上。而此刻，我们的车正在跟我们脚下的路几乎平行的另一条路上滑行等候我们。白花花的太阳照得车身发亮，我们却在浓重的阴影里，凉气习习，不见天日。

CONTENTS

目录



78 四川天台国家级森林公园

上天台，敬畏之旅

撰文 / 何华安 摄影 / 姚荣杰 等

几只松鼠在前方三四米远的地方窜来窜去，它们并不惧怕人，见人来了也不立即走开，我因此看见它们毛茸茸的身上那些晶亮的小雨珠。我拍拍手，它们才嗖地钻进茂密的树林里，有一只还爬上一棵高高的松树，翘起调皮的大尾巴，朝我眨鬼眼。这些小精灵让我沉郁的心开朗了许多。它们的自由与欢乐便是大山的自由与欢乐。

广元南山森林公园及南河生态湿地公园 90

南山·南河

撰文 / 王尚敏 摄影 / 刘 仁 等

南山，是耸立在广元城南的一道天然画屏，它与凤凰山、乌龙山分别隔南河、嘉陵江相望，成为这座城市的天然生态屏障。南山吐故纳新，人们都将它比作广元之肺。

悠悠南河，从南山脚下静静流过，经过数千年沉积，形成一带天然湿地。湿地因为其强大的生态净化作用，又有“地球之肾”的美名。



翠色之门

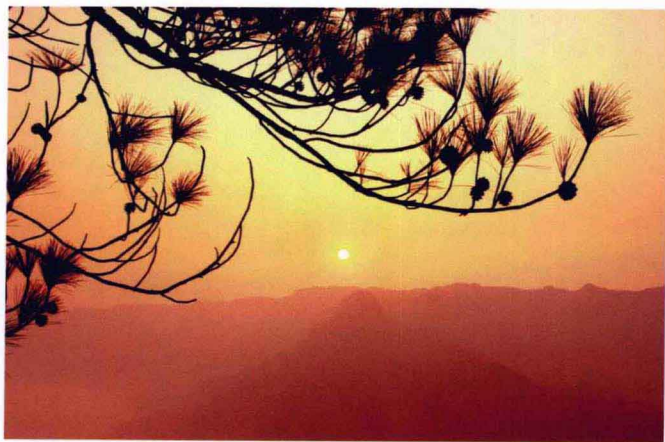
四川广元自然保护区和森林公园写真







翠色之门







摩天岭，沉睡的历史，疯长的传说。

摄影 / 邓建新



四川唐家河 → → → 国家级自然保护区

四川唐家河国家级自然保护区，1978年经国务院批准成立，1986年经国务院批准晋升为国家级自然保护区，是以大熊猫、牛羚（扭角羚）及其栖息地为主要保护对象的森林和野生动物类型的自然保护区，面积4万公顷。位于四川省青川县境内，岷山山系龙门山脉西北侧，摩天岭南麓，北与甘肃文县境内的白水江国家级自然保护区相连，东接四川东阳沟省级自然保护区，西与四川省平武县毗邻。保护区内生物资源丰富，有脊椎动物430种，其中属于国家重点保护的动物有72种，栖息着大熊猫60只、牛羚1200多只、金丝猴1000多只；有植物2422种，属于国家重点保护的珍稀植物有12种，其中一级为4种。这里是岷山山系大熊猫主要栖息地的重要组成部分，被世界自然基金会划定为A级自然保护区，也是全球生物多样性保护的热点地区之一，被誉为“天然基因库”、“生命家园”和岷山山系的“绿色明珠”。这里还有三国时邓艾偷渡阴平灭蜀的古遗迹和红四方面军英勇抗敌的摩天岭战场遗址。



牛羚牧歌，格外自由而安详。

摄影 / 邓建新



唐家河： 在上帝的花园

撰文 / 何国辉 摄影 / 邓建新 等

