

于春润画



獨創的儒

羅石賢 著

中國文聯出版社

尊 儒 的 痛

罗石贤 著

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

尊儒的痛 / 罗石贤著. - 北京: 中国文联出版社, 2008.6
(镜鉴丛书)

ISBN 978-7-5059-5900-2

I . 尊… II . 罗… III . 政治哲学—研究 IV . D0

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第072828号

书名	镜鉴丛书 尊儒的痛 屈原狂歌
作者	罗石贤
出版	中国文联出版社
发行	中国文联出版社发行部 (010-65389150)
地址	北京农展馆南里10号(100125)
经销	全国新华书店
责任编辑	李满意
责任校对	朱为中
责任印制	焉松杰 李满意
印刷	北京华正印刷有限公司
开本	850×1168 1/32
印张	31.25
插页	5页
版次	2008年6月第1版第1次印刷
书号	ISBN 978-7-5059-5900-2
总定价	80.00元 (全二册)

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站<http://www.cflaep.com>

内 容 简 介

《尊儒的痛》运用丰富的史料,以读史随笔的方式,解析了我国大一统封建王朝延续两千余年超稳定的密码。伟大思想家、哲学家、教育家孔子创立的儒学,为我国大一统历史作出了杰出贡献。秦始皇统一六国奠定大一统框架,但缺少精神支柱,几十年后被农民起义瓦解;汉高祖重新统一天下后,到汉武帝由黄老思想转而独尊儒术,奠定了以儒学兼容百家包融各民族文化的汉文化传统。这种始终尊儒的汉文化,成为了中国大一统封建王权延续两千余年的凝合剂,成为了大一统的历史惯性和历史基因。尊儒有得有失,有喜有痛,有得有喜的是中国成为了众多民族始终统一在一起的煌煌大国,避免了如古代欧洲罗马帝国、神圣罗马帝国的四分五裂;有失有痛的是,这种超稳定的封建王权制度,最终成为了历史前进的绊脚石。尊儒的痛,痛在维护的是封建王权,不利于思想解放和生产力的发展。有明一代西方工业革命生产力高速发展,而中国的王权式微,满清入关后更是闭关锁国,故而造成中国近现代的落后挨打,沦为半殖民地半封建社会。直到辛亥革命推翻封建王权,五四运动清算儒学,我国大一统国家才经历深刻革命走上现代化的健康发展坦途。

镜 鉴 铭

(代序)

以铜为镜，可以正衣冠；以人为镜，可以明得失；以史为镜，可以知兴替。镜鉴丛书，即秉此意。屈原狂歌，癫狂的不是三闾大夫，而是战国争雄的癫狂骚乱的时世。楚辞离骚，杜鹃啼血，哀民生之多艰；披发仗剑，行吟泽畔，求索救世之道；匡扶君王，导夫先路，却遭遗老屑小之谗。大诗人成就千古鉴人的明镜：谁忠谁奸，谁美谁丑，谁善谁恶，何许人灵魂亮丽高洁，何许人内心卑劣秽浊，何为名垂千古，何为遗臭万年，以屈子为镜，原形毕露，泾渭分明。

尊儒的痛，痛不在创立儒学的至圣先师，痛在两千余年对儒学的独尊。汉武以降，罢黜百家，独尊儒术，有得有失，有忧有乐。得到的是封建王朝大一统超稳定的基因和惯性，失去的是创新和变革，人性的张扬和回归。戍卒叫，函谷举，楚人一炬，可怜焦土。历史迤逦迂回两千有年，带到积贫积弱的清末，最终免不了那一叫一炬，方有今日之华夏复兴，繁荣昌盛。秦人不暇自哀，而后人哀之；后人哀之而不鉴之，亦使后人而复哀后人也。

俗语云：观今宜鉴古，无古不成今。史事漫漫真如铁，镜鉴烛亮的是煌煌大国途！斯为俗语，惟命是从。湖南屈子祠，山东先师陵。小子曰：何俗之有？

罗石贤

2008年4月14日



目 录

- 引 言 中国大一统的历史惯性 (1)
中国与欧洲的惯性何以不同——历史基因说 ... (5)

第一章 大秦奠定大一统框架

- (一) 三千年部落方国家天下 (11)
(二) 大鱼吃小鱼争霸不断的春秋战国 (18)
(三) 诸子百家为大一统摇唇鼓舌 (25)
(四) 鬼谷子高徒合纵连横谋统一 (40)
(五) 历史伤痕累累,大秦侥幸得天下 (49)
(六) 秦始皇是个历史畸形儿 (55)
(七) 完成大一统框架却缺精神支柱 (64)
(八) 秦长城的象征意义多于实用价值 (70)

第二章 大汉尊儒成就大一统典范

- (一) 刘项之争是战国争霸的延续 (77)
- (二) 平民皇帝刘邦统一的大汉帝国 (87)
- (三) 汉武帝的文治武功超越汉高祖 (97)
- (四) 董仲舒为大汉帝国构建儒学脊梁 (106)
- (五) 内圆外方的汉文化“黑洞” (113)
- (六) 以汉族为主的华夏各民族的融合 (122)
- (七) 大一统的遗传基因基本固定 (131)
- (八) 大汉与罗马帝国同途殊归的基因 (140)

第三章 大唐由尊道到尊儒的盛世和谐

- (一) 秦汉、隋唐的兴替何其相似 (149)
- (二) 隋炀帝为大唐盛世准备的美宴 (155)
- (三) 由尊道到尊儒的唐太宗 (162)
- (四) 武力开边藩国和亲成一统 (169)
- (五) 由阻挠玄奘出关到敞开国门 (175)
- (六) 儒家仁政带来民族大融合 (183)
- (七)《长恨歌》恨的是胡汉分裂 (187)
- (八) 大一统基因在朝代兴替中自然选择 (192)

第四章 大宋在内实外虚中摇摆

- (一) 陈桥兵变是对五代之乱的反思 (203)
- (二) 宋太祖杯酒释兵权可圈可点 (210)
- (三) 赵普半部《论语》治天下 (215)
- (四) 拷问北宋覆灭的靖康之耻 (221)
- (五) 繁华鼎盛的大宋因何苟且偷安 (228)
- (六) 隔江而治的南宋子民盼统一 (235)
- (七) 历史的惯性不会停摆——朱熹理学 (243)
- (八) 抱残守缺背离大一统历史基因 (253)

第五章 大元在马背上一统天下

(一)一代天骄成吉思汗	(262)
(二)忽必烈建立的大元超级帝国	(269)
(三)武功超越秦汉,文治不如唐宋	(278)
(四)鞭长莫及——国家不是越大越好	(286)
(五)漠视儒学是大元衰败之因	(291)
(六)神圣罗马帝国崩溃的反思	(296)
(七)中国大一统基因中的活力因素	(305)

第六章 大明复汉延续大一统之梦

(一)枪杆子靠笔杆子造势得天下	(312)
(二)铁拳肃贪,得民心者得天下	(322)
(三)拾回历史记忆的民族大融合	(330)
(四)大一统与帝王独裁的二律背反	(339)
(五)篡位的朱棣是又一盛世枭雄	(350)
(六)大一统的王朝最怕皇帝疲惫	(363)
(七)兴亡分合历史惯性的基因解密	(373)

第七章 大清让大国子民换一种活法

(一)活累的历史让满清钻了空子	(379)
(二)少年天子坐稳大一统江山	(385)
(三)收获台湾是康熙的盛世之举	(395)
(四)土尔扈特东归唱响大一统合奏曲	(402)
(五)大清落幕是官吏贪腐皇权式微	(412)
(六)儒学——两千年大一统的凝合剂	(420)
(七)尊儒的利弊与大一统国家长存	(428)

附 一 国学资政亦安邦 (433)

附 二 尊儒:历史背后的隐秘与沉思 (445)

引言

中国大一统的历史惯性

“前不见古人，后不见来者。念天地之悠悠，独怆然而涕下。”这是唐代大诗人陈子昂登蓟北楼写下的千古绝唱。诗人抒发了世世代代人类个体共有的悲怆和无奈、失落和迷惘。西方的鲁克烈斯比较超脱，他写道：“众生互相传递着生命，正如赛跑的人一般，互相传递生命的火把。”

亚里士多德说：“伊班尼斯河边有些只活一天的微小生物，早晨八点死是夭折，晚上五点死却是寿终正寝了。”我们活 100 岁算是长寿，如果拿来与人类进化发展的漫长历史相比较，那不过是像伊班尼斯河边只活一天的微小生物一样可悲。我们常说人类有五千年文明史，如果拿来与人类走过的漫长的蒙昧史相比较，其可悲程度亦不减于此。地球形成至今已有 54 亿年，地球生命的诞生（菌类、低等蓝藻类）也有了 24 亿年，根据最新资料人类远古祖先类人猿的出现为 440 万年。如果把地球至今的寿命比做一位 100 岁老人的话，这位老人活过了 99 岁又 11 个月 2 天，在他将要庆祝百岁寿诞前 29 天，似人非人的人类远古祖先，才蹒跚来迟地赶来参加这一庆典。

如果把人类历史比做一位 100 岁老人，情况又会怎样呢？

我们惊讶地发现：人类这位 100 岁老人竟然在蒙昧无知的婴儿状态下昏睡了 99 岁又 10 个月 20 天，在 100 岁寿诞前 41 天才蓦然惊醒，变得成熟聪智、才华横溢，一步跨入文明时代。所谓五千年文明史，其实还要打一个大大的折扣。中国从仅有

模模糊糊的神话传说的黄帝开始,至今只有四千五百年;古埃及从留存最早的胡夫金字塔算起,也只有四千六百年;古希腊从“荷马史诗”(也叫“英雄时代”)口述的历史时代算起,还只有三千余年。问题是,在不到五千年的文明史上,真正有可靠文字记载的历史,不过一半。在前一半“初级文明”的两千多年间,我们只能从代代口传的民间说唱“荷马史诗”,从古埃及金字塔留存的实物,从亚述、巴比伦的泥板书和中国殷商的甲骨文、金文以及体积庞大的竹简、木牍中,去寻觅猜度若干历史的片鳞半爪。

作为文字记载和文化传播最简捷便当的纸的出现,始于公元前2世纪。在西安东郊灞桥出土的西汉初期古纸——“灞桥纸”,不仅是我国考古发掘出来的最早的纸,也是世界上最早的纸。纸的出现结束了“不大可信”的神话和口头传说的“初级文明”阶段,而进入“有据可查”的“高级文明”阶段。

在西方,正是在公元前2世纪中叶,出现了埃及的莎草纸、希腊文译本的《圣经》(又称七十子圣经);在中国,这之前出现了春秋战国时代诸子百家的学术著作;孔、孟、老、庄的口述作品,也在这个时候由他们的弟子整理成了纸写笔记,或简牍记载的文字,得以保存至今,流芳百世。

把公元前2世纪作为一个界定的时间,还有另外的理由。

世界各民族几乎都在公元前2世纪,出现了关于人类起源的神话。希腊文本《圣经》记述了上帝开天辟地造人的故事:上帝用地上的尘土造出亚当,又取下亚当的一根肋骨造出他的妻子夏娃。无独有偶,中国关于女娲抟土造人、炼石补天的神话,最早见诸文字大体也在这个时候。屈原《楚辞·天问》:“女娲有体,孰制匠之?”直到这时,博闻强识的屈原才对女娲造人的神话传说,提出疑问。这说明,在公元前2世纪时,东西方人类的想象力和智慧水平基本相似。他们对于他们最为关切的祖先

的起源及演进，竟然那样一无所知，相信了极为幼稚而天真的神话。

“你是用泥土造出来的吗？”今天去问幼儿园的小孩，他也会摇头。

在公元前2世纪前夜，在中国还发生了一件惊天动地影响极其深远的大事：秦始皇于公元前221年统一了四分五裂的战国七雄，建立了大秦帝国。“六王毕，四海一。蜀山兀，阿房出。覆压三百余里，隔离天日。”一个皇宫连绵三百余里的泱泱大国，屹立于世界民族之林。而此后两千多年，这个高度统一的封建大国的框架一经构建，不管两千年历史风霜雨雪，不管两千年外患内乱，不管两千年朝代兴亡和世道沧桑，这个大一统的框架始终没有垮塌，大一统的国体在进一步修补完善，多民族大家庭始终融合粘连在一起，而没有像其他多民族国家一样分崩离析。

这是为什么？

我这里暂且借用一个也许并不十分确切的名词——历史惯性——是历史惯性使然。也就是说，煌煌中国自秦始皇第一次大统一以后，两千多年间虽然“合久必分，分久必合”，但分合之间始终保持了大一统的主流格局，这就是某种历史惯性在起作用。就好比发源于唐古拉山的长江、黄河，借助于超越地心引力的惯性，自上而下，自西向东，奔腾呼啸，一往无前。“君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回。”（李白诗）中国大一统的历史亦具有此种气贯长虹的惯性：秦之后，无论汉高祖刘邦、汉武帝刘彻，还是三国魏、蜀、吴的曹操、刘备、孙权，也不论晋、宋、齐、梁、陈、隋的君主们，都有那么一股子劲，希望自己做大做强，至少恢复大秦的规模，守住前朝老祖宗的家业。三国鼎足时的曹、刘、孙，就很典型，谁也不服谁，谁都想“吃”掉对方，成为秦汉一样的大国之主。雄心更大的唐太宗李世民、宋太祖赵匡胤、元世祖忽必烈，更是纵马横戈，南征北讨，希望征服周边一些弱小藩

国，开疆拓土，为家天下和国家的强大建立不朽功勋。

好比今天“海归”的知识精英们，无论做 IT 产业，还是办高科技公司，在国际一体化、跨国公司强手如林的竞争环境下，他们总想做大做强，挤压、打垮竞争对手在所不惜，一定要占有最大化的市场份额，建立自己的经济王国。古代的君王，今天的精英，如出一辙。这是否也是某种神秘的历史惯性在起作用呢？

中国，中央大国之谓也！我们的先祖在哥白尼发明日心说、哥伦布环绕地球一周之前，自然认为疆域万里的华夏神州之地，是世界的中心了。华夏的称谓由来已久，华，花也；夏，大也，连缀成一个词，乃“大地之花”。大地之花的泱泱大国，赋予了我们这个多民族的国家，上至历代君王，下至子民百姓，好大好强的品格。这就是中国两千多年来拖不垮、打不散的大一统的历史惯性。这种大一统的历史惯性，放在世界范围内加以考察，与别的国家、别的地区——特别是欧洲进行比较，就一目了然了。

中国与欧洲的惯性何以不同

——历史基因说

欧洲的陆地面积,如果不算俄罗斯在欧洲的面积,比中国的领土总面积的一半略多;如果加上俄罗斯的欧洲部分,大概跟中国领土面积差不了多少。然而在俄罗斯除外的只占中国领土面积一半的这块欧洲土地上,却存在近 40 个大小不一的国家,其中英、法、德是经济发达的强国。

在古代欧洲的历史上,并不是没有出现过地域辽阔的帝国。公元初起存续 500 多年的古罗马帝国,版图东自幼发拉底河,西迄不列颠、西班牙,南起北非,北达莱茵河、多瑙河一带,地中海成了帝国的“内湖”。此后的拜占庭帝国(即东罗马帝国)亦拥有巴尔干、小亚细亚、叙利亚、巴基斯坦、埃及的广阔土地;中世纪的神圣罗马帝国,曾拥有包括如今德国、奥地利、捷克、瑞士、法国东部、低地国家和意大利的北中部。

有一个奇怪的现象,古代欧洲的煌煌帝国,不仅所辖地域各不一样,有的地跨欧、亚、非,有的偏向地中海周边,有的则在中北欧,根本没有一个固定的地域概念,而且主导的民族结构、文化也不尽相同,很难融合。于是欧洲的帝国往往是昙花一现,随风而去。

这是为什么?难道欧洲的历史惯性与中国不一样?中国是大统一的历史惯性,欧洲是什么呢?是“合久必分”的历史惯性?

阅读各国历史,从中可以发现一个极有意思的现象。古代

欧洲和古代中国一样发生过数不胜数的战争，中国的战争都是为了争夺王权、争夺地盘；而欧洲的战史学家们尴尬地发现，他们战史上一些著名的战例，大都与争夺美女有关。斯巴达王墨涅拉俄斯发动的延续 10 年的特洛伊战争，就是为夺取绝代美女海伦。古罗马军东征埃及时的恺撒大帝，后来罗马统帅安东尼，都曾为得到埃及艳后克娄巴特拉而战。德国鄂图大帝，为了得到意大利国王遗孀而多次兴兵。最具讽刺意味的是，为皇冠和美女征战一生的拿破仑，在滑铁卢战役惨败后，接受他象征投降的“滑铁卢之剑”的不是反法联军的统帅，而是后来做了瑞典皇后的他的第一位恋人和终生不渝的情人……

荷马史诗《伊利亚特》《奥德修斯》叙述了古希腊史前的神话：主神宙斯惧怕大地上人类的力量越来越强大，决定用战争的方式来减少他们的数目。他唆使赫拉、雅典娜和阿芙罗狄蒂三位女神为一只金苹果争吵，从而引起那些拥戴她们的人发生纠纷。特洛伊王子帕里斯无视神圣的礼宾律条，当众抢走了墨涅拉俄斯的妻子金发海伦，于是墨涅拉俄斯游说所有希腊首领出兵，帮他发动战争夺回海伦。他们乘坐 1000 条大船远航到了伊利亚的特洛伊城，围攻 10 年也没有攻克下来，最后用木马计赚开城门，放火烧掉了神圣的伊利亚（即特洛伊）城，夺回了特洛伊王后金发海伦。但希腊王亚加米农却在金色的迈锡尼被害；在返航中遭受海难和海妖诱惑的奥德修斯，又经过十年流浪，最后孤身一人回到了希腊故乡的伊萨卡……

欧洲古代文化充满神性，荷马记载的这些脍炙人口的神话，代代相传，数千年来妇孺皆知，但谁也没把它当做真实的历史故事。直到 19 世纪中叶，德国考古学家谢里曼不顾学术界的嘲笑和诋毁，怀着幼年时的梦想，来到希腊和小亚细亚寻找、发掘荷马时代的遗址。1870 年 4 月，经过多年踏勘研究的谢里曼，终于在土耳其海滨的希沙立克丘挖掘出特洛伊城和王宫，出土金

王冠 2 顶(其中一顶由 90 串金链组成,包含 12271 节金环,4066 个心形金片),16 尊金神像,24 条金项链,以及耳环、纽扣、金瓶、棱柱等等总计 8700 件各种金、银、琥珀制品及金发海伦的全套王冠首饰。当“海伦的首饰”堂而皇之地披戴在谢里曼夫人的身上,并拍照予以发表时,怎不令全世界的女人为之倾倒,令欧洲的男士们浮想联翩呢?

英国人的绅士气派,法国人的浪漫气息,德国日耳曼人刻板的逻辑思维,似乎都难以融合在一起,很难像古代中国以汉人为主流,融合周边各少数民族形成强大的“海绵体”般具有无限包容性的华夏民族。中国人为了一个共同的王朝、共有的国土而战,即使北方的蒙古人、满清人入主中原,他们最终也被中原文化所溶化。中国的历代君王亦爱美女,但更爱江山。他们往往江山坐稳了再去爱美女,决不会像欧洲的君主们为争夺美女而去发动一场又一场的战争。

欧洲有很多优秀的民族,古希腊、古罗马创造的灿烂文化至今为世人瞩目。但古希腊古罗马文化植根于地中海周边的古代城邦,城邦国人口不是很多,又地处地中海周边富庶之地,他们生活富庶。加上航海和商贸比较发达,他们生活满足,无须像中国古代帝王那样去开疆拓土。他们如果希望得到更多物质财富,可以通过海外贸易获得,于是他们过剩的精力和财富,常常用于为争夺美女而发动的战争。当然不能以偏概全,欧洲人还发动过大规模的宗教战争、家族战争,也有过争夺领地的战争。神圣罗马帝国因与历代教皇为争夺基督教在欧洲的领导权,而陷入长期纷争,自 13 世纪到 15 世纪大小战争不断。最后的“三十年战争”致使帝国瓦解,1806 年为拿破仑所灭。英国兰开斯特和约克两大家族发动的“蔷薇战争”,也打了 30 年。英、法为争夺一块领地,自 13 世纪到 14 世纪,发动了一场旷日持久的“百年战争”。

英国历史上最负盛名的维多利亚女王，活到 82 岁，在位长达 65 年，生有 9 个儿女。女王亲自安排儿女的婚事，大多与欧洲的王室联姻。维多利亚女王晚年时拥有众多的皇亲国戚，被戏称为“欧洲的祖母”。然而，“欧洲的祖母”并未能推进欧洲的统一，相反，老祖母的皇亲国戚后裔表兄弟表侄子君主们，经常大水冲了龙王庙，自家不认自家人地打了起来。18 世纪，普鲁士国王、德意志皇帝威廉一世，重用铁血宰相俾斯麦，统一封建割据达 500 多年的德国，建立第二帝国。1914 年，威廉二世挑起了第一次世界大战，欧洲绝大多数国家都卷入了这场血腥争斗中，参战国达 33 个，卷入战争漩涡的人口达 13 亿以上，死伤 3000 余万人。二十年后，还是由德国泛日耳曼主义的纳粹党魁希特勒挑起了第二次世界大战，此次参战国达 60 多个，20 亿人口卷入战争。希特勒当然带着他的泛日耳曼主义而死无葬身之地。

《第三帝国的兴亡》的作者威廉·夏伊勒说：“阿道夫·希特勒也许是属于亚历山大、恺撒、拿破仑这一传统的大冒险家兼征服者中最后的一个，第三帝国也许是走上以前法国、罗马帝国所走过的道路的帝国中最后的一个……在我们不断有新的可怕的杀人玩意儿补充原有的杀人玩意儿的新时代中，大规模的侵略战争如果竟然爆发的话，那么第一场这样的战争一定是一个自取灭亡的疯子按一下电钮所发动的。这样一场战争不会历时很久，也不会再有后继的战争。这种战争的结果不会有征服者也不会有征服，而只有烧成焦炭的尸骨堆在一个渺无人迹的星球上。”

“欧洲的祖母”都不能影响欧洲走向统一，遑论第二帝国的威廉一世、威廉二世，更别说疯子般的希特勒了。冒险家兼征服者的血腥历史谢幕了，恰恰证明欧洲不能大统一的历史惯性是何其顽固和强大。所谓历史惯性，从深层次来解析，是一种历史

的显性遗传基因，是一个地域的历史民族文化、宗教信仰、民风习俗的漫长积累与沉淀。欧洲之所以成为今天的欧洲，而中国两千余年来始终是一个统一的国度，大概就是这种不同的历史惯性、历史基因所决定的。

历史基因决定一个国家、一个地域的历史走向，中国大一统的历史就是这种历史惯性、历史基因决定的例证。本书不想从理论、概念上花费笔墨——那是理论家的事，只想从所涉猎的史籍，生动的历史故事，平日读史中点点滴滴的心得，与读者一道品尝中国大一统的历朝历代中极为有趣的事。