

李白全集

李白 著

王琦 注



四川人民出版社

李白全集

⑦
下

四川人民出版社

(川)新登字 001 号

责任编辑:温 洁 刘周远

封面设计:老 亚

李白全集(下)

四川人民出版社出版(成都市盐道街3号)

四川省新华书店经销

成都市宏明印刷厂印刷

开本 850×1168mm1/32 印张 33.25 字数 1100 千

1995年9月第1版 1995年9月第1次印刷

ISBN7-220-02927-6/I.414

印数:1—10000

定价:软精装(上、下册)38.80元

梦游天姥吟留别

【题解】《太平寰宇记》：天姥山，在越州剡县南八十里。《名山志》云：山有枫千余丈，萧萧然。

《后吴录》云：剡县有天姥山，传云：登者闻天姥歌谣之响。谢灵运诗云“暝抵剡中宿，明登天姥岑。高高入云霓，还期那可寻”，即此也。《一统志》：天姥峰，在台州天台县西北，与天台山相对。其峰孤峭，下临嵊县，仰望如在天表。

海客谈瀛洲，¹烟涛微茫信难求。越人语天姥，云霞明灭或可睹。天姥连天向天横，势拔五岳掩赤城。²天台四万八千丈，³对此欲倒东南倾。⁴

我欲因之梦吴越，一夜飞度镜湖月。⁵湖月照我影，送我至剡溪。⁶谢公宿处今尚在，渌水荡漾清猿啼。脚著谢公屐，⁷身登青云梯。⁸半壁见海日，空中闻天鸡。⁹千岩万转路不定，迷花倚石忽已暝。熊咆龙吟殷岩泉，¹⁰栗深林兮惊层巅。云青青兮欲雨，水澹澹兮生烟。¹¹列缺霹雳，¹²丘峦崩摧。洞天石扇，訇然中开。青冥浩荡不见底，日月照耀金银台。¹³霓为衣兮风为马，¹⁴云之君兮纷纷而来下。虎头瑟兮鸾回车，¹⁵仙之人兮列如麻。¹⁶忽魂悸以魄动，¹⁷恍惊起而长嗟。惟觉时之枕席，失向来之烟霞。

世间行乐亦如此，古来万事东流水。别君去兮何时还？且放白鹿青崖间，¹⁸须行即骑访名山。安能摧眉折腰事权贵，¹⁹使我不得开心颜。

【注释】

1. 《十洲记》：瀛洲，在东海中，地方四千里。大抵是对会稽，去西岸七万里。上生神芝仙草。又有玉石，高且千丈。出泉如酒，味甘，名之为玉醴。饮之数升辄醉，令人长生。洲上多仙家，风俗似吴人，山川如中国也。

2. 《太平广记》：章安县西有赤城山，周三十里。一峰特高，可三百余丈。

《海录碎事》：顾野王《舆地志》云：赤城山有赤石罗列，长里余，遥望似赤城。

3. 《云笈七签》：天台山，高一万八千丈。洞周围五百里，名上玉清平之天，即桐柏王真人所理，葛仙翁炼丹得道处。上应台宿，故曰天台。在台州天台县。

4. 《楚辞》：康回冯怒，地何故以东南倾？

5. 薛方山《浙江志》：鉴湖，又曰镜湖，在会稽县西南三十里，故南湖也。图经曰：后汉马臻为太守，创立鉴湖，在会稽、山阴二县界。

6. 《元和郡县志》：剡溪，出越州剡县西南，北流入上虞县界，为上虞江。

7. 《南史》：谢灵运寻山陟岭，必造幽峻。岩嶂数十重，莫不备尽登蹶。尝著木屐，上山则去其前齿，下山去其后齿。

8. 灵运诗：共登青云梯。青云梯，谓山岭高峻，如上入青云，故名。

9. 《述异记》：东南有桃都山，上有大树，曰桃都，枝相去三千里。日初出照此木，天鸡则鸣，天下之鸡皆随之鸣。

10. 淮南王《招隐士》：虎豹斗兮熊羆咆。《广韵》：咆，熊虎声。

11. 《高唐赋》：水滢滢而盘纤。《说文》：滢，水摇也。

12. 扬雄《校猎赋》：霹雳列缺，吐火施鞭。应劭曰：霹雳，雷也。列缺，天隙电光也。《通雅》：列缺，电光也。阳气从云决裂而出，故曰列缺。

13. 郭璞诗：但见金银台。

14. 傅玄《吴楚歌》：云为车兮风为马。

15. 《西京赋》：总会仙倡，戏豹舞羆。白虎鼓瑟，苍龙吹篪。《太平御览》：太微天帝登白鸾之车。

16. 上元夫人《步元曲》：忽过紫微垣，真人列如麻。

17. 《说文》：悸，心动也。

18. 《楚辞》：骑白鹿而容与。江淹诗：猿啸青崖间。

19. 摧眉，低首也。折腰，曲躬也。陶潜不能为五斗米折腰，已见前注。

范德机云：梦吴越以下，梦之源也。以次诸节，梦之波澜也。其间显而晦，晦而显，至失向来之烟霞，梦极而与人接矣。非太白之胸次、笔力，亦不能发此。“枕席”、“烟霞”二句最有力，结语平行，亦文势当如此。

留别曹南群官之江南

【题解】《教梁传》：宋公、曹人、邾人盟于曹南。范宁注：曹南，曹之南鄙。唐

人谓曹州为曹南。

我昔钓白龙，放龙溪水傍。¹道成本欲去，挥手凌苍苍。时来不关人，²谈笑游轩皇。献纳少成事，³归休辞建章。⁴十年罢西笑，⁵揽镜如秋霜。闭剑琉璃匣，炼丹紫翠房。⁷身佩豁落图，⁸腰垂虎盘囊。⁹仙人借彩凤，志在穷遐荒。¹⁰恋子四五人，徘徊未翱翔。东流送白日，骤歌兰蕙芳。仙宫两无从，人间久摧藏。¹¹范蠡脱句践，屈平去怀王。¹²飘摇紫霞心，流浪忆江乡。¹³愁为万里别，复此一衔觞。淮水帝王州，¹⁴金陵绕丹阳。¹⁵楼台照海色，衣马摇川光。及此北望君，相思泪成行。朝云落梦渚，瑶草空高唐¹⁶。帝子隔洞庭，青枫满潇湘。¹⁷怀归路绵邈，览古情凄凉。登岳眺百川，杳然万恨长。却恋峨眉去，弄景偶骑羊。¹⁸

【注释】

1. 陵阳子明于旋溪钓得白龙，解而放之，详见十二卷注。
2. 不关人，犹云不由人也。
3. 《两都赋序》：朝夕论思，日月献纳。
4. 《韩诗外传》：田子为相，三年归休。《三辅黄图》：武帝作建章宫，度为千门万户。
5. 桓谭《新论》：人闻长安乐，则出门西向而笑。
6. 《西京杂记》：杂厕五色琉璃为剑匣。
7. 《十洲记》：又有墟城，金台玉楼相映，如流精之阙，光碧之堂，琼华之室，紫翠丹房。锦云烛日，朱霞九光。西王母之所治也。
8. 道经，凡欲修行《大洞真经》三十九章，《雌一玉检五老宝经》、《元母简》、《十二上愿》，佩神虎金虎符、豁落七元流金火铃。
9. 《神仙传》：王远冠远游冠，朱衣，虎头鞶囊五色绶，带剑。《通典》：按：汉代著名鞶囊者，侧在腰间，或云旁囊，或云绶囊，然而以此囊盛绶也。或盛或散，各有其时。
10. 《汉书》：抚宁遐荒。
11. 刘琨诗：抱膝独摧藏。吕向注：摧藏，忧伤也。
12. 范蠡、屈平，俱见二卷注。脱句践，谓脱身辞句践而去也。

13.《魏书》：神与理宜，形随流浪。

14.《太平寰宇记》：淮水，发源于华山，在丹阳、姑熟之界。西北流经建康、秣陵二县之间，萦紆京邑之内，至于石头入江，绵流三百余里。《景定建康志》：《祥符江宁图经》曰：淮水去县一里，其源从宣州东南溧水县乌剝桥西入，百五十里。《丹阳记》云：建康有淮，源出华山，入江。《舆地志》云：秦始皇巡会稽，凿山阜。此淮，即所凿也，亦名秦淮。

15.金陵山，即钟山也，在唐之升州上元县西北一十八里。丹阳谓润州，其地即古时丹阳郡，唐天宝初亦改称丹阳郡。

16.朝云、瑶草、高唐，见一卷注。梦渚即云梦之渚也。范云诗：阳台雾初解，梦水不裁渚。

17.《山海经》：洞庭之山，帝之二女居之，是常游于江渊，澧、沅之风，交潇、湘之浦。是在九江之间，出入必以飘风暴雨。《楚辞·湘夫人》云：帝子降兮北渚，目眇眇兮愁予。袅袅兮秋风，洞庭波兮木叶下。《招魂》：湛湛江水兮上有枫，目极千里兮伤春心。

18.《搜神记》：葛由，蜀羌人也。周成王时，好刻木作羊卖之。一旦乘木羊入蜀中，蜀中王侯贵人追之上绥山。绥山多桃，在峨眉山西南，高无极也。随之者不得还，皆得仙道。

留别于十一兄迥裴十三游塞垣

【题解】萧颖士《莲蕊散序》：友生于迥、张南容在大梁。《唐诗纪事》：于迥，独孤及、李白皆有诗赠之，盖天宝间诗人也。

太公渭川水，李斯上蔡门。钓周猎秦安黎元，小鱼鳅兔何足言。¹天张云卷有时节，吾徒莫叹瓶触藩。²于公白首大梁野，使人怅望何可论。即知朱亥为壮士，且愿束心秋毫里。秦、赵虎争血中原，³当去抱关救公子。裴生览千古，龙鸾炳天章。⁴悲吟雨雪动林木，放书辍剑思高堂。⁵劝尔一杯酒，拂尔裘上霜。尔为我楚舞，吾为尔楚歌。⁶且探虎穴向沙漠，⁷鸣鞭走马凌黄河。耻作易水别，临歧泪滂沱。⁸

【注释】

1. 太公钧于渭水，李斯牵黄犬出上蔡东门逐狡兔，俱见一卷注。《封禅书》：以浸黎元。吕延济注：黎元，百姓也。《说文》：狡，狡兔也。
2. 《周易》：羝羊触藩，羸其角。孔颖达《正义》：藩，藩篱也。
3. 《史记》：各兴军聚众，虎争中原。
4. 吴质《答魏太子笺》：情藻下笔，鸾龙之文奋矣。李善注：鸾龙，鳞羽之有五彩，故以喻焉。
5. 《艺文类聚》：《琴操》曰：曾子耕大山之下，天雨雪，冻，旬日不得归。思其父母，作《梁山歌》。
6. 《史记》：为我楚舞，吾为若楚歌。
7. 《三国志》：吕蒙年十五六，窃随邓当击贼。当顾见大惊，归以告蒙母。母患欲罚之，蒙曰：“贫贱难可居，脱误有功，富贵可致。且不探虎穴，安得虎子。”
8. 《太平御览》：《春秋后语》曰：荆轲将行，太子及宾客知其事者二十余人，皆白衣冠以送之。至易水上，既祖，取道，高渐离击筑，荆轲和歌，为淮上声。士皆流涕。《诗·国风》：涕泗滂沱。

留别王司马嵩

【题解】按《唐书·百官志》，王府官属及都督、都护、刺史之佐职，皆有司马。有从四品、正五品、从五品、正六品、从六品之不同。不知嵩为何官。

鲁连卖谈笑，岂是顾千金。陶朱虽相越，本有五湖心。余亦南阳子，时为梁甫吟。¹苍山容偃蹇，²白日惜颓侵。愿一佐明主，功成还旧林。西来何所为，孤剑托知音。鸟爱碧山远，鱼游沧海深。呼鹰过上蔡，³卖畚向嵩岑。⁴他日闲相访，丘中有素琴。⁵

【注释】

1. 鲁连谈笑而却秦军，平原君以千金为寿，鲁连辞而去。范蠡乘扁舟以浮于五湖，止于陶，为陶朱公。诸葛亮躬耕南阳，好为《梁父吟》。俱见前注。
2. 《左传》：彼皆偃蹇。杜预注：偃蹇，骄傲也。郭璞《客傲》：壮周偃蹇于漆园。

3. 李斯臂苍鹰出上蔡东门，详见三卷《行路难》注。

4. 《十六国春秋》：王猛少贫贱，以鬻舂为业。尝货舂于洛阳，有一人贵买其舂，而云无值。自言家去此无远，可随我取直。猛利其贵而从从之行，不觉远。忽至深山，其人止猛且住树下，当先启道君来。须臾猛进，见一老公踞胡床而坐，鬓发悉白，侍从十许人。有一人引猛曰：“大司马可进。”猛因进拜，老公曰：“王公何缘拜也？”乃十倍偿舂值，遣人送之。既出，顾视乃嵩高山也。《春秋经传集解》：舂。以草索为之，莒属。陆云《登遐颂》：北食中岳，炼形嵩岑。

5. 左思诗：岩穴无结构，丘中有鸣琴。

还山留别金门知己

好古笑流俗，素闻贤达风。方希佐明主，长揖辞成功。白日在青天，回光矚微躬。恭承凤凰诏，欵起云萝中。清切紫霄迥，优游丹禁通。君王赐颜色，声价凌烟虹。乘舆拥翠盖，扈从金城东。宝马骤绝景，锦衣入新丰。倚岩望松雪，对酒鸣丝桐。方学扬子云，献赋甘泉宫。天书美片善，清芳播无穷。归来入咸阳，谈笑皆王公。一朝去金马，飘落成飞蓬。宾友日疏散，玉樽亦已空。长才犹可倚，不慙世上雄。闲来《东武吟》，曲尽情未终。书此谢知己，扁舟寻钓翁。¹

【注释】

1. 此篇即五卷之《东武吟》也，句字互有同异，今仍旧本两存之，注不重出。

夜别张五

吾多张公子，¹别酌酣高堂。听歌舞银烛，²把酒轻罗霜。横笛弄秋月，琵琶弹《陌桑》。³龙泉解锦带，⁴为尔倾千觞。

【注释】

1. 《汉书》：诸公闻之，皆多袁盎。颜师古注：多，犹重也。
2. 梁元帝诗：银烛含朱火，金炉对宝笙。
3. 《宋书》：傅玄《琵琶赋》曰：汉遣乌孙公主嫁昆弥，念其行道思慕，故使工人截箏筑为马上之乐，欲从方俗语，故曰琵琶，取其易传于外国也。《风俗通》曰：以手琵琶，因以为名。杜挚云：长城之役，弦鼗而鼓之。未详孰是。《乐府杂录》：琵琶古曲，有《陌上桑》。
4. 《水经注》：晋《大康地理志》曰：西平县有龙泉水，可以砥砺刀剑，特坚利，故有坚白之论矣。是以龙泉之剑为楚楚宝也。

魏郡别苏明府，因北游

【题解】唐时魏郡，即魏州，属河北道。

魏都接燕、赵，美女夸芙蓉。¹淇水流碧玉，²舟车日奔冲。青楼夹两岸，万室喧歌钟。天下称豪贵，游此每相逢。洛阳苏季子，剑戟森词锋。印印虽未佩，轩车若飞龙。黄金数百镒，白璧有几双。³散尽空掉臂，⁴高歌赋还邛。⁵落魄乃如此，何人不相从。远别隔两河，云山杳千重。何时更杯酒，再得论心胸。

【注释】

1. 《西京杂记》：卓文君姣好，眉色如望远山，脸际常若芙蓉。
2. 《尚书正义》：河内共县，淇水出焉。东至魏郡黎阳县入河。
3. 《史记》：苏秦者，东周洛阳人也。说赵肃侯，一韩、魏、齐、楚、燕、赵以从秦，以畔秦。赵王乃饰车百乘，黄金千镒，白璧百双，锦绣千纯，以约诸侯。于是六国纵合而并力焉。苏秦为纵约长，并相六国。喟然叹曰：“使我有洛阳负郭田二顷，岂能佩六国相印乎？”裴骃注：燕周曰：苏秦，字季子。
4. 鲁褒《钱神论》：空手掉臂，何所希望。
5. 谢朓诗：还邛歌赋似。《史记》：司马相如家徒四壁立，与文君俱之临邛。还邛，盖用此事也。
6. 又《史记》：郾食其家贫落魄，无以为衣食业。

留别西河刘少府

【题解】唐时西河郡，即汾州，属河东道。

秋发已种种，¹所为竟无成。闲倾鲁壶酒，笑对刘公荣。²
谓我是方朔，人间落岁星。³白衣千万乘，何事去天庭。君亦
不得意，高歌羨鸿冥。⁴世人若醺难，⁵安可识梅生。⁶虽为刀笔
吏，⁷缅怀在赤城。⁸余亦如流萍，随波乐休明。自有两少妾，
双骑骏马行。东山春酒绿，归隐谢浮名。

【注释】

- 1.《左传》：予发如此种种，予奚能为？杜预注：种种，短也。
- 2.《世说》：王戎弱冠指阮籍，时刘公荣在坐。阮谓王曰：偶尔有二斗美酒，当于君共饮，彼公荣者无预焉。二人交觞酬酢，公荣逐不得一杯，而言语谈戏，三人无异。或有问之者，阮答早：胜公荣者，不得不与饮酒；不如公荣者，不可不与饮酒。惟公荣可不与饮酒。
- 3.《初学记》：《汉武帝内传》曰：西王母使者至，东方朔死，上以问使者。对曰：朔是木帝精，为岁星，下游人中，以观天下，非陛下之臣。
- 4.《法言》：鸿飞冥冥，弋人何慕焉。
- 5.《庄子》：其犹醺难与？郭象注：醺难者，瓮中之蠅蟻。
- 6.梅生，谓梅福。福常为南昌尉，故以比刘少府。
- 7.《史记》：尧年少刀笔吏耳。《正义》曰：古用简札，书有错误，以刀削之，号为刀笔吏。《汉书》：萧何、曹参皆起秦刀笔吏。颜题古注：刀所以削书也。古者用简版，故吏皆以刀和自随也。
- 8.《洞天福地记》：赤城洞，周围三百里，名上玉清平之天，在台州唐兴县。详见七卷注。

颍阳别元丹丘之淮阳

【题解】《旧唐书》：载初元年，析河南、伊阙、嵩阳三县，置武临县。开元十五

年改为颍阳，隶河南府。淮阳郡，即陈州也，属河南道。

吾将元夫子，¹异姓为天伦²。本无轩裳契，素以烟霞亲。尝恨迫世网，³铭意俱未伸。⁴松柏虽寒苦，羞逐桃李春。悠悠市朝间，玉颜日缁磷。所共重山岳，所得轻埃尘。精魄渐芜秽，衰老相凭因。我有锦囊诀⁵，可以持君身。当餐黄金药⁶，去为紫阳宾⁷。万事难并立，百年犹崇晨。⁸别尔东南去，悠悠多悲辛。前志庶不易，远途期所遵。已矣归去来，白云飞天津。⁹

【注释】

- 1.《韵会》：将，与也。
- 2.《谷梁传》：兄弟，天伦也。范宁注：兄先弟后，天之伦次。
- 3.陆机诗：世网婴我身。
- 4.《古诗》：含意俱未伸。
- 5.《汉武帝内传》：帝见王母巾器中有一卷书，盛以紫锦之囊。帝问：“此书是仙灵方耶？”
- 6.《抱朴子》：仙药之上者丹砂，次则黄金。
- 7.《周氏冥通记》：第一，紫阳左真人，治葛衍山，周君。第二，紫阳右真人，治嵯冢山，王君。
- 8.崇晨，犹诗所谓崇朝，谓从旦至食时也。
- 9.天津，桥名，在河南。见二卷注。

留别广陵诸公

【题解】唐时广陵郡，即扬州也，属淮南道。

忆昔作少年，结交赵与燕。金鞮络骏马，¹锦带横龙泉。²寸心无疑事，所向非徒然。晚节觉此疏，³猎精草《太玄》。⁴空名束壮士，薄俗弃高贤。中回圣明顾，挥翰凌云烟。骑虎不敢下，攀龙忽堕天。还家守清真，孤洁励秋蝉。⁵炼丹费火石，采药穷山川。卧海不关人，⁶租税辽东田。⁷乘兴忽复起，棹歌

溪中船。⁸临醉谢葛强，山公欲倒鞭。⁹狂歌自此别，垂钓沧浪前。

【注释】

1. 曹植诗：白马饰金羁。
2. 龙泉，剑名，已见前注。
3. 谢灵运诗：晚节值众贤。李周翰注：晚节，暮年也。
4. 《汉书·扬雄传》：时雄方草《太玄》，有以自守，泊如也。《论衡》：扬子云作《太玄经》，造于助思，极杳冥之深，非庶几之才不能成也。
5. 蝉出自土壤，升于高木之上。吟风饮露，不见其食。故郭璞《蝉赞》：虫之精洁，可贵惟蝉。潜蛻弃秽，饮露恒鲜。
6. 《宋书》：或终身隐处，不关人事。
7. 谢朓诗：言税辽东田。李善注：《魏志》曰：管宁闻公孙度令行海外，遂至于辽东。皇甫谧《高士传》曰：人或牛暴宁田者，宁为牵牛伺之，其人大惭。
8. 《西京赋》：齐棍棣女，引棹歌。
9. 《晋书》：山简出镇襄阳，优游卒岁，惟酒是耽。诸习氏，荆土豪族，有佳园池。简每出游嬉，多之池上，置酒辄醉，名之曰高阳池。时有儿童歌曰：“山公出何许，往至高阳池。日夕倒载归，酩酊无所知。时时能骑马，倒著白接罗。举鞭问葛强：何如并州儿？”强家在并州，简爱将也。

广陵赠别

玉瓶沽美酒，数里送君还。系马垂杨下，衔杯大道间。天边看绿水，海上见青山。兴罢各分袂，何须醉别颜。

感时留别从兄徐王延年从弟延陵

【题解】按《旧唐书》，延年乃高祖第十子徐王元礼之后。元礼子茂，茂子璿，璿之子则延年也。”开元二十六年封嗣徐王，除员外洗马。天宝初，拔汗那王入朝，延年将嫁女与之，为右相李林甫所奏，贬文安郡别驾、彭城长史。坐赋，贬永嘉司士。至德初，为余杭郡司马，卒。

天籟何参差，噫然大块吹。¹玄元包囊笠²，紫气何透迤。³
七叶运皇化，⁴千龄光本支。⁵仙风生指树，⁶大雅歌《螽斯》。⁷诸王
若鸾虬，⁸肃穆列藩维。⁹哲史锡茅土，¹⁰圣代罗荣滋。九卿领徐
方，¹¹七步继陈思。¹²

伊昔全盛日，雄豪动京师。¹³冠剑朝凤阙，¹⁴楼船侍龙池。¹⁵
鼓钟出朱邸，¹⁶金翠照丹墀。¹⁷君王一顾盼，选色献蛾眉。列戟
十八年，¹⁸未曾辄迁移。大臣小暗鸣，谪窜天南垂。¹⁹长沙不足
舞，²⁰贝锦且成诗。²¹佐郡浙江西，²²病闲绝趋驰。阶轩日苔藓，
鸟雀噪檐帷。时乘平肩舆，²³出入畏人知。北宅聊偃憩，²⁴欢愉
恤茆葵。羞言梁苑地，烜赫耀旌旗。²⁵

兄弟八九人，吴、秦各分离。大贤达机兆，²⁶岂独虑安危。
小子谢麟阁，²⁷雁行忝肩随。²⁸令弟字延陵，凤毛出天姿。²⁹清英
神仙骨，芬馥菡兰蕤。³⁰梦得春草句，将非惠连谁。³¹深心紫河
车，³²与我特相宜，金膏犹罔象，³³玉液尚磷缁。³⁴伏枕寄宾馆，
宛同清漳湄。³⁵药物多见馈，珍羞亦兼之。谁道溟溟渤深，³⁶犹
言浅恩慈。

鸣蝉游子意，促织念归期。³⁷骄阳何火赫，³⁸海水烁龙龟。
百川尽涸枯，舟楫阁中逵。³⁹策马摇凉月⁴⁰，通宵出郊圻。⁴¹泣
别目眷，⁴²伤心步迟迟。⁴³愿言保明德，王室仁清夷。⁴⁴掺袂何所
道，⁴⁵援毫投此辞。

【注释】

1. 《庄子》：子綦曰：“汝闻人籁，而未闻地籁，汝闻地籁，而未闻天籁夫。”
“子游曰：“敢问其方。”子綦曰：“夫大块噫气，其名为风。是唯无作，作则万窍怒号。”

2. 《通典》：乾封元年，追号老君为太上玄元皇帝。《老子》：天地之间，其犹橐籥乎？

3. 《史记索隐》：《列异传》：老子西游，关令尹喜望见其上有紫气浮关，老子

果乘青牛而过。《说文》：逶迤，邪去貌。

4. 唐自高祖至肃宗凡七帝。

5. 《诗·大雅》文王孙子，本支百世。毛传曰：本，本宗也。支，支子也。

6. 《神仙传》：老子之母适至李树下而生老子，生而能言，指李树曰：“以此为我姓。”

7. 《诗·国风》：螽斯羽，诜诜兮，宜尔子孙振振兮。郑笺言：凡物有阴阳情欲者，无不妒忌，惟螽斯不尔。各得受气而生子，故能诜诜然众多。后妃之德如是，则宜然也。《埤雅》：螽斯，虫之不妒忌，一母百子者也。故《诗》以为子孙众多之况。一名春黍，亦或谓之春箕。《草木疏》云：蝗，类青色，长角、长股，股鸣者也。或曰：似蝗而小，股黑有文。五月中，以股相切，作声闻数步者是也。江东谓之蚱蜢。朱子集传：螽斯一生九十九子。《诗纪》：苏氏曰：螽斯一生八十一子。数虽不同，言其多子则均也。

8. 《说文》：虬，龙子无角者。

9. 《尔雅》：穆穆肃肃，敬也。《诗·大雅》：价人维藩。毛传曰：藩，屏也。

10. 《后汉书》：诸王封者，受茅土，归以立社稷，礼也。《独断》：天子大社，以五色土为坛。皇子封为王者，受天子之社土，以所封之方色。东方受青，南方受赤，他如其方色。苴以白茅，授之各以其所封方之色。归国以立社，故谓之受茅土。

11. 《后汉书·陶谦传》：是时徐方百姓殷盛，谷食甚丰。胡三省《通鉴注》：古语多谓州为方，故八州八伯谓之方伯。《书》曰“惟彼陶唐，有此冀方”，《诗》曰“徐方不庭”，是也。

12. 《世说》：文帝尝令东阿王七步中作诗，不成者行大法。应声便为诗曰：“煮豆持作羹，漉豉以为汁。萁在釜下然，豆在釜中泣。本是同根生，相煎何太急。”帝深有惭色。东阿王即曹植也。太和三年徙封东阿王。六年，以陈四县封为陈王。思者，其谥也。

13. 《后汉书·窦融传》：赏赐恩宠，倾动京师。

14. 《史记》：建章宫，其东则凤阙，高二十余丈。《索隐》曰：《三辅黄图》云：武帝营建章，起凤阙，高二十五丈。《三辅故事》云：北有圆阙，高二十五丈，上有铜凤凰，故曰凤阙也。

15. 《唐六典》注：兴庆宫，即今上潜龙旧宅也。初上居此第，其里名协圣讳。所居宅之东，有旧井，忽涌为小池。周袤才数尺，常有云气，或见黄龙出其中。至景龙中，潜复出水，其沼漫广，时即连合为一。未半岁而里中人悉移居，

遂鸿洞为龙池焉。

16.《演繁露》：后世诸侯王及达官所居之屋，皆饰以朱，故曰朱门，又曰朱邸。

17.《西京赋》：青琐丹墀。李善注：《汉官典职》曰：以丹漆地，故曰丹墀。吕向注：丹墀，阶也。以丹漆涂之。《太平御览》：天子赤泥殿，下曰丹墀。

18.唐制，嗣王、郡王，皆列启戟于门。李涪《刊误》：凡戟，天子二十四，诸侯十。《通典》：天宝六年四月，敕改改仪制令，嗣王、郡王门十六戟。

19.《后汉书》：郡处南垂，不闲典训。潘岳《西征赋》：历敞邑之南垂。刘良注：南垂，南界也。《广韵》：垂，疆也。

20.《汉书》：长沙定王发，以其母微，无宠，故王卑湿贫国。应劭曰：景帝后二年，诸王来朝。有诏，更前称寿歌舞。定王但张袖小举手，左右笑其拙。上怪问之，对曰：“臣国小地狭，不足回旋。”帝乃以武陵、零陵、桂阳益焉。

21.《诗·小雅》：萋兮斐兮，成是贝锦。彼谗人者，亦已太甚。

“大臣小暗鸣，谪窜天南垂”，言其为李林甫所奏而遭贬谪也。彭城在南方，故曰“天南垂”。“长沙不足舞”，谓为长史不足展其才也。“贝锦且成诗”，谓又以脏而贬永嘉也。

22.司马为郡守之辅佐，故曰佐郡。余杭郡，即杭州也。其地在浙江之西。

23.《世说》：谢中郎尝著白纶巾，肩輿径至扬州。

24.《南齐书》：豫章文献王嶷，自以地位隆重，深怀退素。北宅旧有田园之美，乃盛修理之。

25.《汉书》：梁孝王筑东苑，方三百余里，广睢阳城七十里。大治宫室，为复道，自宫连属于平台，三十余里。得赐天子旌旗，从千乘万骑。出称警，入言辟，拟于天子。

26.欧阳建诗：古人达机兆，策马游近关。

27.《三辅黄图》：麒麟阁，萧何造，以藏秘书，处贤才。

28.《礼记》：兄之齿雁行。又曰：五年以长，则肩随之。

29.《世说》：王敬伦风姿似父，作侍中。加授桓公，公服从大门入，桓公望之曰：“大奴固自有风毛。”《北齐书》：北平王贞，武成第五子也。沉审宽恕。帝常曰：“此儿得我风毛。”

30.《广韵》：苙，香草。《字林》云：蘼芜别名。《说文》：蕙，草木花垂貌。

31.谢灵运梦见其弟惠连，遂得“池塘生春草”之句，大以为工。详见十一卷注。

32. 紫河车，丹药也。详见二卷注。
33. 《穆天子传》：天子之宝，玉果璠珠，烛银黄金之膏。郭璞注：金膏亦犹玉膏，皆其精内也。张衡《思玄赋》：沛以罔象。李善注：罔象，即仿佛也。
34. 《楚辞》：吮玉液兮止渴。王逸注：玉液，琼蕊之精气。
35. 刘桢诗：予婴沉痾疾，宰身清漳滨。
36. 溟，渤海也。见七卷注。
37. 《尔雅翼》：蟋蟀似蝗而小，正黑，有光泽。一名虫，一名蜻蛚，一名促织。以夏生，秋初鸣，其声如急织，故幽州谓之促织。其时正织之候，故以戒妇功。《春秋说题辞》曰：趣织为言趣织也。织兴事遽，故趣织鸣，女作兼。又里语曰：趣织鸣，懒妇惊。诗意言鸣蟀促织之候，已动游子之意，而念归期矣。因天旱水涸，舟楫沮阁，故策马于凉月之下，乘夜而留别也。
38. 《春秋考异邮》：旱之为言悍也。阳骄蹇所致也。《说文》：赫，火赤貌。
38. 《诗·国风》：施于中道。毛苌传：道，九达之道也。
40. 谢朓诗：停琴伫凉月，灭烛听归鸿。
41. 谢灵运诗：旅馆眺郊岐。
42. 《楚辞·九叹》：志蚤蚤而怀顾兮，魂眷眷而独逝。王逸注：眷眷，顾貌。《诗》曰：眷眷怀顾。
43. 《诗·国风》：行道：迟迟。
44. 傅咸诗：王度日清夷。刘良注：夷，平也。
45. 《诗·国风》：遵大路兮，掺执子之袪兮。毛传曰：掺，揽也，祛，袂也。郑笺曰：欲揽持其袂而留之。

别储邕之剡中

【题解】 唐时江南东道有剡县，隶越州会稽郡。

借问剡中道，东南指越乡。舟从广陵去，水入会稽长。竹色溪下绿，荷花镜里香。辞君向天姥，¹拂石卧秋霜。

【注释】

1. 《太平御览》：《郡国志》曰：天姥山与括苍山相连，石壁上有刊字，科斗形，高不可识。春月，樵者闻箫鼓箛吹之声聒耳。元嘉中，遣名画写状于图扇，即此山也。施宿《会稽志》：天姥山在新昌县东南五十里，东接天台华顶峰，西北