

靈山之光

靈山大佛開光十周年紀念征文選編

鳳凰出版傳媒集團
鳳凰出版社

靈山之光

靈山大佛開光十周年紀念征文選編

鳳凰出版傳媒集團
鳳凰出版社

图书在版编目(CIP)数据

灵山之光: 灵山大佛开光十周年纪念征文选编/ 萧国兴主编. —南京: 凤凰出版社, 2007. 11

ISBN 978-7-80729-135-0

I. 灵… II. 萧… III. 铜像: 佛像—开光—宗教仪式—无锡市—纪念文集 IV. B945-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 168438 号

- 书 名 灵山之光
主 编 萧国兴
策 划 无锡凤凰文化发展有限公司
责任编辑 卞 岐
出版发行 凤凰出版传媒集团
凤凰出版社(原江苏古籍出版社)
南京市中央路 165 号 邮编 210009
发行部电话 025—83223462
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
印 刷 者 无锡市证券印刷有限公司
无锡市扬名高新技术产业园 B 区 75 号 邮编 214024
开 本 718×1000 毫米 1/16
印 张 17.75
字 数 206 千字
版 次 2007 年 11 月第 1 版 2007 年 11 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-80729-135-0
定 价 40.00 元
(凤凰出版社图书凡印装错误可向承印厂调换)

佛學志

太湖三萬六千

頃二功德水繞

靈山如來百

福莊嚴相無

量光明照世

間

無錫市人民政府

為保存古蹟弘揚文化落實

宗教政策特重建祥符寺五

造大佛像於小靈山敬賦以章

為頌

公元一九九〇年七月三十日 樸初



趙朴初先生手迹

小靈山

待甚其沙師石未定款曰
此小靈山也出因此後是

昔遊天竺訪靈鷲

歎息空荒憶法華

不意鷲峰飛到此

天花爛熳散吾家

趙樸初



1997年11月，趙樸初先生三上上靈山，賦詩庆賀大佛開光，此為其中之一。

做說做存
將將將心
人話事

茗山法師手書

一九九六年本

茗山

靈山慈濟基金會成立紀念

慈 悲 濟 世
奉 獻 愛 心

淨行寺無相敬題

无相法師手书

目 录

文献篇

- 全国佛教界的一大盛事 赵朴初(3)
光大佛门形象 促进社会主义精神文明建设 赵朴初(5)

回放篇

- 精神的展示 生者的慰藉 陈邦织(11)
十方因缘 玉成于兹 叔 言(14)
赵朴初与无锡灵山大佛 萧秉权(23)
茗山法师与小灵山 (32)
[附录] 铭记茗老法音 拓植人间净土 叔 言(70)
普泉的灵山缘 徐春林(73)
回忆重建马山祥符寺 无 相(77)

灵山的由来及其现实意义	无 相(82)
十年心路	吴国平(85)
从兹圣迹留灵山	周富梁(93)
灵山大佛世界之最 晨光制像永著史册	梁文浩(98)
道是无缘却有缘	史庭惠(111)
难忘的“一〇三〇”	倪廷献(128)
大佛造型放样记	姚 刚(131)
缘份	李国宾(137)
冕宁夺“宝”	杨希伟(144)
灵山宝钟第一声	蒋慧钟(153)
土轿子	赵一平(161)
感恩朴老	萧国兴(163)

添花篇

灵山胜境文化园区建造缘起	(175)
灵山三期建设工程缘起	(177)
永久的怀念	戴解平(179)
十年巨变话发展	吴国平(181)
灵山胜境文化园区建设侧记	陆一诚 华晓宁(185)
“九龙灌浴”艰难曲折的建造历程	糜朝华(192)
汉金丝楠木徽雕《万寿山五百罗汉》问世记	邱嘉伦(216)
创造新的世界文化遗产	王洁平(219)
灵山之路	王洁平(224)
瑞气祥云满九天	史庭惠(231)
为灵山而感动 为灵山而设计	胡 平(234)

陈酿篇

修复祥符禅寺建造大佛立像缘起	(243)
在大佛奠基典礼上的欢迎词	萧国兴(248)

目 录

在大佛奠基典礼上的致词	茗 山(250)
在大佛奠基典礼上的贺词	姜永荣(252)
在大佛奠基典礼上的贺词	吴新雄(254)
修复祥符禅寺建造灵山大佛始末	萧国兴 高贤伟(256)
《灵山谱》未尽言	叔 言(259)
小灵山随笔	叔 言(268)
小灵山文库	(271)
编 后	(274)

文 献 篇



全国佛教界的一大盛事^①

(一九九四年十月二十日)

赵朴初

值此太湖金秋景色如画的大好时光，“修复祥符禅寺、建造大佛立像筹建委”今天隆重举行灵山大佛奠基仪式，我谨以中国佛教协会和我个人的名义，表示最热烈祝贺！

佛教讲因缘。建造灵山大佛，有祥和的社会条件，当前我国改革开放不断深化，经济建设日益发展，社会安定，宗教信仰自由政策得到贯彻落实，人民的宗教信仰受到法律保护；有较好的自然环境和历史因缘，在太湖畔的小灵山脚下，原有一座唐代佛教寺院祥符寺，小灵山即由当时

^① 本文是全国政协副主席、中国佛教协会会长、修复祥符禅寺建造大佛立像筹建委员会名誉主任委员赵朴初居士在大佛奠基典礼上的致词(书面)，标题系编者所加。

著名高僧玄奘法师命名；还有省、市政府和佛教界的积极性，大家都非常重视大佛的建设，密切合作，大力支持，组织力量，落实措施，在人力、物力、财力上作了保证，所有这些都是建造灵山大佛的殊胜因缘。建造高八十余米铜铸大佛立像，目前在国内外尚属首举，这不仅是无锡市和江苏省佛教界的一件大事，也是全国佛教界的一件盛事。我谨向建造大佛的发起者、组织者、参与者和支持者表示敬意。

佛教既是一种信仰，也是一种文化。佛教文化是东方文化的一个重要宝库，中国佛教文化是中华民族传统文化的重要组成部分。无论修复祥符寺，还是建造大佛立像，都必须按照佛教的传统和仪规，做到如法如律；建筑风格和造像艺术要继承和发扬佛教文化传统，既庄严又精美，反映当代工艺的高超水平，给后代留下佛教文化艺术巨作，功德无量。

我相信，大佛立像工程在省、市政府的关心和帮助下，在广大佛教徒的热情支持下，在“修复祥符禅寺、建造大佛立像筹建委”的努力下，一定能够做到法相庄严，工艺精湛。一尊举世无双的释迦牟尼大佛像将屹立在无锡太湖的灵山，让佛光普照无锡，普照江苏，普照神州，普照世界。

谢谢诸位。

光大佛门形象 促进社会主义精神文明建设^①

(一九九七年十一月十五日)

赵朴初

今天，我们在澄波似镜、风景如画的无锡太湖之滨的祥符古刹，隆重庄严地举行灵山大佛开光大典，佛光普照，政通人和，到处洋溢着祥和热烈的气氛。在各有关方面的亲切关怀和大力支持下，江苏省佛教界与南京晨光机器厂密切合作，在较短的时间内，以较快的速度圆满完成灵山大佛及相关设施的建造工程，佛像高大庄严，工程质量优良，这不仅是我们佛教界一件盛事，也是我国特大型金属佛像铸造工艺史上继香港天坛大佛之后的又一壮举。

^① 本文是全国政协副主席、中国佛教协会会长、修复祥符禅寺建造大佛立像筹建委员会名誉主任委员赵朴初居士在灵山大佛落成开光庆典上的讲话(书面)，标题系编者所加。

在此，我谨代表中国佛教协会，并以我个人的名义，对灵山大佛开光大典的隆重举行表示虔诚的、热烈的祝贺，对所有关怀、支持、设计、制作、赞助和参与此一千秋盛举的各级领导、各界朋友、海内外高僧大德、护法长老、僧俗大众，表示诚挚的谢意和良好的祝愿。

无锡小灵山祥符寺是一座古老的寺院，在历史上规模宏大，高僧辈出，法务兴隆，香火鼎盛。据传说，唐代著名的译经大师玄奘三藏法师曾驻锡于此，因见寺后主峰钟灵毓秀，翠靄多姿，与天竺国佛陀说法处的灵鹫山相似，遂将其命名为“小灵山”。从唐代以来玄奘法师驻锡无锡小灵山这一历史佳话一直在当地流传。由于有这一段历史佳话，我觉得可以用这样八个字来概括小灵山和祥符寺过去一千多年的历史：山连鹫岭、法继慈恩。也就是小灵山与印度的灵鹫山、祥符寺与玄奘法师开创的慈恩宗具有一脉相承的关系。因此，江苏省佛教界选择无锡小灵山建造一尊全世界迄今为止最高大的露天青铜佛像，可以说是最理想的选择。

佛教以时空无尽、世界无尽、众生无尽、诸佛无尽为其根本理念。时空无尽所以竖空三际、横遍十方；世界无尽所以恒沙刹土、周遍含容；众生无尽所以六道四众，轮回不息；诸佛无尽所以垂慈施化、救拔群迷。佛既无尽，故十方三世皆有佛陀垂比度生，而体现在佛像的塑造供养方面亦有多种仪轨，有供一佛的，有供三佛、五佛、七佛、千佛、万佛的，无非因指则明、借事显理。其中所谓五佛，又称五智佛、五智如来，系根据密宗教义而设立，有金刚界与胎藏界之别。中国汉地寺院所供之五佛，多依金刚界曼荼罗的规定，以五佛配五方：中央毗卢遮那佛、东方阿閼佛、南方宝生佛、西方阿弥陀佛、北方成就佛。中国汉地佛教向以显密圆融为特色，在供像、念诵、修持等方面都

反映了这一特色。目前神州大地堪称佛像之最的在五个方位上也形成了五方佛的格局。依建造年代的顺序，北方有云冈大佛，中原有龙门大佛，西方有乐山大佛，南方有香港天坛大佛，东方有现在建成的灵山大佛。虽然这五尊佛像的名称与密宗金刚界曼荼罗的五方佛不完全一致，但佛佛道齐，事相上的差别，不碍理性上的平等、一致。

在神州大地东、南、西、北、中五个方位已有五尊大佛，从理论上说已是五智具足，从自然法则上说已是五大协和，从修因证果的关系上说，在因行上有四大名山四大菩萨的信仰，在果德上有五方五佛的崇奉。我认为，我们佛教界在佛像供奉方面要注意把事相设施上的差别性和理论体系上的完整性结合贯通起来，要注意保持像四大名山四大菩萨、五方五佛这种信仰的体系，让这种信仰体系在广大信徒的心目中形成一种稳定的依托，有助于信仰情感的落实，有助于整个教团在信仰上形成一种凝聚力。有鉴于此，我建议我们佛教界要注意从信仰体系的高度深入理解五方五佛和四大名山四大菩萨信仰的深刻意义，要保持这种信仰体系的格局，今后不要再建露天大佛了。

各位大德，再过三年，人类就将告别二十世纪，跨入二十一世纪。这是一个千载一逢的伟大时刻。我等有幸生逢盛世深沐佛恩，在这世纪之交，我们要深刻反省，兴利除弊，发扬佛教优良传统，深入开展信仰建设和道风建设，健全教制建设，加强寺院管理工作；我们要认真思考当前佛教界在市场经济激烈竞争的影响下出现的诸多问题，加强教团意识，光大佛门形象；我们要自觉地意识到佛教作为社会良心保证的重大责任，把握时节因缘，契理契机地弘扬佛法，解决现实人生因信仰失落、精神空虚而造成的诸般烦恼，促进社会主义精神文明建设；我们要积极带领广大佛教徒在中共十五大确立的方针、路线的指导下，爱