

余杭历史文化丛书

Yuhang Lishi Wenhua Congshu

中共杭州市余杭区委宣传部 主编

运河古今



西泠印社出版社

余杭历史文化丛书

运河古今

中共杭州市余杭区委宣传部编

西泠印社 出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

运河古今 / 中共杭州市余杭区委宣传部编. —杭州: 西泠印社出版社, 2007.12

(余杭历史文化丛书)

ISBN 978-7-80735-289-1

I. 运... II. 中... III. 大运河—文化史—杭州市 IV.
K295.51

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 001285 号

余杭历史文化丛书

封面题字: 柳 村

责任编辑: 张月好

责任出版: 李 兵

装帧设计: 项瑞华

出版发行: 西泠印社出版社

地 址: 杭州解放路马坡巷 39 号 (邮编: 310009)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 浙江海虹彩色印务有限公司

开 本: 787 × 1092 1/16

印 张: 121

印 数: 2000 册

版 次: 2007 年 12 月第 1 版 第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80735-289-1

定 价: 480.00 元 (共八册)

《余杭历史文化丛书》编纂委员会

顾 问：朱金坤 姜 军
主 任：戚建国
副 主 任：沈旭微 徐美娟

主 编：沈旭微
副 主 编：冯玉宝 钱利利 吴朝晖
编 委：姜 蕴 唐鹏飞

本册撰稿：卓介庚

总 序

《余杭历史文化丛书》编就付梓，即将出版问世，这是余杭文化建设的一项成果，我为此感到由衷的喜悦。

余杭是良渚文化的发祥地、京杭运河的发端地，也是日本茶道的发源地。余杭建县已两千余年，历史悠久，文脉深厚。在这片土地上，既衍生了丰富多彩的传统文化，也孕育了一批以沈括、章太炎为代表的历史名人，还吸引了众多的雅士名流，留下了许多歌颂余杭的佳作名篇。余杭人民凭借自己的聪明智慧和创作才能，使余杭大地处处绽放出民间文化的绚丽花朵。《余杭历史文化丛书》就是这些源远流长又博大精深的人文瑰宝的真实记录。

今天，余杭人民正在认真贯彻党的十七大精神，紧紧围绕全面建设小康社会目标，全力打造最适宜创业创新、最适宜休闲居住的美丽之洲。加强文化建设、建设和谐文化，是全区人民团结进步、实现这一伟大目标的重要精神支撑。全面建设小康社会既需要殷实富足的物质生活，也需要丰富健康的文化生活，满足人们精神文化日趋旺盛的迫切需要。一个地区的发展

最终以文化概念来定义，文化的繁荣是发展的最高目标。余杭人民正为打造文化名区，提升文明素质而共同奋斗。《余杭历史文化丛书》的出版，无疑将有力地促进这一目标的实现。

文化是一个民族生生不息、团结奋进的不竭动力，深融于民族的血脉之中。我们在建设和谐文化时，要十分注意弘扬历史传统文化，努力地挖掘它、宣传它、传播它、弘扬它；用优秀的历史文化精华，教育和引导人们，尤其是年轻人，以礼敬自豪的态度来看待我们的优秀文化传统，自觉地喜爱它、传承它，借以加强爱国、敬业、诚信、友善的公民思想道德建设，并与当前蓬勃发展的先进文化紧密结合起来，形成良好的人文环境和文化生态。当前市场经济逐渐趋向成熟，地区间交往更加活跃，增进相互了解、密切相互交流，已成为经济社会发展的重要内容。人们在交往时，不仅要了解对方的现实状况，对其历史文化的关注程度也在提高。向外展示与传播历史文化的深厚积淀和精采内容，有助于提高余杭知名度，加深双方互信度，增进友谊，扩大共识，推动经济建设，这也符合今日时代发展的需要。因此，《余杭历史文化丛书》对内是一份好教材，对外是一张金名片。我衷心希望有更多的人阅读它、喜爱它，推动社会主义文化大发展、大繁荣，构建社会主义和谐文化，加快建设文化名区，打造最适宜居住的美丽之洲。

A stylized handwritten signature in black ink, likely belonging to Zhu Yong, the author of the preface.

2007年12月

目 录

总 序	朱金坤
引 子	1
第一章 大运河的历史	
一、大运河的形成	5
二、大运河在中国历史上的地位和作用	10
第二章 大运河杭州段的开凿与整治	
一、杭州段的浚治与管理	16
二、余杭境内航道的疏浚	23
三、大运河在余杭段的水系分布	27
第三章 大运河促进余杭水上交通运输业的发达	
一、融入杭州地区的水上交通网络	32
二、大运河的开通极大地便利了余杭的水上运输	33
三、大运河上多种多样的船舶	41

四、运河航道上千姿百态的桥梁	47
五、运河沿岸的巨埠良港	52
六、调节运河与其他河流水位的船闸建设	54
第四章 大运河促进余杭水利设施的完善和农业生产的发展	
一、有利于杭州运河流域的农田灌溉	55
二、运河的疏通,有力地发展了农业生产	57
第五章 大运河造就了余杭市镇和集市贸易的形成	
一、以杭州为中心带动城郊镇市的繁荣	64
二、商品流通加快了余杭集镇的形成	65
三、水上交通便利造就不少老字号名店	79
第六章 大运河促使余杭手工业和工业生产的蓬勃兴起	
一、造船业	86
二、丝绸业	87
三、酿造业	92
四、铸造业	93
五、加工业	94
六、小作坊	96
第七章 大运河两岸众多物质文化的遗存	
一、古宅	104
二、廊檐骑楼	112
三、藏书楼	115
四、里弄	118
五、古寺	121

六、古井	126
七、碑碣	129
八、墓茔	133
九、古桥	135
十、其他古迹	143
第八章 大运河的疏通为余杭带来灿烂的文学艺术	
一、养育了一大批杰出的文化名人	147
二、在运河余杭段留下的名家诗文	161
三、历代遗存的珍贵书画古籍	171
第九章 大运河遗存余杭的文化风貌	
一、风俗民情	181
二、口头文学	198
后 记	213

引子

杭州市余杭区位于京杭大运河的最南端,是大运河的起讫点。余杭因大运河的开凿和疏通而拓展了市镇地域,繁荣了城乡经济,丰富了文化艺术。大运河是哺育余杭成长的母亲河,是维系城乡兴衰的生命河。

京杭大运河是世界上最长的人工开凿通航的河道,也是中国唯一南北走向的长河,沟通海河、黄河、淮河、长江、钱塘江五大水系。北起北京,南达余杭,途经北京、天津、河北、山东、江苏、浙江四省二市,全长1794公里。长江以南自镇江至余杭段,又称江南运河,长400公里。

元代以前,运河进入余杭的航道由崇德县石门折向长安入上塘河,取道临平进入杭州。宋建炎三年(1129)二月辛酉日,高宗御舟泊临平,戊日到杭州,以后曾七次泊宿于临平。宋、金使者往来亦宿于临平赤岸之班荆馆。唐代之前,临平至杭州一带地势低洼,江与湖通。临平镇东南有临平湖,镇西有诏息湖(今皋亭山附近),近杭州有泛洋湖(今武林门一带),湖与湖有水道相通。其时,官宦士商驾舟自石门入长安后,穿越临

平湖，沿古水道，经槎渚、诏息湖、泛洋湖而进入杭州城。唐宋时期，潮流改向，江潮冲击临平一带。宋仁宗时，江潮自海门过赭山后，忽而向北，冲击岩门白石，浸及临平赤岸。故在临平一带筑塘，以阻江潮冲击。后来，诏息湖逐渐淤塞，变为桑田。自长安而来的船只，沿运河航道，经临平上塘河西行达于杭州。

元至正十九年（1359），张士诚军船往来苏杭，因旧河狭窄，不利军旅运输，开浚武林港口至北新桥，又直至江涨桥段运河航道，名新开运河。自此，江南运河改由石门经塘栖至杭州。明正统七年（1442），浙江巡抚周忱又自杭州至石门铺设塘路，构筑桥梁，疏浚狭窄河段，方便了漕饷运输。从此，舟楫舍临平而走塘栖，江南运河也形成现今走向。1997年，为保护运河上的古桥——塘栖广济桥，江南运河塘栖段改道，主干线从半路凉亭入北，绕开塘栖古镇区，在德清县与塘栖交界处另辟新河道。此外，旧时从杭州经仓前镇至余杭镇一段称官塘运河，乃是运河末梢之支流，延续千年而不衰。

千百年来，大运河蜿蜒流过余杭境内，造就了一道便利的水上运输线，给古镇临平、塘栖、余杭带来了经济和文化的繁荣，留下了丰厚的物质文明和精神文明的遗存。而且，运河本身又是一道不可多得的风景线，许多乡镇依河而建，因河而兴。因此，我们完全可以说，大运河是余杭的生成之河、兴旺之河、开放之河、交流之河，也是风韵之河、人文之河。

世事沧桑，随着现代化交通工具的崛起，大运河的交通功

能被逐渐淡化，昔日运河两岸的商贸繁华景象日益萧条，众多历史人文景观逐渐被淹没消失。建国后，运河的治理曾得到各级党和政府的高度重视，特别是改革开放以来，随着经济的快速发展，运河再一次被国家列为交通建设的重大项目。余杭历届党委和政府也先后对运河作过多次整治，疏浚河道，砌砌堤塘，构筑桥梁，修建水闸，为实施运河余杭段综合整治与保护开发奠定了良好基础。

民国初年，民主革命先驱者孙中山先生曾经呼吁整治京杭



大运河，他说：“千百年来，为中国南北交通枢纽之古大运河，其一部分，现在改筑中者，应由首至尾全体整理，使北方、长江间之内地航运，得以复通。”我们今日面临百废俱兴的经济发展时期，对运河的统一规划、综合整治、合理保护开发，更加感到重要和迫切。面对千年古运河日益毁败的现状，我们要肩负起时代赋予的神圣职责，增强历史责任感和紧迫感，真正把运河的整治与保护工程，建设成为“功在千秋，利在当代”的世纪工程、民心工程、精品工程，让运河两岸建成绿色长廊、健康长廊、旅游长廊的理念早日成为现实。

我们今天编写《运河古今》一书，就是为全面实施运河余杭段综合保护工程起一点资料借鉴的作用，以此展现运河余杭段的丰富历史文化内涵，从而揭示大运河对余杭经济、社会、文化和城市发展的意义，为研究、保护、治理、开发运河余杭段竭尽绵薄之力。

第一章 大运河的历史

一、大运河的形成

运河是人工开凿的通航水道，唐以前各河段称为沟、渠、漕渠、漕河、运渠等各不相同的名称，宋代始有运河之称，元明以来渐成通称。

我国历史上为了弥补自然地理条件的不足，发展水上运输，早在春秋时期甚至更早的时候已经开始开挖运河。由于东南地区多为水网地带，人们习惯“以船为车，以楫为马”，擅长水上航行，所以运河的开凿也以东南地区的太湖平原和江淮平原为早。

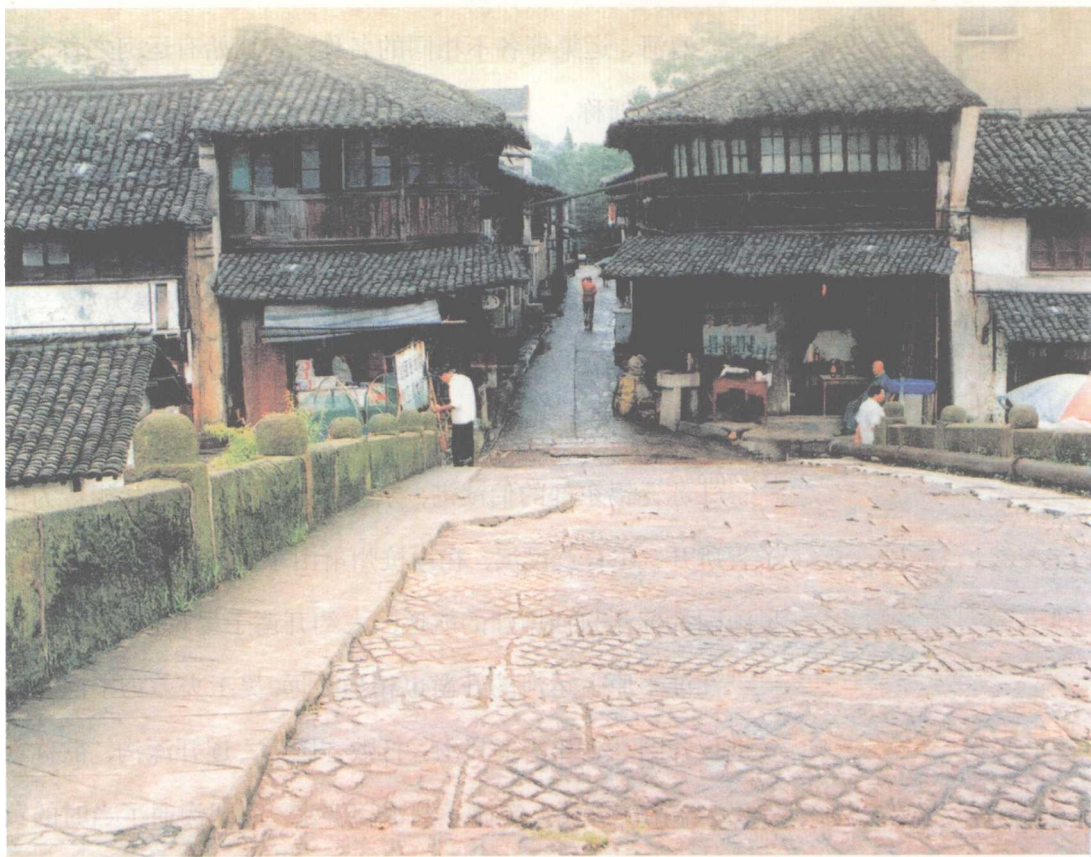
江苏无锡东部的伯渎港，东通太湖，西入长江，相传为伍子胥所开。还有百尺渎，在今杭州萧山东北河庄山侧，是沟通吴国国都苏州与钱塘江的航道，大约开凿于吴越争霸前期。

江淮平原上运河的开凿也相当久远。吴王夫差为了向北运兵进攻齐国，遂开凿了邗沟。打败齐国后，遂开深沟，欲称霸豫鲁。深沟的开凿，沟通了泗水和济水，亦即沟通了当时的黄

河、淮河两大水系。

战国时期魏惠王开凿鸿沟，自今河南荥阳之北引黄河水南流入圃田泽，又引渠东流经中牟、开封北，再折而南，至淮阳东南入颍水，而直下淮河。沿途又联接济水、荷水、睢水等，与泗水沟通，形成了黄淮平原上的水道交通网。

秦始皇在统一中国之后，为了政治和军事的需要，先后开凿了沟通湘江和漓江的灵渠。后又为镇压东南反秦势力，决定东巡会稽，为此，在春秋战国时期开凿的运河及太湖流域自然河道的基础上，开凿了江南运河。江南运河南起钱塘江畔钱塘



县（今浙江杭州），然后循今上塘河东北而上，经临平、长安、崇德、嘉兴，再折而西北，经今江苏平望、吴江、苏州、望亭、无锡、常州、奔牛、吕城、丹阳、丹徒，北至镇江西北京口港与长江相通。

六朝时期江南运河又有进一步的发展，其中以荻塘、破岗渚、上容渚、浙东运河最为重要。

浙东运河是江南运河向浙东地区的延伸。东汉永和五年（140），会稽郡守马臻创鉴湖，全长127里，自钱清江边东经会稽郡城至曹娥江边，具有舟楫之便。晋永康元年（300）前后，会稽内史贺循主持疏凿了一条与鉴湖湖堤基本平行，由西陵钱塘江边向东，经萧山、钱清、柯桥至会稽郡的漕渠，从而沟通了钱塘江与曹娥江及浙东地区的浙东运河。

隋朝是我国历史上运河的大发展时期。隋朝的建立，结束了长期的分裂局面。为了适应统一国家政治、经济和军事上的需要，遂以京师（今陕西西安）、东都（今河南洛阳）为中心，先后开凿了由京师东出黄河的广通渠和沟通东南淮河流域、江淮平原、太湖平原的通济渠，以及沟通黄河下游、海河流域的永济渠，疏浚了邗沟。隋炀帝又拓宽江南运河，大业六年（610），自京口（今镇江）至余杭（今杭州），八百余里，广十余丈，可通龙舟，并置驿宫，完成了南北大运河的全线贯通。隋开皇九年（589），置杭州，治余杭县（今余杭区余杭镇），次年移治钱唐县，又一年，依凤凰山筑州城，然杭州州名始终未变。隋炀帝改州为郡，杭州改为余杭郡，郡治仍在钱唐。这时，江南

运河的行经路线为，北起镇江西北京口港，而与长江相接，东南经丹徒、丹阳、吕城、奔牛、常州、无锡、望亭、苏州、吴江、平望、嘉兴诸城镇，折而西南，再经崇德、长安、临平，循今上塘河至杭州城南通于钱塘江。基本因循秦始皇时代形成的江南运河，但规模已大为改观。

隋朝广通渠，尤其是通济渠、邗沟、江南运河、永济渠的完成，终于使钱塘江、长江、淮河、黄河、海河等五大水系的南北大运河全线贯通。

隋朝灭亡之后，唐朝依然建都关中，以长安为国都，洛阳为东都。北宋虽东迁开封，但也在华北大平原的西部边缘，所以对南北大运河极为重视，屡加整治，充分发挥大运河的功效。

江南运河，隋朝时称“江南河”，唐称“官河”，宋称“浙西运河”。江南运河南段在杭州城内，部分相当于今中河、龙山河，沟通钱塘江，水源也取于钱塘江。由于潮汐的作用，大量泥沙进入杭州湾，淤积杭州城下，影响了运河水源。唐长庆二年（822），杭州刺史白居易治理钱塘湖（即西湖），修筑湖堤，加高数尺，湖水经石函、下湖进入上塘河（即运河），解决了运河航运与农田灌溉的水资源之争。五代吴越国天宝二年（909），吴越王钱镠于运河入钱塘江口筑闸，遏止江潮泥沙入河。北宋元祐四年（1089），杭州太守苏东坡又一次大规模治理西湖，由涌金门引湖水入盐桥河（今中河），疏浚盐桥河和茅山河（今中河东）两条运河，以减少淤塞，保持畅通。

江南运河南段杭州以北浙江省境内部分，为保持上塘河河