

# 国画画家画廊



《国画名家》编辑部 编



（全国优秀出版社）  
天津人民美术出版社

# 国画画家画廊



《国画家》编辑部 编



(全国优秀出版社)  
天津人民美术出版社

**图书在版编目 (C I P) 数据**

国画家画廊 / 孙奇成等绘. —天津: 天津人民美术出版社, 2007. 9

ISBN 978-7-5305-3532-5

I. 国… II. 孙… III. 中国画-作品集-中国-现代  
IV. J222. 7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第141280号

天津人民美术出版社出版发行

天津市和平区马场道150号

邮编: 300050 电话: (022) 23283867

出版人: 刘子瑞 网址: <http://www.tjrm.cn>

天津市豪迈印务有限公司印刷

2007年9月第1版

开本: 880×1194 毫米 1/16

全国新华书店经销

2007年9月第1次印刷

印张: 1.5

版权所有, 侵权必究

定价: 20.00元

# 前 言

经过一个世纪的艰苦跋涉，中国画正迎来前所未有的繁荣与发展，特别是改革开放的近三十年来，经济发展，国势日盛，我们的文化自信心也日渐增强，面对形形色色的西方现代文化冲击和当今社会文化环境的种种变化，具有悠久历史和深厚文化底蕴的中国画不仅没有退让、萎缩，反而更显示出其强大的活力，兼容并蓄，与时俱进，焕发其新的生命力而前途无限。

由中国美协中国画艺委会和天津人民美术出版社共同主办的《国画家》（原名《迎春花》）至今已走过近三十年的历程，它与广大读者共同见证了改革开放以来中国社会的深刻变化，共同见证了中国画的变革与繁荣，经过我们几代编辑的共同努力和广大读者的信赖与支持，作为国家级艺术类核心期刊，《国画家》拥有着较大的发行量和广泛的学术影响。近年来，《国画家》杂志积极参与中国画的学科建设，多次主办各类学术展、提名展，举办各类专题学术研讨，不断引起美术界、学术界的关注，海内外报刊媒体纷纷予以报道，进一步提高了杂志的学术品格。

立足传统，把握当代，及时、全面地反映中国画创作与研究的最新动态和最新成果是我们的办刊宗旨，长期以来，我们为此而不懈努力。然而，由于《国画家》为双月刊，篇幅有限，许多有实力的画家和优秀作品未能在本刊充分展示。为了更全面地反映当代中国画坛的状况，达到交流、沟通、展示的目的，发现新人新作，作为一种新的尝试，本刊于2006年推出了第一部《当代国画家画廊》，许多画家的佳作入选该画册，为广大作者提供了一个新的展示平台。画册出版后受到了画家和读者的热烈欢迎，为此，本刊今年又推出了第二部《国画家画廊》，本书汇集全国各地画家作品20余幅，题材多样，风格各异，充分体现了艺术的多元化和风格的个性化。

对于诸多未能入选的作者，我们深表歉意。我们希望，在21世纪中国画的进程中，我们继续共同前行。



南山小调

孙奇成



秋江野趣  
孙奇成仲秋画于北京  
晴窗之趣  
孙奇成并记

秋江野趣 孙奇成



故乡的小河 孙奇成



山村雪飞白  
孙奇成



青山如染

戴成夫

秋山秋雨涨秋溪  
戴成夫



秋山秋雨涨秋溪

戴成夫

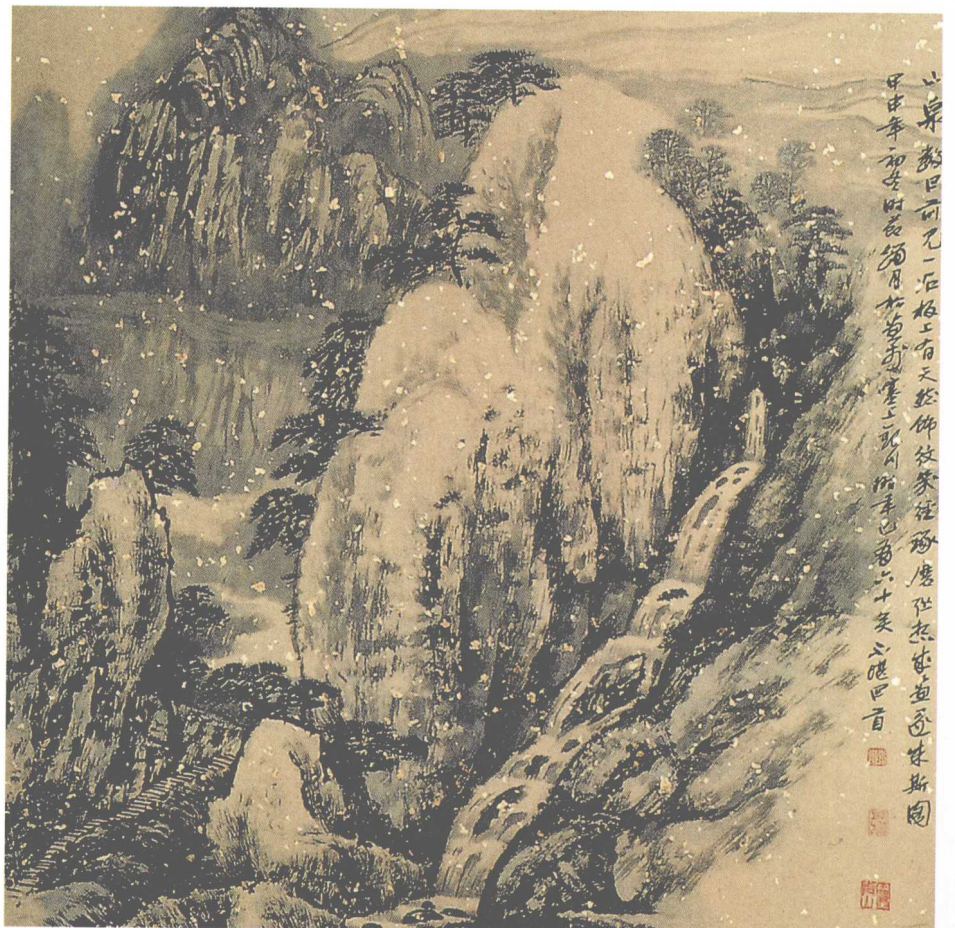




塞上清秋图  
辛巳年仲秋  
赵忠画

塞上清秋图

赵忠



山泉  
丁巳年  
初秋  
赵忠画

山泉  
赵忠

不為寫  
 沈風濤

知为贵  
 沈风涛

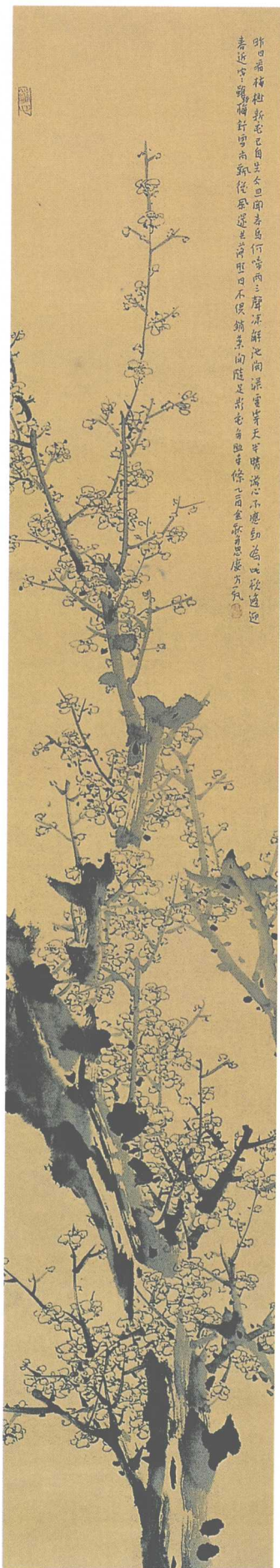


且向陳云觀際遇  
 不辭澹海悟沉浮

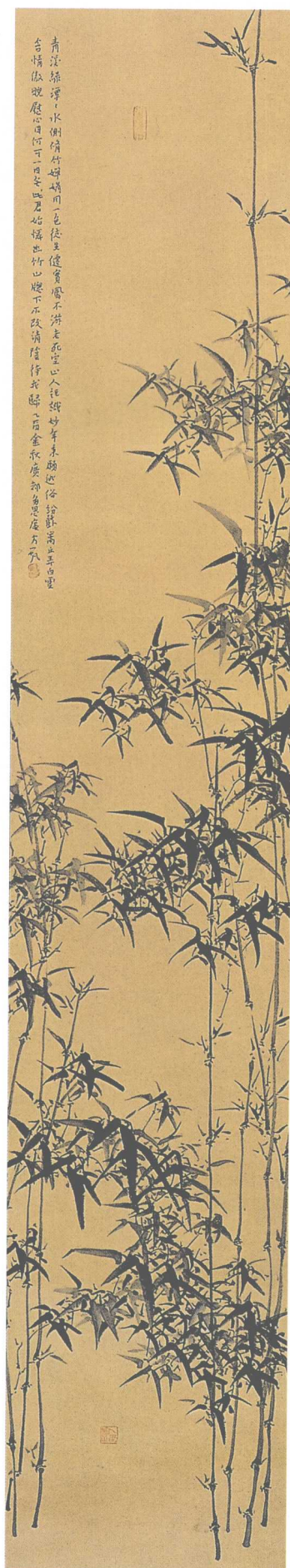
沈風濤  
 畫

且向陈云观际遇  
 不辭澹海悟沉浮  
 沈风涛





梅  
方一帆



竹  
方一帆



醉春图 高振江

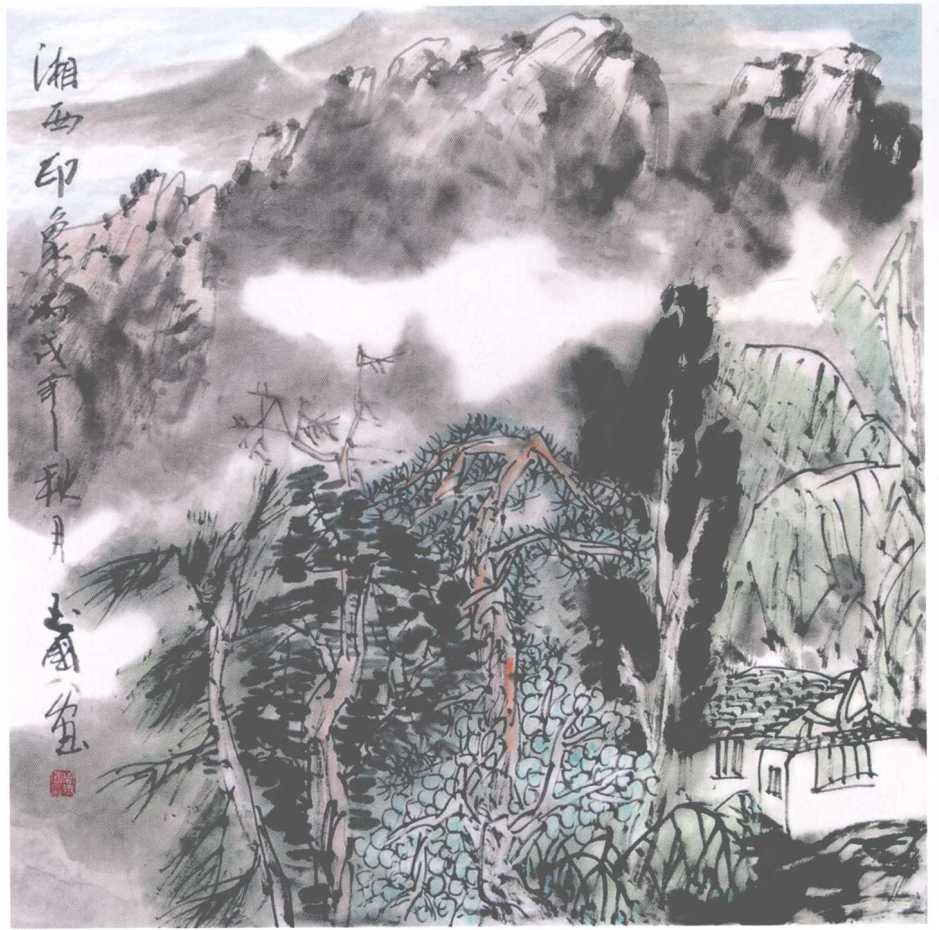


莫道人间无真色 高振江



云开见山高

杨芳



湘西印象

周玉国



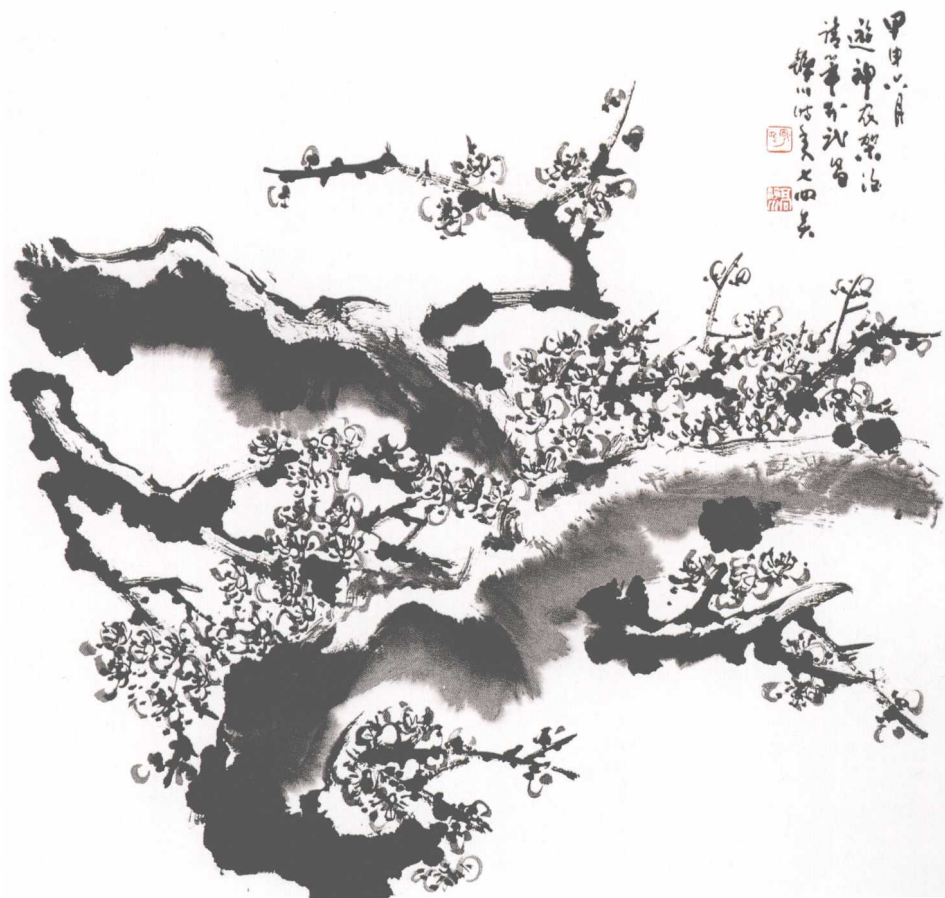
荷

周玉国



瑞雪冻寒梅

高静川



白梅

高静川

寒雉

张光宇



报春

张光宇





觀魚圖  
 予身最愛魚，冊古游  
 遍湖山事，此畫極意。



观鱼图

李福金

抱琴訪友圖  
 丙戌年夏李福金



抱琴訪友圖

李福金