



新世纪教师教育丛书·修订版

袁振国 主编

YOUXIAO KETANG GUANLI: FANGFA YU CELUE

有效课堂管理： 方法与策略

杜 萍 著



教育科学出版社

Educational Science Publishing House



新世纪教师教育丛书·修订版

袁振国 主编

有效课堂管理： 方法与策略

杜萍 著

教育科学出版社
· 北京 ·

责任编辑 杨晓琳
版式设计 贾艳凤
责任校对 张 珍
责任印制 曲凤玲

图书在版编目(CIP)数据

有效课堂管理:方法与策略 / 杜萍著. —北京: 教育科学出版社, 2008. 4

(新世纪教师教育丛书 / 袁振国主编)

ISBN 978 - 7 - 5041 - 4001 - 2

I. 有… II. 杜… III. 课堂教学 - 教学管理 IV. G424. 21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 036076 号

出版发行	教育科学出版社	市场部电话	010 - 64989009
社 址	北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号	编辑部电话	010 - 64989593
邮 编	100101	网 址	http://www. esph. com. cn
传 真	010 - 64891796		
经 销	各地新华书店		
制 作	北京金奥都图文制作中心	版 次	2005 年 6 月第 1 版
印 刷	北京中科印刷有限公司		2008 年 4 月第 2 版
开 本	787 毫米 × 1092 毫米 1/16	印 次	2008 年 4 月第 1 次印刷
印 张	21. 5	印 数	1 - 5000 册
字 数	292 千	定 价	36. 00 元

如有印装质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。

《新世纪教师教育丛书》修订版前言

振兴民族的希望在教育，振兴教育的希望在教师。

教师是一种专门化的职业，它有自己的理想追求、有自己的理论指导、有自觉的职业规范和成熟的技能技巧，具有不可替代的独立特性。教师不仅是知识的传递者，而且是道德的引导者，是思想的启迪者，是心灵世界的开拓者，是情感、意志、信念的塑造师；教师不仅需要知道传授什么知识，而且需要知道怎样传授知识，知道针对不同的学生采取不同的教学策略。教师职业的专门化既是一种认识，更是一个奋斗过程，既是一种职业资格的认定，更是一个终身学习、不断更新的自觉追求。中国教师队伍的培养和培训正在发生着历史性的变革，正在从发展数量向提高质量转变，提高质量将成为新世纪教师队伍建设的主旋律。在这种转变的过程中，无论是职前培养还是职后培训，无论是教育机构还是教师个人，都需要以一种新的姿态迎接这一转变。

从我们对广大中小学的调查中了解到，面对全面推进素质教育的新形势，当今教师迫切需要不断更新教育理念，提高将知识转化为智慧、将理论转化为方法的能力，提高将学科知识、教育理论和现代信息技术有机整合的能力，增强理解学生和促进学生道德、学识和个性全面发展的自觉性。为了响应这种挑战，广大的师范院校和教师培训机构都在积极探索教师教育的新内容和新方法。以华东师范大学为例，1996年起，就有组织地开发了现代教育理论与教育实践紧密结合的新课程系统和教

学模式，这些课程包括：教育新理念、课程理论与课程创新、现代教育技术、教育评价与测量、当代教学理论、教学策略、心理健康的指导和研究、网络教学、课件制作、教会学生思维、师生沟通的艺术、优秀班主任研究、中小学教学与管理案例分析、教育研究方法、基础教育改革的理论与实践等。参加课程开发的教师 60% 具有教授、副教授职称，80% 具有硕士、博士学位。这一项目列入了教育部师范司“面向 21 世纪高师教学与课程改革计划”重点项目。我主持了这一项目的研究和实践。根据边实践、边研究、边总结、边改进的方针，经过几轮教学，逐渐形成了一批相对成熟的教材，在反复教学的基础上，经过精选整合、修改补充，于 2001 年由教育科学出版社出版。由于这套丛书理念新、注重理论联系实际、强调可操作性，出版以后受到了读者极大欢迎，数次甚至数十次重印，为满足教师教育的新形势、新要求尽了绵薄之力。

正是由于这套丛书影响大、受欢迎程度高，所以更增强了我们的责任感。丛书出版的六年多来，教师教育的知识、观念不断更新，教师教育的实践不断发展，我们对教师教育课程的认识也不断深化，为此，根据教师教育的新形势和新要求，我们对《新世纪教师教育丛书》进行了修订。这次修订包括两方面，一是对第一版图书进行了较大修订，更新了内容，改善了结构，修饰了语言，修订了错误；二是丛书新增了若干选题，以反映教师教育的新要求。

祝愿丛书与我国一千多万中小学教师共同成长。

袁振国
2007 年 7 月

目 录

第 1 章 课堂管理：想说爱你不容易 / 1

第一节 课堂管理：现状与问题 / 2

第二节 课堂管理问题：原因与反思 / 17

第 2 章 有效课堂管理：课堂管理的目标追求 / 24

第一节 何谓有效课堂管理 / 25

第二节 有效课堂管理：特点与内容 / 32

第三节 有效课堂管理与教师管理素质的提升 / 40

第四节 有效课堂管理与学生自我教育能力的培养 / 46

第 3 章 规矩方圆：有效课堂管理的基础 / 51

第一节 课堂常规：你的眼里有学生吗？ / 52

第二节 课堂常规是什么？ / 59

第三节 课堂常规的建立 / 64

第四节 课堂常规：分类与内容 / 70

第五节 有效课堂常规的建立：原则与策略 / 78

第 4 章 课堂问题行为处理：有效课堂管理的关键 / 91

第一节 课堂问题行为：教师心中的痛 / 92

- 第二节 课堂问题行为：类型与原因 / 98
 - 第三节 课堂问题行为的有效处理：原则与方法 / 112
 - 第四节 课堂问题行为的有效处理：策略与模式 / 133
- 第5章 良好课堂情境的创建：有效课堂管理的保障 / 151**
- 第一节 课堂教学情境：功能与原则 / 152
 - 第二节 课堂教学情境的设计 / 160
 - 第三节 良好的课堂气氛的营造 / 169
- 第6章 理解与沟通：课堂管理中师生冲突的有效解决策略 / 180**
- 第一节 师生冲突：课堂管理不可避免的问题 / 181
 - 第二节 权威与专制：师生冲突的根源 / 188
 - 第三节 沟通：有效解决师生冲突的重要方式 / 200
 - 第四节 语言：解决师生冲突的桥梁 / 205
- 第7章 他山之石——几种有效的课堂管理策略 / 211**
- 第一节 和谐沟通策略 / 212
 - 第二节 团体动力课堂管理策略 / 225
 - 第三节 目标导向策略 / 236
 - 第四节 需求满足策略 / 254
 - 第五节 果断纪律策略 / 264
 - 第六节 行为矫正策略 / 281
- 第8章 课堂管理系统的构建：有效课堂管理的实践 / 290**
- 第一节 有效课堂管理系统的构建：目标与要求 / 291
 - 第二节 有效课堂管理系统的构建：激发学生良好的课堂行为 / 299
 - 第三节 教师个人有效课堂管理系统的构建：方法与案例 / 310
- 参考文献 / 333
- 后 记 / 335

1

课堂管理：想说爱你不容易

17世纪，捷克教育家夸美纽斯从理论方面和实践方面论证了班级授课制存在的合理性，课堂教学逐渐发展成为世界各国的基本教学组织形式。同时，采用班级授课制的教师发现，课堂管理成为他们最为关心和最感棘手的问题之一，如何进行有效的课堂管理？教师在课堂上采用何种管理方式？诸如此类的问题已成为课堂能否充满活力的决定性因素，也成为影响学生发展的重要因素之一。



第一节 课堂管理：现状与问题

案例一：^①

周一上课，我突然检查学生的作业，并一脸严肃地在王同学的桌前站住：“请你把作业拿出来给我检查。”

王同学把头埋得很低，一言不发。见状，我又连催了两遍。

想不到他竟站起来硬着头皮说：“我忘在家里了，没带。”

我和同学们都知道这是托词。按照规矩，轻则严厉批评，重则要写检查。同学们的目光一下子都盯到我身上，等着一场“暴风雨”的到来。

此时此刻，我是气不打一处来。可是不知是啥原因，我一改平日爱训斥的常态，脸上竟露出微笑，说：“哦！没有带来，那就明天再带来吧。下次不要忘在家里，要养成良好的学习习惯。”话一出口，全班同学齐刷刷地露出了吃惊的眼神。他们还没有缓过神来，我已经叫王同学坐下了。

不知道为什么，这一堂课同学们听得出奇的认真。

周六，王同学在周记上承认自己说了谎。“星期一检查作业时，你虽然知道我在撒谎，但是你还是‘相信’了我，在众多同学面前保全了我的面子。正是你的‘相信’使我无地自容，羞愧难当，同时也鞭策了我。我一定不辜负你对我的希望。”

更意想不到的，不少同学在周记上都表达了相同的想法。其中一个同学这么写道：“老师，星期一检查作业，一开始就让我们心惊肉跳，但是后来却使我们出乎意料。你的忍耐和幽默，使我们不得不深刻反思自己的不足；你平和的语言比你往常的大发雷霆更让我们感到难

^① 贵知兵，崔益林。该反思的是我[J]。上海教育，2005（20）：60。

受。你给了我们自尊，我们一定加倍努力，好好学习。”

在以后的学习中，王同学一改常态，上课认真听讲，课后及时完成各项作业，各方面的表现都很不错。期末统考中，他的成绩跃居年级前十五名。其他同学的成绩也都有了不同程度的提高。

通过这件事，我认识到，最值得反思的是我自己。

案例二：^①

教师节那天，全校教师欢聚在大礼堂里，共同庆祝自己的节日。我的信箱里收到一大沓学生送来的贺卡，这一切让我的心中充满了满足与快乐。

回到家里，我静静地入坐在书桌前，将贺卡摆在面前，惬意地欣赏着上面美丽的图案，幸福地读着孩子们稚嫩而真诚的话语。不经意间，一封未署地址的信从贺卡中掉出来。我轻轻打开一看，不由愣住了。

朱老师：

今天是第18个教师节，我衷心地祝你节日快乐！

可是你知道吗？我恨你！你肯定已经记不得我了。那是上三年级的时候，我在你的数学课上写作文，你发现后，狠狠训斥了我一顿，还当着全班同学的面，把我的作文本撕成了两半。我流着眼泪，心中充满了痛苦和愤恨。我很想站起来对你说：“老师，这是我的本子，你没有权力撕！”可我忍住了，我知道与你对抗是没有多大好处的，吃亏的总会是我。我像一叶小舟，而你似滔天巨浪，随时都可以将我淹没；我像一只小猎物，而你就是猎人，随意可以将我摆布。

朱老师，我恨你！就在那天，爸妈知道后，我被痛打了一顿，在他们的“混合双打”中，泪水将我淹没了……

从那次以后，我开始讨厌数学，害怕上数学课。一上数学课，我就浑身没劲。我害怕你，害怕你的再一次批评。一年下来，我掉队了，从

^① 朱建华. 无法抹去的伤痕 [J]. 人民教育, 2003 (10): 19.



原来的优等生变成了一名后进生。万般无奈下，爸爸将我转走了。现在我上了中学，可对数学仍不感兴趣，尽管爸爸帮我请了家教。

……

我的脸火辣辣的，无法再读下去了。这封信，如一盆冰冷的雪水浇灭了我一天的满足与快乐。带着难以言表的懊悔，我回想起5年前的那件往事。没想到，我一时的冲动，竟给这个孩子带来了这么大的伤害，不仅是身体上的，更有心灵上的，无法抹去，也无法医治。我深深地为自己的野蛮与丑恶忏悔……

夜，很深了。我躺在床上，辗转反侧，难以入睡。回想自己走过的不长的教学之路，一定还有别的可能早已被我遗忘的学生，他们也因为我的伤害而承受着无法抹去的痛楚与怨恨。

我轻轻推开门来到阳台上，望着满天的繁星，向上苍祈祷：希望明天的太阳，能将我伤害过的学生的天空，照得更明朗一些，让他们多一些温暖和安慰；同时也真诚地向远方仍在恨我的学生，表达我深深的歉意，希望我能有机会弥补我的过失！

我可爱的学生，你能原谅你的老师吗？

案例三：^①

SG是K中学初中三年级一班的学生。“他总是坐立不安，不是东倒西歪，就是惹是生非”，“是典型的问题学生”，老师如是说。“我做梦也没有想到初中会是这个样子，我讨厌上课，讨厌上学”，SG如是说。

在小学时，SG曾是最为“优秀”的那一类学生，曾获得过全国奥林匹克数学竞赛一等奖，全市小学生绘画比赛第一名，全省航模竞赛一等奖。先后担任过学习委员、大队长，还是《小学生》杂志的特邀记者。无论是学校老师还是家长都无不夸耀他是一个聪明的好苗子。刚进

^① 陈时见. 变革的资源：论有效的课堂管理 [D]. 上海：华东师范大学，1999：23 - 24.

初中时，他在陌生而充满好奇的集体中仍然领受了灿烂的阳光，他的初中生活也是在一片赞美声中开始的。然而就在他进入初一不久，他的学习和生活发生了戏剧性的变化。

一次上语文课，老师发现 SG 没精打采，总是精力不集中，便问他为什么。他说昨天晚上到一朋友家帮他做航模，几乎一夜没睡。老师很生气，“你现在是读初中，不是小学。现在是要想法考进重点高中。航模顶什么用？”“我只是帮他，” SG 反驳。“帮他也能保证你上高中？笑话。不要以为你现在成绩好，就可以帮别人，刚初一就骄傲自满，那还了得。你父母会准许你去做航模吗？”“他们知道的，他们从来不反对。”“知道，知道你考重点高中吗？知道你违反课堂纪律吗？连这点都不懂，简直没文化！”老师更生气。“我爸妈都是研究生。” SG 不甘示弱。“研究生又怎样，回去叫你父母来。”老师的权威受到了挑战，抑制不住内心的愤怒，把 SG 赶出了教室，并当堂宣布，以后任何人不要把精力放在学习上，就会有如此下场。

SG 被迫去叫了他的母亲。老师首先数落了一番 SG 在课堂中不认真听课的违纪行为和对老师的反抗态度，并要求这位母亲好好地管教她的孩子，不要因为目前成绩好就可以放松警惕。母亲尽管非常感谢老师的“教诲”，但也同时表现出了不满，“这个孩子生来好动，从小就迷航模。”“我是为他将来好，这种事你们家长不管，我们当老师的也没办法。”

第二天上课时，老师让 SG 在全班做了检查。上课时，SG 把一张《初中生报》放在桌上，老师走过去，一把夺过报纸，撕成粉碎。SG 说，“我没有看，只是放在桌子上。”老师说：“还想狡辩，不想读书就回家去，省得在这里碍事。”过些时候，老师问全班学生郭沫若是什么人，SG 抢着回答，“是郭富城他爸。”课堂内哄堂大笑。老师无法容忍 SG 的公然对抗，走过去一把将 SG 拉起来，推出了教室。余下的时间便是老师向全班学生进行“生动”的教育，大意是，老师是课堂的主人，拥有绝对的权威，老师的所作所为都是为学生将来着想，学生必须



服从老师。此后很长一段时间，SG 不得不接受教导主任和校长的训话。SG 也从此成为学校有名的“调皮捣蛋”的学生，学习成绩也一落千丈。毫无疑问，老师关于 SG 是否能够考入重点中学的“忠告”和“先知”也必将得到验证。

上述三则案例充分说明教师的课堂管理方式是直接影响学生学习、成长的重要因素之一。随着社会的发展，教育改革的不断深入，越来越多的教师在课堂教学过程中感觉到，学生越来越难管理，课堂管理的效果越来越差。很多教师都感到，如今从教的最大困惑是不知该怎么管学生了，管多了不是，管少了也不是。看到学生有问题不管，当老师的职业良心过不去；可管的过程又“风险”很大。因为师生关系、家校关系不像以前那样融洽了，教师承受的精神压力比过去任何时候都要大。而教师也是普通人，都有七情六欲。教师是该控制自己的情绪，但每个人不可能时时刻刻、分分秒秒都能控制得那么“到位”。所以，很多教师形容自己在管理学生时“如履薄冰”“小心翼翼”。^①

因此，老师们说：^②

“老师就非得是圣人吗？”

“现在的教师真难当！”

为了避免家长责难，在学校的例会上，一些校长都会一再地提醒教师在工作过程中“一定不能让学生抓住把柄”，甚至连拍拍学生肩膀这样很平常的行为都要谨慎行事，避免学生告老师的状。吴老师说，“面对一些品行不端的学生，老师必须做到骂不还口，打不还手，否则，你的师德有问题。轻则批评教育，重则饭碗不保。以前，当自己的孩子和教师发生矛盾之后，家长都会先跟教师进行沟通，现在不是了，一些家长动不动就直接找校领导，找媒体。一副不把事情闹大就不罢休的架

^① 苏婷. 让教师体验更多的职业幸福 [N]. 中国教育报, 2007-04-20 (2).

^② 邓兴军, 等. 现在做老师怎会这样难 [N]. 北京青年报, 2007-04-16 (A9).

势，真让人寒心。”

西城区某中学一位英语老师非常坦率地告诉记者：“不瞒你说，我现在一见到学生，心情就沉重压抑。我的许多同事都已经出现了厌教的心理问题，每日的口头禅成了‘烦死了，我再也不想干了’等诸如此类的话。”

“疲惫至极，成就感全无。”

“目前的教育实际上是一种畸形的教育。”年过40岁的女教师梅说，“不论是学校领导还是家长，从上到下只看分数。学校之间比的是本校在高考、中考成绩中的排名位置；班与班之间比的是分数的高低；学生与学生之间也是如此。周末还有很多学生要上各种各样的课外辅导班，这种超负荷的运转摧毁了学生对学习的兴趣。”

女教师梅说，“这种对分数绝对的重视也造成了任课老师和学生之间的一种对立，老师为了提高学生的成绩，挖空心思去备课、上课、测验，利用课余时间给学生补课，但是学生并不领情，他们会反抗老师，会想出各种法子气哭、气走老师。”

女教师梅的一个同龄同事告诉记者，每一个学生都是鲜活的有独特个性的人，他们的兴趣、爱好和能力也都不一样，但是目前我们进行的是整体划一的、无差别的教育和测验，“日复一日，月复一月，教师就在繁复的教学内容和不愿学习的学生之间进行斗争，疲惫至极，成就感全无。”

……

但在课堂管理过程中有困惑或不满的不仅仅是教师。在社会转型的今天，学生越来越强调个性发展、权利意识日益觉醒，他们眼中的教师不再天然地拥有权力和威严，学生们希望被尊重、被赋予更多的自由，他们对部分教师仍然沿用的过于注重课堂控制和通过奖惩制度达到纠正学生消极行为的目的的管理模式十分不满。

学生们说：

“当老师难，当学生更难。”



“还有四天就要考试了，学生整天做试卷，其实想想学生们也怪不容易的，数学、语文、英语试卷是满天飞，光看试卷就晕了，还要加班补课，三科老师轮流找，劈头盖脸一顿批，擦干眼泪继续做，做到老师把头点。”^①

“我害怕上课，老师的眼睛一瞪，说话声音一大，我就不敢抬头，恨不得自己像水汽一样蒸发了。总害怕今天被批评的是我。而老师如批评其他同学，我就松了一口气。每天我都处于紧张状态。”

“老师上课总喜欢提问题，可是如果我们回答错误，他（她）就会狠狠地批评我们。在他（她）提问时，我们就感到好像有一个人提着大棒子站在你面前，一旦你回答错误，大棒子就挥了下来。我们在他（她）提问之后，想的不是如何回答问题，而是如何让他（她）的大棒子不挥下来。”

“老师太偏心，只喜欢安分守己、学习成绩好的学生。眼睛里也只有他们，对其他学生的态度总是很恶劣。”

“老师上课讲的内容枯燥乏味，我们一点也不感兴趣。可是我们还不敢表示不满，因为我们一有动静，老师就会生气，然后就停下来批评我们。”

……

面对教师和学生的不满，我们不得不反思，什么样的课堂管理才是有效的课堂管理？

近20年来，有关课堂管理的理论和实践的研究可以说日新月异，进展非凡，然而令人遗憾的是，在我国的中小学课堂管理的实践中，很多教师的课堂教学仍然沿用于注重课堂控制和通过奖惩制度达到纠正学生消极行为的目的的管理模式，忽略了对学生积极行为的引导和激发，这种课堂管理模式刚性太强而且缺乏创造力与活力，具有很大的局

^① 当学生难啊 [OL]. <http://hi.baidu.com/tianwenhui/blog/item/37aba699d34afd086e068cb8.html>.

限性，显然已跟不上时代发展的要求。^①

长期以来，一提起课堂，出现在我们眼前的是这样一幅图景：所有的学生腰板挺直，双手背后或双手叠放在桌子上，双脚并齐；老师讲课的时候，学生两眼睁圆了注视着教师，聚精会神，鸦雀无声；老师提问时，学生“唰”的一声都举起右手，并且都习惯将小手臂弯成直角，等待着老师指名回答被点名的学生站起来，毕恭毕敬地回答。在这样的课堂中，学生始终扮演的是“木头人”的角色，课堂管理就是玩着“我们都是木头人”的游戏。“我们都是木头人，不准讲话、不准笑、不准动”，谁要是忍不住出声了、笑了、动了，就会受到惩罚。这是孩子们常玩的游戏，与我们的课堂管理又何其相似。在我们的课堂中，教师是绝对权威，是首席裁判，在教学过程中，教师是“教案剧”的领衔主演，学生是木头人似的观众，为确保“教案剧”的顺利进行，学生必须保持教室的安静，如果有人忍不住出声了、笑了、动了，轻则挨一顿批评，重则被赶出教室，甚至也会受到体罚。实践证明，这样一种教学观和管理观忽视了学生作为完整的人的独立性和主体性，片面把课堂管理理解为课堂控制、课堂纪律管理，忽视了课堂管理关注学生需求、关注环境建构、关注师生关系、关注学生自控等丰富内涵，这样一种单一、片面的管理模式必然导致学生厌倦课堂、厌倦学习、厌倦老师、厌倦学校，这一系列的厌倦无疑会导致教学、管理和学习的低效甚至无效。

一、科学取向的学生管理理念

这里所谓“科学”实非对该种学生管理的褒奖，而是指学生管理受西方科学主义思潮及工业管理中科学管理思想的影响，而对学生采取重视理性养成和工具价值实现为宗旨的管理理论和实践。在近代以来，

^① 魏亚琴. 从控制、惩罚到激励、引导——谈课堂管理理念的更新 [J]. 辽宁教育研究, 2004 (3): 69.



科学主义思潮及工业科学思想在学校领域的反映，使得长期以来学生管理过程中表现出一股“工厂气”及“军队气”。这是因为这种管理取向强调自上而下的命令传达，突出学生的服从性，注重学生管理的统一性、重制度、重机构、重强制性权力因素、重章法而不重视人的需要满足，将“管住”学生当做学生管理的本质追求，对学生管理过多、过死、过细、过严，对学生的自我管理、自主发展缺乏信任度，不敢“放”、怕出事。这样管理的结果，必然造成“目中无人”，束缚学生的发展。不过必须承认，这种学生管理模式的诞生有其历史必然性，也曾表现出历史进步性，但随着当今时代日益向“人”的回归，这种模式受的批判与反抗正日益增多。

具体而言，科学取向的学生管理主要具有以下几个特征。

（一）以管住学生为目的

科学取向的学生管理认为，在复杂的学校教育活动中，为了保证活动的顺利进行，保证活动的效率和效益，学生就该被管住，学生被管住是取得教育效益和效率的前提和保证。因此，科学取向的学生管理围绕如何有效地管住学生这一目标而开展管理活动，把工业管理中对效率、效益的追求迁移到学生管理中，而忽视了学生管理中的效率与效益与工业的效率效益的根本差异，结果使学生管理走向学生发展的反面。

（二）突出制度的精细化

科学取向的学生管理认为一定存在一种合乎科学的程序和方法，能够有效地管住学生，管好学生，学生管理的重要工作便是研究和探索这种程序和方法，并使之精细化，制定出严格的、周详的学生管理的规章制度，使学生时时处处都离不开这些规章制度的控制、监督和惩罚。管理过程中，强调这些制度的严肃性和无条件服从。在强大的制度权威的校园文化环境中，学生被这些制度缚住了手脚，要么成为温顺的小绵羊，要么不断承受制度处罚的打击，不断感受失败的体验，丧失自信。