

世界神话故事丛书

美洲神话故事

廖晓云 编



AMERICAN MYTHOLOGY

美洲神话故事

(闽)新登字 05 号

世界神话故事丛书

美洲神话故事

廖诗忠 编

*

海峡文艺出版社出版发行

(福州东水路 76 号 邮编:350001)

福建省新华书店经销

福州市鼓楼苍松彩印厂印刷

(福州市西环北路 383-1 号 邮编:350001)

开本 850×1168 毫米 1/32 14.125 印张 2 插页 350 千字

1999 年 1 月第 1 版

1999 年 1 月第 1 次印刷

印数:1-3000

ISBN7-80640-249-7

I·203 定价:全四册 79.20 元
每册 19.80 元

如发现印装质量问题,请寄承印厂调换

前 言

神话，是人类童年时代对客观世界的一种认识和理解，是古代人民集体创作的智慧结晶。世界各地各民族都以其独特的思维和想象，创作了丰富多采、各异其趣的神话故事，并成为本地区本民族文化传统的重要组成部分。

神话，作为最早的文艺形式，以其深邃的哲理内蕴、大胆奇特的丰富想象、健康有益的思想内容，融入人类文化活动的各个方面，给后人以智慧的启迪、知识的哺育和艺术的享受，具有重要的思想价值和艺术价值。

今天，在世界文化大交流、大融合的时代潮流中，具有永恒艺术魅力的神话，已成为各个国家和人民相互了解、相互学习、共同进步的重要窗口。为此，我们编写了这套《世界神话世界》丛书，奉献给即将步入新世纪的广大读者。

《美洲神话故事》作为该丛书之一，在世界神话的海洋中，撷取了美洲地区具有代表性的神话故事一百余篇。在保持神话原貌的基础上，力求文字生动流畅、通俗易懂，较为全面系统地反映了美洲各主要民族神话的风貌和特征。

目 录

前 言

美国神话故事

创世造人	(1)
五个世界	(6)
大地之主	(14)
渡鸦创世	(18)
天神之女	(22)
远古神话	(25)
合力推天	(29)
地府冥王	(31)
太阳箱子	(34)
夏神王后	(36)
孪生弟兄	(38)
兄弟射日	(41)
郊狼神力	(45)
郊狼盗火	(47)
郊狼降魔	(51)
郊狼除妖	(53)
郊狼安民	(58)
郊狼变牛	(61)
郊狼漫游	(64)
郊狼之女	(67)

郊狼恋情	(69)
太阳之球	(71)
阿海尤塔	(77)
食人怪兽	(80)
雷公女婿	(82)
大河神桥	(85)
魔法大师	(88)
死神国度	(91)
鸡蛋说话	(97)
蚊子由来	(100)
穷伤疤脸	(102)
不老之国	(106)
老人之神	(110)

加拿大神话故事

鸟人雷文	(112)
征服风神	(114)
上天复仇	(118)
人类起源	(122)
妖魔之死	(132)
女孩与熊	(138)
海中女神	(141)
矮妖胡子	(145)

墨西哥神话故事

日月诞生	(148)
五个太阳	(152)

创造大地·····	(155)
创造人类·····	(156)
创造音乐·····	(159)
天宇金星·····	(163)
神童传说·····	(170)
星星仙女·····	(173)
水神故事·····	(177)
波波王子·····	(180)
我是死神·····	(182)
三条激流·····	(185)
年轻骑士·····	(191)
原来如此·····	(197)
天国探矿·····	(200)
蟑螂之歌·····	(203)
群鸟捐毛·····	(207)
魔鬼女婿·····	(209)
胡安斗牛·····	(215)
死神教母·····	(220)
基督和鹰·····	(222)

秘鲁神话故事

万物之主·····	(225)
本源之家·····	(228)
太阳子女·····	(231)
维拉科恰·····	(234)
海啸灾难·····	(237)
太阳之女·····	(239)

鹿的由来·····	(245)
魔法拖鞋·····	(248)

巴西神话故事

日月神仙·····	(252)
人的产生·····	(255)
河里鱼精·····	(258)
花壳乌龟·····	(261)

哥伦比亚神话故事

人的诞生·····	(263)
创造日月·····	(266)
星辰之子·····	(268)
太阳之子·····	(270)
美丽天竹·····	(272)
蚂蚁妻子·····	(275)
卡拉加比·····	(278)
红蓝口袋·····	(281)

危地马拉神话故事

创世主们·····	(283)
真正的神·····	(289)
四百兄弟·····	(302)
世界主宰·····	(305)

玻利维亚神话故事

魔鬼造桥·····	(311)
-----------	-------

劲草由来.....	(318)
人的复活.....	(323)
女神礼物.....	(328)
卡库依鸟.....	(330)

委内瑞拉神话故事

黑暗箱子.....	(334)
马亚沃卡.....	(338)
智取火种.....	(344)
征服巨蟒.....	(347)
彩虹女神.....	(349)
金星下凡.....	(351)

阿根廷神话故事

活石传说.....	(354)
创造黑夜.....	(359)
骄傲女人.....	(362)
世外桃源.....	(365)
湖神传说.....	(370)
天神杜帕.....	(374)
白鹰仙草.....	(377)
酋长之女.....	(380)
红色星星.....	(385)
七色鸟儿.....	(388)

巴拿马神话故事

太阳之神.....	(392)
-----------	-------

白雪公主.....	(399)
大蛇女婿.....	(406)
山脉心脏.....	(412)

古巴神话故事

上帝下界.....	(417)
信守诺言.....	(423)
懒汉胡安.....	(430)
无头舞会.....	(433)
捉弄魔鬼.....	(437)
魔鬼和龟.....	(441)

美国神话故事

创世造人

在亿万年之前，世界上没有陆地，没有风、雨，只有天空、雾和水，紧靠水边有一间祈祷室，里面住着施舍神和他的同伴。每当施舍神在室内祈祷时，他的同伴就带着烟草，在祈祷室外守护。

一天，这个同伴似乎看到了亮光，赶紧进去告诉施舍神，说他看见了一种奇怪的东西。施舍神心中暗暗高兴，回答说：“知道了。”

原来，那亮光是一块白色的陆地，上面还长着两棵树。陆地在海水的推动下向前移动，愈来愈近，直到碰到了祈祷室停下来。陆地白得如雪一般，不断向南北伸展扩张着。此时，天空中的雾散开了。

施舍神的同伴进去问道：“你祈祷完了吗？”

施舍神没有回答，只是问道：“那白色的陆地硬不硬？”

他的同伴回答说：“不怎么硬。”

施舍神便吸了一口烟，向陆地喷去，陆地即刻静止不动了。陆地上面有两棵树干，在南面的是红木，北面的是被烧过的树桩。

施舍神吸了五次烟，向陆地喷了五次烟。这样努力了四天四夜，使陆地上长满了树木和青草，原来的两棵树也得以复活。然后，他在碰到祈祷室的那块陆地上转了一圈，设法让海水减退并安静下来。

施舍神开始创造大地了。他用那块陆地上的泥和石块做了五张饼。他把第一块石饼扔进水中。过了很长时间，传来了沉闷的响声，说明这里的水域很深。他又扔下第二块，这回声音大一些了，说明海底在向上长。他又扔下第三块，海底隆起部分几乎快到水面了。施舍神立即跑到祈祷室吸烟。

一会儿，他的同伴慌慌张张跑进来说：“好像海浪又来了！”

施舍神听了反倒高兴，这说明陆地就要从海底升起来了。六次激烈的浪涛过后，海浪向西减退。施舍神将烟草撒向四处，于是，便有了沙子。大地，终于被造出来了，大地四周环绕着海水。新造出的土地像沙一样的松软，唯有东部比较干燥。施舍神往大地上一站，口中念着祷语，新陆地立即变得坚硬起来。

忽然间，施舍神发现沙地上有人的足迹。这足迹由北方过来，到南部的海边消失了。施舍神不知是怎么回事，很是担忧。他跑回祈祷室作法，让海浪来冲刷新陆地。可是，等海水退去，他在由西至东的海岸上又发现了足迹。

施舍神感到莫名其妙。他连连施法五次，每次都发现不同的足迹。施舍神忧心忡忡：“这对将来是个凶兆。”自那之后，世间从未停止过动乱。这地方也不断受到异域人的侵入和占领。

现在，施舍神考虑如何创造人类。他先用手把一些草和泥捏在一起，造出了一所房子。又用泥捏成两个泥团，叫同伴把

它们放在房子里。他和同伴一直在观看着。

四天后，泥团变成了两只狗，一条公狗和一条母狗。十二天后，那只母狗生出了许多小狗，它们一齐发出了怪叫声。

施舍神再用新陆地上的白沙捏出两个沙团，叫同伴放在新变出的一所房子里，并且不准狗到那里去。他期待着那里将出现新的生命。然而，十三天后，随着一阵沙沙之声，从房子里爬出了一条大蛇，接着又爬出了一条母蛇和许多小蛇。

施舍神心里很难过：他原想创造人类，结果却出现了狗和蛇。他认为这和那反复出现的足迹有关。不久以后，蛇和狗便到处都有了，成为大地上最先出现的生物。

施舍神又变出三个筐子交给他的同伴，吩咐他将筐子里装一半淡水，一半海水，然后放十条大蛇进去，并把它们压烂，丢入大海里。可是有两条害人的蛇逃跑了。后来所有的蛇都是它们的子孙。

当时，施舍神对这两条蛇说：“你们要永远像带子一样箍住地球，以免它裂开。”他又弄死五条咬人的狗，扔入一条大沟里，这些狗后来变成水中妖怪。所有的两栖动物都是这些狗的子孙。

施舍神很苦恼，他想：“我已经失败两次了，怎样才能创造人类呢？”

他的同伴安慰他：“今晚我吸烟，看看人能否从烟里出来。”

他吸了三天烟，奇迹出现了：先是出现了一所房子，一会儿，一个手拿水桶的美丽女人从房子里走出来了。施舍神和他的同伴非常高兴：“我们终于创造出人类了！”

但那美丽女人却看不见他俩。九天后，那女人感到很忧伤，她太孤独了。因为她没有父母，没有兄弟姐妹，也没有伴

侣。

这时，施舍神对他的同伴说：“你就留在这里，和这个女人一起过日子吧。你将会繁衍子孙，成为人类的始祖。我打算离开世间，这儿的一切都是属于你的。”

他的同伴回答说：“好吧。但你必须设法让这女人睡着，在她不知觉的时候，我到她那儿去。”

女人日子过得不错，她不知道要睡觉，无论她想要什么，那东西立刻就有了。这天中午，她第一次有了困倦的感觉。到了晚上，她只好铺床睡觉。睡梦中，她感到一个漂亮的男人来到了她的床上，和她睡在一起。第二天醒来，床上只有她一个人，不见那个梦中的男子。但她感到确实有人与她睡过觉了。第二天晚上，她铺好床等着。可是，不论是醒着还是在梦中，她再未见到那个男人。

不久，她怀孕了。施舍神和他的同伴一直在暗中注视着她。后来，女人生下了一个男孩。孩子长得很快，六个月就会讲话了。

女人很想知道孩子的父亲是谁，她想：“我要让孩子哭，不管他，背着 he 到大地各处走走，他父亲听到孩子的哭声也许会来。”于是她把孩子裹在一条毯子里，背着他走了。

她背着孩子向南走去。孩子不断地哭着，她狠心不看他，不管他。走了十天，她什么人也没看见，孩子却已没有声音了。当她走到一片草原时，她停了下来，第一次把孩子放下来看看。孩子这时已饿得皮包骨头，成了一副骷髅。他的排泄物把什么都弄脏了，身上爬满了蛆，并感染上了疾病。

年轻的母亲伤心地哭了。她发觉孩子的心脏还在跳动，急忙把他放在江水里洗了一个澡，然后给他喂奶。可她的奶已没有了。她唱起了巫医歌，顿时有了奶水。孩子太虚弱了，连奶

都吸不出。母亲把奶挤出来喂给孩子。经过精心的喂养，孩子慢慢恢复了元气。她带着孩子又回到了自己的家。

几年以后，孩子长成了一个强壮、漂亮的小伙子，他经常帮助母亲干活。一天，他问母亲：“妈妈，我的父亲在哪里？”

母亲回答说：“不知道，我只是梦见过他。”

于是，她把那段经历一一告诉了儿子。儿子沉吟了一会，说：“我想，父亲总有一天会回来的。”

施舍神决定让他的同伴和那个女人团聚。他说：“去吧，那个女人回家了，你们要多生儿育女。”

那天晚上，女人像往常一样盼望丈夫能到来。天全黑了，她听到一阵脚步声，接着门开了，她感到有人进了屋，她的心里猛地紧了一下。只听儿子说：“啊，我父亲回来了！”

她抬起了头，看见一个漂亮的男人站在她面前，和她梦中见到的一个样，她开始害羞起来。男人走向她，告诉她说：“我们是夫妻。”

这对夫妻后来生了十六个孩子，一半是男孩，一半是女孩。八个孩子住在俄勒冈江北，八个孩子住在俄勒冈江南。

施舍神继续他的创造工作。他清理了地球，把大地弄平，造出了江河湖泊，又造出了各种动物。他对他的同伴说：“从今以后，你想要什么就有什么。但是，”他告诫说，“千万别乱砍森林，乱猎动物。”

等一切工作就绪后，施舍神和他的同伴一家告别了。他温和而亲切地看着他的同伴及其家人说：“你，你的妻子和孩子们将会说不同的语言。你们是所有部落人类的创始人。”

说完，他就飞回天上去了。

五个世界

万物之初是第一世界，或曰黑色世界。该世界由一小块松软的土地组成，四周包围着燃烧的树脂，正是这些树脂为世界提供了惟一的光明。绝大多数居民是习惯于居住在地下洞穴中的无翼昆虫和爬行动物，其中有红蚁、黄甲虫、黑甲虫和白蝗虫。

一天，昆虫们聚集在一起，说：“这个地方太小太暗，而且令人不快！我们必须寻找一个更大更亮的世界。”

“我们怎么能做得了这事？”蚂蚁问道，“你们可以看到，我们被火包围着。”

蜻蜓回答说：“我们都给自己做一对翅膀，飞到世界的顶部。”

蜻蜓、蜜蜂、苍蝇、蝗虫和蚂蚁纷纷把翅膀系到自己身上，朝上方飞去。蝗虫瞥见世界顶部有一道裂缝，一道蓝光穿过缝隙照射下来，于是领着昆虫穿过缝隙，进入了下一个世界。

第二世界，或曰蓝色世界，比第一世界更大更亮。各类昆虫都到草丛和灌木丛中寻找安身之地。没走多远，只见四只大鸟——白鹤、蓝鹭、黄鹡鸰和黑鹡鸰——从世界的四个角落朝它们飞扑过来。

“这是我们的国土！”大鸟叫道，“你们不能待在这儿！再说，你们在这儿会因缺吃少喝而挨饿的。为了觅食，我们不得不远程飞到海边，而你们的翅膀压根儿无法把你们带到那么远的地方。”

“别为我们担心，”昆虫回答说，“我们才不会对你们的食物感兴趣呢。在这种地方，我们有的是树叶、种子、花粉和蜂蜜。绰绰有余了！”

“这么说，你们可以待在这儿，”大鸟回答说，“不过离我们远远的！”

就这样，昆虫留在了蓝色世界。随着时间的流逝，它们的数量不断增加，食物终于不再够供养它们了。为了觅得更多的食物，它们出发去寻找大鸟居住的地方。当大鸟发现成群昆虫像大片大片云状尘埃朝它们飞来时，它们立即召集所有的同类起来抗御入侵者。在白鹤、蓝鹭、黄鹡鸰和黑鹡鸰的率领下，鸟类赢得了这场战斗的胜利。

蝗虫聚集起残存的昆虫，宣布说：“我们必须移居另一个世界。跟我走！”

由于许多鸟儿飞翔着紧紧追赶它们，昆虫们跟随蝗虫来到了蓝色世界的顶端；在这儿，黄风领着它们进入了第三世界，或曰黄色世界。这个世界比蓝色世界更大更明亮，上面居住着野兽和人类。它们一起作为第一纪人类而为人所知。

在这个世界里，谁都不缺少食物。沿着泉水和河流生长着青草和灌木，位于东南西北四个方向的大山密密地覆盖着树木。所有的生物都操同一种语言，而且个个都长着昆虫的牙齿、爪子、脚和翅膀。

不过，人类是把翅膀当作他们的毛皮和羽毛服的组成部分套在身上的，可以穿脱。他们居住在洞穴里，吃的仅仅是他们能够采集到的东西，像坚果、种子、根茎和草莓，而且都是生吃。

一年秋天，四位神明——白体神、蓝体神、黄体神和黑体神——连续四天来到第一纪人类面前。每天，他们都默默地朝人