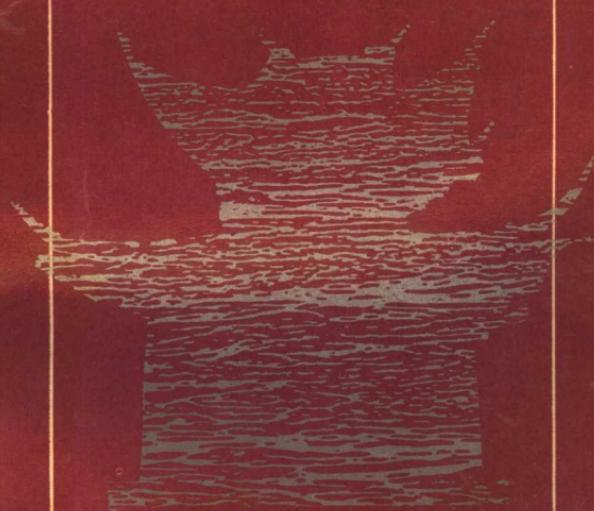


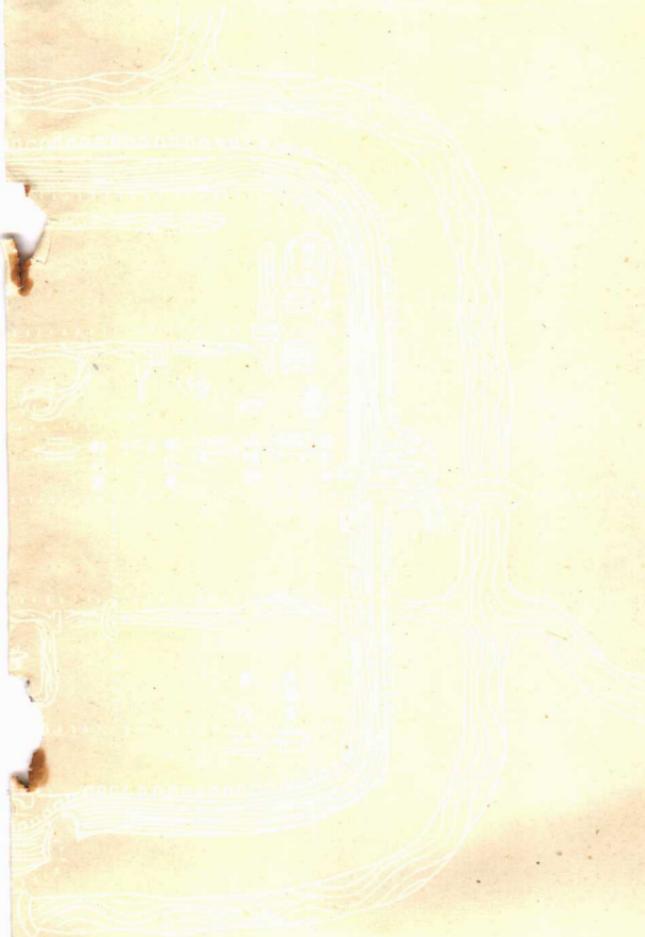
郭寿明 著

话说靖江



江苏人民出版社

話說遠江



(苏)新登字第001号

书名 话说靖江
著作者 郭寿明
责任编辑 姜克强
出版发行 江苏人民出版社
地址 南京中央路165号
邮政编码 210009
印刷者 江浦第二印刷厂
开本 787×1092毫米 1/32
印张 5.875 插页1
印数 3141—18180册
字数 125千字
版次 1995年5月第1版第2次印刷
标准书号 ISBN 7—214—01333—9/K·170
定价 3.30元
(江苏人民版图书凡印装错误可随时向承印厂调换)



郭寿明，江苏扬州市人。现任靖江市政协常委、靖江市地方志办公室副主任、副编审。现为中国民间文艺家协会会员、扬州市民间文艺家协会和历史学会理事、靖江市民间文学协会理事长。1963年起从事文艺创作和地方史研究，发表作品200多万字。

序

孙龙山

郭寿明同志邀我为他的《话说靖江》作序，我欣然应诺。该书对外地人了解靖江、靖江人了解本地历史是有一定积极意义的。

靖江背倚苏北大平原，南枕长江黄金水道，自古就有“扼江海门户之重镇”的美誉。这里土地肥沃，气候温和，物产丰盛，人文荟萃，素有鱼米之乡、“苏北小江南”之称。改革开放以来，特别是小平同志南巡重要讲话后，靖江经济和社会事业的发展进入了一个崭新的历史时期。1993年是靖江人民难以忘怀的一年，是年六喜盈门：一是国务院批准靖江撤县设市；二是国家经贸委批准靖江为扬州第一家自营出口县（市）；三是靖江经济开发区经省政府批准为省级开发区；四是靖江荣膺全国明星县（市）；五是靖江跃入全国农村综合实力百强县（市）行列，居第46位；六是靖江被江苏省确定为特种合金材料开发和应用星火技术密集区。勤劳智慧的靖江人民共同创造了辉煌。作为靖江的每一位同志来

说，都应该弘扬“团结、拼搏、创新、务实”的靖江精神，为建设一个美好富裕的新靖江而不遗余力地作出自己应该作出的贡献。

靖江建县时间不长，才500多年光景，但这并不影响这方土壤不断孕育出无数可歌可泣的故事。郭寿明同志凭藉个人的才智和积极认真的态度，进行《话说靖江》的写作，付出了许多鲜为人知的劳动，熬过了许多不眠之夜。应该说，这部书稿融进了他甘为靖江人民作出奉献的诚挚情怀，寄托了他对这方热土的深深眷恋。

就这一点而言，我与老郭有着共同的感受。我们虽不是土生土长的靖江人，但对这片美丽而膏腴的土地以及辛勤耕耘在这片土地上的人民已经产生了特殊的感情。这便是我乐意为《话说靖江》作序的主要缘由。

《话说靖江》集知识性、史料性、文学性于一体，上至天文地理，下至人物风情，说古道今，读后可给人以奋发向上的力量。愿每一位读者都能从中得到裨益，也愿郭寿明同志在这火红的年代里有更多更好的作品问世。

1994年5月12日于靖江

目 录

序 孙龙山 (1)

上 篇

神州何日有靖江	(1)
靖江的城	(3)
靖江最早的江堤——海坝	(6)
昔日孤山	(9)
马洲书院的变迁	(13)
陈函辉与团河	(17)
生祠及其传说	(21)
靖江寺庙何其多	
——漫话靖江庙宇之一	(24)
靖江尼庵的裁撤	
——漫话靖江庙宇之二	(27)
历尽沧桑岳王庙	
——漫话靖江庙宇之三	(30)
孔庙的兴废	
——漫话靖江庙宇之四	(34)
靖江集镇名称的由来	(37)
靖江的“市”	(41)
概说靖江县官	(44)

靖江县官的廉政事迹	(48)
靖江五大港	(51)
靖江历史上的奇事	(54)
古迹之谜	(59)
靖江历史上的灾异	(62)
辛亥革命的靖江之举	(65)
新港的盛衰	(69)

中 篇

席上珍抗倭	(73)
杨凤翮与靖江抗英斗争	(77)
画家陈瑞	(82)
姚序镛拜谒孙中山	(86)
袁恒之其人其事	(89)
钱荣珠杀“鬼”记	(93)
古代靖江妇女的抗暴斗争	(97)

下 篇

闲话“竹乡”	(101)
靖江古园林	(104)
公园史话	(107)
靖江的当铺	(110)
靖江八景	(114)
靖江公路之“最”	(118)
艺苑奇葩——讲经	(121)
附：司徒诺娃来靖记	(126)

庙会与出会	(129)
靖江《县志》知多少	(133)
靖江房屋杂谈	(137)
靖江古楹联	(141)
靖江古代名医	(144)
靖江人爱吃的“土食”	(148)
靖江旧俗谈之一——过年	(153)
靖江旧俗谈之二——婚嫁	(158)
靖江旧俗谈之三——生育	(163)
靖江旧俗谈之四——建房	(167)
靖江人口溯源	(172)
趣说靖江方言	(174)
后记	(179)

上 篇

神州何日有靖江

靖江作为全国的一个县级市，今天是颇有名气的了。它是通往苏南的交通枢纽，土地肥沃，物产丰饶，尤其近几年，经济发展迅速，赢得了“苏北小江南”和“江边明珠”的美誉。

靖江的历史不长。东汉末年，这里还是一片滔滔的江水，孤山屹立江中，仅在孤山周围有一些大小不一的沙洲。沙洲的来历颇具神话色彩。传说三国·吴赤乌元年(238年)前，孤山顶上有一座庙，庙里的和尚养了几匹马。有一天和尚修庙，让一匹雄健的白马负土上山。到了山顶，白马突然发起威来，连同背负的泥土一起跃入长江。从此，孤山脚下便隆起了沙洲，这块沙洲就取名为马驮沙。传说当然不足为据，马驮沙的真正来历，一直到明代的嘉靖三年(1524年)才被弄清楚。这一年，县官易干到西沙视察，走到焦山港(今东兴乡)，发现一块断碑，由于年深日久，碑文已经模糊，但有一行字仍依稀可辨：“此沙为吴大帝牧马大沙……”吴大帝即吴国国君孙权，这说明三国时期，孙权的部下曾到这里放过马。那么“牧马大沙”和“马驮沙”又有什么关系呢？这就引起了后人的考证。据已故学者盛逸白先生说：“马驮沙”是“牧马大沙”之讹。因为在靖江方言中，

“驮”、“大”读音近似，时间一长，就把“牧马大沙”误说成“马驮沙”了。至于那则“白马负土入江”的传说，不过是美丽的附会而已。由于有了马驮沙这一名称，其他的与“马”有关的别称，如马洲、骥江、骥沙、骥渚、牧城等也就衍生了出来。

到了宋代（960～1279年），马驮沙一度易名阴沙，隶属泰兴县。《宋史·高宗本纪》载：“建炎四年（1130年）十一月，飞退保江阴，军沙上。”这里的“沙上”不是马驮沙，而是阴沙。这年金兵进犯到苏北，岳飞率兵抵抗。他打算守住泰州，但因金兵逼近，泰州无险可守，只好退保柴墟（今泰兴口岸镇）。在柴墟江边同金兵打了一仗，虽然赶走了敌人，但背水而战终为兵家所忌，不得已，岳飞只好率领部队，保护江淮难民来到阴沙。马驮沙之所以易名阴沙，是因为它靠近江阴、在长江之北的缘故。

元代，“马驮沙”的名称又恢复，同时，隶属关系也起了变化，从全属泰兴而一部分改属江阴。有关史实见于旧《靖江县志》：“元至正十六年（1356年）……朱定、徐泰二据马驮沙。”朱定、徐泰二是元代农民起义军张士诚的部下，朱元璋讨张，张士诚便令朱、徐在马驮沙筑水寨与之对抗。水寨地址，就是现在的靖城。元至正十七年，水寨被朱元璋的大将徐达、康茂才攻破，朱定、徐泰二被生擒斩首。

马驮沙也罢，阴沙也罢，其他别称也罢，都是靖江建县前的名称。“靖江”的首次出现，是在明代成化七年（1471年）。明成化年间，马驮沙已全属江阴。此时它的地域扩大了，被称为“里”（100户为一里）的行政单位就有55个，人口增加了，计有7000多户，3万多人，经济发展

了，不但有农林牧副渔，而且有手工业和商业。这么大的“摊子”，需要有相应的行政机构来管理；此其一。其二，马驮沙位于长江北岸，地处江边，经常受到海寇的骚扰。虽有江阴管辖，但两地毕竟隔一长江，维护治安有诸多不便。鉴于以上原因，应天（南京）巡抚滕昭便上书朝廷，建议将马驮沙从江阴划出，单独建县。滕昭的理由很充分，他说：为什么马驮沙要单独建县呢？因为它“居长江下游，扼江海门户，捍卫全吴，足称重镇。”500多年前这位巡抚大人对马驮沙就有如此认识，不能不使我们感到钦佩！

朝廷很快批准了滕昭的建议。但新建的县叫什么名字呢？滕昭征求了不少人的意见，最后定名为“靖江”。

“靖”是平定的意思。这是一种希望，一种祝愿，希望它能够长治久安，祝愿它的百姓能够安居乐业，永享太平。

从此，靖江县在神州大地上诞生了，她好比优美的音符，汇进了全国这部气势磅礴的乐章！

靖江的城

城，《辞海》的解释是“旧时在都邑四周用作防御的墙垣。”古代，即使最小的都邑——县，都得有城。因为县有县治，驻着该县的首脑机关；同时又是该县的政治、经济、文化中心，必须筑城以保卫。至于大的都邑，如省都、京都，那就更不必说了。

城由四部分组成：一是城墙，这是防御的主体；二是城

门，专供行人车马出入；三是城垛，打仗时用以架设武器，又可作为掩体；四是城楼，即在城门上方造一飞檐翘角的房屋，既可瞭望敌情，又增加了城的气派。

靖江最早的城是土城，这座城是朱定、徐泰二为抵抗朱元璋的部队筑水寨时造的。明成化七年（1471年）靖江建县，首任知县张汝华就选定这里作为县治。建县之初，百业待兴，官府拿不出钱来重造新城，只能将土城修修补补。城的四周三华里，有东南西北四城门，无城垛和城楼。张汝华是位很能创业的县官，第二年就在城内建起县衙、学宫，第三年建察院、总铺、公馆、仓库。同时修筑街道，建设民居，使县城有了一定的规模。明成化十年（1474年），官府稍有财力，张汝华便下令将土城加固增高，并开凿、疏浚了内外城河。这样，这座城就定了下来。

明成化十一年（1475年），张汝华离任。至清咸丰三年（1853年），这座城修了若干次，其中大修三次。第一次是明正德元年（1506年），知县周奇健将四城门都砌上城楼。每一座城楼有三间，琉璃瓦盖顶，看上去十分壮观。同时还给四城门取了名字：东门叫观海，西门叫障江，南门叫济川，北门叫回澜，并以刚劲的书法，镌刻于城门的上端。四城门的名字都离不开“水”，一看便知这座城坐落长江之滨，很有地方特色。

第二次大修是明嘉靖二十二年（1543年），知县汪玉将土城全部拆去，用砖石砌就，并砌了城垛。至于城门和城楼，因原来就是砖石或砖木结构，没有更动。至此，作为“城”的要素算是齐全了。

第三次大修是清光绪二十八年（1902年），知县许之珏

花了巨大代价将城墙城垛去旧更新，又在四城门上重建城楼，并将明代正德元年取的四个城门的名字重新镌刻，涂以金粉，看上去金碧辉煌，光耀夺目。从此这座城就定了型：高一丈八尺，厚八尺五寸，四周有城垛1356个。

靖江城是历史的见证。500年来，靖江军民为保卫这座城池展开你死我活的斗争，演出了一幕幕悲惨壮烈的活剧。明嘉靖三十四年（1555年），倭寇到东门外江边抢掠，杀死靖江百姓两千人。当他们扑向县城时，义士席上珍率勇士从城内杀出，与倭寇展开交锋，结果倭寇大败，席上珍力战身亡。清道光二十二年（1842年）七月初九，侵华英军10余人从江阴至靖江抢劫，遭到靖江百姓的痛击。一英军头目在慌乱中沿城根而走，被站在城头上的一青年用石块击死，其余英军则仓皇逃窜。第二天，大股英军乘炮船前来报复，县官杨凤翮率兵民据城而守，打败了英军，使全城百姓免受覆灭之灾。1937年7月7日，抗日战争爆发。12月8日，靖江城沦陷。在日寇盘踞靖城的8年中，靖城人民过着屈辱的生活。那时，四城门都有日伪军站岗，群众从城门进出，要出示“良民证”，接受日伪军的搜身，见了日军，还要脱帽鞠躬，否则就要挨打。1945年8月15日，日寇无条件投降。8月21日，在中共靖江县委的领导下，县独立团和数千民兵将靖江城包围了5天，迫使守城的伪警察局长陶明德开城起义。1946年元月1日，国民党军队向苏北地区大举进攻，靖江城再次失守。又经3年浴血奋战，这座城才重新回到人民的手中……

1951年6月，城墙被拆除。就当时的情况看，无可厚非。此物的存在，既无防御意义，又于经济建设无补，甚至

还影响了城市的拓展，束缚了城乡的交流。但从文化价值看，它毕竟记载着靖江500多年的沧桑，具有很高的历史价值和文物价值，拆掉了是很可惜的。

如果靖江的城墙能有一部分保留至今，它的作用至少有三：一，可以对人们进行历史知识和革命斗争史的教育；二，可以供游人参观；三，可以招徕影视摄制组拍摄外景……

靖江最早的江堤——海坝

题目似乎有矛盾：说的是江堤，却又扯到了海坝。

其实，在靖江俗语中，“海”指的就是“江”。譬如说，甲渔民碰到乙渔民，甲问：“明天上哪去？”乙说：“明天出海。”他所说的“出海”，未必是出东海或黄海，而是“出江”——到长江去捕鱼。又譬如，民国以前，长江里常有盗匪出没，靖江人不说那是“江盗”，而说是“海强盗”。至今为止，靖江越江乡不少沿江的村民还自称“住在海口”。也许是因为很久以前江面宽如海之故，“江”被称之为“海”了，“海”边之坝，当然指的就是江堤了。

现在的江堤可称蔚为壮观，总长120多公里，高7米，宽6.5米，从高空俯视，犹如一条蜿蜒的巨龙，卧伏在江面和陆地之间。沿堤的绿化、公路、鱼塘、果林的巧妙结合，令人赞叹。如今，百里江堤已成为靖江的骄傲，可是，在清嘉庆十九年（1814年）前，靖江是没有江堤的。那时，每当江

潮上涨，临江的陆地只有听凭潮水的冲击，不是造成涝灾，就是出现江坍。每次灾害，都有一批百姓家破田毁，流离失所。清嘉庆十八年（1813年），大雨滂沱，江潮暴涨，南门外的天后宫、关帝庙、文峰塔先后坍入江中。从江边迎春桥至城墙根的陆地，仅剩140多公尺，如不采取抢救措施，靖江城就完了。

提起文峰塔，不妨多说几句：此塔于明代万历二十三年（1595年），由邑人朱正约始建，因个人财力有限，工程进展缓慢。直到万历四十六年（1618年），才由知县刘志斌筹资建成。塔的结构精巧，造型别致，与江阴的宝塔隔江相望，形成两塔对峙的景观。然而两塔的命运都不妙：江阴的宝塔遭到雷击，削去了塔顶；靖江的宝塔则荡然无存，因而留下“靖江宝塔连根倒，江阴宝塔火烧头”的民谚。

面对靖江岌岌可危的严重情况，知县张友伯心急如焚，万般无奈之下，他只好上书向朱勋求援。

张友伯为什么求援于朱勋？朱勋是靖江人，时任陕西巡抚，堪称朝廷要员，家乡遇到危难，他不会坐视不顾。很快，朱勋给他回了信。信中说：家乡的情况我知道了，我一定想办法解决家乡的江坍问题。而后，朱勋便写信给两江总督百龄，请他过问这件事。百龄即刻将靖江江坍的情况报给皇帝。再由皇帝下旨，派江苏巡抚和河道总督等官员来靖江视察，以便拿出治理江坍的有效办法。

官员们视察结束，办法也有了，这就是修筑一条“海坝”，把潮水挡住，以不使江坍继续发展。

可是，这一工程的造价，估算约需白银八九万两。靖江是个小县，人口少，经济不发达，这笔银两如何筹措？张友伯

元计可施，只好再写信求助于朱勋。不久，朱勋来了两封信，一封写给张友伯，说这笔银两官府拿不出，那就向各方人士劝募。他自己先带头捐银1万两。另一封信写给他住在靖江的亲属，动员他们以乡土为重，哪怕节衣缩食，也要慷慨解囊。亲属们听了他的话，也捐出白银数千两。

张友伯抓住这一契机，把朱勋及其亲属捐银的事迹在百姓中广为宣传，反响十分强烈，没有多久，修筑江堤所需的银两基本上集齐了。

清嘉庆十九年（1814年）二月，江堤正式动工，历时70天告竣。这条江堤从澜港起至苏家港止，共长2636公尺，耗银85900两。

江坍得到遏止，靖江城保住了！

写到这里，笔者不禁想起一件往事：50年代后期，水利部门在体育场的东面开港，民工们挖土时，挖出地下的黄石。黄石多而且密，排列得整整齐齐，成“一”字形地向两边延伸。群众得知这一消息，纷纷用板车前来搬运，几个月后才将黄石运完。我当时年轻，对靖江的历史茫然无知，便请教当地的老人：“这是怎么回事？”老人们说：“这是古时候的海坝。”后来才知，那就是靖江最早的江堤。可惜它被毁了，如果作为遗址保存下来，该有多么大的价值！

有了海坝之后，江坍便很少发生。又由于长江中泓不断南移，江岸也随之向南移位，形成纵深约9公里的沿江圩区。清光绪初年，靖江的江堤线初步形成，位置基本就是今天江堤的位置。

今天，当我们站在绵亘的百里江堤之上，耳听堤外惊涛拍岸之声，眼看堤内无限秀美的景色时，不能不对积下功德的