

6016

新戲曲叢書

馬彥祥主編

民華出版社出版

范桂群伸冤

丁元著

本劇



目次

上集

敵僞時代

第一場	舉目無親	五
第二場	花天酒地	一二
第三場	人面獸心	一八
第四場	同情與嘲罵	二四
第五場	二次受騙	三七
第六場	王媽關心	四〇
第七場	左右爲難	四一

下集

國民黨統制時代——解放

第一場	搖身一變	四七
第二場	街頭贈衣	五五
第三場	仇人見面	六〇
第四場	分頭送信	六七
第五場	狼狽爲奸	七〇
第六場	兩種態度	七三
第七場	桂羣敗訴	七七
第八場	病倒荒郊	八七

第九場	階級之愛	九一
第十場	天津解放	一〇〇
第十一場	最後掙扎	一〇五
第十二場	趙媽盤算	一〇八
第十三場	汪羣伸冤	一一〇

地點：天津市。

時間：一九四四年——一九四九年。

人物：范桂羣 簡稱「范」。女，開幕時十八歲。

趙媽 簡稱「趙」。女，四十五歲。傭工介紹所老闆。

李華堂 簡稱「李」。男，四十二歲。敵偽時天津警察局科長，國民黨時

天津市政府祕書。

陳光斗 簡稱「陳」。男，三十餘歲。敵偽時天津法院書記官，國民黨時

陞檢察官。

李太太 簡稱「太」。女，三十五歲。華堂妻。

李少爺

簡稱「少」。男，十歲。華堂子。

王媽

簡稱「王」。女，三十五歲。李宅女僕。

老牛

簡稱「牛」。男，五十四歲。李宅廚工。

夥友

簡稱「夥」。男，三十餘歲。旅館夥計。

仇兒

男，一歲。桂雲子。

劉大爺

簡稱「劉」。男，六十三歲。市府花園園工。

劉老婆

簡稱「婆」。女，五十六歲。劉妻。

法警甲

簡稱「甲」。男，三十餘歲。法院門守。

乙

簡稱「乙」。男，二十餘歲。法院門守。

丙

簡稱「丙」。男，五十餘歲。

徐書記官

簡稱「徐」。男，四十餘歲。

洪英

簡稱「洪」。女，二十歲。劉大媽之內姪女。

女工

A、B、C、D、E、F、……

紗廠女工，洪英之同事。

醫生

簡稱「醫」。男，三十餘歲。

市民羣衆

若干人。

指導員

簡稱「指」。男，二十餘歲。人民解放軍指導員。

張法官

簡稱「張」。男，三十餘歲。人民法院負責工作同志。



上集 敵僞時代

第一場 舉目無親

時間：一九四四年舊曆正月初二。

地點：天津市區街頭。

人物：范桂羣，趙媽。

【幕啓，舞台上甚暗，一陣鞭炮響聲，表示人們在接財神了，鞭炮聲響過，舞台漸明，場上飛着雪花，北風吹着。范桂羣穿着藍棉袍黑大衣，夾一小包，走了上來】

范（天氣冷，凍得狠）（唱）范桂羣逃難到天津，舉目無親受貧窮，腹中餓我只

得沿街乞討，雪花飄真難耐刺骨北風。

（白）我、范桂羣，清苑人。母親早就死了，剩下我父女務農爲生，只因我村財主家的兒子身染重病，財主家逼我嫁過去給他的兒子「冲喜」，我父不允，反被打傷。我被搶到財主家之後，未及成親，少東家就死去了，財主家一看「冲喜」不成，反說他兒子是我給妨死的，還叫我與死人行了婚禮，也好給他兒子靈送葬。自此以後，每日在他家挨打受罵，吃的是猪狗飯，做的是牛馬活兒。一日有位在財主家當長工的大叔給我帶信，說我父在那天被打傷之後，已然一病身亡，我想到父親坟前燒錠紙去，他家竟不叫前去。我在他家忍無可忍，又聽人說，天津這地方繁華極了，工廠很多，我想我還年輕力壯，到天津來做工總比在財主家受罪強的多了，於是就跑了出來，誰知來到天津，要飯吃的人也這樣多。我在天津，舉目無親，工廠也進不去，只好大街要飯了。看，那邊有一僻靜之處，待我先避避風雪便了。

趙（打扮得很醜，臉上搽着很厚的粉和胭脂，一頭的紅花，紅嘴唇，紅腿帶，腰裏別着一條紅手絹，提着一包年禮上來）

（唸或唱）趙媽過年滿頭紅，李家拜年走一程。

范（走向前）太太，賞給我外鄉人一點吃的吧，我已經兩三天沒吃東西啦。

趙去，去，去，你看倒霉不倒霉，我剛在家接完財神爺，出門就撞見了這麼一個窮鬼，真他媽的喪氣。

范太太，你賞我一口吃的救救我這條命吧！

趙你們要飯的也沒個眼力見兒，今天是甚麼日子啊！今天是大年初二接財神爺的日子，誰不圖個吉利啊！你自個兒不怕倒霉，人家還怕倒霉哪！媽的撞着你，我這財神爺算白接了，這一年都得走背字兒了。

【罵的時候，一歪眼，看見范長的不錯，於是怔住了，打量了一會】

（旁白）哎，慢着，頭兩天警察局李科長家說找一個老媽子，李科長還再三囑

咐，要一個年輕漂亮的，我們老媽店裏還真沒有合適的，我看這個小娘們還不錯，待我問問她是怎麼個來歷。（向范）嘿，你說你是逃難的，到底你的姓字名誰，家住那裏，爲何來到天津，你從頭到尾要說清楚了，我可以行行好，週濟週濟你。

范
太太啊……（唱）未曾開言暗傷情，尊一聲太太聽分明，家住在清苑縣南關以外，范桂羣就是我的名。遭不幸我的母早就死去，剩下父女二人相依務農。臘月間我的父身染重病，財主家派惡奴來到家中，他叫我到他家以身抵債，嫁給那瘋病的少財東，我的父聞聽說心中怒惱，怎奈他身帶病無有計行，我的父苦哀求反被暴打，大白日竟把我搶給財東。雖然說未及過門少東死去，財主家反說我是妨夫的星。硬逼我與死人行婚禮，爲的是給他兒送葬守靈。自此後每日裏挨打受罵，吃的是豬狗食日夜做工。有一日長工大叔帶來音信，他說是我的父病死家中。我有心回家去送父安葬，財東家管的緊寸步難行。每日裏受折

磨百般虐待，起下了逃跑意在我心中。聽說是天津衛工廠甚衆，不如我到天津去做女工。思想了好幾天把主意拿定，黑夜晚偷偷的離開家中。先找着爹的坟，燒了紙一錠，磕罷頭一狠心來到天津。本指望到天津能把工做，又誰知貧窮人到處受窮。可憐我舉目無親孤身一個，望求你善心的太太救我貧窮。

趙：原來是這麼回事，噯，多可憐呢。（假同情）那有硬逼着挺好的一個姑娘嫁給得瘋病的人呢！竟願給你們財主家冲喜了，人家姑娘這一輩子怎麼辦呢，唉，他們當財主家的沒好人，結果喜也沒冲成，兒子也死了，死了就把人家姑娘給送回去吧，好嗎，又逼着人家孩子跟死人行婚禮，這叫做沒過門就守活寡呀，姑娘啊，你的命可真夠苦的呀！

范：是呵。

趙：那麼姑娘你今年有多大啦？

范：我十八歲了。

趙 瞧瞧，才十八歲就落到這步田地。

（旁白）成，年紀倒是不錯。

（向范）天津這兒有親戚朋友沒有？

范 沒有。

趙 （旁白）行，孤伶一人好下手。（向范）唉，多可憐哪。

范 請太太週濟點吃的吧！

趙 （假慈悲的）我告訴你吧，我也不是甚麼太太，我是開傭工介紹所的，專門給你們這樣孤苦伶仃無依無靠的女人家介紹事由的。

范 如此說來，你是個大好人哪！

趙 誰說不是大好人呢？

范 遇見好人就好了。

趙 對啦！遇見我，你就算好嘍。

范 你貴姓啊？

趙 瞧，說了半天還不知道我姓甚麼呢！告訴你吧，我姓趙，你管我就叫趙媽好了。

范 趙媽媽，給我找個幹活兒的地方吧！

趙 行，你就跟我走吧，沒錯。還沒吃飯哪不是？

范 是，已經餓了兩三天了。

趙 走，咱們先到前邊買點吃的去。

范 是。（自白）啊，遇見好人就好了，老天爺真是睜眼睛啊！

趙 走吧，孩子！（非常親熱的）

范 來了。（二人下）

第二場 花天酒地

時間：正月底某夜十一時。

地點：李家煙室內。

人物：范桂羣、李華堂、陳光斗、李少爺、王媽。

佈景：煙榻，煙具，牆壁（或幕布）上掛着日本旗和汪精衛的題字，上寫「東亞共榮」，小桌，無線電。佈置得要簡單乾淨，但看去是日寇統制時代一個中等漢奸的家裏。

【幕啓，後台做效果，男女宴會的笑聲，猜拳吆令的聲音，稍停，李太太在內喊叫着……】

太（內喊聲）范媽，到屋裏把燈點上，抽煙的東西給預備好了。

范（內應聲）噢，就去。

太（聲）叫王媽跟老牛撤席吧，你快去吧！

范（聲）是啦。（換了一身女僕的衣服上，唱）范桂羣到李家十幾天，每日裏勤

工作混個吃穿。但願得在李家能得長久，也免得流浪街頭身受饑寒。

（白）自從趙媽媽介紹到李家幹活，已有十幾天了，每日裏雖然是擦桌掃地，洗衣做活，十分勞累，好歹還能吃頓飽飯，總比在街頭挨凍受饑強的多了。（

一面說，一面預備煙具，擦煙具，找生活做）

【裏面聲音漸小，席散送客的聲音。稍停……】

太（聲）今天夠累的了，快陪陳四爺去吸口煙吧。

【李華堂、陳光斗，酒氣冲天的上來，太太隨上】

李（唱）喝罷了酒來吃罷了飯，

陳（唱）再到這套間裏抽口大煙。