

享受

论语



陈琦萍 著

子曰：『不怨
久處約，不可
者安仁；智者
子曰：『可與
言，失人；不
之言，失言。
也不失言。』
子曰：『
至矣乎！』
子曰：『君子
無適也，無莫也。』



山东人民出版社

享受

论语



陈琦萍
著



山东人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

享受论语 / 陈琦萍. — 济南: 山东人民出版社, 2008. 5

ISBN 978-7-209-04491-2

I. 享... II. 陈... III. ① 儒家 ② 论语—研究 IV. B222. 25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 070195 号

责任编辑: 董新兴

封面设计: 李海峰

版式设计: 刘冉冉

享受论语

陈琦萍 著

山东出版集团

山东人民出版社出版发行

社 址: 济南市胜利大街 39 号 邮 编: 250001

网 址: <http://www.sd-book.com.cn>

发行部电话: (0531) 82098027 82098028

新华书店总经销

泰安长城印刷有限公司印装

规 格: 16 开(172mm×232mm)

印 张: 21.5

字 数: 330 千字

版 次: 2008 年 5 月第 1 版

印 次: 2008 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-209-04491-2

定价: 30.00 元

如有质量问题, 请与印刷厂调换。电话: (0538) 8261018

前 言

本书是继《我与〈论语〉》后的续集。两本书都是探索两千五百年前孔子的思想对今天社会产生的影响究竟有多大。

孔子思想, 经曾参、子贡、孟、荀, 秦火, 汉叔孙通、董仲舒、孔安国, 魏晋玄学, 唐佛, 宋理, 明清八股等历史长河, 或遭篡改, 或被利用, 或予曲解, 或截肢断臂, 或以偏概全, 或予神化, 或渗佛透老……到今天, 孔子留给后人的, 一个是家喻户晓却云深不知处的至圣先师头衔, 一个是供在孔庙大成殿内, 任人指手画脚说三道四的牌位。

本人生于日寇侵华, 跟着, 父母与家毁于寇机袭渝, 是时, 我十二岁。从此, 孑然一身, 踉跄于穷山恶水, 挣扎于生死之间。拜过耶稣, 顶礼佛陀, 许是形槁心灰, 猥琐自弃, 神仙亦不屑垂怜。一天, 蓦然回首, 见一老者朝我微笑, “望之俨然”。经人指点, 此人姓孔名丘。身不由己朝他走去, “即之则温”, 再“听其言也厉”, 一阵暖流拂过心头。承他“诲我不倦”: 教我如何“学以忘忧”, 如何“修己安心”, 如何“己立立人, 己达达人”, 如何“从生活孕育智慧, 用智慧指导生活”。如果说《我与〈论语〉》是聆听孔丘先生言论后的心得, 则《享受〈论语〉》便是本人对今天社会因经济发展导向功利主义, 衍生出许多诸如郁卒、自私、自抑、自弃、自意、自必、自固、自我、乡愿、孤独、酗酒、吸毒、猜疑、怨恨、骄矜、嫉妒、狂躁, 乃至自杀、杀人等心理疾病所开出的一剂良药, 我希望藉孔子洞幽察微、振聋发聩的智慧之力, 或消失, 或舒解, 或改善这些社会畸形现象。

为了打破孔子思想高不可攀的传统谬说, 我以自己学习心得写了《了解〈论语〉, 享受〈论语〉》、《人人皆可为孔子》、《从生活探索〈论语〉微言大义》、《复活》。

观察周遭识与不识, 其待人接物, 多尚感性、轻理性, 致做出许多既不利己亦不利人的傻事, 我有感而写了《从“知天命”到“修天命”》、《漫谈台湾北一女两位女生厌世》。



因今人并不十分了解《论语》，却撰文或揶揄孔子，或曲解孔子言论原意，乃有了《评〈鲁迅在现代中国的孔夫子〉》、《〈论语〉我见——兼评〈于丹论语心得〉》。

有感现代学子读书仍沿袭明清寒窗死读，坐而论道遗风，我写了《谈“攻乎异端，斯害也已”》、《“行”在孔子思想中占有的分量》、《“君子不器”与生活》、《学习孔子如何享受孤独之乐》、《“慎终追远，民德归厚”辨析》、《孔子的侠义思想》、《“一”与“忠信”的关系》、《谈孔子思想的古今演变》、《从〈水浒传〉看孔子思想生活化》、《孔子的生活与智慧》。

科学，丰富了人类的物质生活，亦扩张了人的欲望，也相对压缩了人们精神文化活动的空间，接踵而至是各种心理疾病。为此，我写了《探索聪明与智慧对人行为的影响》、《从〈论语〉谈个人和谐与社会和谐的关系》、《孔子的“正名”思想》。

总之，针对今天社会时弊，以孔子思想为引导，如能让读者因而破惑解蔽，即是作者著作本书微意。

|| 目 录 ||

前言 \ 001

了解《论语》 享受《论语》 \ 001

【上篇 了解《论语》意蕴】

从生活探索《论语》微言大义 \ 013

人人皆可为孔子 \ 017

谈寂寞 \ 027

“行”在孔子思想中占有的分量 \ 040

孔子部分言论引起近人误解之我见 \ 049

孔子的生活与智慧 \ 057

孔子智慧 VS 西方“EQ” \ 059

老子“以德报怨”与孔子“以直报怨”的各自意涵 \ 073

谈“攻乎异端，斯害也已” \ 080

谈“子绝四：毋意，毋必，毋固，毋我” \ 085

孔子的“正名”思想 \ 094

关关雎鸠，在河之洲 \ 099

从“有容乃大”认识孔子风范 \ 102

孔子知“时”以趋吉避凶 \ 105



“一”与“忠信”的关系 \ 111

谈孔子思想的传承 \ 120

孔子唱了一生的三首歌 \ 128

一本见仁见智的奇书 \ 130

谈孔子思想古今演变 \ 133

评子贡、曾参言论对孔子思想流传的影响 \ 142

“四海之内皆兄弟”对中国文化的深远影响 \ 148

谈孔子的侠义思想 \ 153

谈孔门争议较多的宰我 \ 157

“慎终追远，民德归厚”辨析 \ 162

由《诗经》探索孔子内心的爱情世界 \ 167

孔子的相人术 \ 172

孔门隐士闵子骞 \ 174

《论语》章句中的赘、厥字 \ 176

【下篇 享受《论语》智慧】

复活 \ 178

“君子不器”与生活 \ 183

从《水浒传》看孔子思想生活化 \ 194

学习《论语》一得 \ 206

聪明与智慧——两种不同境界 \ 208

探索聪明与智慧对人为的影响 \ 209
智者终身学习 \ 220
从《论语》谈个人和谐与社会和谐的关系 \ 222
从孔子以德治国思想谈起 \ 225
从“知天命”到“修天命” \ 232
照妖镜 \ 242
从子不语“怪、力、乱、神”看法轮功 \ 249
“无可无不可”的微言大义 \ 256
孔子人文艺术修养对后人的影响 \ 262
社会诚信风气良莠决定国家兴衰 \ 267
“家”和“匠” \ 275
漫谈台湾北一女两位女生厌世 \ 277
传播孔子“智慧”记 \ 279
云南游学记 \ 286
杭州、曲阜、重庆游学记 \ 291
瞻仰云南建水孔庙 \ 299
评鲁迅《在现代中国的孔夫子》 \ 301
《论语》我见——兼评《于丹〈论语〉心得》 \ 311
拜师记 \ 325
孔子智慧是通往幸福之门 \ 330
我研究《论语》的动机 \ 335





了解《论语》 享受《论语》

了解《论语》是观察孔子如何经过“焉不学”而臻“己立，已达”；享受《论语》，即是我们“己立，已达”的完成。向外推，就是“立人，达人”；己人共乐即是仁。

《论语》是一部专门记载孔子如何通过智慧，然后，适时、适当将己与己、己与人的生活安顿得自由自在的语录。生活有穷达、顺逆、起伏、安危，处理得好，是福；反之，是祸。因而，生活得好，要重理，重通，重安，重行。学术则不然，可以与生活毫无关联，凭个人抽象思想，“上穷碧落下黄泉”。孟子倡性善，荀子主性恶，便是与《论语》截然不同，各凭己意发表的学术思想。随流而下，汉朝经学，两晋玄学，宋朝理学，元明清八股文，使孔子以生活建构的论语名存实亡。外人讥笑中国“人人知道《论语》，人人不懂《论语》”，便是两千五百年来，大家都将《论语》当成学术，天马行空高谈阔论的结果。

壹 了解《论语》

“死读《论语》，白读《论语》”是日本作家安冈正笃写在他《活读〈论语〉》里的第二篇标题。他以自己为例：“有一天，去医院探望一位已退休的学术界前辈。那时，他正在床上看《论语》。我觉得纳闷。他说：‘我也读了不少年的书，到了这把年龄，卧病不起，顿想读读《论语》，随便翻翻看。仔细一读，却觉得好像初读似的，不禁心想，原来有过这样的话吗？确实很有道理，到底过去自己是怎么读的，怎么想的，一点都没有真正领会嘛。于是读得津津乐道，到了这把年纪才好像懂一点《论语》了。’说也奇怪，先生的话，一直在我耳边回荡，每次拿起《论语》来，我就想起来。也许，我以自己当时的水准理解了。可是，今天回忆起来，当时我才三十来岁，自以为已熟读《论语》，其实半知不解，到了琼英先生的年龄，才和先生一样开始懂一点了。尤其，我自幼阅读《论语》，几乎

都能背得出来了，可是惭愧得很，只不过是一知半解，确实是‘死读《论语》，白读《论语》’。”

从他在书中提到二人的对话，突显一个事实，我们如果没有智者指引，必须独自穿过漫长岁月隧道，到了晚年，才能逐渐领悟《论语》真谛。我完全相信安罔正笃为何到了晚年才了解《论语》的本意，因为我亦走过与他相似的道路。仔细跟踪《论语》的历史流程，原本是孔子自己在面对人生千变万化的生活问题找到的适当的解决方法，这个方法就是“智慧”，却因孟、荀以学术思想论述孔子，而遮掩了《论语》本是孔子师生在生活里的对话语录的本来面目，为后人了解《论语》筑起一道高墙，以致后来学子对《论语》越读越糊涂。

天道好还。1919年的“打倒孔家店”，1973年“文革”批孔，误打误撞，反而将两千五百年来皇帝和迂儒们加诸在孔子身上的佛衣道裤，剥得干干净净，才有了中国在推动经济全面开放之后，各省跟着成立“孔子学术研究会”。不以“儒学”为名，是否已有《论语》不是儒学，儒学不代表《论语》的悟识？

我幼失怙恃，长于战祸，蹒跚江湖，为了生存，被迫在诡谲多变的人海中学习如何自立及与人和谐共处。而这些都为将来了解《论语》做了学前教育，才使我在后来打开《论语》便有似曾相识的亲切感觉。下面是我几十年来对《论语》由浅而深的了解，归纳为六类，依序为：

一、终身学而不厌

《论语》五百章，与学习有关的占了近十分之一，分量不轻。学，重吸收；习，重在将学的付诸行动。打开封面，迎面而来的就是“学而时习(行)之，不亦说乎？”“博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之”^①是学习的方法、步骤，意谓学在能行。学习依序，先为己，后为人。

(一)为己

“子曰：‘古之学者为己，今之学者为人。’”^②

“子曰：‘不患人之不己知，患不知人(己)也。’”^③

“子曰：‘君子求诸己，小人求诸人。’”^④

怎样和自己相处，是孔子十分重视的命题。而今的人却越来越不知道如何与自己相处。据2006年3月24日中国台湾《联合报》报道：“2005年，台湾



地区自杀身亡人数超过四千人，推估尝试自杀的人数则为死亡的十到二十倍。”我认为其中有一些人的自杀原因，是与不了解自己有关。

为己，含有如何因知己而为自己找到安身立命之道和配合自己天性所好找到维持生活的职业。

(二)为人

由己立、己达，向前一步就是立人、达人。已经成了今人口头禅的“有朋（弟子）自远方来（向我学习），不亦乐乎”便是孔子对“立人，达人”的实践。己立，己达，加立人，达人，就是“仁”。《论语》许多章句即在阐释这个问题：

“颜渊问仁。子曰：‘克己复礼为仁。一日克己复礼，天下归仁焉。为仁由己，而由人乎哉？’颜渊曰：‘请问其目？’子曰：‘非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动。’颜渊曰：‘回虽不敏，请事斯语矣！’”^⑤

“子曰：‘仁远乎哉？我欲仁（立己立人），斯仁至矣！’”^⑥

“子曰：‘人而不仁（不爱己及人），如礼何？人而不仁，如乐何？’”^⑦

其他诸章，凡提“仁”，亦作如是解。

二、生活的书

《论语》是一本专讲孔子生活的书。与《论语》并列四书的《大学》、《中庸》、《孟子》则是学术，在人的生活里，不一定全部适用。《论语》则不然，每一章都是孔子生活写真。“子之燕居，申申如也，夭夭如也”^⑧，描绘的是夫子平时生活的举止、神态；“子贡欲去告朔之饩羊。子曰：‘赐也！尔爱其羊，我爱其礼’”^⑨，是师生生活对话。在《论语》中类似情形不少，多看，就明白了。

三、智慧的书

归纳《论语》内容，即生活与智慧。孔子的“智者不惑”、“智者乐”，便是由生活里体悟出来的。

智慧，是开启了解《论语》的钥匙。有了它，读者面对里面许多章句，便会豁然开朗。

智慧，是推动“仁、义、中庸、诚、信、和、直、慈、孝、宽、谦、好学、时”等德性的最大动力。如子曰：“智者利仁。”^⑩智者既能利仁，亦能利其他任何德性。

智慧,帮助我们学会怎样自省、自立、自达,一生走得不惑、不忧、不惧。

智慧,是建立人与人如何相互支撑、宽容、和谐的主要架构。

智慧,协助我们打开长在额头的第三只眼,看到人间是非、善恶、对错及如何趋吉避凶。

研究《论语》如果疏忽了智慧的重要性,尽在“仁”上面做文章,所有努力将像海市蜃楼,梦幻泡影。两千多年来的《论语》便是在学者口中有“仁”,心中找不到“仁”,蹒跚走到今天。1919年的打倒孔家店,1973年的“文革”批孔,不就是因不了解《论语》而演出的荒唐闹剧?

四、吾道一以贯之

“子曰:‘参乎!吾道一以贯之。’曾子曰:‘唯。’子出。门人问曰:‘何谓也?’曾子曰:‘夫子之道,忠恕而已矣!’”^⑩

十多年前,我写作《我与〈论语〉》到本章,久久不能下笔。孔子在《论语》里的言行举止,让我强烈感受到他的一生生活都没有逾越“一”的懿德,而曾参以“忠恕”释“一”,显然犯了偏颇、狭窄的毛病,背离夫子原意。我乃毅然以自己意释“一”为孔子对自己一生思想、生活的总结,显现孔子的伟大即在他一生都不背离“一”。数年后,我偶读南宋思想家叶适“对曾子传孔子思想提出怀疑”,深庆幸古人亦有此说,可惜不见他对怀疑提供进一步意见。

本章分以下两方面简述。

(一)背景

按“曾参,鲁国武城人,少孔子四十六岁”^⑪推论,曾参是孔子68岁由卫返鲁,才进入孔门的年轻弟子。约两年,偶尔代夫子辅导其他青少年门人学习六艺,是本章出现的大约时间。

(二)结构

“吾道一以贯之”是孔子对自己一生思想、言行的总结。

“子出”是造成曾参错释孔子之意,却无人及时纠正的关键。

“忠恕”,尽己之力做事为忠;尽己之心谅人为恕。孔子一生前后如一(如“吾十有五而志于学,到七十而从心所欲,不逾矩”)、内外如一、言行如一、及坚守由智慧衍生的各种德性(忠、孝、仁、爱、信、诚、直、中庸、恕、宽容、谦、慈



等)如一,才是他“吾道一以贯之”的本来意义。曾参以“忠恕”诠释“一”,是以偏概全,犯了不了解孔子而自以为是之病。后人不察、盲目附和,对孔子思想的传承、发扬,产生严重的负面影响,以此为甚。

五、《论语》按轻重分类研究

《论语》五百章分三类,按轻重次序,先孔子,次弟子,最后是乡党篇(内中若干章关于食、衣部分,疑系后人所作,意义不大,可略读)。

六、辨别《论语》的赘、缺、错置、错译

(一)赘字

“子曰:‘吾十有五而志于学;三十而立;四十而不惑;五十而知天命;六十而耳顺;七十而从心所欲,不逾矩。’”^⑬

本章的“学、立、不惑、天命、从心所欲”,都指心态,唯独在“六十而耳顺”,多了一个“耳”字,耳为感官,不符一贯文意,似弟子误置,应删除。

(二)阙字

“孟武伯问孝。子曰:‘父母唯其疾之忧。’”^⑭

本章有二说,一指父母为儿女疾病发愁(东汉马融持此说);一指儿女为年迈父母疾病担忧(东汉王充持此说)。

愚认为本章似在父母之前漏了一个“事”字,予以补上,即“事父母,唯其(父母)疾之忧。”我的理由:

1. 本章既然是“问孝”,依理,是指儿女对父母的孝道。
2. 在《论语》,凡出现父母,多在前面有一“事”字。如:“事父母能竭其力……”^⑮“事父母几谏。”^⑯“入则事父兄。”^⑰

(三)错置

“林放问礼之本。子曰:‘大哉问:礼,与其奢也,宁俭。丧,与其易也,宁戚。’”^⑱

林放问礼,夫子却以礼、丧两个问题答复,一半是答非所问,显示文字记载有了问题。“崇丧遂哀,破产厚葬”的丧礼,一直是我国古今社会畸象。因讲究排场,大肆办理华丽丧礼而倾家荡产,时有所闻。子张承孔子之意的“丧思

哀”^⑨即含有反对排场的意思。本章应是孔子对丧礼的最具体主张，只因其中两个字的错置而丧失本意。如更动其中二字，则为：

林放问丧礼之本。子曰：“大哉问！丧礼，与其奢也，宁俭；与其易也，宁戚。”如此一来，孔子之意，一目了然。

（四）错译

1. “子曰：‘学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？’”

孔子说：“学了，然后按一定的时间去实习它，不也高兴吗？有志同道合的人从远处来，不也快乐吗？人家不了解我，我却不怨恨，不也是君子吗？”（杨伯峻《论语译注》）

【我思我议】

（1）本章系孔子对自己一生生活三大主轴的自述，属特称命题。

“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎”与孔子在《述而篇》讲的“默而识之，学而不厌，诲人不倦，何有于我哉”意同；“人不知而不愠，不亦君子乎”与《宪问篇》讲的“莫我知也夫；……不怨天，不尤人，下学而上达，知我者其天乎”意同。

（2）“朋友”在《论语》中出现八次，指志同道合或泛称一般人。而“朋”仅在此出现一次。望文推义，即“党”，一群特定的人——孔子弟子。

2. 子曰：“唯女子与小人为难养也！近之则不孙，远之则怨。”^⑩

孔子道：“只有女子和小人是难得同他们共处的。亲近了，他会无礼；疏远了，他会怨恨。”（杨伯峻《论语译注》）

【我思我议】

自1919年五四新文化运动打倒孔家店，到1973年“文革”批孔，不少人便以此章为据，把孔子看成中国歧视女性的始作俑者，我不能苟同。理由：从孔子母亲颜征在二十岁左右即守寡，到孔子、孔鲤、子思三代都有离婚记录推论，系专指孔子在面对家中妇女千态万状的纠葛，而显现出左右都不是的无奈。至于小人，在此指小孩。下面是我的试译：



孔子说：“（由于我的一生命运蹇滞，形成特殊的单亲家庭环境，因而）与家中的女子、小孩相处，略为亲近，他们就会无礼；略为严肃，他们又会抱怨。”

（五）其他

有些章句，弟子在辗转误传中或漏字、句，或画蛇添足，或后人标点错置，就算思它千百遍，亦难窥探原意。这就得将孔子在《论语》中呈现出的对人、事的一贯态度来推敲这些章句的原意。如：

【原文】“子曰：‘民可使，由之；不可使，知之。’”^②

【白话】孔子说：“为政（学），因人民（弟子）资质参差不齐，有的，只要告诉他怎样做，就会做得很好；有的，不但要告诉他怎样做，还要教育他为何这样做，才会做得很好。”

【原文】“子曰：‘攻乎异端，斯害也已。’”^②

【白话】孔子说：“只知攻击与自己学术不同意见的人，于己于人，都是祸害。”

贰 享受《论语》

了解《论语》是第一步，亦是最重要的一步。没有这一步，将似子贡说的永远“不见宗庙之美，百官之富”。^③进而与《论语》融而为一是第二步，即“我中有论，论中有我”。做到了，自然而然，一心一意、一言一行、一举手、一投足，都在享受与《论语》合一后无入而不自得的愉悦。下面便是我如何享受《论语》的悦乐：

一、“子曰：‘学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？’”

【我思我议我行】

“循时而进，学习与己天性相近的《论语》，因而经常从中悟到许多安身立命之道，不是很快乐的事吗？把悟出的心得与朋友、同学分享，这不是皆大欢喜？有人因不了解《论语》，对我沉醉其中，不以为然，不怨怪他，知人心不同，

因天性和后天环境而有差异，不就是做一个智者应有的态度？”

二、“子曰：‘不知命，无以为君子也。不知礼，无以立也。不知言，无以知人也。’”^②

【我思我议我行】

知命：我天生智商中下，手笨足拙，加上生于战祸，长于四海，致一生蹉跎在工、军、教、商，浮沉五十载，一事无成。临而顺之年，心似枯木，万般无奈，重翻尘封《论语》，无意之中拿来印证往事，不论顺逆，无不与孔子思想，若合符节。逐渐悟出我的天命注定要为孔门做一个以摇旗呐喊为乐的兵卒，也是我为何到了晚年才四处宣播孔学而不疲的原因。

知礼：礼，即理。小到克己、待人礼节、礼貌、态度，大到团体、社会规范、法律，都称为礼。近四十年军、教生活，托《论语》之福，以智立己，以德待人，而优哉游哉到今天。

知言：言，心之声。察言可以知心，心邪，言必闪烁。1985年左右，台湾社会出现以两分息诱人入股的投资公司，配以媒体炒作，一时之间，大家趋之若鹜。约一年，公司恶性倒闭，数十万投资人财产化为乌有。而我不因巧言所动，得以免受其祸。

三、“子曰：‘中庸之为德也，其至矣乎！民鲜久矣！’”^③

1. “子曰：‘君子之于天下也，无适也，无莫也，义之与比。’”^④

2. “子谓颜渊曰：‘用之则行，舍之则藏。唯我与尔有是夫！’”^⑤

3. “子曰：‘天下有道则见，无道则隐。’”^⑥

4. “子曰：‘……我则异于是，无可无不可。’”^⑦

【我思我议我行】

以上四章，是孔子中庸思想的生活活用，对抑制、舒缓、化解潜藏在人性深处的“意、必、固、我”具有神奇疗效。回首往日，我不论是陷身情海，还是追逐金钱游戏，数度濒临绝境，我都因以上箴言灌顶而安然脱险。



拙著《我与〈论语〉》副题采“桃花源游记”，即寓有享受《论语》之意。

叁 与人分享《论语》

“子曰：‘夫仁者，己欲立而立人；己欲达而达人。能近取譬，可谓仁之方也。’”^③

“孟子问梁惠王：‘独乐乐，与人乐乐，孰乐？’王曰：‘不若与人。’孟子曰：‘与少乐乐，与众乐乐，孰乐？’王曰：‘不若众。’”^④

假设了解《论语》是龙首，则与人分享《论语》便是随龙首摆动的龙尾，享受《论语》便是使首尾相顾的龙身。我的一生便是遵循上面讲的，花二十年了解《论语》，十年享受《论语》，然后，不由自主四处找人分享《论语》。下面是我近五年来周游海峡两岸与人分享《论语》的几则小故事。

故事一：

【引用资料】“子曰：‘吾有知乎哉？无知也。有鄙夫问于我，空空如也，我叩其两端而竭焉。’”^⑤

【与人分享】几年前，在我国台湾南投县生命线协谈中心担任志工。有天晚上，一位约二十岁女子打来电话，说要自杀。大意指被男友始乱终弃，还遭他新交女友来电侮辱，感情崩溃，而又受辱双重刺激下，仿若世界末日、生不如死……静心听完她的倾诉，迅速整理出因应之道。我用极为愉快的口吻对她说：“小姐，恭喜你！”我故意不讲原因，先下结论，意在转移她濒临绝望的悲惨意识。果然，她一下愣住了，问我的意思。我说，庆幸你与他交往半年，便见到他是玩弄爱情的骗子，如果是在与你结婚，乃至生了孩子，才发现他是一匹色狼，那时你的痛苦岂不比现在增加十倍，乃至百倍？所以，我恭喜你。她沉吟了一阵子，说：“谢谢你的提醒，我不自杀了。”随即挂上电话。

【解说】二人交往半年是“两端”。男子始乱终弃，显示他们开始交往，男方即存有逢场作戏心态。早分手比晚分手对女方伤害较小，即孔子讲的“竭”，是我化解她企图自杀的关键。

故事二：

【引用资料】“子曰：‘事父母，几谏，见志不从，又敬不违，劳而不怨。’”^⑥