

戲曲研究資料叢書

崑劇選淺註

第二集

蘇州市戲曲研究室編印

崑 劇 選 淺 註

第 二 集

崑 剧 选 淺 註

第 二 集

目 录

四 声 猿

罵 曹.....(1)

义 俠 記

打 虎.....(15)

翠 屏 山

反 誑.....(27)

牡 丹 亭

学 堂.....(37)

遊 园.....(50)

惊 夢.....(56)

寻 夢.....(62)

写 真.....(70)

拾 画.....(78)

叫 画.....(81)

紫釵記

折柳.....(86)

陽關.....(92)

邯鄲夢

掃花.....(97)

南西廂

拷紅.....(102)

長亭.....(111)

驚夢.....(114)

香囊記

看策.....(118)

玉合記

緣合.....(125)

獅吼記

跪池.....(138)

金雀記

喬醋.....(158)

四 声 猿

罵曹(又名:“狂鼓吏”)

【明】徐 渭著

劇情簡介：《四声猿》是明代杂剧，包括四个作品的总称。每剧多到五折，少只一折；有一人独唱，也有众人合唱的；而且兼用南詞，都打破了元代杂剧傳統的体制。《罵曹》是《四声猿》中的一折，敘述东汉末，丞相曹操权傾一时，当时有一个負才不羈的人，叫禰衡，由孔融介紹去見曹操。曹操因为他高傲不屈，很不高兴，就大会宾客，叫他做个鼓吏，当筵击鼓助兴，意思是要折辱他。禰衡一些都不推辞，慢慢地脫下身上的衣服，表示自己洁白无瑕。于是一面击鼓，一面痛罵，把曹操的許多严重罪惡，当着众人面前公开揭露出来，反使曹操受到了极大的折辱。因此，曹操非常痛恨，但是不敢担杀害賢士的名声，就把禰衡輾轉送到江夏太守黃祖处，終于被杀害了。

《罵曹》这折戏，假托禰衡被杀以后，在阴間很受閻罗王和判官的优待，上帝也选他做修文郎。判官为了要了結“罵曹”这段公案，在禰衡上任之前，請他再演述一次击鼓罵曹。于是拘到曹操的阴魂，禰衡边打鼓边罵曹操，把曹操一直罵到銅雀台分香卖履，終于使曹操認罪，說道：“隲了我吧”！

作者簡介：徐渭，字文長，又字文清，明代山阴人。生于公元1521年，是一个憤世疾俗、放浪不羈的人。曾經在浙江督师胡宗宪处參贊过軍事，很有謀略。胡宗宪事敗，他怕受連累，逃走出外，竟至发了狂，自戕不死，又誤杀妻子，因而入獄；幸亏得到張元祚竭力營

救，方才釋放出獄。七十二岁(1593)故世。

他的著作有：《四声猿》、《歌代嘯》等。

《四声猿》包括四个短剧：《狂鼓吏漁阳三弄》、《玉禪師罕乡一夢》、《雌木兰替父从軍》、《女状元辞凰得凤》。

人物：大 鬼(杂) 曹 操(副)
四小鬼(杂) 宾 客(由蔡判官兼串)
蔡判官(淨) 四女乐(杂)
禰 衡(生) 天 使(小生)

(鬼卒引蔡判官上)

蔡判官 咱这里算子忒明白，善恶到头撒不来，就是那少愆的会躲，也躲不得几多时，却从来没有不还的愆。咱家姓蔡名幽，字能平，别号火珠道人。平生以善断持公，在五殿閻罗天子①殿下，做一个明白洒落②的好判官③。当日禰正平④先生与曹操对訐⑤，那一宗公案，是咱所掌，向来以禰先生气概超羣，才华出众，凡一应文字，皆着他起草，待以上宾。昨日晚衙，殿主对咱說，上帝旧用一彫修文郎⑥，并皆迁次别用⑦，今拟召刼滿应补之人，禰先生亦在数内，他不久要上天庭去了，俺待邀請他来，一併放出曹操，把旧日罵座的情狀，兩下里演述一番，留在阴司，做个千古話靶，有何不可？鬼卒！

鬼 卒 有。

蔡判官 請禰先生。

鬼 卒 吓，禰先生有請。

(禰衡嗽上)

禰衡 操鼓掀槌罵未休，无端枉害恨悠悠⑧；不平正氣將為出，留與人間作話頭。吓，判翁大人。

蔡判官 先生，請坐。

禰衡 有坐。大人見召，有何台諭？

蔡判官 請先生到來，非為別事，想當日打鼓罵曹操，實為天下大奇事。下官斗胆，敢屈先生權做舊日的規模，演述那罵座的光景，了此夙愿，不知先生意下如何？

禰衡 这也有何不可。只是一件，當日罵座之時，那曹瞞罪惡，尚未有如此之多，恐罵將來冷淡寂寥，不甚好聽。今日要罵，須直罵到銅雀台分香賣履⑨，方得個痛快人心。

蔡判官 如此極妙。鬼卒！

鬼卒 有。

蔡判官 帶曹操。

鬼卒 吓，曹操走動！

（曹操上）

曹操 來了。

鬼卒 曹操當面。

曹操 啊呀，判爺，可憐吓！

蔡判官 曹操，今日要你扮做當日丞相模樣，與禰先生演述昔日罵座的這樁故事，你若是做那等小心畏懼，藏過了那狠毒的模樣，哼哼！鬼卒！

鬼卒 有。

蔡判官 就與他一百鐵鞭！

曹操 是是。判爺吩咐，焉敢不遵。

蔡判官 帶去更衣！

(鬼卒、曹操应下)

禰衡 吓，判官大人，你一向謙厚，必然不肯坐觀，就不成一場戏耍。當日罵曹，原有曹操的賓客在座，今日要罵，枉屈大入為曹操之賓，坐而听之，方成一個体統。

蔡判官 先生見教的極是。

禰衡 請。(下)

蔡判官 吩咐起乐。

(吹打、判官扮賓客、以下賓客皆是判官兼串)

(曹操上)

曹操 大人請。

賓客 丞相請。

曹操 大人，我門下有一鼓吏，名喚禰衡，教他來操鼓侑酒①如何？

賓客 如此甚好。

曹操 來，喚禰衡。

鬼卒 吓，禰衡，丞相喚。

(禰衡上)

禰衡 俺來也！

(唱)[点絳脣]

俺本是避亂辭家，遨遊許下②。登樓罷，回首天涯。不想道屈身軀，扒出牠們膊③。

曹操 狂生，你既為鼓吏，自有本等服色，怎么不換？

禰衡 俺就換來也！

賓客 丞相請。

曹操 大人請。

禰衡 (唱)[混江龍]

他那里开筵下榻，叫俺操槌按板，把鼓来撾⑩，正好俺借槌来打落，又合着 鳴 鼓 攻 他⑪。（夾白）嚟！曹操，俺这罵，（連唱）一句句鋒芒飞劍戟⑫。（夾白）这鼓（連唱）一声声霹靂捲风沙⑬。（夾白）这皮，（連唱）是恁身儿上軀殼。（夾白）这槌，（連唱）是恁嘴儿上獠牙。（夾白）这釘孔儿，（連唱）是恁心窩里毛窍。（夾白）这板杖儿，（連唱）是恁肘儿下肋巴。（夾白）兩头蒙⑭，（連唱）总打得恁那潑皮穿⑮，俺一時間也酬不尽恁亏心大。且从头数起，（夾白）嚟！曹操，（連唱）恁洗耳听咱。

（搥鼓第一陣）

甲甲甲共沉共沉，浪浪浪甲甲甲共沉共，共浪沉，浪浪浪，甲甲甲共沉浪沉浪沉，甲甲甲共沉共沉，共一共沉，甲甲甲共沉共共沉共一共沉，甲甲甲共沉浪共沉浪一共沉浪，甲甲甲共沉浪共沉浪一共沉，共共沉共一共沉共，一共沉浪沉共共甲。

賓 客
曹 操
曹 操

請。

狂生，我叫你打鼓，怎么指东画西，將人比畜？我这里銅鑊鉄刃，好不厉害，仔細你的舌头和那牙齿！

賓 客
禰 衡

这生果是无礼。

嚟，曹操！

（唱）〔油葫蘆〕

第一来逼献帝迁都⑯，又將伏后⑰来杀，使鄧慮⑱去拏，哎！可憐那九重天子，救不得一渾家。帝道，后，少不得恁先行⑲，咱也只在目下。更有

那兩個兒③，又不是別樹上花，都總是姓劉的亲骨血，在宮中長大。却怎生把龙雛凤种，做一甕鮮魚蝦。(夾白)那董貴人④呵！

(唱)[天下乐]

是汉天子第二位，噯，美嬌娃，他該甚么刑罰，恁差也不差，他肚子里又怀着兩三月小娃娃。恁既杀了他娘，又連着胞一搭，把娘儿們兩口砍做血蝦蟆。

(搥鼓第二陣)

共沉共沉共共沉，共一共沉，甲甲甲共沉共沉共共沉，共一共沉，甲甲甲共沉浪浪，浪浪浪浪浪浪浪浪一浪沉，甲甲甲浪浪浪浪浪浪浪一浪沉，甲勺浪共沉，甲勺浪共沉，共一共沉，浪沉共共甲。

賓 客
曹 操 請。

曹 操 狂生，自古风来树劲，人害虎，虎也要害人。伏后，董承等，陰謀害俺，故有此举。縱不然，是俺先怀歹意，害他們么？

賓 客 丞相說得是。

福 衡 曹操，你想着他們要謀害你，为甚么来？你把那汉天子呵！

(唱)[那吒令]

他若討吃么，恁与他几块歪喇⑤。他若討穿么，恁与他几匹縻蔴⑥。他有时傳旨么，叫鬼来与拏。是石人也动心，是石人也动心，縱痴人也害怕，羊也咬人家。

(唱)[鵲踏枝]

袁公那兩家②，也不留片甲。刘琮③个那一答，又逼他来献納。（夾白）孙权呵、（連唱）几遍几乎，（夾白）玄德呵、（連唱）兩边价搶他的媽媽④。是处儿城空战馬，递年来屍滿啼鴉⑤。

（搖鼓第三陣）

甲甲甲共沉共沉，浪浪浪浪浪浪浪浪一浪沉，甲勺浪共沉，甲勺浪共沉，甲浪共共甲浪共 甲 共 一 共沉，浪沉共一 共沉，共一 共沉浪沉共一 共沉共一 共沉共共沉，共一 共沉浪沉共共甲。

曹 操 大人，那时乱紛紛也非俺曹操一人耳。

蔡判官 这个俺阴司多有案卷。

禰 衡 噤！曹操！

（唱）〔寄生草〕

仗威风只自假，进官爵不由他，一个女孩儿⑥竟坐在中宮駕⑦，騎中郎直做到侯王霸⑧，銅雀台直把那云烟架，僭車旗⑨直按倒朝廷旂⑩，恁在当时險夺了玉皇尊⑪，到如今还使得閻罗怕。

（搖鼓第四陣）

卽甲一浪沉，共一 共沉共沉，卽甲甲，卽甲甲，沉共一 共沉，沉共一 共沉，卽甲卽甲卽甲甲沉共沉浪一 共沉，卽甲卽甲卽甲甲沉共沉浪一 共沉，卽甲共卽甲共沉共一 共沉，沉共一 共沉，浪浪浪浪浪一浪浪浪浪浪浪浪一浪沉浪沉，共一 共沉，共一 共沉共共沉，共一 共沉，浪沉共共甲。

突 客 打鼓的，你且停了鼓。

禰 衡 是。

突 客 丞相，聞得你府中有班女乐，喚出来侑酒如何？

曹 操 大人，这是往事，如今哪里还有？

宾 客 你要唤，自然就有。

曹 操 是。唤女乐！

鬼 卒 女乐們走动。

(四女乐上)

四女乐 来了，当日无情花落去，今朝相識燕归来。女乐們叩头。

曹 操 你們今日要自造一令儿，好生歌唱。

四女乐 是。

(唱)[烏悲詞]

那里一个大鵝鵝，呀，一个低都，呀，一个低都。变一个花猪，低打都，打低都，唱鵝鵝呀，一个低都，呀呀，一个低都。唱得好时犹自可，呀，一个低都，呀，一个低都，不好之时低打都，打低都，唤王屠，呀，一个低都，呀呀，一个低都。

曹 操 甚么叫做唤王屠？

四女乐 王屠杀猪。

曹 操 送酒。

四女乐 (唱)丞相做事太心欺，呀，一个蹁蹁，呀，一个蹁蹁。引得旁人蹁打蹁，打蹁蹁，說是非，呀，一个蹁蹁，呀呀，一个蹁蹁。雪隱鷺鷥飞始見，呀，一个蹁蹁，呀，一个蹁蹁。柳藏鸚鵡蹁打蹁，打蹁蹁，語方知，呀，一个蹁蹁，呀呀，一个蹁蹁。

曹 操 这多是旧話。

四女乐 虽是旧話，倒也貼題。

(唱)

抹粉搽脂，这一回儿紅，呀，一个冬烘，呀，

一个冬烘，报恩結怨烘打冬，打冬烘，落花风，
呀，一个冬烘，呀呀，一个冬烘。万事不由人計
較，呀，一个冬烘，呀，一个冬烘，算来都是烘打
冬，打冬烘，一場空，呀，一个冬烘，呀呀，一个
冬烘。

曹 操 迴避了。

四女乐 是。

(小落場)(下)

曹 操 大人，我倦得紧，要去睡了。

蔡判官 你倦了么？鬼卒！

鬼 卒 有。

蔡判官 与他一百鉄鞭！

曹 操 大人請息怒，我醒了。

禰 衡 嚀！曹操，你便倦了，俺这鼓儿还不倦哩。

(唱)[六么令]

恁哄他人口似蜜，害賢良只当耍，把一个楊德
祖^⑤立斬在轅門下，殣磕殣血誠零落^⑥。孔先生^⑦
是丹鼎灵砂，月邸金蟄，仙觀瓊花，易奇而法，詩
正而葩。他兩個嫌隙与恁只有鍼尖儿大，不过是口
嘮噪，有甚爭差。一个为忒聪明，参透了鷄肋話。
一个是一言不治，都双双命淹黃沙。

(唱)[么篇]

噯，我的根芽也沒大兜搭，都只为文字儿奇拔，
气概儿豪达，拜帖常拏、也沒处投納。綉斧金槌、
东閣西华、世不曾掛齿沾牙。(夾白)孔北海好沒来
由也，(連唱)說有些緣法，送在他家，井底蝦蟆，
一言不治，怒气相加，早难道投机少話，因此上暗

藏刀，把我送在黃江夏①。又逢着鸚鵡撩咱，彩毫端滿紙高聲價，竟躬身，持觴勸酒，（夾白）俺擲筆（連唱）還未了個盃茶②。

（搥鼓第五陣）

共沉共沉共共沉，共一共沉，卽甲共，卽甲共，卽共甲，甲共卽，共沉共沉共一共沉共沉一共沉共沉一共沉，浪浪浪浪浪一浪，浪浪浪浪浪浪一浪沉，浪浪浪浪浪一浪，浪浪浪浪浪浪一浪沉，浪浪沉，浪浪沉，浪沉浪沉，浪一共沉，沉共一共沉，沉共一共沉，共共角。

突 客

曹 操 請！

曹 操 吓！大人，我曹操是冤枉的。

蔡判官 吓，那人的頭兒，是自己掉下來的不成？

曹 操 是是是。

蔡判官 禰先生，你再說他几句。

禰 衡 嚀，曹操！

（唱）〔煞尾〕

恁造銅雀要鎖二喬③，誰想道夢巫峽，羞煞恁靠赤壁火燒一把。（夾白）你臨死呵，（連唱）和那些歪喇們④活離別，又賣履分香待怎么。

曹 操 饒了我罷！

禰 衡 嚀！曹操，俺且饒你。

（唱）爭奈我漁陽三弄⑤的鼓槌兒乏。

蔡判官 帶去收監。

鬼 卒 是。

（曹操下）

(天使上)

天使 玉旨下。玉帝有旨，案下旧有修文郎，向皆迁次分用，今召却满应补之人，以备原例。兹尔禰衡，才华盖绝一世，豪气贯于千秋，藐奸雄之魄于操槌，逞狂士之怀作鼓吏，昔为千古畸人④，今作九天⑤仙吏，特授尔符册⑥，擢登籙籍⑦。欽哉，受旨。

禰衡 圣寿无疆。

天使 请过玉旨。

禰衡 香案供奉。

天使 吓，禰先生。

(唱)[耍孩儿]

你挾鴻名懶去投，賦鸚哥点不加⑧。你文光直透俺三台⑨下，奇禽瑞兽虽嘉兆，倚馬⑩雕龙⑪却禍芽。

吓！禰先生，誰似你先凶后吉。

禰衡 不敢。

天使 (唱)这好花样誰能揭，待棗儿甜口，已橄欖酸牙。

(下)

禰衡 (唱)[一煞]

向天門漸不遙，辞地主痛愈加，我几时再得陪清話，叹风波滿獄君为主，儻裘馬朝天⑫我即家。

(白)吓，判翁大人，下官有句話。

蔡判官 愿聞。

禰衡 (唱)你大包容，饒了曹瞞罢。

蔡判官 这个，下官做不得主。

禰衡 (連唱)我想那眼前孽景，尽雨后春花。

蔡判官 这里阴阳交界之处，下官不敢越境再送，就此拜

別。

禰衡 下官也有一拜。

蔡判官 (唱)[尾声]

自古道勝讀十年書，

禰衡 與君一席話。

蔡判官 提醒人都指鹿說馬①，

禰衡 方信道曼倩談諧②，也不是耍。

蔡判官 吓，哈哈！(同下)

註 解：

- (1) 閻羅天子——就是閻羅王，古人迷信，人死后成鬼，閻王就是掌管地獄的“鬼王”。
- (2) 明白洒落——光明磊落、正直大方的樣子。
- (3) 判官——官名，唐时节度使的屬官。这里是指閻羅王的屬官。
- (4) 禰正平——名衡，东汉平原人，有文才，性很剛傲，孔融推举給朝廷，又在曹操面前讚揚。因禰衡对曹操傲慢不恭，故曹操大会宾客，叫他做个鼓吏，想恥辱他。他打个“漁陽三搥”，大罵曹操，但是曹操怕人說他杀害賢士，所以把禰衡輾轉送与黃祖，終于因为負才傲慢，被黃祖杀了，年紀才二十六岁。
- (5) 对訐——互相揭发罪惡。
- (6) 修文郎——修典法的官吏。《王隱》晉書：“顏淵、卜商为地下修文郎”，后来的人就因此說：年輕讀書人早死叫做修文。
- (7) 迁次別用——迁次：升調职务；別用：另行任用。
- (8) 恨悠悠——怨恨深長。
- (9) 銅雀台分香炙履——銅雀台：台名，曹操建筑，在今河南临漳县西南鄴城內，構造非常华丽。分香炙履：曹操在临終前把收藏的名香分給侍妾們，并說道，你們要多制絲履，出賣了可以自己生活。

- (10) 侑酒——劝酒助兴。
- (11) 許下——指許昌，是当时汉末的都城，（在河南）。
- (12) 扒出他們胯——胯：兩股之間。汉、韓信微賤時，受淮阴少年胯下之辱。这里是說忍受恥辱的意思。
- (13) 搥——打鼓叫搥；搥鼓一通，也叫搥。
- (14) 鳴鼓攻他——打着鼓驅逐他，这里指攻击他的罪狀。《論語》：“小子鳴鼓而攻之”。
- (15) 一句句鋒芒飛劍戟——形容言語尖銳。
- (16) 一声声霹靂捲風沙——形容鼓聲激昂。
- (17) 兩頭蒙——指鼓兩頭的皮。
- (18) 撥皮穿——打破鼓皮。是句雙關語，意思是揭開曹操身上的皮。
- (19) 逼獻帝遷都——曹操強迫獻帝從洛陽遷都許昌。
- (20) 伏后——獻帝的皇后伏氏。她的父親伏完奉獻帝詔旨，去約會吳、蜀起兵討伐曹操，事情發覺後，曹操叫人把伏后亂棒打死。
- (21) 鄴(xì細)慮——三國時漢、大夫，奉曹操命搜殺伏后。
- (22) 先行——这里指先死的意思。
- (23) 兩個兒——伏后生的兩個兒子，都被曹操毒死。
- (24) 董貴人——獻帝的妃子。她的哥哥董承，奉了獻帝的衣帶詔，想謀殺曹操，事情泄露、被殺，董妃亦被縊死。
- (25) 歪喇——元曲語匯，意思是牛角里的臭肉。
- (26) 羶蕪——爛蕪。
- (27) 袁公那兩家——指袁紹、袁術兄弟兩個的都隊都被曹操消滅。
- (28) 劉琮——劉表之子，被逼投降曹操。
- (29) 兩邊价搶他的媽媽——兩邊：指曹操和孫權；价：語助詞；搶他的媽媽：这里的意思是奪玄德的地盤。
- (30) 屍滿啼鴉——指烏鴉爭吃死尸，形容歷年戰爭死亡遍野。
- (31) 一個女孩兒——指曹操的女兒。
- (32) 竟坐在中宮駕——做了皇后。
- (33) 騎中郎直做到侯王霸——曹操由驍騎中郎一直做到武平侯，魏王，稱霸天下。