

求新 研究生英语系列教材
GRADUATE ENGLISH SERIES

总主编 余涓深 刘涛波 王秀珍

A Course of Integrated English

研究生英语
综合教程 I

主 编 沈 毅 李明章
主 审 [美] Gina Sebastian

GRADUATE ENGLISH SERIES

重庆大学出版社

A Course of Integrated English

研究生英语 综合教程 I

主 编 沈 毅 李明章
编 者 (按姓氏笔画排列)
刘丽英 何高藻 李明章
沈 毅 陈晓莉 黄赞琳
彭 静 黎 静
主 审 Gina Sebastian (美国)

重庆大学出版社

内 容 提 要

本教程通过各种活动,全面培养学生的英语听、说、读、写、译等综合技能。每单元以主题为线索,将各项技能的训练有机地结合起来。各单元由 Quick Flash, Chatroom, Sound Lab, Word Bank, Bookshelf, Word Processing, Reading for Fun 等板块组成。本教程摒弃了传统教材以阅读为中心的编写模式,强调各种语言技能的综合和平衡发展。全书设计思路新颖,配以精美的图片启迪学生思维。本教程供非英语专业硕士研究生第一学期使用。

图书在版编目(CIP)数据

研究生英语综合教程 .1/沈毅,李明章主编. —重庆:重庆大学出版社,2003.8
(求新研究生英语系列教材)
ISBN 7-5624-2919-7

I. 研... II. ①沈... ②李... III. 英语—研究生—教材 IV. H31

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 056174 号

求新研究生英语系列教材 研究生英语综合教程

1

主编 沈毅 李明章
责任编辑:李奉栖 周小群 版式设计:李奉栖
责任校对:蓝安梅 责任印制:张立全

*
重庆大学出版社出版发行
出版人:张鸽盛
社址:重庆市沙坪坝正街 174 号重庆大学(A区)内
邮编:400030

电话:(023) 65102378 65105781

传真:(023) 65103686 65105565

网址:<http://www.cqup.com.cn>

邮箱:fxk@cqup.com.cn (市场营销部)

全国新华书店经销

自贡新华印刷厂印刷

*

开本:787×960 1/16 印张:19 字数:339千

2003年8月第1版 2004年3月第2次印刷


印数:5 001—8 000

ISBN 7-5624-2919-7/H·295 定价:25.00元

本书如有印刷、装订等质量问题,本社负责调换

版权所有 翻印必究

新理念 新材料 新体例

 **求新** 研究生英语系列教材
GRADUATE ENGLISH SERIES

重庆大学
四川大学
西南交通大学
西安交通大学
华南理工大学
武汉大学
华中科技大学
中山大学

联合编写

《研究生英语综合教程 1》通过各种活动，全面培养学生的英语听、说、读、写、译等综合技能。每单元以主题为线索，将各项技能的训练有机地结合起来。各单元由 Quick Flash, Chatroom, Sound Lab, Word Bank, Bookshelf, Word Processing, Reading for Fun 等板块组成。教程摒弃了传统教材以阅读为中心的编写模式，强调各种语言技能的综合和平衡发展。全书设计思路新颖，配以精美的图片启迪学生思维。

总主编 余渭深 刘宥波 王秀珍

主 审 [美] Gina Sebastian

策 划 张鸽盛 饶邦华 周小群

编写委员会 (以姓氏笔画为序)

王秀珍 兰 萍 白永权 刘 琼 刘宥波

余渭深 李兴华 李明章 沈 毅 林泽铨

赵伟礼 黄国文 雷小川 黎 宏

编写学校

重庆大学 《研究生英语综合教程1》

四川大学 《研究生英语综合教程2》

西南交通大学

西安交通大学 《研究生英语听说教程1》

华南理工大学 《研究生英语听说教程2》

武汉大学 《研究生英语阅读教程1》

华中科技大学 《研究生英语阅读教程2》

中山大学 《研究生英语写作教程》

中山大学 《国际学术会议英语》

GRADUATE ENGLISH

总 序

进入 21 世纪以来,我国研究生教育蓬勃发展,规模空前。随着我国改革开放步伐的加快,国际学术交流活动的日益频繁,社会对研究生的英语实用能力提出了更新、更高的要求。为了适应这一形势,重庆大学出版社组织重庆大学、四川大学、西南交通大学、西安交通大学、华南理工大学、武汉大学、华中科技大学、中山大学等几所全国重点高校长期从事研究生英语教学的骨干教师,编写了这套《求新研究生英语系列教材》。

《求新研究生英语系列教材》是我们在总结过去多年教材编写和课堂教学经验的基础上,依据国家教育部(原国家教委)1992 年颁布的《非英语专业研究生英语(第一外语)教学大纲》,并结合我国研究生教学的实际情况编写的。在编写过程中,我们贯彻以下基本原则:

1. 既依托大纲,又不拘泥于大纲,紧扣目前研究生教育的特点;
2. 指导学生的学习方法,提高学生的学习能力;
3. 打好学生语言基础,着重培养其语言运用能力;
4. 听、说、读、写、译等多种技能融会贯通;
5. 把握时代对研究生的要求,突出对外学术交流的需要。

我们之所以将这套教材命名为“求新研究生英语系列教材”,是因为它向广大师生传递着这样几层“新”意:

一、**理念新**。主要体现在以下几个方面:

- 注重表达技能的培养。教材重新审视了听、说、读、写、译等语言技能之间的关系,试图改变传统教材重接受技能培养,轻表达技能培养的倾向,将表达技能的培养摆到了同接受技能培养同样重要的位置。

- 注重语言应用能力的培养。教材在注重语言能力和语言技能培养的同时,更加注重语言交际的实用性,力求满足研究生涉外活动和学术研究中的语言交际需求。

- 强调基础语言学习与学术语言学习的结合,注重挖掘 EAP 和 ESP 的教学特



点,引导研究生逐渐适应“双语”教学和使用英语进行学术交流的需求。

• 教材编写设计了许多鼓励学生参与学习的活动,注意发挥学生学习的自主性。

二、材料新。好的教材应紧跟时代步伐,体现时代精神。本系列教材所选取的材料从一定程度上体现了当前社会、经济、文化、科技、政治、教育等方面的最新动态和发展。但仅有新颖的材料是不够的,还必须保证语言的规范性,因为学生不仅要从中获取信息、启迪思维,更要从中学习语言。总的说来,本系列教材的选材具有以下特点:时代性、规范性、广泛性、知识性、启发性。

三、体例新。本系列教材的各个分册在体例安排上别具一格,令人耳目一新。这种新体例以新理念为基础,因此它是科学的;以提高学生学习兴趣、进而提高英语运用能力为目标,因此它是有效的;以方便课堂教学和课后自学为出发点,因此它是实用的。

本系列教材由以下各分册组成:

《研究生英语综合教程》(共2册):通过各种活动全面培养非英语专业硕士研究生的英语听、说、读、写、译等综合技能。每单元以主题(如家庭、科技、网络、人际交往、社会名流等)为线索将各项技能的训练有机地结合起来。全书设计思路新颖,配以精美的图片启迪学生思维。全书各单元由 Quick Flash, Chatroom, Sound Lab, Word Bank, Bookshelf, Word Processing, Reading for Fun 等板块组成。本教程摒弃了传统教材以阅读为中心的编写模式,强调各种语言技能的综合和平衡发展。

《研究生英语听说教程》(共2册):遵循以学生为中心的主题教学模式,以话题(如教育、工作、婚姻、健康等)或体裁(如新闻、广告、小说、诗歌等)为主线开展听说教学活动,旨在训练和提高学生的听力能力及口头表达能力。每单元包括三个教学和学习阶段:引导活动、听力活动、口语活动。听力部分的练习题型多样,力求从多方面训练和提高学生在语篇水平上的听力理解能力和熟练程度。口语部分是听力部分的自然延伸和发展,突出实用性,具有多样性、启发性、指导性和趣味性的特点。

《研究生英语阅读教程》(共2册):为学生提供题材多样、话题新颖、语言规范的英语文章,着重培养其阅读理解能力,同时扩充词汇量,发展写作能力。每单元安排两篇主题接近的文章,一篇为课堂阅读,文后安排理解练习和词汇扩展练习;一篇为补充阅读,后面安排理解练习。每单元最后安排与本单元主题相关的写作练习。本





书最大的特点是语言素材地道、有趣,信息含量高,练习编排合理、巧妙,有的放矢。

《研究生英语写作教程》:改变传统写作教材从句子结构着手的编写模式,教会学生培养自己的英语写作风格,熟练运用叙述、描写等各种写作技巧,并掌握因果关系、比较与对比等类文章的写作方法。本书提供了一系列优秀文学读物,对它们的写作技巧进行分析,并编排相关的练习。这些素材既为学生提供了英语写作模仿的对象,又免去了老师搜集写作范文之苦,提高了教学效率。

《国际学术会议英语》:通过大量的实例,围绕国际学术会议的组织和主持,学术论文及演讲稿的写作,论文演讲的开场、展开与结束,即席提问与答辩等方面,为我国硕士、博士研究生参加国际学术会议进行系统的指导与训练。它一方面教授学生国际学术会议交流的基本知识,另一方面致力于提高他们的学术英语表达能力。

本系列教材从策划、构思到编写得到了全国知名专家秦秀白教授和韩其顺教授的悉心指导。秦秀白教授还对《研究生英语综合教程》、《研究生英语阅读教程》、《研究生英语听说教程》等分册的编写大纲和样章进行了审定,提出了宝贵的意见。这套教材的成功出版,是与二位专家的关心和指导分不开的。在此,我们向他们表示深深的谢意!同时,向所有关心和支持本系列教材编写和出版的领导、同仁表示感谢!

总主编

2003年7月



前 言

《研究生英语综合教程》是以国家教育部(原国家教委)1992年颁布的《非英语专业研究生英语(第一外语)教学大纲》为指导思想,同时结合非英语专业研究生英语教学的实际情况所编写的综合英语教程。它遵循“以学生为中心”的教学原则,旨在通过丰富多彩的内容及相应的各种教学活动培养学生的英语听、说、读、写、译等综合技能,全面提高学生运用英语的实际能力。

《研究生英语综合教程》共分两册,每册各15单元,每单元以主题(如家庭、科技、网络、人际交往、社会名流等)为线索组织编写。所选用的材料语言规范,内容新颖,力求反映真实生活,与时代同步。全书各单元由 Quick Flash, Chatroom, Sound Lab, Word Bank, Bookshelf, Word Processing, Reading for Fun 等部分组成,并配以与本单元主题相关的图片以启迪学生思维。Quick Flash 类似于 Warm-up, 内容包括与本单元主题相关的图片或信息,以激发学生学习本单元的兴趣; Chatroom 和 Sound Lab 旨在培养学生的听、说和记笔记的能力; Word Bank 的重点是让学生学习和运用与本单元主题相关且常用的词汇和表达法; Bookshelf 由课文、注释、阅读理解练习、完形填空练习、词汇练习和翻译练习组成,其中词汇练习主要针对本单元出现的生词和短语,注释部分主要介绍相关背景知识,以帮助学生理解所涉及的主题; Word Processing 包含一般文体写作和应用文写作两种练习,均配有写作提示、相关表达和实例。各单元后的 New Words and Expressions 包含了本单元各主要板块中出现的生词和短语。

本教程练习形式多样,但以主观练习为主,目的在于培养学生的口头和书面表达能力。Chatroom 和 Sound Lab 部分配有录音,供学生进行口语模仿练习和听力训练。

本教程的教师用书可在重庆大学出版社的网站(网址: <http://www.cqup.com.cn>)上免费下载。凡使用本教程的教师,均可通过本书版权页上提供的联系方式向重庆大学出版社免费索取密码。教师用书包括教材练习的参考答案和 Sound Lab 部分的录音文字材料。部分练习的答案是开放式的,鉴于篇幅有限,我们只提供一条答案做参考。

本教程的两个分册分别供非英语专业硕士研究生第1、2学期使用,每单元设计教学时间为2学时。教师可根据学生的实际水平、班级人数、教学时间和条件灵活使用。

鉴于编者水平和时间因素,教材中难免有疏漏和错误,恳请广大专家和读者批评指正。

编 者

2003年7月

CONTENTS

UNIT 1 Family and Friends

Quick Flash	1
Chatroom	2
Sound Lab	5
Word Bank	6
Bookshelf	8
Word Processing	16
Reading for Fun	19

UNIT 2 University Life

Quick Flash	21
Chatroom	23
Sound Lab	27
Word Bank	28
Bookshelf	30
Word Processing	36
Reading for Fun	40

UNIT 3 Internet Life

Quick Flash	42
Chatroom	43
Sound Lab	45
Word Bank	47
Bookshelf	48
Word Processing	56
Reading for Fun	59



UNIT 4 Famous Persons

Quick Flash	61
Chatroom	62
Sound Lab	65
Word Bank	66
Bookshelf	67
Word Processing	73
Reading for Fun	76

UNIT 5 Products

Quick Flash	78
Chatroom	79
Sound Lab	82
Word Bank	83
Bookshelf	85
Word Processing	90
Reading for Fun	93

UNIT 6 Cloning

Quick Flash	95
Chatroom	96
Sound Lab	98
Word Bank	99
Bookshelf	101
Word Processing	106
Reading for Fun	108



UNIT 7 Getting Along with Each Other

81	Quick Flash	112
11	Chatroom	113
31	Sound Lab	116
31	Word Bank	117
51	Bookshelf	118
71	Word Processing	125
91	Reading for Fun	127

UNIT 8 Fitness and Health

81	Quick Flash	130
31	Chatroom	131
31	Sound Lab	134
31	Word Bank	135
31	Bookshelf	136
91	Word Processing	143
91	Reading for Fun	145

UNIT 9 Modern Bank

15	Quick Flash	147
15	Chatroom	148
35	Sound Lab	151
15	Word Bank	152
15	Bookshelf	153
75	Word Processing	160
75	Reading for Fun	162





UNIT 10 Personal Motivation

Quick Flash	164
Chatroom	165
Sound Lab	168
Word Bank	169
Bookshelf	170
Word Processing	178
Reading for Fun	180

UNIT 11 New Science

Quick Flash	182
Chatroom	183
Sound Lab	187
Word Bank	188
Bookshelf	189
Word Processing	197
Reading for Fun	199

UNIT 12 Child Education

Quick Flash	201
Chatroom	202
Sound Lab	205
Word Bank	206
Bookshelf	208
Word Processing	215
Reading for Fun	217





UNIT 13 One Earth

Quick Flash	218
Chatroom	219
Sound Lab	221
Word Bank	222
Bookshelf	224
Word Processing	230
Reading for Fun	232

UNIT 14 Christmas Seasons

Quick Flash	234
Chatroom	235
Sound Lab	238
Word Bank	240
Bookshelf	241
Word Processing	248
Reading for Fun	250

UNIT 15 On Vacation

Quick Flash	253
Chatroom	254
Sound Lab	257
Word Bank	258
Bookshelf	260
Word Processing	267
Reading for Fun	269

Glossary	272
-----------------------	-----



1 UNIT

FAMILY AND FRIENDS

Quick Flash



Look at the pictures above and talk about the following questions.

1. What message does each picture convey?
2. How are the people in each picture related?
3. What are your comments on the two families in each picture?



Chatroom



LISTEN AND PRACTICE

Listen and read aloud the following two conversations.

① Family Problems

(*Maria, a Spanish girl who is studying sociology in England, is talking to her English friend Jane about some family problems.*)

Jane: Is family life in England very different from family life in your country, Maria?

Maria: No, I don't think so. But I have noticed a few differences.

Jane: Oh, such as what?

Maria: Well, the family unit seems to be smaller here than in my country. For you, the family is simply Mum, Dad and the children.

Jane: You have a more extended family circle, do you?

Maria: Yes. It's quite common in my country to have a grandmother and an unmarried aunt or uncle living in as part of the family. And we wouldn't dream of sending an elderly relative to an old people's home, for instance.

Jane: You take care of elderly relatives yourselves, I gather.

Maria: Oh, yes. We haven't got all your welfare services and it's the family's duty to look after an elderly parent, for example.

Jane: But in Britain, Granny is a problem. In fact it's not only Granny who is a problem, it's Grandfather, too, and old people in general.

Maria: It seems very sad that parents should give so much of their lives to bringing up their children and then, when they become old, be regarded as a problem.

Jane: Yes. In many countries it is still regarded as quite natural that a widowed mother should go to live with one of her married children, but in Britain,





certainly during the last forty or fifty years, there has been considerable resistance to this idea. And remember it's the old people themselves who are often totally opposed to the idea of going to live with the young family.

Maria: Well, presumably a point comes when old people have to go into old people's homes or something similar.

Jane: Yes, but it's not as simple as that. The number of places in old people's homes provided by the state is strictly limited. There are private nursing homes, but the cost is way out of reach of the average family.

㊦ **What Does Friendship Mean to You?**

(*Maria is discussing with her classmates what friendship means to people.*)

David: I consider friendship to be one of the most important things in life. A lot of us get so involved with material values, family problems, "keeping up with the Joneses," etc., that we forget the real meaning of friendship.

Maria: Which is what, according to you?

David: A good friendship is one where you accept and forgive faults, understand moods, and don't feel hurt if a friend doesn't feel like seeing you. Of course, honesty is an essential part of any relationship. We should learn to accept our friends for what they are.

Maria: How important are friends to you, Linda?

Linda: To me friendship... having friends, people I know I can really count on... to me that's the most important thing in life. It's more important even than love. If you love someone, you can always fall out of love again, and that can lead to a lot of hurt feelings, bitterness, and so on. But a good friend is a friend for life.

Maria: Well, a good friend is someone who likes the same things that you do, who you can argue with and not lose your temper, even if you don't always agree about things. I mean someone who you don't have to talk to all the time but can be silent with perhaps. That's important, too. You can just sit together and not say very much sometimes. Just relax.

