

语法修辞简编

YUFAXIUCIJIANBIAN

主编 师桂新

中州古籍出版社



汉语语法修辞简编

主 编 师桂新

副主编 韩 华 赵冰波
葛翰敏 刘 芳

中州古籍出版社

责任编辑 袁 健

汉语语法修辞简编

主 编 师桂新

副主编 韩 华 赵冰波

葛翰敏 刘 芳

中州古籍出版社出版发行 (郑州市农业路73号)

河南新郑印刷厂印刷

850×1168毫米32开本 8.0625印张 200千字

1991年4月第1版 1991年4月第1次印刷

印数1—10,000册

I S B N 7—5348—0543—X / G · 119 定价4.00元

目 录

第一章 语法概述	(1)
第一节 语法的性质.....	(1)
第二节 语法单位.....	(4)
第三节 学习语法的意义和方法.....	(8)
思考与练习.....	(9)
第二章 词类	(10)
第一节 词类的划分.....	(10)
第二节 实词.....	(11)
第三节 虚词.....	(28)
第四节 词的兼类和活用.....	(41)
思考与练习.....	(43)
第三章 词组	(46)
第一节 词组及其类型.....	(46)
第二节 复杂词组和多义词组.....	(55)
思考与练习.....	(59)
第四章 句子成分	(62)
第一节 句子成分及其种类.....	(62)
第二节 主语和谓语.....	(63)
第三节 述语和宾语.....	(66)
第四节 定语、状语、补语和中心语.....	(70)
第五节 独立语.....	(81)
第六节 句子成分分析.....	(84)

第七节 句子结构常见的错误	(91)
思考与练习	(98)
第五章 单句类型	(102)
第一节 单句及其分类	(102)
第二节 主谓句	(103)
第三节 非主谓句	(112)
第四节 变式句和省略句	(114)
思考与练习	(117)
第六章 复句	(119)
第一节 复句及其特点	(119)
第二节 复句的种类	(122)
第三节 多重复句和紧缩复句	(134)
第四节 复句运用中常见的错误	(141)
思考与练习	(145)
第七章 修辞学概述	(149)
第一节 修辞学及其性质	(149)
第二节 修辞的原则	(151)
第三节 修辞学的基本内容	(154)
第四节 学习修辞学的意义	(157)
思考与练习	(160)
第八章 词语的选用	(161)
第一节 词语意义的选用	(161)
第二节 词语声音的选用	(166)
第三节 词语色彩的选用	(172)
思考与练习	(175)
第九章 句式的选择	(178)
第一节 主动句和被动句	(178)
第二节 肯定句和否定句	(180)

第三节	口语句和书面语句·····	(184)
思考与练习	·····	(187)
第十章	辞格的运用·····	(189)
第一节	比喻、 <u>比拟</u> 、借代·····	(189)
第二节	<u>对比</u> 、双关、夸张、反语·····	(200)
第三节	<u>对偶</u> 、 <u>排比</u> 、反复、拈连、 <u>仿词</u> ·····	(210)
第四节	辞格的综合运用·····	(223)
思考与练习	·····	(226)
第十一章	语体·····	(230)
第一节	语体及其分类·····	(230)
第二节	公文语体·····	(232)
第三节	科技语体·····	(235)
第四节	政论语体·····	(238)
第五节	文艺语体·····	(242)
第六节	语体的交叉渗透·····	(246)
思考与练习	·····	(249)

第一章 语法概述

第一节 语法的性质

文章由句子构成，句子由词或词组构成。在句子里，词与词的组合不是任意的，而是有一定的规律的，人们在说话或写作时都必须遵守这个规律，否则就达不到相互交流思想或感情的目的。例如“我们”、“修辞”、“语法”、“和”、“学习”这七个词，孤立地看时，都只能分别表示不同的概念，若想用来组成一个句子进行交际，就得遵循一定的语言规律，组成“我们学习语法和修辞”、“我们学习修辞和语法”等模式才行，如果胡乱拼凑成“我们语法和修辞学习”、“学习我们和语法修辞”等，就不能表达一个清晰完整的意思。这种组词成句的规则就是语法。

“语法”有两个含义：一个指客观存在的语法规律本身，另一个指研究语法规律的科学（包括语法学和语法书）。

语法规律本身是客观存在的，它只能有一个，而研究语法规律的科学是人们对客观存在的语法规律的主观认识，由于各个语法学家研究语法的观点、方法不同，因而其语法学体系以及所写的语法书也就不止一种。

研究句子的组织规律，要先弄清楚词的组织规律及有关问题，因此语法学就包括词法和句法两部分，其中句法即词组和句子的构成及类型是研究的主要内容。词法主要是研究词的构成和形态变化的，由于词的构成属于词汇学的范畴，而且汉语词汇的形态变化非常少，加上词类的划分及其语法特征大都是根据在句

中的组合能力和充当句子成分的能力来判定的，都已不单纯地属于词法的研究范围，所以词法在语法中所占的比重比较少。

语法具有哪些特性呢？

语法具有概括性。

汉语中的词语有成千上万，由这些词语组成的句子更是不计其数，甚至是无限的，但是语法规则却是有限的。语法规则是指一般规律，不是指具体语言事实，如同代数、几何中的定律是从无数具体事例中概括出来的一样，语法规则也是从许多具体的语言现象中抽象而来的，因此极具概括性。例如：名词前面不能与副词组合，这是一条语法规则，因此可知，凡名词前出现副词的，象“都桌子”、“不工人”、“非常玻璃”等都是错误的。再看几个词组：

①照像

②读马列

③攀登珠穆朗玛峰

它们意义不同，长短不一，但都包含两部分，前面是动词，后面是名词，因此都构成了述宾关系。我们掌握了这个规则，就可搭配出无数的述宾词组。所以，学习汉语不必逐词逐句地进行，掌握了语法规律可举一反三，事半功倍。

语法具有稳固性。

唯物辩证法认为，任何事物都在不停地运动，没有运动，生命也就终结了。语法规律也不例外，只是同语音、词汇相比，它的变化十分缓慢。如语音，在古代汉语中的声调是平上去入，到了现代汉语普通话中则变成了阴阳上去，有了较大的发展。又如词汇，随着社会的发展和事物的不断变化，不仅新词不断涌现，旧词不断消亡，而且连保存下来的词语自身的意义也有的扩大了，有的缩小了，有的转移了。语法为什么具有相对的稳固性呢？因为语法是一个严密的语言结构系统，是在使用同一种语言的全体

社会成员千百年共同的言语活动中，逐渐形成的，任何一种语言形成之后都不会在较短时期内废弃旧的结构系统而产生一个新的系统，假如语法结构经常大变，那么语言的发展就没有了继承性。这样，古代汉语的书面语言形式于今人们就会完全看不懂。因此，好些语法规则可以千百年沿用不变。《左传·庄公十年》里有这样一句话：

【十年春】齐师伐我。

这是一个主谓句，“齐师”：主语，“伐”：述语，“我”：宾语；“十年春”：时间状语放在主语前面。翻译成现代汉语就是：在鲁庄公十年的春天，齐国的军队攻打我国。译文也是主谓句。《左传》写于战国初年，句子的主谓结构却与现在完全相同，可见，稳固性是语法的又一特性。当然，语法也有发展，不过这种变化十分缓慢罢了。

2 语法具有民族性。

人类的思维规律是一致的，但是不同民族表达同一思维的语法形式却不一样，每个民族的语法系统都有自己的特点。例如汉语的量词十分丰富，数词一般不能直接和名词组合，中间要用量词来连接，而且不同的名词要选用不同的量词来搭配。如：可以说“一头猪”、“三张地图”，却不能说“一张猪”、“三头地图”，也不能说“一猪”、“三地图”；英语就没有这条规定，它的数词可以和名词直接组合。象“一头猪”就说成“a pig”、“三张地图”就说成“three maps”。又如英语里词的形态变化比较丰富，名词有“数”、“格”等变化，动词有“时态”的变化，大量的词形变化在句子里可表示不同的语法关系。汉语就没有丰富的词形变化，汉语是世界上最少词形变化的语言之一，它是靠语序和虚词来表示不同的语法关系的。既然语法具有鲜明的民族性，我们学习和研究汉语语法时，就必须从实际出发，着眼于汉语自身的特点，对于其他民族语言特点，只能拿来作为参

考，绝不能生搬硬套。

第二节 语法单位

语法是研究语言中组词造句的规则的科学，研究语法得从语法的角度来确定语言单位，实际的语言材料大都可以切分成句子、词组、词和语素这四级语言单位，这四级单位即谓之语法单位。

不论口头语言还是书面语言，都是一句话一句话来说或来写的，因此句子是最重要的语法单位，所谓的语法分析，主要就是句子的分析。通过句子分析，我们又发现了其它小于句子的语法单位，例如“我们努力学习”这个句子，首先可切分出“我们”和“努力学习”两个语法单位，“我们”是词，“努力学习”是大于词的词组，词组又可切分出“努力”和“学习”两个词来。但词不是最小的语法单位，又可切分成“我”“们”“努”“力”“学”“习”六个语素。语素才是最小的语法单位。由此可知，句子、词组、词和语素，并不是处在一个平面上，而是由语素构成词，由词构成词组，由词、词组构成句子，所以，小一级的语法单位都是大一级的语法单位的构成材料。

一、语素

语素是最小的有一定意义的构词单位。

我们了解语素，要把“最小的”和“有一定意义的”结合起来，不能片面地来理解。例如“喜”和“欢”这两个语法单位，它们都有“高兴”的意义，各自也都不能再分析出更小的有意义的成分（本身只代表了一个音节），它们都是语素，是构词单位。

“喜”和“欢”结合起来，能构成“喜欢”这个词，也可分别与其它语素组合成“喜爱”、“喜事”、“欢乐”、“欢呼”等词。但是，由于“喜”和“欢”都不是语言的使用材料，只是语言的

备用材料（只用来构词），因此，各自都不能单独充当句子成分。

必须指出，由两个或两个以上的音节构成的语素也是最小的语法单位，不能再从中分割，如果分开，各自就沒有任何意义了。

语素可以从音节的多少、意义的实虚和活动能力的强弱等不同角度来分类。

二、词

词是最小的能自由运用的造句单位。

“能自由运用”，是说或能单独成句，或能单独充当句子成分，或能单独表示某种语法关系。如“语法”这个词，它既能单独成句，“你在学什么？”“语法。”又可以充当句子成分，

“我学习语法。”（充当宾语）又如“的”这个词，它尽管不能单独成句，不能单独充当句子成分，却能表示某种语法关系，象在“这是我的书”一句中，“的”表示“我”和“书”是领属关系，“的”是定语的标志。

“最小的”，是说从语法角度看，分析句子成分时到此就不可再切分了。词是句中最小的语法单位，若再切分就成为语素或者什么语法单位也不是了；切出来的部分不仅不是造句材料，而且各自都无任何意义，象“蜘蛛”的“蜘”和“蛛”，只表示两个音节；或者切出来的至少有一部分不能独立运用，象“伟大”的“伟”；或者切出来的各部分虽有意义，也能单独运用，但所表示的意义已是另外一种意思了，因为那个词并不是几个语素意义的简单相加，象“白菜”这个词，是指一种蔬菜，叶子有白的，也有绿的，并不是单纯指白颜色的菜，所以，“白菜”在句子分析中是最小的造句材料，不能再分割成别的更小的语法单位。

值得注意的是，有的语法单位既是语素又是词，即它们既可与别的语素共同构成词语，又可单独在句中使用，若从构词单位讲是语素，若从造句单位讲是词。例如“人”，从语素角度看可

构成“人民”“人才”“人道”“人格”“人命”等一个个词，从词的角度看可单独充当句子成分：“屋里有人。”人是宾语；“人是最可宝贵的。”人是主语。

是语素又是词的例子很多，如“花”“鸟”“虫”“鱼”“天”“地”“水”“火”等。

词可以从音节、构成和语法特征等不同角度来分类。

三、词组

词组是词与词依靠一定的语法手段组合起来的表示一定的语法关系的造句单位。

“造句单位”，说明词组不是语言的使用材料，而是备用材料，不能用来交际，只能构成句子，是比句子小一级的语法单位；由“词与词”组成，说明了词组里至少有两个词，因而不是最小的造句单位，而是比词大一级的语法单位。

词组可以由实词和实词组成，如“读马列”，“读”是动词，“马列”是名词，它们都是实词，构成了述宾词组；词组也可以由实词和虚词组成，如“干部和群众”，“干部”、“群众”都是实词中的名词，“和”是虚词中的连词，构成了联合词组。由于虚词一般没有较实在的意义，因此词组一般不能由虚词和虚词组成。

构成词组所依靠的主要语法手段是语序和虚词，语法手段不同，表示的语法关系就不一样。例如：

学习理论（述宾） 理论学习（偏正）

语序不同，语法关系不同；

学校的农场（偏正） 学校和农场（联合）

虚词不同，语法关系不同；

搜集素材（述宾） 搜集的素材（偏正）

有无虚词，语法关系不同。

词组可以从结构和功能等不同角度来分类。

四、句子

句子是有一定的语调，能表达一个相对完整的意思的语法单位。

怎样才算表达了一个相对完整的意思？一是能告诉别人一件事情（陈述），如：“刘燕今天去北京了。”二是能提出一个问题（疑问），如：“谁是最可爱的人？”三是能表示一个请求或命令（祈使），如：“请勿攀折花木！”四是能抒发一种感情（感叹），如：“太棒了！”

“语调”就是句子的语气和声调。句子必须有语调，陈述语气一般用平调，疑问语气一般用升调，祈使和感叹语气一般用降调。语调在书面形式上有标志，一般是在句子末尾分别用句号、问号或叹号表示（见上例）。

句子可以从语气和结构等不同角度来分类。

下面谈谈句子和词、词组的区分。

句子是由词或词组构成的，是大于词、词组的语法单位，可是，有时候一个词或一个简单的词组也都能充当句子。例如：

①妙！

②去？

③刮风了。

怎样来区分它们呢？

无论是词或词组，只要有了语调，就具有了表述功能，就变成了句子。

句子是动态的语法单位，是语言的使用材料，具有交际职能。如：例①表示了一种赞叹的感情，例②提出了一个问题，例③告诉了一件事情，它们都向人们传递了一种信息，起到了交流的作用，尽管它们在结构上只是一个词或一个简单的词组。如果

将语调去掉，它们就只能表示某种静态的概念，当然也就不再是句子了。

句子与词、词组的差别不在长短上，如“工人、农民和士兵”这个语法单位，它比上边三个句子都长，可因为没有语调，不能进行交流，所以只是一个词组，只是语言的备用材料。

可见，句子和词、词组的区分，主要表现在语调这种表述功能上，若不具备这种功能，结构再复杂的语法单位也依然不是句子。

第三节 学习语法的意义和方法

语法是一门科学，是从具体的语言实践中抽象出来的语言规律。学好了语法能更好地指导我们的语言实践。有人认为，不学语法照样会说话写文章。这种认识很肤浅，因为不学语法，并非说明一点语法也不懂，一个说汉语的人，他能凭语感和经验来组词造句，这是他长期生活在汉语言环境里所得感知所受影响的结果，但是，他不懂语法理论，因而就往往不能准确地理解报刊书籍上的复杂的句子，一旦出现语病，就不知为什么错误，更不知怎样纠正错误。作为干部，时常要讲话，要做报告，写总结，若不懂语言规律，不善于运用复杂的句子来阐述一些复杂的思想，就容易出现语言障碍，甚至直接影响到对文件的理解阐发和贯彻落实。毛泽东同志指出：“感觉到了的东西，我们不能立刻理解它，只有理解了的东西才更深刻地感觉它。”（《毛泽东著作选读》上册125页）因此，学习语法理论十分必要，它能有效地提高我们驾驭语言的能力。

怎样才能学好语法呢？关键在于理论联系实际。具体说，一方面我们要把所学的基本理论知识融会贯通，学以致用，认真完成课后的思考与练习；一方面我们要在读书、写作、说话时随时留意语言结构的特点，尤其应注重对马列主义经典著作中的长

句难句的理解和分析。只要肯下苦功，在实践中反复练习，就一定能不断提高分析和运用语言的能力，同时还能不断提高我们研读马列著作的能力。

思考与练习

- 一、什么是语法？语法有哪些性质？
- 二、语法单位有哪些？它们之间的关系怎样？
- 三、下面的句子各由几个词构成？请用横线划出来。
 - ①实践是检验真理的唯一标准。
 - ②为实现社会主义现代化而奋斗。
 - ③务必使同志们继续地保持谦虚、谨慎、不骄、不躁的作风。
 - ④月光如流水一般，静静地泻在这一片叶子和花上。薄薄的雾浮起在荷塘里。叶子和花仿佛在牛乳中洗过一样，又象笼着轻纱的梦。

第二章 词 类

第一节 词类的划分

一、什么是词类

词类是指词在语法上的分类。汉语词的数目多得难以计算，要一个个掌握它们的特点和使用规律是不容易的。但是，从语法上给词分类，分成有限的几大类和若干小类，就可以帮助我们掌握词的特点和使用规律。比如，“感情”和“感慨”的具体词汇意义有相近之处，但是，它们的用法却相去很远。可以说“深厚的感情”，不能说“深厚的感慨”。可以说“感慨地说”，不能说“感情地说”。为什么会出现这种情况呢？主要是因为二者词性不同，“感情”是名词，“感慨”是形容词。懂得词的分类知识，了解语言的组织规律及每类词的用法，有助于提高遣词造句和纠正语病的能力。

二、划分汉语词类的标准

词类既然是词的语法分类，那么，划分词类主要是根据词的语法功能。词的语法功能包括词的句法功能和词法功能。词的句法功能是指词能否单独充当句子成分和能否单独回答问题。词的词法功能是指词的组合能力。

能单独充当句子成分，能单独回答问题的是实词。不能单独充当句子成分，不能单独回答问题的是虚词。实词和虚词是汉语

的两大基本类别，在两大基本类别下，可以根据词的组合能力，分出实词内的各种类别和虚词内的各种类别。词的组合能力，指的是哪些词可以跟哪些词组合，怎样组合，组合起来表示什么关系；哪些词不可跟哪些词组合。如实词内的名词和形容词，就是看其能否受数量词修饰，能否和副词组合。能受数量词修饰，但不能和副词结合的是名词。比如“桌子”，“干净”这两个词，我们只能说“一张桌子”，而不能说“很桌子”，能说“很干净”，不能说“一张干净”，所以“桌子”是名词，“干净”是形容词。又如虚词中的介词，一般不能直接用在谓语前后，它必须先和名词或代词组成介词词组，如“把”，只有带上名词“书”，才能用在谓语“拿来”的前面，而不能直接说成“把拿来”。这种不同的组合能力，反映出词的不同特性。

另外，词的某些形态特征包括词的重叠形式（如“看一看”、“雪白雪白”）和有些词的标志（如“画家”、“绿化”，“石头”、“桌子”）等等，可以作为词类划分时的参考依据。

由此可见，词的语法功能是词类划分的主要标准，至于词的某些形态特征和有些语法书提到的词的类别意义则是词类划分时的参考标准。根据这样的划分标准，我们把实词分为名词、动词、形容词、数词、量词、副词、代词、叹词等八类；虚词可分为介词、连词、助词、语气词等四类。

第二节 实词

一、各类实词及其语法特点

（一）名词

名词是表示人或事物的词。

表示人的：学生、农民、孩子、共产党员、同志、雷锋、战士