

明 清 惊天大案

杨忠◎编著

【解密离奇案件】

还原历史真相



金城出版社
GOLD WALL PRESS

D929.4/1

2008

惊天大案 明清

杨忠◎编著



金城出版社
GOLD WALL PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

明清惊天大案 / 杨忠编著. —北京: 金城出版社,
2008.4

ISBN 978-7-80084-853-7

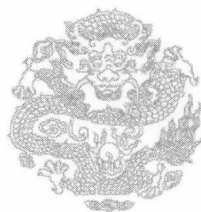
I. 明… II. 杨… III. 案例-汇编-中国-明清时代
IV. D929.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 041243 号

明清惊天大案

作 者 杨 忠
责任编辑 袁东旭
开 本 710×1000 毫米 1/16
印 张 14.75
字 数 165 千字
版 次 2008 年 4 月第 1 版 2008 年 4 月第 1 次印刷
印 刷 北京市金瀑印刷有限责任公司
书 号 ISBN 978-7-80084-853-7
定 价 28.00 元

出版发行 金城出版社 北京市朝阳区和平街 11 区 37 号楼 邮编: 100013
发 行 部 (010) 84254364
编 辑 部 (010) 64210080
总 编 室 (010) 64228516
网 址 <http://www.jccb.com.cn>
电子邮箱 jinchengchuban@163.com
法律顾问 陈鹰律师事务所 (010) 64970501



前 言

元朝是个短命的王朝。蒙古人的铁骑虽然曾经纵横欧亚大陆，建立了中国历史上版图最为庞大的帝国，但他们在治理国家和统治民众上实在不是行家里手，短短的 160 余年，元朝的统治就从终点回到了起点。

自从朱元璋荡平群雄，定鼎南京后，明朝的大幕徐徐拉开。客观地说，朱元璋虽然出身草莽，且身上有着诛杀功臣的污点，但总的来说，他还是一个勤勉、高效，能统驭全局的合格皇帝。

令人不解的是，自从明成祖朱棣以后，朱元璋的龙子龙孙们一代不如一代，仿佛在比着谁更能败家。围绕着这些不成器的皇帝所发生的事情，自然也不会是平淡无奇的。于是，大明朝的历史上就顺理成章地发生了诸多稀奇古怪的案件，这些案件不仅错综复杂，而且对历史的进程产生了不小的影响。

清朝是中国封建社会历史的最后一抹余辉。由于满清统治者崛起于中国东北的白山黑水，自从八旗入关，一直到宣统皇帝被迫逊

位，“华夷之争”就一直没有平息过，满汉在思想观念上的激烈交锋自然会折射到社会生活的方方面面。同时，西方列强的入侵也极大地改变了中国社会的格局。在清朝的历史上，同样由于上述矛盾和其他因素发生过许多轰动一时，影响深远的大案。

本书精选了明清两朝 11 个著名的惊天大案，以通俗的笔调对它们进行解读和剖析，让读者在品味这些历史事件的同时，也能对中国的近代史进行一番梳理和思考。

在本书的编写过程中，赵晓耕教授给予了很多帮助，在此表示深深的谢意。

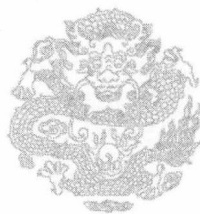
编 者

2008 年 3 月



明
清
惊
天
大
案

2.



目 录

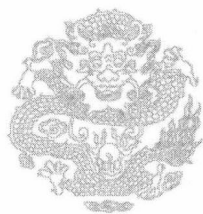
1.

前 言	1
-----------	---

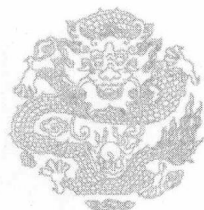
1. 明宫女杀帝未遂案	1
红丸引发的壬寅宫变	1
大议礼之争	8
嘉靖身边的道士	11
青词宰相	15
2. 明宫三案	20
梃击案	20
红丸案	31
移官案	39
3. 熊廷弼牵连案件	47
经略辽东	48
东林与阉党之争	57
熊廷弼与六君子	62



4. 袁崇焕案	67
京城蒙冤	67
党争之祸	76
性格决定命运	79
尴尬的平反	83
5. 曾静投书谋反案	87
穷秀才策反总督	87
出人意料的结局	95
吕留良文字狱	101
奇案成就奇书	108
6. 伪孙嘉淦奏稿案	122
一封万言奏稿	122
真相之谜	127
7. 晚清科场舞弊案	133
山雨欲来风满楼	134
案情大白	140
乱世用重典	144



8. 杨乃武与小白菜	149
葛品连离奇猝死	149
刘知县公报私仇	156
经三审冤情未明	158
告御状沉冤得雪	163
9. 晚清刺杀第一案	173
总督大人遇刺	174
三审张汶祥	178
疑案幕后	186
10. 杨月楼奇冤	190
富家女抛来绣球	190
祸从天降	195
时代酿成的悲剧	201
11. 《苏报》案	204
《苏报》异军突起	204
章太炎、邹容与《苏报》案	212
清政府的尴尬	222



1. 明宫女杀帝未遂案

红丸引发的壬寅宫变

明世宗朱厚熹是兴献王朱佑杬的长子。明武宗于公元 1521 年 3 月病死后，由于武宗没有留下子嗣，又是单传，因此皇太后和内阁首辅杨廷和决定，由最近支的皇室，武宗的堂弟朱厚熹继承皇位，第二年改年号为嘉靖。嘉靖虽在位 45 年，但政绩上却没有什么建树。他一生最关心的只有两件事情：一是怎样才能长寿无极，永享富贵，二是怎样才能最大限度地纵欲淫乐。为了实现这两个目标，他几乎把整个帝国都押了上去。

朱厚熹在还没有成为明世宗以前，就喜欢炼丹修仙，并将主要的心思都花在了钻研如何成仙上。他称帝之后享受的富贵达到了极点，更是一心追求长生不死。嘉靖皇帝朱厚熹迷信道教，据说道士能够帮助嘉靖实现自己的“理想”。因为道教主张的，正是长生不老，甚至肉体飞升，而且“一人得道，鸡犬升天”，于是，他广征道士之流炼丹修行。

嘉靖皇帝朱厚熹为求长生不老药，命方士炼丹。当时术士所进献的秘方和炼丹术五花八门，其中有一种“红丸”炼法最为流行，“红丸”又称红铅丸，是宫廷中特制的一种春药。红铅又是什么呢？“红铅者，天癸水也。”什么是天癸？《黄帝内经》中说：“月事以时下，谓天癸也。”原来“红铅”是女子的经血，但不是一般的女子月经，而是处女的第一次月经。“经水甫出户辄色变，独首经之色不遽



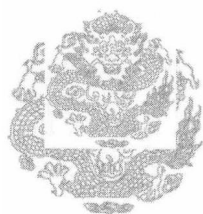
嘉靖帝

变者，全其阴阳之气也。男子阳在外，阴在内；女子阴在外，阳在内。首经者，坎中之阳也。以坎中之阳补离中之阴，益乎不益乎？独补男有益，补女有损。补男者，阳以济阴也；补女者，阳以亢阳也。”“坎离”是《易经》提到的卦相，阴阳水火既济。按照当时的说法，“首经”阳气最足，从女人阴户流出来之后保持鲜润，不马上变色，对男人是大补。因此“红丸”的制法很特别：须取童女首次月经盛在金或银的器皿内，还须加上夜半的第一滴露水及秋石、乌梅等药物，连煮七次，浓缩为浆。再加上乳香、没药、辰砂、松脂等拌匀，

以火提炼，最后炼蜜成丸。“秋石”是用童男、童女的尿液制成。英国研究中国科技史的李约瑟先生说，明代道士所炼的“秋石”实际上是从大量的人尿中提取的性激素制剂。也就是说，加入秋石，红铅丸更具春药的功能。服用红铅丸，皇帝精力更加充沛，可以与更多童女性交进行“采补”。此外还有一种“含真饼子”，就是取用小孩刚生下时含在嘴里的血块作为主要成分，也是嘉靖皇帝朱厚熜特别推崇的。

为了配制“红丸”，据《明实录》记载，仅嘉靖二十六年（1547年）至嘉靖四十三年（公元1564年）间四次大选，就采选了1080个8岁至14岁的幼女进宫。嘉靖二十六年（1547年）的二月，从畿内挑选11至14岁少女300人入宫，三十一年（1552年）十二月又选300人，三十四年（1555年）九月，选民间女子10岁以下者160人，同年十一月，又选湖广民间女子20余人，四十三年（1564年）正月选宫女300人。采选这些宫女，一方面为炼制红铅丸提供原料，另一方面也是为嘉靖皇帝充当泄欲采补的工具。为了及时采到处女的经血，道士还给这些年幼的宫女大量服用药物催逼月经，对宫女们的身心造成极大的摧残。不少女孩因此失血过多，有的甚至出现





血崩丢了性命。另外，为了保持宫女的洁净，宫女们不得进食，而只能吃桑、饮露水。为了获取炼丹所用的露水，嘉靖命令大批宫女天不亮就去御花园为他采集“甘露”，很多宫女因此累倒、病倒。所以，被征召的宫女苦不堪言。

嘉靖皇帝还是个好色之徒，但求长生则需禁女色，两者不可得兼。对嘉靖来说，求长生就是为了长盛不衰，永世作乐，女色怎可禁绝？道士深知，皇帝无求不遂，又宫中女色遍布，均属帝王，令其戒色，简直无异于痴人说梦。于是嘉靖宠信的道士邵元节、陶仲文之流顺水推舟说，养生是不必节欲的，如果掌握了房中秘术，多与童贞女相交不但没有关系，而且还能起到采阴补阳、延年益寿的作用。在道教的理论中，房中术是养生术的一种，只需要掌握一定的技巧，服用密制的丹药，并且多与童贞的处女交配，就可以达到采阴补阳、延年益寿的效果。《辞海》中对房中术所下的定义是“古代方士所说房中节欲、养生保气之术”。房中术的主要派别提倡“合气”（男女性交）以修炼，而节欲只是其次要方面；同时，房中术的后来发展与医学相结合了。所以，房中术的确切定义是古代与医学相结合的通过对性生活的调节以养生保气、益寿延年之术。

古代帝王大多是很重视性享乐的，可是古书常常强调“纵欲必然戕身”，这使一些统治者不能不有所顾忌，而这时候一些道士站出来蛊惑说，房中术可以把性与保健结合起来，既不影响享乐，又可延年益寿而更好更多地享乐，这就完全符合了统治阶级的需要。房中术一旦为统治阶级所攫取，就脱离了它的原始含义和朴素的养生主旨，而成为统治者们糜烂腐朽、奢侈淫逸生活的工具。那么嘉靖皇帝也不例外，当他得知运用房中之术，纵欲和养生竟可以并行不悖相得益彰时，当然心花怒放。于是嘉靖明令礼部派员在京城、南京、山东、河南等地挑选了民间女子千余人进宫。以后又多次采选宫女，多达数千人。用以炼制“元性纯红丹”和供他淫乐纵欲。这些进宫的女子，只有少数有封号，绝大多数既被嘉靖淫乐，又被奴役，饱经摧残。后来发生的嘉靖皇帝被宫女谋害这件事情，就与这种荒淫无耻的行为有关。

此外，据历史资料记载，嘉靖帝不但贪淫好色，而且性情暴虐，他不但任意对臣下非打即骂，而且对待后宫的皇后和宫女也很刻薄，



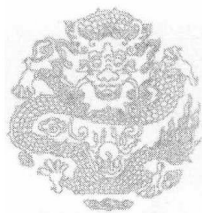
这也成为引发宫女暴动的一个诱因。

嘉靖皇帝前后有三个皇后，分别是陈氏、张氏与方氏。这三位皇后都有着同样美丽的纤纤玉手，但也都有着同样的悲惨命运。

第一位孝洁皇后陈氏，在嘉靖还没有即位时就是王妃，是因为由正德皇帝的母亲张太后指定的，再加上陈氏为人性情冷僻、不苟言笑，所以嘉靖一直不喜欢她，对她也很冷落。有一天陈氏与世宗同坐在一起（这样夫妻坐在一起的机会并不多），陈氏已经怀孕多日，世宗也因此对她呵护有加。二人正在闲聊的时候，张、方二妃端进茶来，世宗见张妃的手如纤细的柔荑，晶莹剔透，于是当着陈后的面，他就轻狂难抑，竟情不自禁地伸手抚摸张妃的手，且失声赞美：好一双柔美的手！那眼睛也泛出异样的光彩。陈后醋心大起，放下茶杯，转身离去。嘉靖觉得淫兴被扰，不顾陈氏已有身孕而大发雷霆，使得陈皇后受到惊吓而流产。后来陈后因失血过多，调治无效，含恨而死。世宗的余怒不消，下令丧礼从简，给了个恶谥叫“悼灵”，埋葬在袄儿峪。嘉靖十五年（1536年），礼部尚书夏言议请改个谥号，那时已经过去很久，世宗的恨意也消得差不多了，才将陈后的谥号改为“孝洁”。

第二位张皇后，就是那位长着一双玉手的张妃，起初被封为顺妃。嘉靖七年（1528年）陈皇后死后，张妃被立为皇后，嘉靖对她宠爱有加。因为《周礼·天官·内宰》曾有“中春，诏后率内外命妇，始祭蚕于北郊”的句子，当时嘉靖心血来潮想追崇古礼，恢复古神农时候“皇后亲蚕”之说，于是命令张皇后率领嫔妃亲自去北郊养蚕，又率后宫的所有女子在宫里听讲章圣皇太后编写的《女训》。后来张皇后红颜渐衰，一双曾让嘉靖神魂颠倒的玉手也不像年轻时那么柔润如玉了，嘉靖看着也厌烦了，于是嘉靖以张皇后帮张太后的弟弟辩护为借口，将其打入冷宫，张皇后不久就凄惨地死去。

第三位继立的方皇后是江宁人，与废后张皇后一样有着一双惊艳的手。方氏在“壬寅宫变”（即宫女谋杀皇帝案件）中对嘉靖皇帝有救命之恩，但因在宫女谋杀嘉靖的案件中借机杀掉了嘉靖所喜爱的曹端妃，事后嘉靖回忆起端妃的情爱，对人说：“端妃，我所爱，应该没有害我之心。”从此迁怒记恨方皇后，开始跟方皇后不和。清人对此咏道：“无端事变起宫闱，全仗长秋息祸根。岂料顿忘宗社



①

明宫女杀帝未遂案

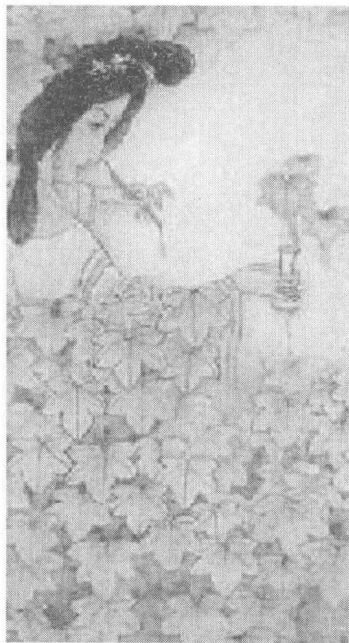
5.

恨，翻然病已忆端妃。”嘉靖二十六年（1547年），大内发生了火灾，嘉靖当时住在西内，听到大内的火警，宦官们报称火已经烧到了方皇后的宫院，不料嘉靖只是不下令救火，他仰天自语说：“真是报应不爽，那东西喜欢害人，今天是在劫难逃了。”等到大火被扑灭，方皇后并没有被烧死，但受了重伤，嘉靖也不去看她，不久方皇后因伤重死了。嘉靖听到方皇后死去的消息，眼前浮现出她生前的种种好处，不由得泪流满面说：“你曾经救了我，我却没有救你，是我辜负你了。”于是亲自给方皇后定谥号为孝烈，葬在了永陵。

嘉靖皇帝对皇后尚且如此，对待出身低微的宫女侍婢更加苛刻。据史料记载，朱厚熜虽然贪色，但宫人只要犯了一点小小的错误，就加以鞭笞杖责，从不宽恕。几年中，受过鞭杖责罚的宫女达200余人，其中有数十人或死于大杖之下，或不堪凌辱而自尽。这种非人的待遇，使宫女们整日担惊受怕，而正是因为这种原因，宫女们才发出了“咱们下手了罢，强如死在他手里”的呼声，并蓄谋刺杀嘉靖。

嘉靖有个宠妃曹氏，曹妃长得异常美丽，深受世宗的宠爱，被封为端妃。“后宫佳丽三千人，三千宠爱在一身”，曹端妃因此也受到了其他妃子甚至方皇后的嫉妒。嘉靖几乎每日都要到端妃那里，与端妃饮酒狎欢。端妃有一个叫杨金英的侍婢，嘉靖在端妃处寻欢时，一次因为一点小事侍奉不周，被嘉靖责骂，嘉靖要将她重杖打死，多亏端妃从中说情，才得以保全了性命。杨金英在宫中也耳闻目睹了嘉靖皇帝用宫女身体做丹炉，制取长生不老药，宫女受害的惨状，于是对世宗心怀怨恨。杨金英因险些丧命去向宁嫔王氏哭诉。宁嫔王氏也正因为虽生子却未被封妃，以及被曹端妃夺宠久遭世宗冷落而心存不满，于是宁嫔王氏挑唆杨金英杀死嘉靖。

宁嫔王氏生子而未被封妃是怎么回事呢？原来世宗自嘉靖元年大婚后，因荒淫无度致使身体很虚弱，经常气喘、咳嗽，直至嘉靖九年（1530年）还没有孩子。嘉靖十年（1531年），世宗在



宁嫔王氏



乾清宫外景

宫中钦安殿建坛求嗣，以求得到一个儿子。起初，以礼部尚书为监礼使，文武大臣轮流值班进香，一直没有效果。到嘉靖十五年（1536年），请道士邵元节等主持祈坛。事情也是巧合，当年，后宫妃嫔就生了男孩，以后又生了好几个孩子。宁嫔王氏也在这一年为嘉靖帝生了一个

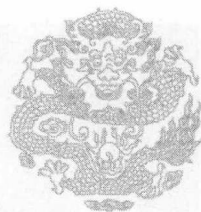
儿子，按惯例，她应该由嫔晋为妃，可是不知为什么，世宗没有晋封她。因此宁嫔王氏对世宗怀怨。

杨金英深知单靠自己的力量很难成事，于是就找到也曾受到责罚的梅玉香、张金英、刘妙莲等十余名宫女商议，这些宫女也自知这种灾难早晚会轮到自己，因而决定先发制人。她们明知事情无论成与不成，自己都必死无疑，但已身临绝境，只能抱着必死的信念，与嘉靖展开殊死一搏。

明朝皇帝住的寝宫是紫禁城内的乾清宫，除了皇帝和皇后，其他人都不可在此居住。妃嫔们也只是按次序进御，除非皇帝允许久住，否则当夜就要离开。嘉靖年间的乾清宫，暖阁设在后面，共9间。每间分上下两层，各有楼梯相通。每间设床3张，或在上，或在下，共有27个床位，皇上可以从中任选一张居住。因而，皇上睡在哪里，谁也不知道。这种设置在一定程度上保护了皇上的安全，但对最贴身的宫女却毫无防范作用。

嘉靖二十一年（1542年）十月二十日晚上，世宗在端妃宫中饮酒大醉，倒在榻上糊里糊涂地睡着了，端妃不敢随便惊扰，替他掖好被子自己就悄悄退出，去了别的屋子，好安静些，让世宗睡得踏实。这时候早就在一边窥伺时机的杨金英等十余名宫女，就趁嘉靖皇帝熟睡之时，潜了进来。宫女们一齐按住世宗，先是杨玉香把一





条粗绳递给苏川药，这条粗绳是用从仪仗上取下来的丝花绳搓成的，川药又将拴绳套递给杨金英。邢翠莲把黄绦抹布递给姚淑皋，姚淑皋蒙住嘉靖的脸，紧紧地掐住他的脖子。邢翠莲按住他的前胸，王槐香按住他的上身，苏川药和关梅秀分把左右手。刘妙莲、陈菊花分别按着两腿。待杨金英拴上绳套，姚淑皋和关梅秀两人使用力去拉绳套。眼看就要大功告成，但由于过于紧张，杨金英把平时很容易打的活结竟然系成了死扣，这样绳子套怎么也收不紧。这时宫女当中有一个叫做张金莲的竟然愚蠢地认为勒不死世宗是因为皇帝有神灵的佑护，她又担心祸及自己，于是就偷偷地跑出去告诉了方皇后。方皇后听说后，鞋子也顾不上穿，忙带着宫女跑去解救。前来解救的方皇后被姚淑皋打了一拳。王秀兰叫陈菊花吹灭灯，后来灯又被总牌陈芙蓉点上了，徐秋花、郑金香又把灯扑灭。这时管事的被陈芙蓉叫来了，这些宫女才被捉住。嘉靖虽没有被勒死，但由于惊吓过度，一直昏迷不醒。

方皇后马上召集御医会诊，御医们面面相觑，谁也不敢冒这个风险。方皇后心急如焚，要御医许绅务必设法救活皇帝。许绅无可推托，只好开了一付猛烈的药方，嘉靖服下后终于坐了起来，但仍然说不出话来。许绅救活了嘉靖，但时隔不久他自己却得了病，临死之前对家人说：“我不行了。上次宫变，我自知若是救不活皇帝就会惹来杀身之祸，因此惊悸得病，所以这病是医不好的。”没几天许绅就病死了。

当嘉靖慢悠悠醒转过来的时候，端妃才慌张地跑来，还不知道发生了什么事。方氏将绳子掷在端妃的脸上厉声骂她：“这样大逆不道的事你也敢做么？”其实方皇后因为端妃得宠早已怀恨在心，此时不过是借题发挥罢了。当世宗苏醒后，方皇后命令将逮捕的宫女一个个严刑拷问，首犯宁嫔王氏、杨金英等嫉妒端妃受皇帝宠幸，



乾清官大殿



孝洁肃皇后陈氏

心想自己横竖是死，于是把赃栽在了夺宠的曹端妃身上，硬说她是和曹端妃合谋弑君的。司礼监将审讯结果向嘉靖禀报，嘉靖此时仍然惊魂未定，用手示意方皇后处置。于是方皇后立即下令将杨金英等十几名宫女在西安门外四牌坊的西市凌迟处死，包括前来告密的张金莲。早已对曹端妃妒火中烧的方皇后，明知曹氏冤枉，但正好趁此机会除掉情敌，于是将端妃也打进了“弑君”的名单中，并迅速处以凌迟极刑。端妃和宁嫔王氏因为是皇帝的妃子，不能当众凌迟，所以只在宫中一个秘密地点被处以极刑。临刑前，端妃大呼冤枉，骂宁嫔王氏血口喷人，宁嫔王氏恶狠狠地说道：“当初你在皇帝面前凌辱我，今天你也得到了报应，我总算出了这口气，让你也不得好死！”事后嘉靖皇帝听说自己宠爱的曹端妃被冤惨遭凌迟而死，几乎又昏死过去。他不敢想像端妃冤死时的万般凄苦，端妃受刑时凄厉的呼号更成为他一生的梦魇。但是方皇后救驾有功，又是正宫皇后，“宗法”的大帽子可以压死任何人，因此嘉靖即使身为皇帝，也不能把她怎么样。也真难为这个一向为所欲为的家伙，暗地里恨得咬牙切齿，表面上还得重赏皇后，并宠幸于她。五年后方皇后住的坤宁宫突然起火（也有人说是嘉靖故意命人纵火），忍耐早已到了极限的嘉靖皇帝坚决不肯下令救火，方皇后最终被火烧成重伤而死。

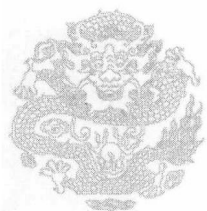
这起由“红丸”而起引发的宫女暴动，由于发生在嘉靖壬寅年，所以被称为“壬寅宫变”。

大议礼之争

依正史所载，这次宫变因与一妃（端妃曹氏）一嫔（宁嫔王氏）有关，有人推测还可能与大议礼的政治斗争有关。

“大议礼之争”是明朝最著名的政治事件。明武宗因荒淫无度、纵欲过度而死，没有留下子嗣，也未留下遗嘱，临终时告诉身边太监，由太后与朝臣商议酌定立嗣之事。于是，明武宗死后皇位继承就成了一个棘手的问题。按照封建社会的礼法：父死子继，兄终弟即。明武宗没有儿子，他又是明孝宗的独生子，所以只能在皇室的近枝中加以挑选。明孝宗朱佑樘有个弟弟，叫朱佑杬，封爵兴献王，可以说是皇室近枝。但明武宗死的时候，这个兴献王也已经死了，





1

明官女杀帝未遂案

9.

所以兴献王长子朱厚熹（嘉靖皇帝）就成了与明武宗血缘最近的皇室成员。经慈寿皇太后与朝臣商议，立15岁的朱厚熹为新皇帝，也就是明世宗，年号嘉靖。嘉靖在做皇帝前，一直居住在湖北，因为这里是兴献王的封地。当朝廷决定让他做皇帝后，就派大臣去迎接他。在嘉靖从湖北进入北京时，与朝臣们在欢迎仪式的规格上发生了争执。

在封建社会，皇帝家族的传承脉络必须特别清晰，嘉靖皇帝既然做了皇帝，就得要求他和前面的皇帝具有直系亲人关系，于是以首辅杨廷和、礼部尚书毛澄为首的群臣认为朱厚熹应该首先过继给已故的明孝宗做儿子，然后再继承皇位。因此他们便要在北京城外搞一个“皇子过继和太子受封”的仪式，然后让朱厚熹以太子身份走东安门入宫。但朱厚熹认为诏书上写的是让自己来当皇帝，不是来当太子的，而且朱厚熹为人特别孝顺且认死理，本来他亲生父亲已经死了，自己过继给叔叔也没什么，不过他认为自己就是兴献王的儿子，不是弘治皇帝的儿子，怎么也不肯变通。在朱厚熹的坚决反对下，张太后和大臣们让步了：先继位再说。于是，朱厚熹从大明门入宫，随即登基做了皇帝。紧接着，嘉靖皇帝的生母进京，又发生了类似的事情，最后朝臣又做了让步。这两件事可以说是议礼之争的导火索。

由于皇统的问题事先没有讲明。导致朱厚熹即位后朝廷争论不休。论辈分世宗与武宗为堂兄弟，如按继承皇位的要求，他应尊重皇家传统，称自己生父兴献王为叔父，而尊武宗之父明孝宗为父。从嘉靖皇帝主观来讲，他从外藩即皇帝位，对朝廷的旧臣并不十分信任，而且他不希望以过继给弘治皇帝当养子的身份来入继大统，却希望尊自己的生父为皇考，因此他要求追封自己的亲生父亲为皇帝。这一点以标榜尊崇先师孔子礼教的大臣们是无法同意的。杨廷和等认为，嘉靖既已过继给弘治，就该称弘治为“皇考”，兴献王只能称为“皇叔父”，不可加尊号。在祭告生父时，还要署名称“侄儿”。在封建礼法问题上，众大臣表现得空前团结，反对的奏章压得嘉靖喘不过气来。就在嘉靖快要让步的时候，一个叫张璁的人站了出来，帮了嘉靖皇帝一个忙。他写了一篇文章，迎合嘉靖帝的私意，要求按照嘉靖的意思行事，并为嘉靖皇帝追封自己的父母找了许多



张璁