

QINGCHUN XUANYAN

QINGCHUN XUANYAN

长篇朗诵诗

青春宣言

桂兴华 著



上海人民出版社

QINGCHUN XUANYAN

长篇朗诵诗

青春宣言

桂兴华 著

上海人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

长篇朗诵诗《青春宣言》/桂兴华著.

—上海：上海人民出版社，2002

ISBN 7-208-04078-8

I. 长... II. 桂... III. 朗诵诗—中国—当代 IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 008901 号

责任编辑 曹利群

特别摄影 陆 杰

装帧设计 柯国富

长篇朗诵诗《青春宣言》

共青团上海市委 策划

桂兴华 著

世纪出版集团

上海人民出版社出版、发行

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

上海新华书店上海发行所经销 锦佳装璜印刷发展公司印刷

开本 787×1092 1/16 印张 8 插页 3 字数 62,000

2002 年 3 月第 1 版 2002 年 3 月第 1 次印刷

印数 1-5,500

ISBN 7-208-04078-8/G·785

定价 17.50 元

序 一

共青团上海市委书记 陈 靖

青春是一个闪亮的名字，青春是一首不朽的赞歌。我们的名字叫青年。我们每个人的成长轨迹，每一次的成功和喜悦，都吸引着全社会的目光和喝采。今天，一群从新世纪的晨曦中走来的青年，和着清新的春风，披着灿烂的阳光，沿着希望的通途阔步向前。在他们身后，一幅瑰丽的画卷正徐徐展开，而他们正是这画卷中最欢快的亮色。

火红的青春需要优美的诗篇去讴歌，金色的年华需要智慧的声音去注解。为此，共青团上海市委策划并邀请著名诗人桂兴华同志创作了长篇朗诵诗《青春宣言》，用激昂的语言表达我们对事业和人生的追求，用华丽的诗句抒发我们对祖国和人民的挚爱。这篇长诗反映了青年一代永远跟党走的坚定信念，展现了当代中国青年在民族复兴伟大征程上的时代风采。

诗歌是青年感悟真理的桥梁，诗歌是青年心灵沟通的小舟。值此中国共产主义青年团建团 80 周年之际，我们谨以此诗为团的生日献礼，祝愿亲爱的团组织朝气蓬勃、欣

青春宣言

欣向荣，祝愿青年朋友们向着阳光、向着未来、向着希望，
振翅高飞！

2002年2月28日，上海



◆ 2 ◆

QINGCHUN XUANYAN



为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

序 二

鲁迅文学院常务副院长 雷抒雁

驾驭重大题材的创作，对作家的思想和艺术能力都是一种挑战。

桂兴华完全具备了驾驭重大题材的能力，在情感把握上也很不错，已经很熟练。他的长诗往往一气呵成，很有气势，能一浪一浪地把人的激情推向前去；加之，诗句押韵，节奏感强，就具备了阅读的魅力。

好的政治抒情诗，要渗透到人的感情中去，离不开朗诵。

古诗可吟，今诗自然也应诵。可诵的诗，除了要能在精神上鼓舞人、启发人，在情绪上激动人、燃烧人之外，还要有清晰、准确、优美的语言，有和谐的节奏、音韵以及内在的音乐旋律。

诗歌可诵，是当今诗歌在新的科技媒体中站稳脚跟的保证，也是诗歌走向大众的一个重要手段。青少年是诗歌的天然读者，青少年的聚会和活动不能没有诗。我相信，这部《青春宣言》能在他们中间找到众多的知音。

2002年2月27日，北京

序 三

著名表演艺术家 秦 怡

为什么我一旦参加朗诵活动，就会全身心地投入呢？首先，诗作打动了我，引起了心灵的颤动。

桂兴华同志的朗诵诗，写得很有感情。诗的语言激发了我的想象力，所以我喜欢读。我参加他作品的朗诵有好多次，印象最深的有两次。

一次是应邀参加电视长诗《邓小平之歌》的拍摄。拍摄中，我不断地问自己：今天中国的日新月异，桩桩件件哪一件离不开小平同志？没有邓小平同志，今天的中国会是什么样的景象？而通过对诗的琢磨、理解，我对小平同志的一生有了更系统、更深刻的感受。有好几句诗，真是说出了我的心里话。“从今天的每一座路标／到新世纪的每一条跑道／那一刻不在心底轻轻呼叫／从继续丰收的每一首田间小调／到更加辉煌的每一章都市交响／怎能不汇成情感的浓浓波涛／小平你好／小平你好／小平你好！”我在台上激动地朗诵，非常希望小平同志能再次睁开眼睛，听到我的呼唤，在场的观众也因此产生了强烈的共鸣。

序 言

另外一次，是上海的特殊奥林匹克运动会的文艺演出。我朗诵《母亲的爱》，是含着热泪的。桂兴华与我交流了好几次。这首诗艺术地写出了母亲对儿子的种种牵挂。儿子的成长过程中，凝聚着多少母亲的挚爱啊！当那些残疾青少年登上领奖台时，我怎能不更加体会到他们加倍付出的代价。我的情感与诗人的情感融合在一起了，演出效果就很好。

朗诵诗和音乐一样，用不同的音符反映了心灵深处的种种感受。诗朗诵也是一门艺术。我希望青年朋友们通过朗诵诗歌，放声抒发时代豪情。

2002年1月27日，上海

目 录

序 一 陈 靖 /1

序 二 雷抒雁 /3

序 三 秦 怡 /4

序 曲 青春的节日 /1

第一章 青春的责任 /15

自豪吧，红旗的儿女

——写给十八岁成人仪式 /17

第二章 青春的奋斗 /31

一、在高科技的点击下

——青年专家的话 /33

二、我们是又一条黄浦江

——海内外创业青年的话 /38

三、第二次欢乐

——青年兴业带头人的话 /47

第三章 青春的奉献 /51
一、绚丽的礼花
——APEC青年志愿者的话 /53
二、山沟里的上海老师
——赴西部扶贫青年志愿者
和孩子们的对话 /60
三、用起终点去拥抱终点
——骨髓捐献志愿者的话 /68
四、风雪除夕夜
——青年服务队员的话 /75

第四章 青春的恋情 /99

甜蜜刚刚开始

——写给婚礼仪式 /81

主题曲 为青春干杯 /91

后记 永远与青春同行 /105

序曲

青春的节日



我们秀发飘飘
我们双目炯炯
我们正组成中国的青春方阵
以轻松的步伐
簇拥着通过新世纪的检阅台

有一个节日
在争奇斗艳的花园里
像鲜花一样悄悄地绽开
有一个节日
在晴空万里的季节中
像春风一样扑进了胸怀

这个节日
不用特别的安排
就像与真挚的朋友约会
我们像往常一样
融入了大街上涌动的五彩
那么从容又那么自在
分不清哪一朵浪花悠闲
哪一朵浪花欢快
你想天有多高就有多高
你想云有多白就有多白
真忘了时间在一步步消逝
仿佛什么都定格在
童话一般的记载

随彩旗一同飘扬的祝福
迎着我们不断鼓掌
与春色一起伸展的大道
迎着我们不断展开
我们秀发飘飘
我们双目炯炯
我们正组成中国的青春方阵
以轻松的步伐
簇拥着通过新世纪的检阅台

历史的画卷
早已抖掉满身的尘埃
不知是谁
是谁翻开了厚重的岁月
才发现
一页页
深藏着惊天动地的创举啊
一页页
飘动过腥风血雨的阴霾
只听见
只听见一片执著的巨涛
这么坚定
这么坦白

从二十世纪的地平线上滚滚而来!
一排追着一排
一派携着一派

青春就是一种挑战
青春就是越过障碍
什么也挡不住真诚
怎么也截不断信念
各种各样的阻拦
只会溅出更久、更长的喝彩!

已经记不清了
一堆堆浊浪的脸色
旧中国的夜空
尽弥漫着恐怖的寒气
上下求索的民族之心
在漆黑的喧嚣中
颠簸了一代又一代
激流之中还有漩涡张口
险滩后面还有暗礁刺来……

向潮汐
航标灯在哪里招手?
向淤泥

航线图在哪里活埋?
问动摇的码头啊
问惆怅的甲板
问呕吐的慌张啊
问踉跄的背影
挣扎中的祖国
怎样才能避免灭顶之灾?

这时候
披着“阿芙乐尔”号的硝烟
乘着“五四”运动的狂飙
一群风云人物
从《新青年》和《湘江评论》的字里行间
来到了上海
轻轻地
把望志路上的一扇石库门叩开
香山脚下被枫叶映红的英俊
橘子洲头到中流击水的豪迈
和长江、黄河奔腾的激情
一起聚集到了
黄浦江畔不平静的舞台!

尽管裹衣的风
如乱刀刺骨

尽管洗脸的雨

像利剑横飞

虽然除了贫困还是贫困

但他们拥有丰富的理想

虽然除了饥寒还是饥寒

但他们抒发火热的情怀

再不能容忍

一个发明了印刷术的伟大民族

跪在一个个不平等条约上

像个苦苦哀求的乞丐!

为了让走投无路的劳苦大众

为了让自己的兄弟姐妹

也为了自己

能够把今后的命运主宰

这些年轻的手臂

庄严地举了起来

举了起来

举成了莽莽苍苍的井冈、太行

举成了四面八方的松涛澎湃

在这片崛起的希望中

又生长出蓬蓬勃勃、更加年轻的

茫茫林海!