

奥运之路

——中国书法名家作品手迹

红旗出版社

奥运之路

贺龙题

——中国书法名家作品手迹

红旗出版社

图书在版编目(CIP)数据

奥运之歌：中国书法名家作品手迹/丁振海主编.

—北京：红旗出版社，2008.1

ISBN 978 - 7 - 5051 - 1572 - 9

I. 奥…

II. 丁…

III. 汉字—书法—作品集—中国—现代

IV. J292.28

中国版本图书馆CIP数据核字(2008) 第005226号

奥运之歌——中国书法名家作品手迹

主编：丁振海

责任编辑：李跃辉

责任校对：李娟

封面设计：李春林

红旗出版社出版发行

地址：北京市沙滩北街2号

邮编：100727

E-mail: hqcbs@publica.bj.cninfo.net

编辑部：84017570 发行部：64037154

北京中华儿女印刷厂

2008年1月北京第1版 2008年1月北京第1次印刷

开本：889毫米×1194毫米 1/8 印张：14.75 字数：300千字

ISBN：978-7-5051-1572-9

定价：480.00元

版权所有 翻印必究 印装有误 负责调换

奥运之歌——中国书法名家作品手迹

总 顾 问：贺敬之

编 委 会 主 任：丁振海 魏纪中

编委会副主任：石 英 陈 剑 马 威 赵铁信 戴勇宣 张占军

委 员：（按姓氏笔画排序）

丁振海 马 威 王琴珍 王德颖

石 英 陈 剑 孙 剑 朱五文

苏东河 张占军 李飞锋 李丰祥

李少波 孟云飞 姚荣启 赵铁信

谢松鹤 魏纪中 戴勇宣

目 录

1	邵华泽	39	刘普选	77	孟云飞
2	周巍峙	40	孙轶青	78	宗家顺
3	高占祥	41	朱平壤	79	林建勋
4	刘海藩	42	朱守道	80	罗 杨
5	林 林	43	吴 竞	81	罗 钟
6	阿 老	44	吴震启	82	罗哲文
7	王学仲	45	宋慧莹	83	苗再新
8	欧阳中石	46	张 戈	84	苗培红
9	沈 鹏	47	张 杰	85	郁志桐
10	李 铎	48	张 虎	86	哈普都·隼明
11	韩美林	49	张 继	87	彦 涵
12	刘 艺	50	张书范	88	赵 勇
13	佟 韦	51	张志民	89	赵彦良
14	权希军	52	张志和	90	赵胜稳
15	张 海	53	张坤山	91	唐云来
16	张 飙	54	张学武	92	贾平凹
17	钟明善	55	张建会	93	郭子绪
18	申万胜	56	张景岳	94	郭永利
19	张业法	57	李 一	95	郭仲选
20	段成桂	58	李 翔	96	郭雅君
21	廖静文	59	李 静	97	钱绍武
22	丁振来	60	李优良	98	高小严
23	于曙光	61	李成海	99	高军法
24	方延年	62	李刚田	100	高庆春
25	方茂鸿	63	李运熙	101	崔廷瑶
26	王少默	64	李尚才	102	康 庄
27	王世襄	65	李洪海	103	曹宝麟
28	王冬龄	66	李荣海	104	章巧珍
29	王玉池	67	杨仁恺	105	董 玮
30	王学岭	68	杨西湖	106	铸 公
31	王祥之	69	杨明臣	107	韩天衡
32	王景芬	70	苏 适	108	詹冰莹
33	史树青	71	邹德忠	109	翟万益
34	叶培贵	72	陈秀卿	110	蔡祥麟
35	石 开	73	陈洪武	111	薛夫彬
36	刘 江	74	陈新亚	112	薛永年
37	刘文华	75	陈羲明	113	魏启后
38	刘洪彪	76	周志高		

有朋自遠方來
不亦樂乎

祝北京奧運成功 丁亥冬 邵華澤



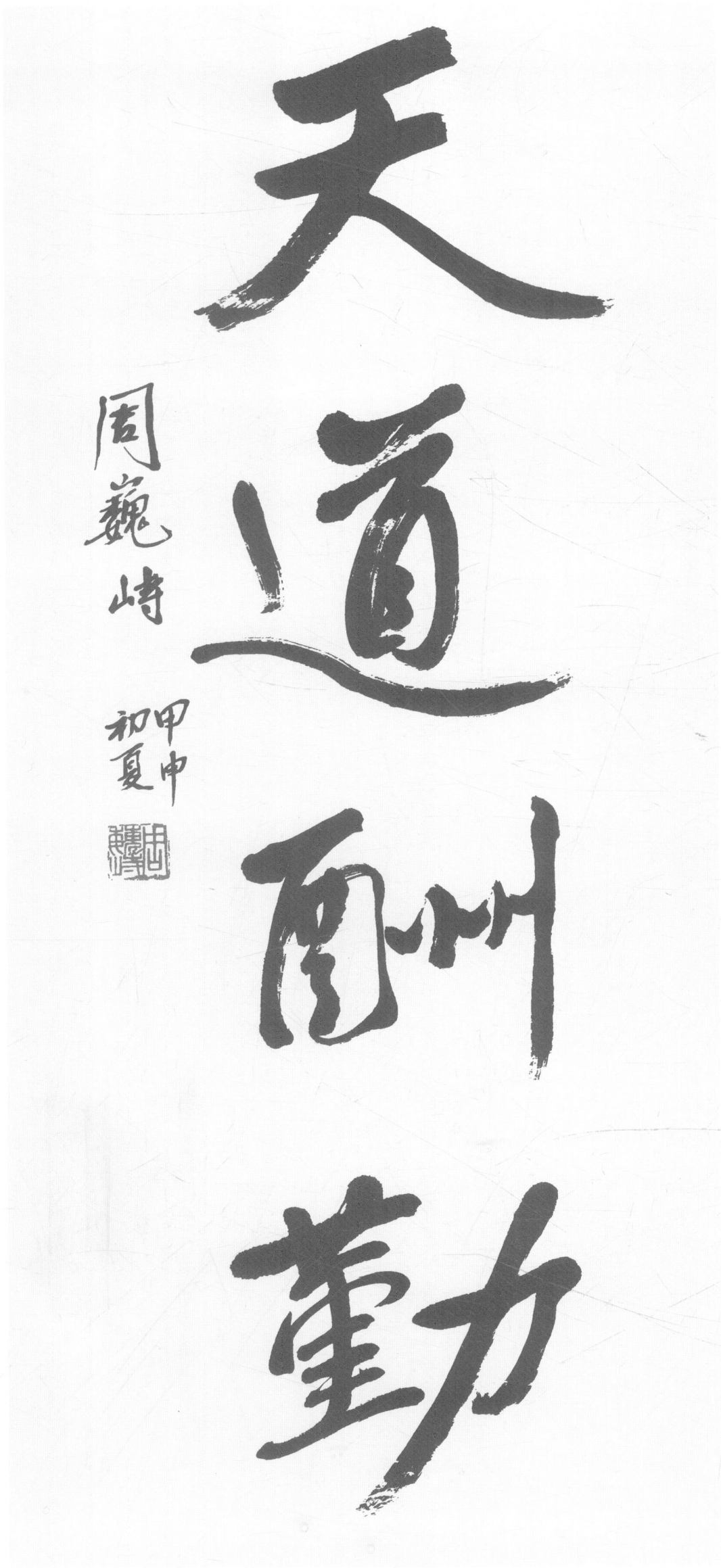
姓名：邵華澤

简介：1933年6月出生于浙江省淳安县。1951年参加中国人民解放军，1957年加入中国共产党。历任解放军报社编辑、理论处副处长、副社长。解放军总政治部宣传部部长，先后被授予少将、中将军衔。1989年任人民日报社总编辑，后任人民日报社社长兼总编辑，2000年6月离任。

1999年任中国社会科学院研究生院大众传播学博士生导师，2002年任北京大学新闻与传播学院院长。出版有《邵华泽书法选》、《邵华泽海外摄影集》、《邵华泽海外摄影选》等书集。曾在日本东京、韩国汉城举办邵华泽书法作品展。

释文：有朋自远方来，不亦乐乎。

规格：70cm × 138cm



姓名：周巍峙

简介：原名良骥，1916年生，江苏东台人。音乐家。1934年参加上海左翼歌咏活动。1937年参加八路军。曾任中国歌曲作者协会常务理事、八路军驻临汾办事处秘书。1938年赴延安。同年加入中国共产党。后任西北战地服务团主任、晋察冀边区音协主席、延安鲁艺文工团副团长、中共张家口市委文委书记、华北联合大学文工团团长、华北人民政府文委委员、天津市军管会文艺处处长。建国后，历任文化部艺术局局长、副部长，中国音协第二届常务理事、第三届副主席，中国文联第一、三、四届委员。1999年3月当选中国文联主席。中共八大、十二大代表，第三届全国人大代表，第五届全国政协委员，第七届全国政协常委。谱写的歌曲有《上起刺刀来》、《前线进行曲》、《子弟兵进行曲》、《中国人民志愿军战歌》、《十里长街送总理》等。

释文：天道酬勤

规格：49cm×121cm



龍興華夏
虎振國威
辛巳年夏日
高占祥書



姓名：高占祥

简介：1935年生于通州。著名作家、诗人、文艺评论家、书法家、摄影家。

历任541厂团委书记、党委副书记、北京市团委书记、团中央书记处书记、全国青联副主席、河北省委书记、文化部常务副部长、中共第十二届中央候补委员。原任中国文联党组书记，文联副主席，全国政协委员。

已出版的主要文学著作有：《浇花集》、《微言集》、《微风集》、《春泥集》、《文坛百论》、《人生宝鉴》、《处世歌诀》、《社会文化论》、《文化艺术管理论》等十几部三百多万字。高占祥酷爱书法，造诣精深。主要作品有《高占祥书法选》等。摄影作品视角独特、构思精巧、寓意深刻，出版有《高占祥人物摄影作品集》、《荷花魂》、《莲花韵》等，深受群众喜爱和行家好评。

释文：龙兴华夏，虎振国威。

规格：69cm × 122cm

姓名：刘海藩

简介：1935年生，湖南涟源市人。1965年毕业于中国人民大学经济学系，后任教于中共中央党校。任中共中央党校教授、博士生导师、学术委员会主任，中国哲学社会科学规划领导小组成员，全国政协委员，中国马克思主义研究基金会会长，中国领导科学研究会会长，中国工业经济发展研究会副会长，中国行政管理学研究会副会长。

释文：以诚实守信为荣，以见利忘义为耻。

规格：70cm × 140cm

以诚实守信为荣
以见利忘义为耻

录八荣八耻句

刘海藩



丙戌秋月

猛志固常在
我愿不知老
高风始在兹
积善云有报

集陶渊明句

林林



姓名：林林

简介：原名林仰山。福建诏安人。著名书法家、诗人、作家、翻译家。曾任首届中国书法家协会副主席，中国驻印度大使馆文化参赞，中国人民对外友好协会副会长，全国政协第五、六、七届委员。现任中国作家协会顾问、中华诗词学会副会长、中国郭沫若研究会会长、中国日本文学研究会名誉会长、中日友好协会副会长。20世纪30年代毕业于北平中国大学，后留学日本，加入左联东京分盟，参加《救亡日报》和菲律宾《华侨导报》的编辑工作。

著有诗集《阿莱耶山》、《印度诗稿》、《雁来红》和散文集《扶桑杂记》、《扶桑续集》、《海和船》，译有[德]海涅《织工歌》、《日本古典俳句选集》、《日本近代俳句选》等。

释文：猛志固常在，我愿不知老。高风始在此，积善云有报。

规格：69cm×69cm

碧雲合處佳人來

戊寅年阿老

黃菊繁時好客到

姓名：阿老

简介：1920年生于广州市，自幼酷爱绘画。自1958年起开始从事美术教育工作，历任北京艺术学院、北京艺术师范学院副教授，中央工艺美术学院副教授、教授、副院长，现为中国美术家协会会员、中国书画函授大学联合办学理事长、中国老年书画研究会副会长。他潜心研究徐悲鸿、罗丹、米开朗基罗、达·芬奇等艺术大师的人物速写，勤于实践，在刻苦的速写磨练中打下了坚实的造型基础，擅长在瞬间捕捉和表现对象的生动神态，尤其长于舞台速写。其舞蹈速写脍炙人口，如蒙古族《盅碗舞》、《艰苦岁月》、日本《烈马舞》、朝鲜族《长鼓舞》、《手鼓舞》以及《南亚之舞》、《缅甸古典舞》、《南斯拉夫林德若舞》、《拉萨之舞》等。很多优秀作品被中南海、人民大会堂、国家博物馆及国际友人收藏。

释文：黄菊繁时好客到，碧云合处佳人来。

规格：33cm×133cm×2

太白山中寺，晋参曹洞宗。
青云遮冷树，微雨杵疏钟。
泉汲一瓢饮，佛居万仞峰。
禅源果有自，古越溯天童。

王学仲

姓名：王学仲

简介：艺名夜泊，1925年生于山东省滕县。现为中国书法家协会顾问，曾任中国书协副主席，天津书协主席，现代书画学会名誉会长，中国诗词协会顾问，天津大学艺术研究所所长、教授，日本国立筑波大学艺术学系客座教授。2006年获中国书法兰亭奖终身成就奖。

先后就读于北京京华美术学院、国立艺术专科学校墨画科、中央美术学院墨画系，曾随徐悲鸿、容庚、吴镜汀诸人学习。擅山水、人物、花鸟。作品在充分发挥中国画传统笔墨的基础上，善于吸收西洋画的色调变化，并对敦煌壁画、墓室壁画、马王堆彩漆画、汉画像等进行深入研究和借鉴，致力于现代文人画的拓展。作品题材广泛、形式多样，融诗、书、画于一体，在亦庄亦谐的笔调中托物兴怀富有情趣和哲理。曾先后在澳门、广州、济南等地举办个人画展。代表作品有日本东京车站大型壁画《四季繁华图》、《垂杨饮马》、《怀思图》等。精于美术理论，颇多创建。攻书法，擅诗文。出版有《中国画学谱》、《王学仲书法选》、《书法举要》、《王学仲书画诗文集》（日文版）、《夜泊画集》、《王学仲诗词选集》等。

释文：太白山中寺，晋参曹洞宗。青云遮冷树，微雨杵疏钟。泉汲一瓢饮，佛居万仞峰。禅源果有自，古越溯天童。

规格：42cm × 70cm

天行健 君子以自强不息 地势坤 君子以厚德载物 丁亥 中石

姓名：欧阳中石

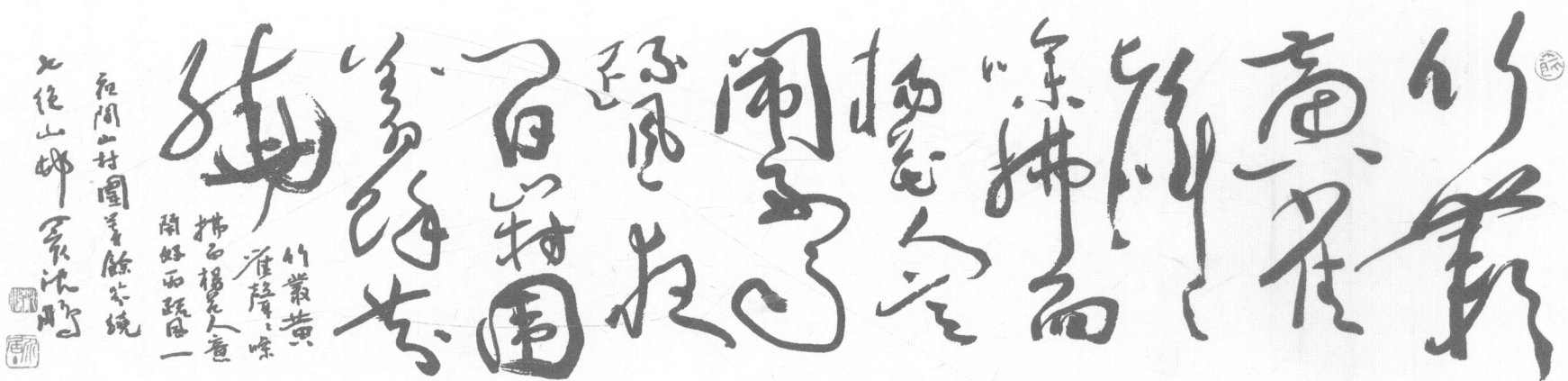
简介： 1928年生，山东泰安人。毕业于北京大学。现任首都师范大学教授、博士生导师，中国书法文化研究所名誉所长，中央文史馆馆员，全国政协委员，曾任中国书法家协会顾问。代表作品出版有《中石夜读词钞》、《中石钞读清照词》、《老子道德经书卷》（小楷）、《朱子治家格言》（楷书）、《欧阳中石书古文辞》、《道德经》（章草）等。

欧阳中石具有深厚的国学功底，在逻辑、音韵、戏剧、书学、语文教育学等专门领域有很高的造诣，其主要著作有《中国逻辑史》、《中国逻辑思想史》、《书法与中国文化》、《中国书法史鉴》、《书法教程》及《参考资料》、《中国的书法》、《章草便检》、《学书津梁丛书》（六册）、《章草字典》等。

1985年起，他在首都师范大学创立书法教育专业；1993年，国务院学位委员会在首都师范大学设立美术学专业（书法方向）博士授权点，他担任我国第一位书法博士生导师；1998年，国家人事部批准首都师范大学招收书法博士后研究人员，由欧阳先生指导。2002年获“首届中国书法兰亭奖·教育特别贡献奖”。

释文：天行健，君子以自强不息。地势坤，君子以厚德载物。

规格：34cm × 92cm

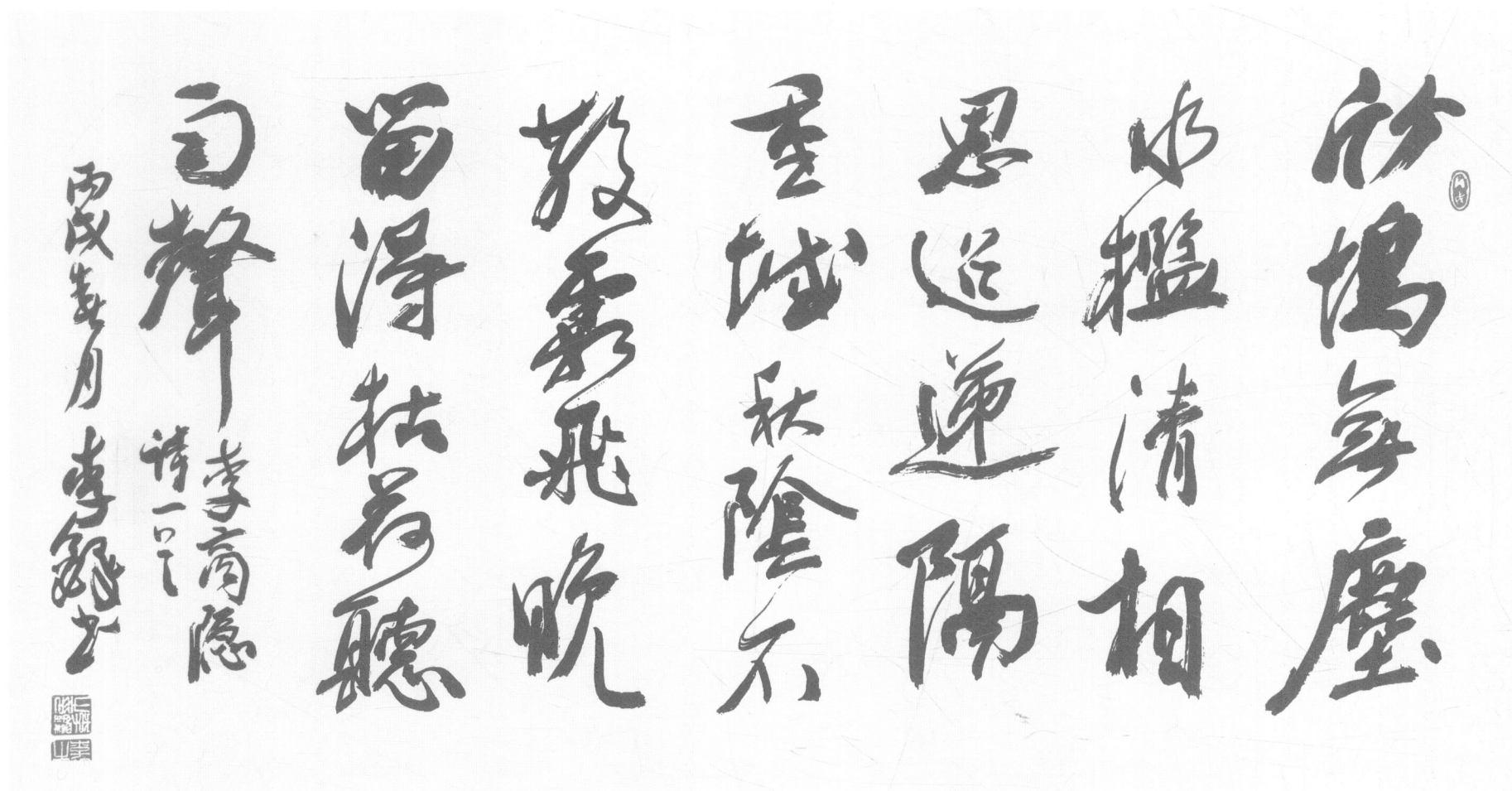


姓名：沈鹏

简介：1931年9月出生，江苏江阴人。幼习诗、书、画，入大学攻读文学，后转攻新闻。原中国书法家协会主席，现任全国政协委员、中国文联荣誉委员、中国美术出版总社编审、艺委会顾问等。书法精行草，兼长隶、楷等多种字体。2004年10月在北京劳动人民文化宫举办“沈鹏先生书法艺术近作观摩展”。已出版《当代书法家精品集·沈鹏卷》、《沈鹏书法作品精选》、《沈鹏书法作品集》（日本）、《沈鹏书杜甫诗十二首》、《沈鹏草书〈前后赤壁赋〉》、《草书千字文》、《楷书千字文》、《岳阳楼记行书卷》、《沈鹏书古诗十九首》(长卷)等。还出版了理论著述《书画论评》、《沈鹏书画谈》；发表论文、散文近百万字；学术论文《传统与“一画”》获第四届中国文联文艺评论奖一等奖。

释文：竹丛黄雀声声噪，拂面杨花人意闹。好雨疏风一夜间，山村围着余芬绕。

规格：35cm × 140cm



姓名：李铎

简介：号青槐，字仕龙，出生于1930年4月，湖南省醴陵市新阳乡易家渡人。毕业于信阳步兵学院，全国著名书法家。现任中国人民革命军事博物馆研究员、文职将军、第九届全国政协委员、第六届全国文联委员、第三届中国书法家协会副主席、第四届中国书协顾问、中国国际友好联络会理事、中国书画函授大学特约教授、中国国际书画艺术研究会顾问。享受国家特殊津贴。

李铎自幼习书，其作品于平淡朴素中见俊美，于端庄凝重中显功力，气度不凡，雅俗共赏，深受国内外人士喜爱，在当代书法界占有一席之地。近年来，他的墨宝多次应邀到日本、东南亚国家参展，并流传到联合国、欧美等二十多个国家和地区，影响甚大。在国内，其作品除见诸报刊和展览外，还为许多重要博物馆收藏，为许多著名胜地制匾刻石，供游人欣赏。

释文：竹坞无尘水槛清，相思迢递隔重城。秋阴不散霜飞晚，留得枯荷听雨声。（李商隐《宿骆氏亭寄怀崔雍崔兗》）

规格：70cm × 140cm



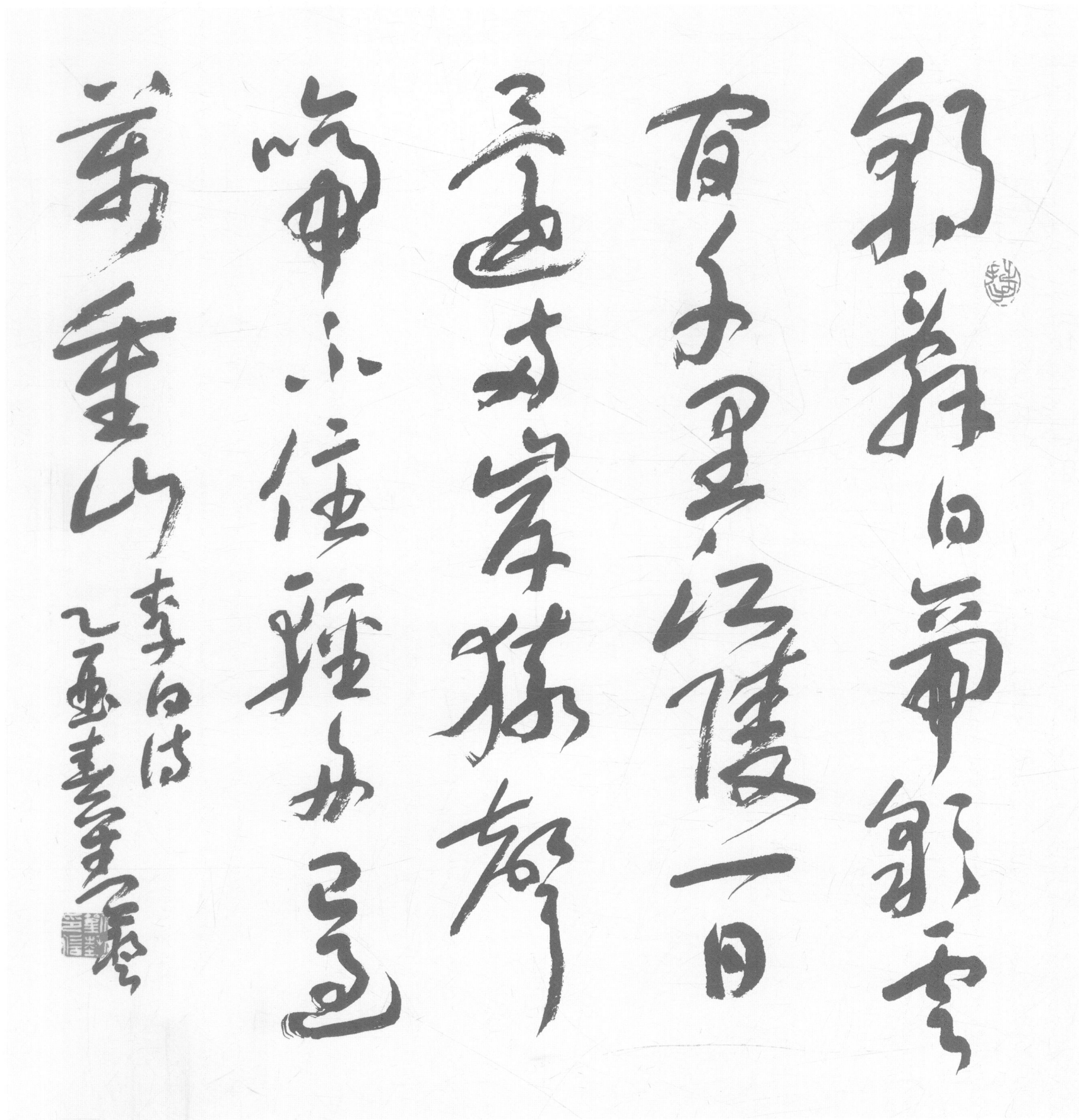
姓名：韩美林

简介：1936年出生于山东省济南市，毕业于中央工艺美术学院，1979年当选为中国美术家协会理事。在美国期间曾接受圣地亚哥市颁发荣誉市民金钥匙，应邀为哈佛大学劳伦斯艺术学院讲学，总统布什曾特地接见了韩美林先生，并将美国总统专用的唯一的总统佩戴的领带夹赠予韩大师。

1980年，韩先生于美国纽约波士顿等二十一个城市举办个人画展；1983年有六幅作品入选联合国发行之圣诞卡；1989年至今，已在世界二十多个国家举办个人画展。近年为中国国际航空公司设计标志，应邀为人民大会堂澳门厅、国务院、全国人大常委会和全国政协等单位绘制了巨型国画，先后为中国深圳市、美国亚特兰大市等多个城市创作了数十件巨型的城市雕塑。中国美术家协会韩美林工作室，是全国第一家以艺术家个人名字命名的工作室，也是中国美协至今唯一的由美术家领衔的工作室。

释文：德心自在

规格：34cm × 137cm



姓名：刘艺

简介：1931年生，原籍台湾省台中市。原任中国书法家协会副主席、创作评审委员会主任、编审，现任中国书协顾问，兼任炎黄书画院副院长、中国和平统一促进会书画委员会副主任等职，享受政府特殊津贴。

书法精于今草及章草，兼擅行、楷、隶、篆诸体。作品格调高古，形式多样。先后参加过全国书法展、中日代表书法家作品展、旧金山中国当代书法艺术展等重大展览。大量作品被中南海、钓鱼台等单位及书法爱好者收藏。出版了《刘艺草书滕王阁序》、《刘艺草书琵琶行》、《刘艺草书秋兴八首》、《刘艺章草千字文》、《刘艺书法作品集》及《刘艺诗书卷》等著作，先后发表了“中国书法在大陆以外的发展与演变”等论文、译文七八十篇，于1997年结集出版了《书苑徘徊——刘艺书法图文选集》。以前还出版了译著《渡边寒鸥论书百绝》和《长扬石刻字技法概论》。

荣获中国书协“特别贡献奖”、第四届中国文联文艺评论奖、在日本也获得多项荣誉奖，并受聘担任日本产经国际书法展特别选考委员。

释文：朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。（李白《早发白帝城》）

规格：69cm×69cm