



Show On Stage

罗志祥
进化三部曲



Behind the Stage X Photo Albums X Exclusive Interview X Special Presents X Avowal all in this book!

罗志祥 著



接力出版社
Publishing House

全国优秀出版社
SPLENDID PUBLISHING HOUSE IN CHINA



LUO ZHIXIANG
SHOW ON STAGE
JINHUA SANBUQU

Show On Stage

罗志祥
进化三部曲

Behind the Stage X Photo Albums X Exclusive Interview X Special Presents X Avowal all in this book!

罗志祥 著



接力出版社
Publishing House

图书在版编目 (CIP) 数据

罗志祥 Show On Stage 进化三部曲 / 罗志祥著. — 南宁: 接力出版社, 2007.12

ISBN 978-7-5448-0099-0

I. 罗… II. 罗… III. 罗志祥-自传 IV. K825.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 175671 号

责任编辑: 朱娟娟 美术编辑: 张 钰
责任校对: 刘会乔 责任监印: 刘 签 媒介主理: 马 婕
出 版 人: 黄 俭 出版发行: 接力出版社
社址: 广西南宁市园湖南路 9 号 邮编: 530022
电话: 0771-5863339 (发行部) 5866644 (总编室)
传真: 0771-5863291 (发行部) 5850435 (办公室)
网址: <http://www.jielibeijing.com> <http://www.jielibook.com>
E-mail: jielipub@public.nn.gx.cn

经销: 新华书店

印制: 北京国彩印刷有限公司

开本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16 印张: 9 字数: 170 千字

版次: 2008 年 1 月第 1 版 印次: 2008 年 1 月第 1 次印刷

印数: 00 001 — 48 000 册

定价: 39.00 元

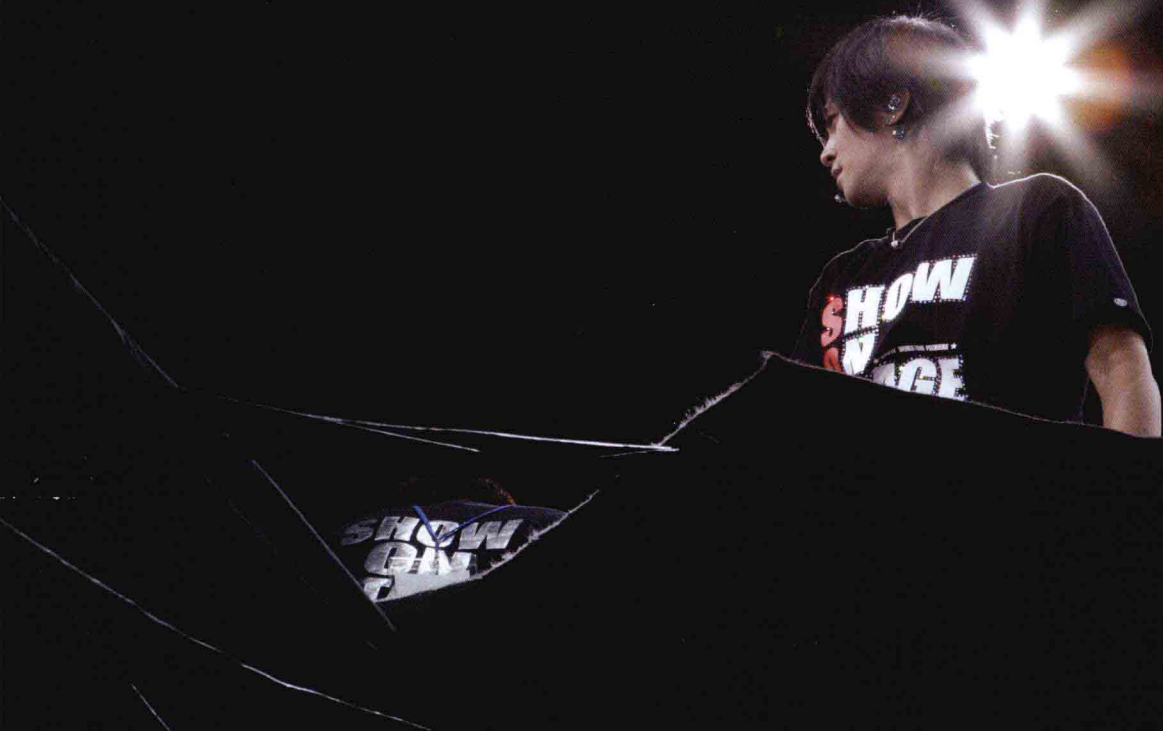
版权所有 侵权必究

凡属合法出版之本书, 环衬均采用接力出版社特制水印防伪专用纸, 该专用防伪纸迎光透视可看出接力出版社社标及专用字。凡无特制水印防伪专用纸者均属未经授权之版本, 本书出版者将予以追究。

质量服务承诺: 如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。

服务电话: 010-65545440 0771-5863291





我从舞台后的楼梯上冲下来。

几分之几秒前，我才刚在台上跟你们挥别……我的眼泪还在流，它们没有声音。

也许是因为前台的Encore跟音乐声实在太大了，或者是后台工作人员的掌声拍得太嘹亮，
我的耳朵一直嗡嗡地叫着，我听不见了。

可是我听得见自己心里的声音，我正在狂吼：“如果可以，我希望这场演唱会永远不要结束！”

Show On Stage
2007.6.9
上海

Chapter 1 转角遇见谁?

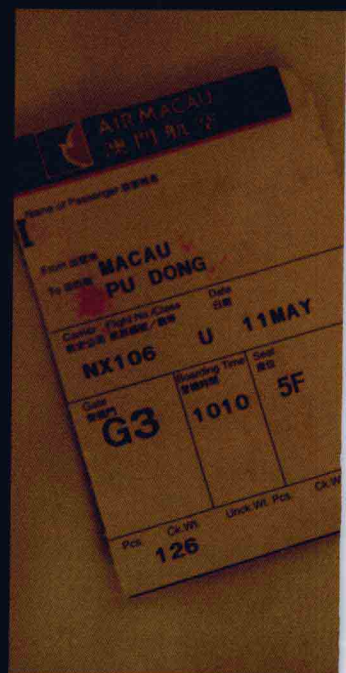
002
Show On
Stage

大多数人的生路都很直，最多，在那条路上有些起伏。

而我发现自己的路是弯的，弯到我无法选择。

于是我只能选择更努力，直到我又冲到了下一个转角……

虽然只是短短的三十几分钟，但我觉得自己好像是两个不同世界的人，刚刚还在万人演唱会的舞台上享受热情的欢呼跟汗水，三十几分钟后我却待在一个人的房间，换下湿掉的T-shirt，准备去庆功宴……演唱会已经圆满地落幕了，但我却觉得很害怕，因为这孤独的感觉，我以前体会过……









无法选择的死角

当我以为自己的工作偶像歌手的时候，我就因为合约的问题不能唱歌了。

就好像你走在一条路上，前面的路突然就塌方了，没有路了。

于是我开始做主持，在那个塌方的死角，用我自己的力量，努力地开发，让它转变成我人生的另一个转角。

我很幸运，因为还有很多前辈给我机会。我在节目里面被砸蛋糕、丢水球，还穿女装、套丝袜……虽然觉得跟以前偶像歌手在做的事情很不一样，但我觉得没有关系，因为我觉得我没有对不起自己，我很尽力在走我自己的路，即使没有选择……

一条也许不是我的选择，但我还是走出未来的路。

我很骄傲最高纪录是同时主持三个节目，甚至还有媒体封我为“三冠王”的美名……

我以为那就是我未来的路了。

直到有一天我突然同时失去了三个节目。

没有任何迹象。>>>



>>>

没错，那条路又塌方了。

我直到现在都还记得，当媒体报道这件事情的时候所用的标题——票房毒药。

很伤人的字眼。

很难形容我那几个月的心情，我没有工作，我想回去做很多事情，我最认真想的是去当一名Dancer。

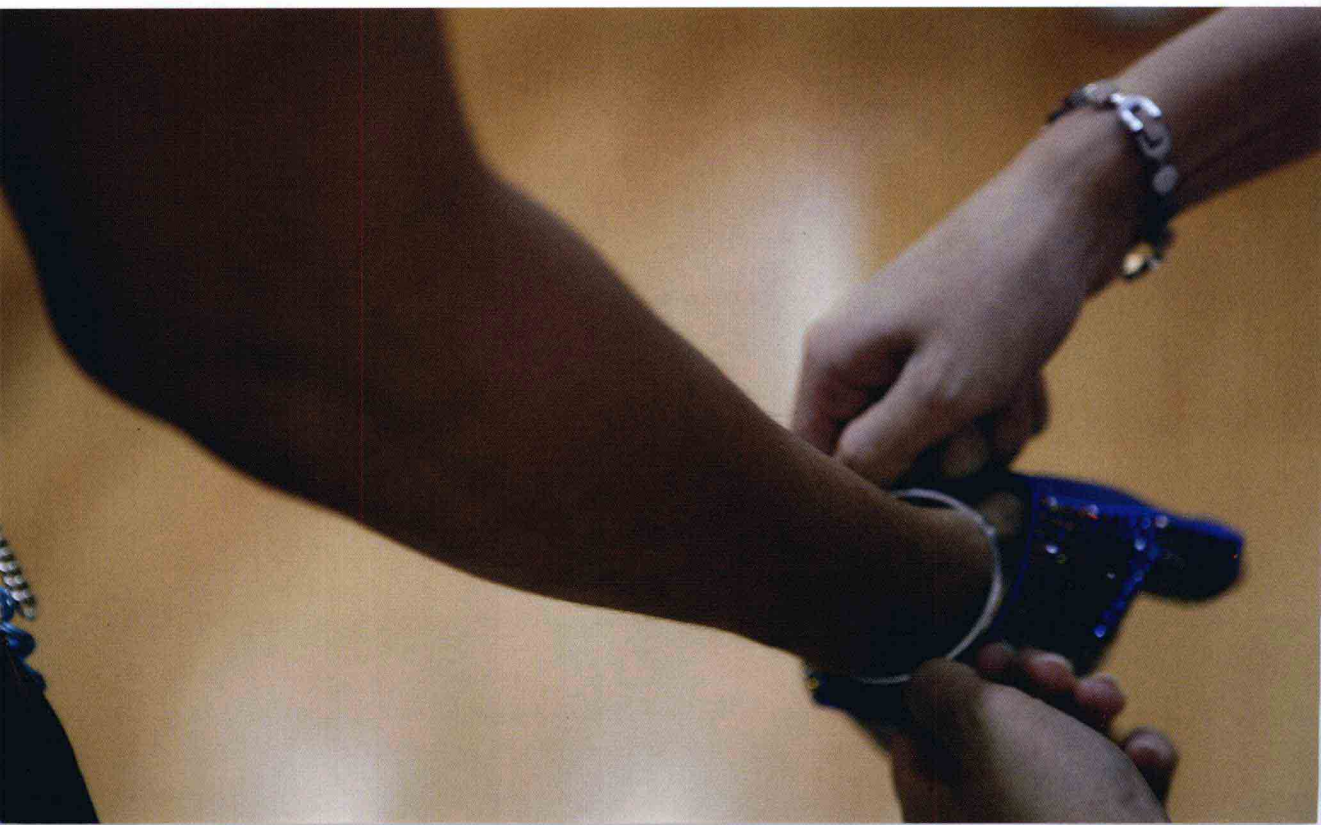
我的经纪人小霜在很久以后才跟我说，她看过我一个她永远忘不了的表情……那时她正开着车，我坐在后面，她想安慰我还是突然想到什么事情准备要告诉我，当她看了看车子里的后视镜，她说她忘记当时是要跟我说什么了……但是她说她永远不会忘记那张脸。

那张我从来没有让她发现过，失神到绝望的脸……狠狠地印在我罗志祥的脸上。



008
Show On
Stage





010
Show On
Stage



三个月的谎

我超重视朋友，我觉得超重视朋友的人，一定是在生命的过程中，感受过朋友的温暖！

“谢谢你啦！阿标。”

没有人相信在突然失去节目的时候，我其实没什么钱。因为解决合约问题让我元气大伤，我帮爸妈买的房子贷款也还在付，失去工作我最难受的，是我很害怕我不能给爸妈过好日子。

阿标只是上班族，我知道他存的钱都是很辛苦赚来的。

我最感激他的，不是他借给我钱，而是他那种很义气地马上答应我，然后领了钱把钱塞给我，就好像什么事都没有发生一样。

连续三个月，我都在月初把钱拿给妈妈：“妈！这是我这个月赚的薪水！”

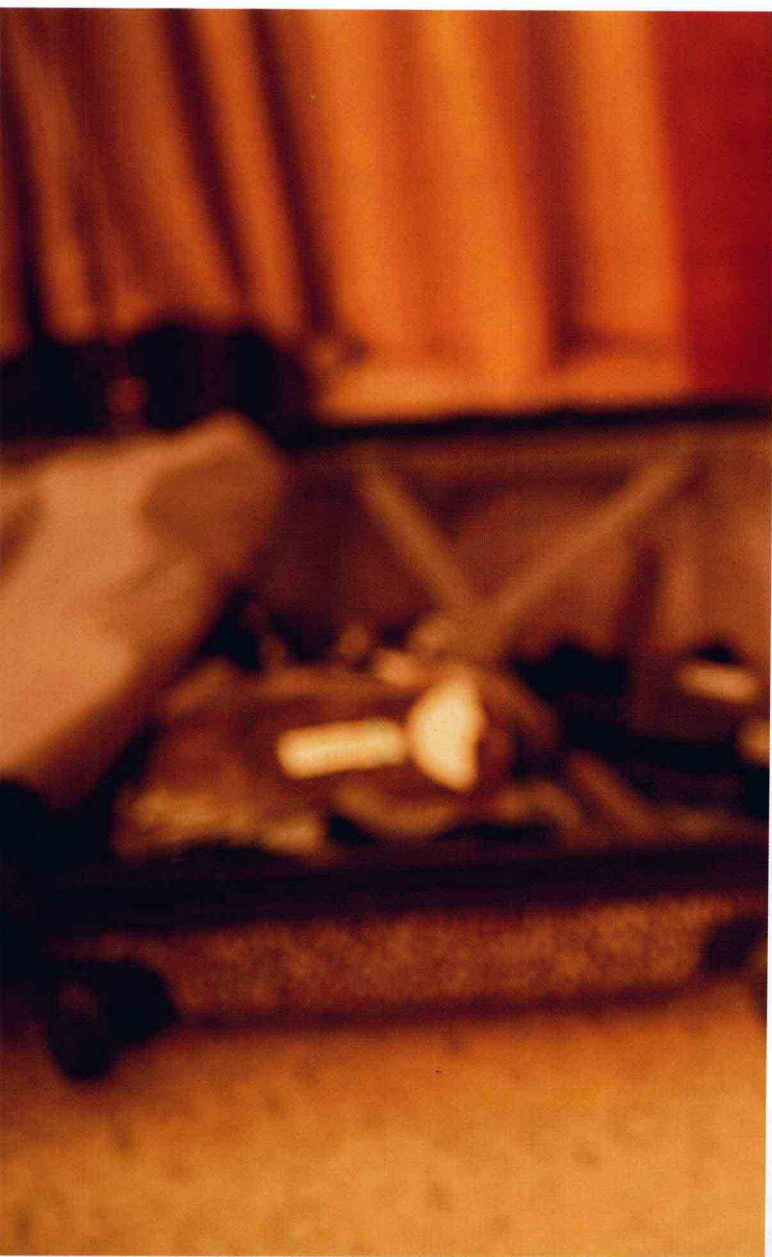
“你怎么会有钱啊？”

“我有去上通告啊！”我逞强地说。

“那什么时候播，我们要准时收看！”

“哦，他们那个是新节目啦！还在筹备，应该不会那么快吧！”我总是尽快地把这个话题糊弄过去。 >>>





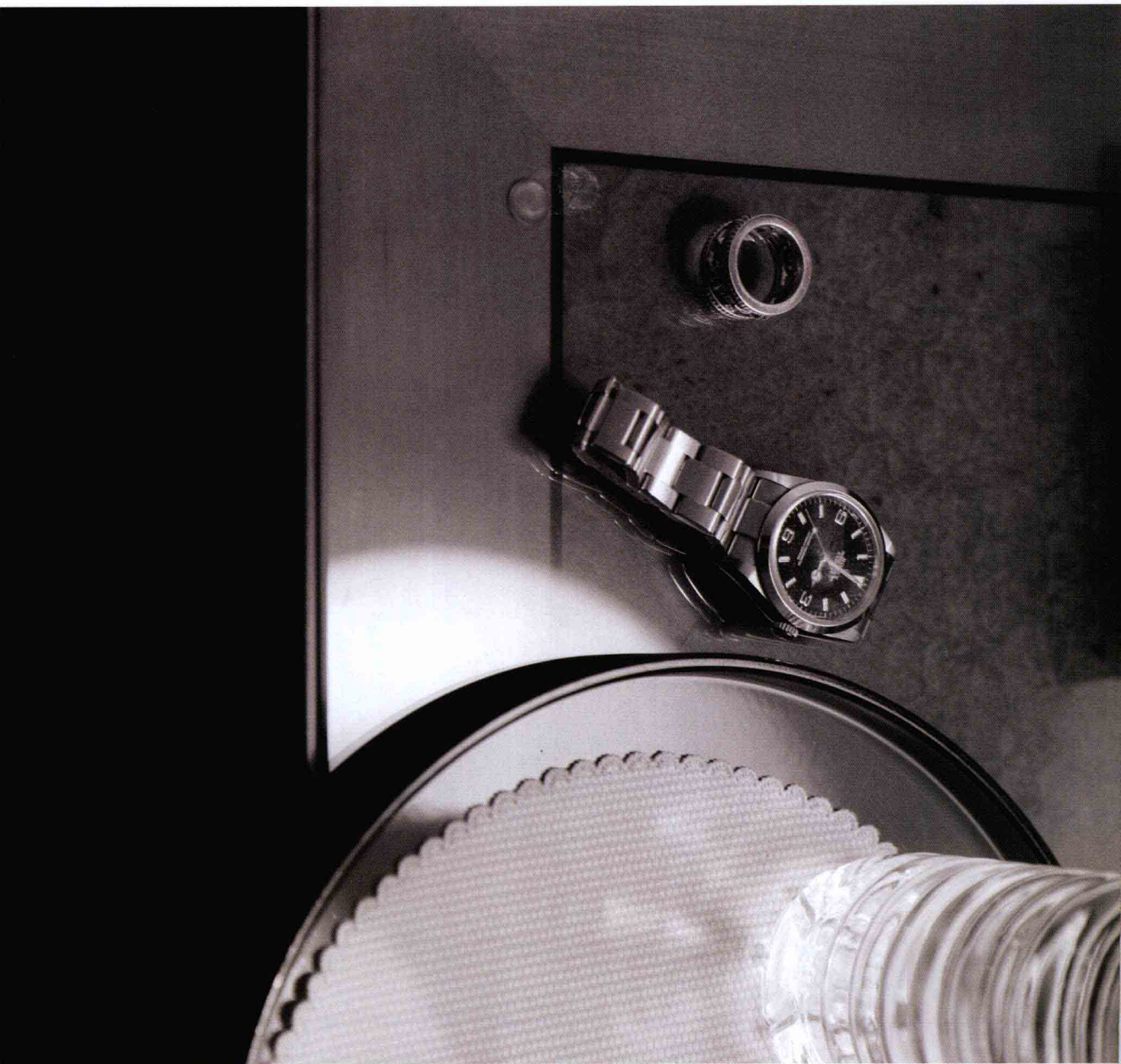
>>>

后来我从没问过妈妈这件事情，我很少跟爸妈说谎的，因为我小时候几乎每次说谎都会被抓包。

那个谎，我说了三个月。

我觉得妈妈应该知道。

妈妈更知道她如果没拿我的薪水，我会更伤心吧……



014
Show On
Stage