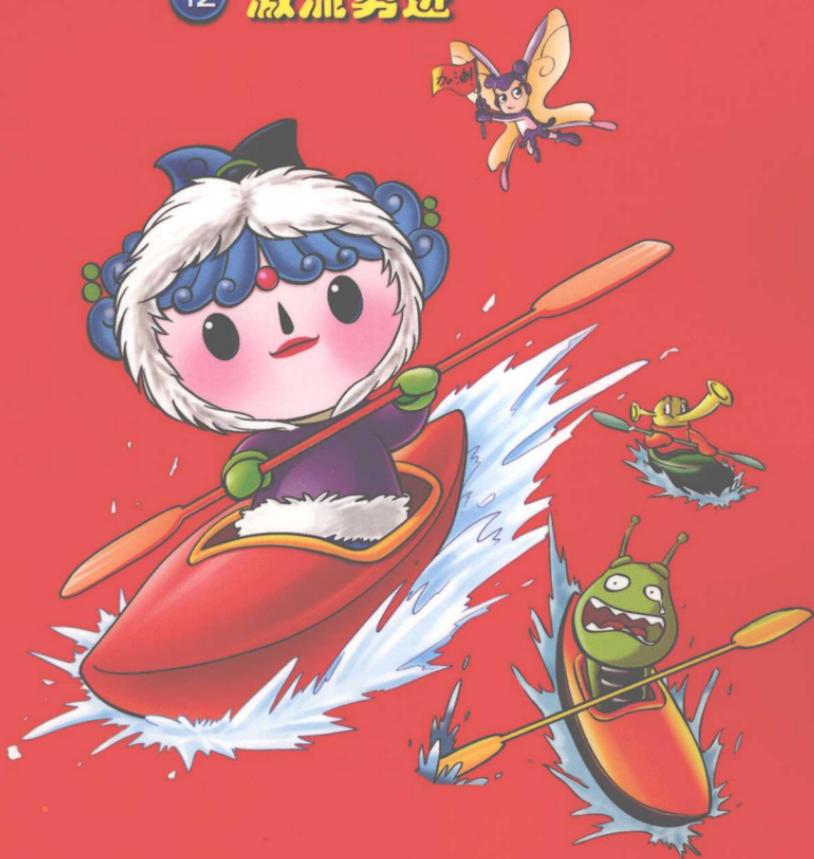


大型百集奥运动画精品图书

# 福娃奥运 漫游记



12 激流勇进



中国动漫产业观众最满意十佳品牌  
2007亚洲青年动漫大赛最佳作品奖大奖



第29届奥林匹克运动会组织委员会/北京电视台 联合出品  
北京卡酷动画卫视/北京水晶石影视动画科技有限公司 编著

 浙江少年儿童出版社

## 图书在版编目 (C I P) 数据

激流勇进/北京卡酷动画卫视,北京水晶石影视动画科技有限公司编著. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2008. 1

(福娃奥运漫游记. 第3辑; 12)

ISBN 978-7-5342-4565-7

I. 激… II. ①北…②北… III. 动画: 连环画—作品—中国—现代 IV. J228.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第191274 号

## 福娃奥运漫游记(三)

### 12 激流勇进

著作权所有: 第29届奥林匹克运动会组织委员会 北京电视台

项目总策划: 刘爱勤 帅 民 卢正刚

图书策划: 李 果 向 成 郑 重 吴 山 缪 东 曾伟京

编 著 者: 北京卡酷动画卫视 北京水晶石影视动画科技有限公司

---

责任编辑: 王宜清

特约编辑: 杨宏志 高婷婷 孙 朋 孙德恒 张海林 温 莺

装帧设计: 郭丽伟 谈 骁 刘乐洲 单海宇 龙 亮

电脑制作: 浙江卡通人设计工作室 长沙浩丰文化传播有限公司

责任印制: 林百乐

---

出 版: 浙江少年儿童出版社出版发行

印 刷: 北京盛通印刷股份有限公司

经 销: 新华书店

电话传真: 010-88823982(电话) 010-88823398(传真) 0571-88909819(电话)

“福娃”为第29届北京奥运会吉祥物,其版权受国际奥组委及中国政府重点保护。凡侵犯其版权的行为,必将受到法律的严惩。举报《福娃奥运漫游记》系列图书的盗版行为,在政府机关侦破后,均给予举报者重奖: 举报书摊及书店,奖励人民币伍万元; 举报批发商,奖励人民币壹拾万元; 举报仓库,奖励人民币贰拾万元; 举报印刷厂,奖励人民币伍拾万元。

举报电话: 010-88823982 13906508687

浙江六和律师事务所 陈志远 律师

(如有印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。)

# 福娃奥运 漫游记

## 12 激流勇进



第29届奥林匹克运动会组织委员会/北京电视台 联合出品  
北京卡酷动画卫视/北京水晶石影视动画科技有限公司 编著



浙江少年儿童出版社



北京2008年

## 第29届奥运会

### 吉祥物福娃



### 贝贝

贝贝是条鱼，她温柔纯洁，是水上运动的高手，代表五环中蓝色的一环。

### 晶晶

晶晶是只大熊猫，他憨厚乐观，充满力量，代表五环中黑色的一环。



### 欢欢

欢欢是个火娃娃，象征奥林匹克圣火，他性格外向奔放，代表五环中红色的一环。



### 迎迎

迎迎是只藏羚羊，是绿色奥运的展现，他身手敏捷，是名田径好手，代表五环中黄色的一环。



### 妮妮

妮妮是只欢快矫捷的燕子，她把春天和喜悦带给人们，代表五环中绿色的一环。



卡酷家族人物

KAKU

北京卡酷动画卫视

当家主持人



## 跳跳

跳跳是弟弟。他的触角上有个环，而且还有一个撮红色的头发。从形象上就知道他比哥哥还会搞恶作剧！

## 蹦蹦

蹦蹦和跳跳是一对双胞胎，蹦蹦是哥哥。这对双胞胎爱玩爱闹，是一对大活宝，凡事都合不来，相互拆台。



## 全博士

全博士自以为全知道，虽然知识渊博，但观念有点过时，回答问题时常常牛头不对马嘴，答非所问，经常絮絮叨叨。



## 迷你

迷你是卡酷家族中唯一的女孩子，比较自恋，在任何场合都不忘显摆一下自己，同时她又很乖很可爱。



## 小飞

小飞是一个奇怪的生物，看上去像只大蛾子，他非常爱表现自己，爱作秀，喜欢被人关注，精力非常充沛。



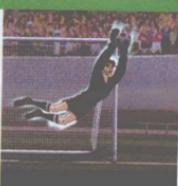
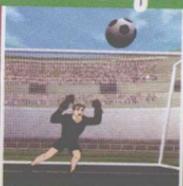


## 上集回顾



为何明明是大友将对手摔倒了,裁判反而判他输掉比赛? 作为一名盲人,要想在柔道的赛场上获得冠军需要付出多少艰辛? 伏明霞如何重新找回真正的自己? 在上一周里,福娃和卡酷们周游列国,探访古今,看着运动员们奋勇拼搏,向奥运巅峰一步步发起自己的冲击……

新的一周又到来了,福娃和卡酷们又要去哪里,你想知道吗?





# F “翻跟头”的运动

## ANGENTOUDEYUNDONG

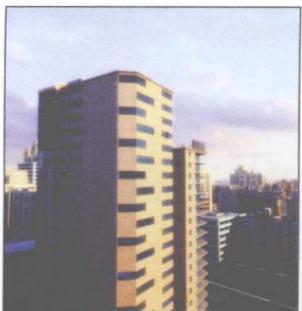
大友爸为什么“霸占”了大友的电视时间？

我国的民间保健运动是否也和奥运体操项目有些渊源？

“翻跟头”怎样才能翻到奥运舞台上呢？

你见识过李小双的“团身后空翻三周”吗？









自由体操是竞技体操自由度最大的项目。运动员在规定的场地和时间内上腾下翻，时柔时刚。它是竞技体操中最优美活泼的项目。



自由体操的比赛场地为12米×12米,场上铺一层地毯,地毯下面是一层海绵,海绵下面是一层带弹簧的木板。比赛区外有一米的安全区域。



早期自由体操的比赛场地,长和宽都是八米。



瞧，这是男子自由体操的比赛。

运动员要在70秒内完成整套动作。



要是女子比赛，就在90秒内完成。



完成！



根本就不自由嘛。



要是大家都由着性子来，裁判怎么办呢？



还有裁判啊？



当然，裁判要打分呢。

唉,那好吧。

其实,古希腊时期就已经有体操了。

走,咱们看看去。



一到节日,在街头就能看到体操表演。

好,再来一个!

刷——

哈哈,好!



类似体操的活动在我国历史悠久,比如我国古代有种叫做“小劳术”的健身运动。





把我的动作画下来吧。



这姿势真漂亮。

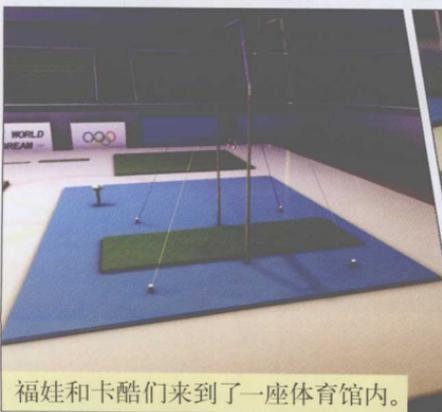




19世纪的德国体操馆。



1911年，男子自由体操被列为国际比赛项目。男、女自由体操分别于1932年和1952年被列为奥运会比赛项目。



福娃和卡酷们来到了一座体育馆内。





翻腾动作是自由体操的主角。跟头的腾空是否潇洒自如，是衡量自由体操的重要标准。除了需要灵敏、协调及良好的时空判断能力外，弹跳力极其重要。



瞧，有人在练习呢。



不就是翻跟头吗？



我也会。



瞧我的软头功！



哎哟妈呀！



蹦蹦真棒！



头好晕啊。



我不行了……



都怪场地不熟，再来！