

豫剧传统剧目

桃花庵

安阳市豫剧一团整理

高连山 执笔

河南省戏曲工作室

PDG

豫剧传统剧目

桃花庵

安阳市豫剧一团整理

高连山 执笔

河南省戏曲工作室

1981.9

人 物 表

豆 氏	正 旦
陈妙善	小 旦
苏太太	官 旦
王桑氏	老 旦
苏 昆	老 生
苏宝玉	娃娃生
丫 环	后小生
小 郎	花 旦
家 院	小 丑
	末

场 序

一、收 子	二、卖 衣
三、搜 庵	四、盘 姑
五、拜 请	六、争 子

第一场 收子

〔豆氏宅内庭院中。深院寂静，杏花正开。

〔丫环上。

丫 环 （唱）十六年我大叔踪影不见，
我大婶终日里愁闷心烦。
看今日杏花开春光无限，
请大婶过街楼散心游玩。（下）

〔豆氏内白：丫环！

〔丫环内应：有！

〔豆氏内叫板：与我带路来！

〔丫环前引，豆氏缓缓上。

豆 氏 （唱）九尽春回杏花开，
鸿雁儿飞去紫燕来，
蝴蝶儿双飞过墙外，
想起来久别的奴夫张才。
张才夫出门十余载，
一十二载未曾回来。
为奴夫在神前我挂过彩，
为奴夫许下了吃长斋，
为奴夫在门外我算过卦，
为奴夫在月下常徘徊，
为奴夫庙内求神神不语，
在那门外算卦卦卦带灾。

奴好比凤依梧桐桐不在，
奴又比那鸳鸯侣谁把俺拆？
奴好比芙蓉镜掩了光彩，
奴又比孤山鸾鸣声悲哀。
为奴夫我懒把那鲜花戴，
为奴夫我懒近梳妆台，
为奴夫茶不思饭也不爱，
为奴夫独对孤灯愁满怀。
张才夫他好比石沉大海，
把他的生死存亡实实的难猜。
豆氏女年长三十外，
我跟前缺少个小婴孩。
张才夫你若有好和歹，
撇下我孤苦伶仃怎样安排！
叫丫环你领我过街楼上——

〔丫环下，豆氏跟下。

〔过街楼，豆氏与丫环站在楼上。

豆 氏 （接唱）站在了过街楼细观明白。

南京打货北京卖，

北京打货杭州开。

也有老，也有少，

还有二八女裙钗。

过路的君子有千千万，

怎不见张才夫回家来。

哭了声我的张才夫啊夫啊你回来吧！

楼棚上叹煞妻珠泪盈腮。

〔苏宝玉内白：走哇！手持书本上。

苏宝玉（唱）二爹娘教养我苦读“孔孟”，

苏宝玉上义学去把书攻。

天尚早我在此先把功用，

坐在这上马石念诵诗经。

〔苏宝玉坐门前石上看书，豆氏看见，惊异非常。

豆氏啊！（唱）过街楼上观街景，

见这一玩童我暗吃惊，

前看好象奴的夫，

后看好像奴相公。

这才是看见人家想自己，

我哭了声我的夫啊夫啊！

你怎不回程！

丫环大婶，你喜欢那个小孩吗？

豆氏（在注视中点了点头）

丫环你要是喜欢他，我把他叫到咱家来吧？

豆氏嗯。（唱）丫环领我把楼下，

你只把那玩童唤到咱家。（下）

〔丫环下楼，二幕闭。

丫环（自语）俺大婶叫我唤那个小孩咧，俺俩不认识这可咋说话呀！（想好主意）嗯，（走到宝玉身边）谁家的小孩，脸——（轻摸宝玉的脸）怪白呀！

苏宝玉哎，你这个小妮儿，摸我脸干啥哩！

丫环哎，小孩，你不知道，俺这儿兴这个规矩，不认识人先摸脸后说话。

苏宝玉 那，让我也摸摸你。（伸手）

丫 环 （急躲）哎，不兴你倒摸。

苏宝玉 你跟我说啥咧？

丫 环 哎，小孩，你跟我上俺家吧？

苏宝玉 你家在那儿咧？

丫 环 （手指）在这儿。

苏宝玉 我不去，俺还念书哩。

丫 环 小孩，你要上俺家去，俺家有好吃的。

苏宝玉 有啥好吃的？

丫 环 有花生，有柿饼，有软枣，可好吃啦！

苏宝玉 俺不吃。

丫 环 你要是不吃，那……俺家还有好玩的哩！

苏宝玉 有啥好玩的？

丫 环 俺家有个大花猫，生了一窝小花猫（手势），可好玩啦！

苏宝玉 真的么？给我一个行不行？

丫 环 嗯……给你一个，倒是行，那你可得给俺大婶说说。

苏宝玉 还得给您大婶说说？

丫 环 那可不。

苏宝玉 你可别哄我。

丫 环 不哄你，走吧！

苏宝玉 走！

〔二幕开。

丫 环 小孩，跟我来。（领宝进门）有请大婶子。

〔豆氏上。

丫 环 小孩，这就是俺大婶。

苏宝玉 大婶子，我给你作个揖吧？磕个带尾巴的头吧！
（行礼）

豆氏 不用了。丫环与他看坐。

丫环 小孩你坐这儿吧！（宝玉坐）

苏宝玉 大婶子你好吧？你扎实吧？

豆氏 嗯，我好啊！

苏宝玉 你好我也好。

豆氏 我还未曾问你呀！

苏宝玉 大婶子，我问罢你，你要是不问我，那不把我耽搁了吗？

豆氏 耽搁不了。

苏宝玉 耽搁不了，那咱俩都好。

豆氏 会说话的玩童。

苏宝玉 大婶子，把您的小花猫给我一个吧？

豆氏 好，给你一个。

苏宝玉 谢大婶儿。

豆氏 这一玩童，你父是谁？你叫何名？怀抱诗书往那里而去？

苏宝玉 我父苏昆，乃四品黄堂。我名苏宝玉，怀抱诗书，前往义学攻书。

豆氏 噢。你父既是四品黄堂，难道与你请不起先生，立不起家学吗？

苏宝玉 大婶子你别说那呀！我到义学攻书，为的是投师会友，开阔眼界，到在后来，俺还想争个状元及第哩！

豆氏 好聪明的玩童啊！这一玩童，我有一言讲出，从与不从，不要烦恼。

苏宝玉 大婶子有啥话你情说啦！

豆 氏 你看我乏子无后，有心收你为干——一暖，说什么干子，权当我的亲生儿子看待，你意如何？

苏宝玉 叫我给你当干儿子？

丫 环 哎，小孩！你只要认给俺大婶，你想要啥就给你啥。

苏宝玉 那好哇！你就是母亲，转上受儿一拜！

（唱）你就是老母亲受儿一拜，（拜）

说什么是干母，我的娘啊！权当亲生。

母亲！

豆 氏 （唱）这玩童他只把母亲来叫，

半辈子听叫娘我还是头一声。

急忙忙我去取兰衫一领——（下）

苏宝玉 （对丫环）小花猫在那儿哩？

〔丫环摇手，指豆氏。豆氏取衣上。〕

豆 氏 （接唱）这件衣是为娘亲手做成。

丫环，与你少爷穿上。（给衣）

丫 环 是。少爷，走。穿花衣裳哩！（拉宝玉下）

豆 氏 （唱）这玩童与相公容貌相仿，

浓眉大眼高鼻梁。

言语行动有多像，

看人家解不了自己的愁肠。

〔宝玉、丫环上。〕

苏宝玉 母亲，这个衣服我穿不起来呀！

豆 氏 儿啊！这是件秀才兰衫。当初为娘亲手做成两件，你父出门的时节穿走一件，剩下这件尚未着体，今日送给我儿，也不过是取个吉利，预报个喜讯罢

了。

苏宝玉 如此多谢母亲。我该上学去啦！

豆氏 丫环，送你家少爷。

苏宝玉 （唱）拜别母亲出府门，
放学回禀爹娘再来认亲。

丫环 送少爷！

苏宝玉 别忘了给我留一个小花猫。

丫环 哎。

豆氏 （唱）一见干子出府去，
我喜在脸上愁在心。
每日倚门望不尽，
奴相公何年何月再进这家门。（下）

第二场 卖 衣

〔王桑氏上。〕

王桑氏 （唱）叹光阴似流水过得真快，

王桑氏至如今两鬓皆白。

穷无奈拿兰衫长街叫卖——

谁要衣衫！（无人应）兰衫哪，兰衫！相当初——
桃花庵中小陈师傅用你包着个血泡婴儿，交付与我
卖与本城苏大老爷，留你在我身边，转眼一十六年
了。如今苏州荒旱，老婆子我日无度用，万般无奈
只得拿你去换几文铜钱糊口度日吧！（喊）谁要衣

衫，谁要衣衫！噢，还是无人要啊！天哪天，这可到哪里去卖呢？有了，双竹巷张大婶，素日惜老怜贫，我不免去到那里借卖衣为名求他周济便了！

（接唱）但愿得张大婶善门能开。

谁要衣服哩！

〔丫环上。

丫环 这是谁在外边叫啥哩呀。（出门）哟！那不是王大娘吗？

王桑氏 谁要衣裳？

丫环 哎，王大娘，你叫啥哩？

王桑氏 哟，妮哩，你大娘我卖衣服哩。你要了吧！

丫环 我看看（看衣介）。这乃是件男子衣服，我们不要，你拿到别处去卖吧！

王桑氏 妮啦，您大娘我难呀！求你给大婶子多说几句好话。你大娘我这几天都没有……

丫环 好了，好了，你不要说了，我明白了。你在这儿等等我。

王桑氏 唉，还是穷人家的孩子知道穷人家难！

丫环 有请大婶子。

豆氏 何事？

丫环 王桑氏来咱府卖衣服来了。

豆氏 咱府不要，叫她别处去卖。

丫环 啊，大婶子。王桑氏说什么卖衣服来了，她知道你老人家平日惜老怜贫，乐善好施，明明是求你老人家周济来了。

豆氏 真会说话，命她进来。

丫环 是。王大娘，俺大婶叫你进去哩。哎，你慢一点。

王桑氏 见大婶。

豆 氏 罢了，丫环与她看座。

王桑氏 老婆子我这里谢座了。大婶子你看看这件衣服吧。
还八成新哩！

豆 氏 （接衣一看）啊！当初我亲手与丈夫做了两件兰衫，一件四年前送与了我那宝玉干子。这一件是丈夫出门玩会穿走的，为何现落他人之手哇？！

王桑氏 大婶子你要了吧！

豆 氏 其中定有缘故。我要细盘细问。王桑氏，你家可有什功名吗？

王桑氏 没有。

豆 氏 这衣服可是你家之物？

王桑氏 正是。

豆 氏 既无功名，哪里来的这件衣服？

王桑氏 啊，大婶子你说没有功名就没有这样衣服吗？
（想）我想起来了，当初我当家的在世的时候，一进庄就是“匡匡匡，匡匡匡”敲上几声锣。

丫 环 王大娘，那是弄啥的呀？

王桑氏 那是换糖人的，这件衣服是俺换糖人换来的。

豆 氏 嗯……王桑氏，你看我平日待你如何？

王桑氏 大婶子待我，那是好的没法说了。

豆 氏 既是如此，你不该瞞哄于我。

丫 环 王大娘，说实话吧。要不俺大婶可生气了！

王桑氏 说实话，……说实话。大婶子，实不瞞你，这件衣服是十六年前桃花庵中陈妙善师傅她给我的。

豆 氏 噢……怎么是陈妙善她给你的？

王桑氏 正是。

豆 氏 你可要多少银钱？

王桑氏 任凭大婶子你的赏赐。

豆 氏 衣服留下，赐她斗米斗面，十两纹银。

王桑氏 噢，多谢大婶子了。

豆 氏 王桑氏，今天我想劳累你一趟，你可肯前去？

王桑氏 大婶子，那你就吩咐吧！

豆 氏 我命你去到桃花庵中晓与你那小陈师傅，叫她将佛殿打扫干净，免留闲人。就说张才之妻——豆氏前去降香，可曾记下？

王桑氏 遵命……

（唱）谢大婶赏我银两顾我度用，（施礼出门）

报一信我去到桃花庵中！（下）

豆 氏 （唱）王桑氏桃花庵去把信送。

丫环，唤小郎。

丫 环 是，小……（小郎上）

小 郎 啥事？

丫 环 大婶子叫你哩。

小 郎 见大婶。

豆 氏 小郎，吩咐二人小轿伺候，随我桃花庵前去降香。

小 郎 是。（下）

豆 氏 （唱）桃花庵去打探张才相公。（下）

第三场 搜 庵

〔陈妙善手持拂尘愁闷地上。〕

陈妙善：（唱）念真经拜佛祖一日三遍，

守庵堂伴青灯月月年年。

思往事如浮云飘流过眼，

陈妙善愁长闷多孤守尼庵，我有话对谁言！

〔敲击木鱼，阅读经卷。王桑氏上。〕

王桑氏：（唱）大婶子桃花庵要把佛敬，

买兰衫多给银周济贫穷。

笑呵呵进庵门忙去传禀——

陈师傅！

陈妙善 王善主。

〔陈妙善迎，王桑氏进门。〕

陈妙善 王善主到此何事？

王桑氏 陈师傅，双竹巷内张才之妻豆氏前来降香，你要小心伺候。

陈妙善：（惊）何人前来降香？

王桑氏 张才之妻豆氏。

陈妙善 张才之妻？

王桑氏 对，对。张才之妻豆氏夫人，她素日惜老怜贫，多情多义，可是个好善主哇！

陈妙善 知道了。

王桑氏 小陈师傅！

（唱）还望你焚好香，多念真经。

我走啦！

陈妙善 送王善主。

王桑氏 不送，不送，你伺候着吧！（下）

陈妙善 （唱）王桑氏进庵堂来把信送，

豆氏女来降香我暗自心惊。

想起来虎邱山玩会望景，

茶楼下遇见了张才相公。

他随我到在了桃花庵内，

俺二人，成恩爱海誓山盟。

不料想张才夫染病丧命，

大佛殿火池下葬他尸灵。

他死后我生下娇儿一个，

出家人养儿女世上不容。

兰衫上留诗句将儿包住，

小指间咬齿痕留作证凭。

月黑天王桑氏抱出庵去，

到如今在何方下落不明。

十六年未见有风吹草动，

思相公想娇儿唯对青灯。

豆氏女来降香勾起心痛，

难道说王桑氏走漏风声！

（焦急不安地踱步，沉思。转念）

（接唱）王桑氏从未见相公身影，

豆氏女难向她问出真情。

大佛殿藏奥秘谁能知晓，

她烧香，她拜佛，我何必担惊！

〔小郎内喊：“落轿”！小郎、豆氏上。

豆 氏 （唱）叫小郎快上前与我传禀，

小 郎 （喊）烧香哩！

〔陈妙善慌张欲出门，想着忘记了什么，复转身取拂尘。

小 郎 （又叫）烧香哩！

〔陈妙善出门相迎，与豆氏目光相遇，陈妙善忙低下头，躬身稽首。

陈妙善 阿弥陀佛。

（唱）施一礼把善主往里相迎。（同进门）

豆 氏 （唱）进庵来不参神，我一边站定——

（观察陈的行动）

陈妙善 （唱）尊善主且请坐我去打茶一盅。（陈下）

〔豆氏以目光在庵内搜寻。

〔陈妙善上递茶，豆接茶中观察陈妙善的神色。

豆 氏 （唱）小尼姑来递茶她心神不稳，

眼低垂头不抬眉目含春。

尼姑装虽清素不减人品，

白衣袖遮不住满面红云。

秀才衫落她手我十拿九准，

奴相公相交的定是此人。

我有心上前去把她来问，

陈妙善 阿弥陀佛！

豆 氏 （接唱）她那里念弥陀轻摇拂尘。

端起来这杯茶我似饮不饮，

俺二人初见面各怀一心。

小 郎 接茶杯！

〔豆氏往陈妙善的托盘中放杯时故意失手，陈妙善惊慌拾起。

陈妙善 请善主佛殿上香！

豆 氏 小师傅头前带路！

〔陈妙善惴惴不安地前引下。豆氏以目光监视陈的行动，示意小郎查找室内破绽，后亦随下。小郎在室内搜寻。

〔三记罄声。陈妙善内白：请善主前厅待茶。

〔豆氏内白：小师傅请。豆氏、陈妙善上。

陈妙善 善主请坐。

豆 氏 请坐。

陈妙善 请问善主可好？

豆 氏 小师傅你也好吧？

陈妙善 怎当善主一问。

豆 氏 本当一问。

陈妙善 我这里谢问了。

豆 氏 好说了。

陈妙善 请问善主居住哪里，姓氏怎称？

豆 氏 我乃双竹巷的人氏，张才之妻，张门豆氏。

陈妙善 噢！……怎么你就是豆善主么？失认哪，失认。

豆 氏 好说，请坐。

陈妙善 请坐。

豆 氏 请问小师傅，仙乡何处？法名怎称？

陈妙善 我乃本城人氏，娘门姓陈，草字妙善。