

南山打笋

(阳 戏)



貴州人民出版社

南 山 打 筭

(阳 戏)

貴州人民出版社編

貴 州 人 民 出 版 社

1959年2月•貴陽

南山打猎

(阳茂)

貴州人民出版社編

◎

貴州人民出版社出版

(贵阳市延安中路3号)

(貴州省书刊出版业营业許可証出字第001号)

貴州省新华书店发行 貴州人民印刷公司印刷

告

开本: 787×1092 $\frac{1}{32}$ 印張: 1 字數: 21,200

1959年2月第1版

1959年2月第1次印刷

印数: 00,001— 3,100册

編 者 的 話

阳戏剧本过去我們还没有出版过，但是它却是我省部分地区人民群众所喜聞乐見的戏曲形式之一。“南山打笋”描写了一对勤劳俭朴的青年男女，由相互同情而发生真挚爱情的故事。这个剧本曾在青溪等地演出过数十場，深受群众欢迎。

“河边洗裙”也朴素地叙述了一个爱情故事，表现了封建社会里青年男女突破封建礼教的束縛，大胆追求幸福的愿望。富有民間色彩。这个剧本在天柱一带广为流傳，作者是根据三个內容相近的阳戏剧本，經研究后加以取舍、补充改編而成。我們編輯出版这本书，目的在于提供戏曲工作者研究和专业、业余剧团演出之用。

貴州人民出版社編輯部

1958年1月·貴陽

目 录

南山打笋 (阳戏)	青溪老艺人刘其刚 镇远文化馆萧怀德	口述整理 (1)
河边洗裙 (阳戏)	贵州省花灯剧团 孔非、萧庄	蒐集改编 (15)

南山打笋

(阳戏)

青溪老艺人刘其刚口述

镇远文化馆萧怀德整理

人物：罗波（生） 二十岁

白秀英（旦） 十八岁

生：（上，白）天晴大日头，落雨水长流，人走桥上过，水在桥下流。我，罗波，年方二十，家道贫穷，只得帮荣公大叔做工。昨夜荣公大叔要我南山看笋。嗨！端了他的碗，要服他人管；吃了他的锅粑，要服他人使唤。今日天色尚早，不免去往南山看笋。（过场）出得门来，一片好不优美的春景呀！

（唱补缸调）一出门来抬头看，

一片春景好喜欢；

百花开红艳艳，

青山绿水好新鲜。

杨柳垂下清江水，

百鸟飞进花果山；

鸦雀叫的呱呱呱，

麻雀吵的闹翻天。

蝴蝶双双花间舞，

对对鸳鸯戏水间；

路上景致无心看，
急忙要到笋林山。
猛然抬起头来看，
果然到了这南山；
前山无人把笋打，
去到后山看一番。（下）

旦：（上，白）听见金鸡叫，奴家就起早，起来做什么？洗脸把地扫，烧火又煮饭，还要把水挑，喂猪又喂鸭，得空把花挑。我，白秀英，今年一十八岁，今早父亲出外做活去了，我心中有些烦闷，不免去到南山，打笋散心。手提花篮，要往南山走走。（过场）

（唱补缸调）一出门来把景观，

绿的是水青是山；
青山绿水年年在，
人老何曾转少年。
树上鸟儿成双对，
为何我却受孤单；
我今十八未出嫁；
思想终身心着难。
抬起头来看一看，
不觉到了这南山；
进山我把笋来看，
只见笋子如刀山。
站在此地把人看，
无人看笋我好扳；
伸手我把笋来打，
一根一根装进篮。

（做过场打笋，后被刺拉住衣衫，做拉刺过场）

生：（內喊）捉到，捉到，是哪个偷笋子？

（旦着急的拉刺，見生将近，心里更慌）

生：（上，白）跑不脱了，你看怎么办？

旦：（白）怎么办，打你笋子，現在退你。

生：（白）哈哈，退我？！沒有这样容易的事。

旦：（白）那你看怎么办？

生：（白）一根笋子，长起来是根竹子，大竹八百錢一根，小竹五百錢一根，你打了几十根，算起来几十吊，罰款加一倍，这是老規矩。

旦：（白）要笋子退你，要錢沒有。

生：（白）沒有，那就去見我家荣老爷去！

旦：（白）不去，不去。

生：（白）不去不行。走！走！走！（意欲上前拉她）

旦：（唱講板）大哥不要把气生，

你听小妹說原因；

我家本是穷苦人，

哪有錢来賠你笋。

如若拖去見荣公，

无錢要打白秀英；

还求大哥可怜我，

家中还有老父亲。

生：（白）嗨，我这一肚皮的气，着她这一說，把我都說軟了。提起穷人来，这个滋味我倒嘗得不少。我在荣家，那陣不是挨打受罵，吃沒得吃的，穿沒得穿的。今天要她賠，她当然沒有錢賠，要是当真把她拉去見荣公，不打死也要打成残废。嗨，帮有錢人做事何必这样認真呢，还是算了吧，落得做个人情。

（唱講板）妹子出言話动听，

你我都是穷苦人；
天下猩猩惜猩猩，
世間穷人爱穷人。
刚才粗魯莫見怪，
主人之命不由人；
端人飯碗服人管，
主人皮鞭不留情。
劝你今后莫来此，
遇到別人难脫身；
今日幸得闖見我，
放你回家快回程。

旦：（白）謝謝大哥。（欲走）

生：（白）不要謝了。（同情地看她走）轉来轉来。（招手）

旦：（白）莫非失悔了，不肯放我走。

生：（白）我这个人心腸軟，看你怪可怜的，我再打几根笋子給你。（打笋）

旦：（唱綉荷包調）他在那廂去打笋，

我背轉身来自思忖；

大哥为人真正好，

品貌端正好个人。

又有情来又有意，

心又灵来手又勤；

我今十八未婚配，

学个英台自許亲。

車轉身来問大哥，

請問哥哥名和姓，

你家又在哪儿住，

以后好謝你恩情。

生：（背唱綉荷包調）妹子說話真有禮，
未曾說話笑嘻嘻；
背轉身來偷眼看，
越看她來心越喜。
眉清目秀人才好，
情深義厚好個人；
聰明大方愛勞動，
得她成親太安逸。

（轉身接唱）你問我的名和姓，
我名羅波住前村；
我把名姓告訴你，
你也向我說分明。

旦：（唱上調）大哥問我名和姓，
我名叫做白秀英，
今年整整十八歲，
住在后山杏花村。

（白）大哥，我還有一句話……

生：（白）講嘛！

旦：（唱上調）感謝大哥情義重，
家中还有什么人？

生：（唱上調）家中沒有別的人，
只有一個老母親。

旦：（唱上調）大哥今年多少歲？
依靠什麼來維生？

生：（唱上調）妹子問我忙回答，
今年我有二十整；
家中無田又無地，
幫人做活來維生。

旦：（唱 上 調） 二十岁了不要亲，
侍奉母亲靠何人？

生：（白）只因家里貧困如洗，哪个姑娘又肯嫁給我呢？

旦：（白）那倒也不見得，只要你是个勤勞的小伙子……

生：（白）我起早摸黑，在柴家田中土头，屋里外头，哪样活路不做，真象牛馬一样。有时还得挨主人的皮鞭。

旦：（背唱綉荷包調）大哥說的听的真，
韋轉身来自思忖，
大哥忠厚又誠懇，
可以算得知心人。
家中穷困不要紧，
辛勤可換好光景，
蝴蝶成双燕成对，
我想自己来許亲。
低下头来細思忖，
怎好开口說原因。

（旦背唱时，生心神不定，在猜想）大哥，你看！

（唱十打調）滿山遍野百花开，
百花逢春花自开，
花儿开放枉自艷，
不見采花人儿树下来。

生：（似懂非懂，装不懂，白）誰还跑到这深山老林里来采花。

旦：（唱 上 調） 朵朵葵花向阳开，
忽然飘来黑云彩，
遮住阳光花失色，
但愿大风快把云吹开。

生：（已完全明白，但故意說）你真乱說，春天哪有葵花开花？

旦：（埋怨地）嗨，大哥，我将你好有一比。

生：（白）比从何来？

旦：（唱比古調）大哥好比梁山伯，
十八相送太痴呆，
多少暗語不省悟，
一对鸳鸯两分开。

生：（又惊奇又欢喜，白）我将你也有一比。

旦：（白）怎样比法：

生：（唱上調）妹妹好比祝英台，
十里行程口难开；
心里有話不直說，
轉弯抹角人难猜。

旦：（唱上調）妹妹想学胡四姐，
又怕哥哥象刘海，
千言万語难答应，
那才叫妹难下台。

生：（唱上調）刘海不应胡四姐，
因为害怕起疑怀；
只要妹妹心愿意，
愿結良緣两相爱。

（白）妹妹，你是真心愿意，还是虛心假意。

旦：（白）哪个还和你說着玩的。

（唱綉花包調）如果大哥不嫌弃，
愿作燒茶煮飯人。

生：（唱上調）你虽自己心愿意，
你父知道怎么成？

旦：（唱上調）父亲知道不要紧，
这个婚姻他贊成。

生：（唱上調）我家真是窮得很，
你父知道事難成。

旦：（唱上調）良田萬畝我不愛，
山珍海味難動心，
我愛儉朴又勤懇，
知心知意有情人。

生：（兴奋地唱雪花飄調）
听她言來喜在心，
南山巧遇結成親；

旦：（接唱上調）夫妻百年同到老，
一對鴛鴦永不分。

生：（白）口說不算，以什麼為凭。

旦：（白）我這裡有綢帕一張送給哥哥。你呢？

生：（白）我——呵，有了，我有腰帶一根，給妹妹作凭証。

旦：（合唱上調）帕一張，帶一根，

交換物品兩合心，
哥哥愛妹妹愛哥，
雙雙對對配成婚。

生：（唱上調）南山中，結了親，
情投意合喜在心；

旦：（接唱上調）但願花轎早迎娶，
夫妻同過百年春。

生：（白）妹妹，今日天色不早了，待我送你回去。

旦：（白）好，走呵！

旦：（合唱）牛郎織女渡銀河，
哥哥送妹下山坡。

生：（接唱）哥哥送妹情義重，

旦：（接唱）妹妹上前引哥哥。

（鑼鼓過場）

生：（激動地唱十打調）

常愁家貧難婚配，

旦：天緣湊合巧安排，

生：今朝山水格外美，

旦：大地萬物含笑開。

生：男耕女種多恩愛，

旦：勤儉持家幸福來，

生：相親相愛兩夫妻，

旦：就象鮮花永不敗。

（白）哥哥你會唱四季調嗎？

生：（白）會唱。

旦：（白）那就唱起來呀！

生：（唱五更調接梳妝調，下同）

春季里來百花香，

家家戶戶春耕忙；

生：得空又想約^妹玩，

旦：哥

莫為玩耍誤插秧。

旦：上山打笋人一個，

回來成對又成雙；

生：哥妹結成一條心，

歡歡喜喜下山崗。

旦：哥哥嘍！

生：妹妹嘍！

旦：春天玩過後呀又是什么天？

生：（接唱）夏天里來炎熱天，

庄稼之人不得閑；

生：
旦：

一顆糧食一滴汗，

辛辛苦苦種莊田。

旦：

哥妹二人情意重，

相親相愛苦也甜；

生：

家中雖勞勤勞動，

夫妻恩愛比蜜甜。

旦：哥哥啲！

生：妹妹啲！

旦：夏天過去後呀又是什么天？

生：（接唱）秋季里來秋風涼，

桂花香來谷正香；

生：

旦：

盼得今年收成好，

快打快收快入倉。

旦：

挑起糧食回家轉，

弄點新糧給哥嚐；

生：

秋收完畢去趕場，

給妹扯來花衣裳。

旦：哥哥啲！

生：妹妹啲！

旦：秋天容易過呀，那陣苦難熬。

生：（接唱）冬季里來雪花飄，

雪花飄飄多逍遙；

生：

旦：

富人高樓飲美酒，

窮人窖內苦難熬。

旦：

一年長工你已滿，

收拾回家度寒宵；

生：今日你我分別去，

來日娶你同到老。

旦：（白）哥哥啲！

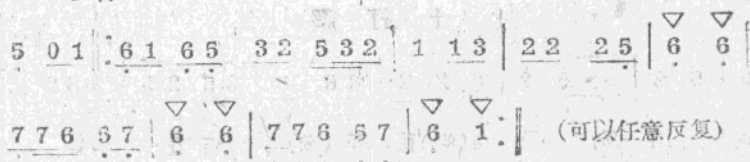
生：（白）妹妹啲！

旦：（白）勞累哥哥送呀，已到妹的家，請進去喝點茶再走。

生：（白）好。（兩人歡下）（劇終）

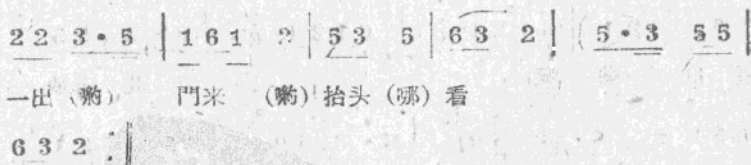
附：曲 調

過門

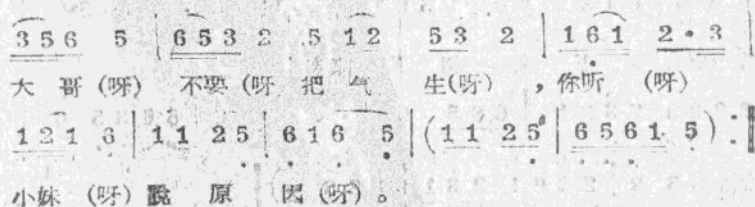


（在全劇每個過門中都應配京鑼、小鑼、小鈸。）

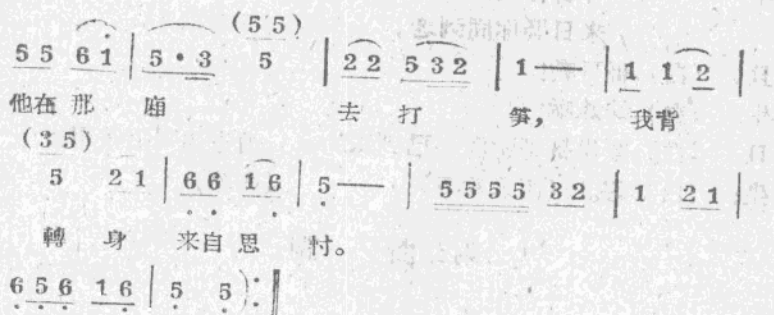
補 缸 調



誚 極



綉荷包調



十打調

