

“想做事，先做人”，会做人的人做事往往左右逢源、无往不利；缺乏处世技巧的人则经常怨天尤人、处处碰壁。

低调做人的 80个细节



曹希波/编著

做人要悟出一个“低”字，只知高进而不知低出的人绝不是最聪明的人！

姿态低调，有助于认识自我、消释“高人一等”的骄傲之心
行为低调，有助于藏锋敛迹、规避“木秀于林”的风头之险
处世低调，有助于权衡分寸、弥合“世态炎凉”的沉浮之痛
话语低调，有助于收敛言辞、涤除“祸从口出”的唇舌之患



低调做人的80个细节

低调的姿态——最高明的韬光养晦艺术

低调的言语——最理智的世态平衡法则

低调的处世——最隐蔽的养精蓄锐韬略

低调的行为——最绝妙的明哲保身技巧

ISBN 978-7-80197-684-0



9 787801 976840 >

定价：26.00元

低调 做人

曹希波 / 编著

的
80
个
细
节

企业管理出版社

图书在版编目(CIP)数据

低调做人的80个细节/曹希波编著. -北京:企业管理出版社, 2007.3

ISBN 978-7-80197-684-0

I. 低… II. 曹… III. 人际关系学-通俗读物
IV. C912.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第028018号

书 名: 低调做人的80个细节

作 者: 曹希波

责任编辑: 韩 肖

书 号: ISBN 978-7-80197-684-0

出版发行: 企业管理出版社

地 址: 北京市海淀区紫竹院南路17号 邮编: 100044

网 址: <http://www.emph.cn>

电 话: 出版部 68414643 发行部 68414644 编辑部 68428387

电子信箱: 80147@sina.com zbs@emph.cn

印 刷: 香河闻泰印刷包装有限公司

经 销: 新华书店

规 格: 170毫米×230毫米 16开本 16印张 180千字

版 次: 2007年5月第1版 2007年5月第1次印刷

定 价: 26.00元

版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换

前言

做人是一门艺术。俗话说：“想做事，先做人”。学会了做人也就学会了做事。如果是不懂得做人道理的“做事”，当然是不可行的，但是“做人”本身并不能成为一种人生目标，“做人”应该是为“做事”打下基础，我们真正需要的“做事”，不是天真幼稚、理想主义的做事，而是成熟的、老练的做事。

世上没有什么会让你成为永远的失败者，除非你不会做人。

做人是每个人生存在世上的基础，也是一个人成就大事的前提，而综观古今中外，最能保全自己、发展自己和成就自己的人生之道便是“低调做人”。

现如今“做人”的高手实在太多了，水平也都很高，每个人从小就被父母教育着要“会做人”，要懂得在这个社会上“做人”的奥妙，一生的全部精力都消耗在“做人”上。可惜真正能会做人的却并不多，真正懂得低调做人的更是寥寥无几。

低调做人不仅可以保护自己、融入人群，与人们和谐相处，也可以让人暗蓄力量、悄然潜行，在不显不露中成就大事。低调做人并不是什么事情都退在后面，自己的利益被别人剥夺强占也不发任何声音，自己的人格被别人侮辱也不反抗，这不是低调，这是懦弱。低调做人是做人不要太招摇，不要有点小本事就拿出来炫耀，处世不要总耍小聪明，不要以为除你之外全天下人都是傻瓜，而是要清楚，自己有本事慢慢拿出来用；在别人最需要的时候拿出来用；乐于帮助别人，为别人服务。这样在你需要别人



低调做人的80个细节

帮助时，才有人愿意帮助你。所谓“捧着一颗心来，不带半根草去”，这就是为什么大凡越低调做人与处世者往往越能成就大事的原因。

本书详细介绍了低调做人的艺术与原则，从低调做人的细节入手，使读者轻松领略做人的智慧。本书共分八章，分别为：低伏者得大成，不争者得天下；将飞则翼伏，将奋则足踞；低调不求盈满，做人恰到好处；与其练达，不如朴鲁；藏巧于拙，以屈为伸；让步为高，宽人是福；盛极必衰，居安虑患；真味是淡，至人如常。读者可以通过阅读本书，轻松领悟做人的道理，借鉴本书中的众多经验，举一反三，启迪智慧，增长才干，开拓思想，把握住做人的准则，衡量好处事的分寸，采取更积极有效的行动，在芸芸众生中拓展你的人脉，打开你的成功之门，更重要的是，让你赢得一个涵蕴厚重、丰富充沛的人生。

本书从实践生活中取材，引用大量例证，全面论述如何为人处事，如何巧妙做人的一些细节，传授给读者低调做人的技巧。希望读者在阅读本书之后，轻松掌握做人的艺术，能够以低调做人之智获得一片广阔的天地，成就一份完美的事业。

编著者

目 录

第一章 低伏者得大成，不争者得天下

“地不畏其低，方能聚水成海。人不畏其低，方能万众成王。”

世间万事万物皆起于低处，成功于低处，低是高的发端与缘起，高是低的嬗变与演绎。低调做人正是一种终成其高、必成其大的哲学。谙通此一哲学的人方为大智之人，方成大价之身。

1. 不争，故天下莫能与之争 / 3
2. 低调含蓄是成功者做人的基本姿态 / 5
3. 做人低调是身价的一种高度 / 8
4. 要成大事，必先放下身段 / 10
5. 谦虚能让你赢得他人的尊重 / 13
6. 请教让你少走弯路 / 16
7. 抬高自己就是孤立自己 / 20
8. 低调可以使你在静默中高高站起 / 23
9. 成功不独享，过错勇承担 / 25
10. 志当存高远，姿态要低矮 / 28



低调做人的 80个细节

第二章 将飞则翼伏，将奋则足踞

“鹰立如睡，虎行似病，正是它取人噬人手段处。故君子要聪明不露，才华不逞，才有肩鸿任钜的力量。”

老鹰站在那里像睡着了，老虎走路时像有病的样子，这就是它们准备取食前的手段。所以一个真正具有才德的君子要做到不炫耀自己的聪明，不显露自己的才华，如此才能够培养出肩负重大使命的能量。

11. 鹰立如睡，虎行似病 / 33
12. 深藏若虚，盛德若愚 / 36
13. 大辩不言，故能胜物而不伤 / 38
14. 隐忍而自胜，徐图而自强 / 41
15. 龙蛇屈伸，幻化莫测 / 44
16. 韬光养晦，后发制人 / 48
17. 相机而动，出奇制胜 / 51
18. 聪明不露，才华不逞 / 54

第三章 低调不求盈满，做人恰到好处

“老来疾病，都是壮时招的；衰后罪孽，都是盛时造的。故持盈履满，君子尤兢兢焉。”

人在年老时患的疾病，都是在年轻时候不注意所招致的；人在失意以后还要遭受罪责，都是在得意的时候埋下的祸根。所以在拥有成功和圆满的生活时，一个正人君子不能不时时小心谨慎。

19. 深沉低调就是不骄傲自满 / 59
20. 旁敲侧击胜过当头一棒 / 61
21. 盛求全，衰求半 / 63

- 22. 把握分寸，过犹不及 / 65
- 23. 得意不忘形，给自己留有余地 / 68
- 24. 己所不欲，勿施于人 / 71
- 25. 最高明的成功者总能见好就收 / 74
- 26. 功成名就更要保持平常心 / 77
- 27. 持盈履满，君子兢兢 / 80
- 28. 患难之交才是真朋友 / 82

第四章 与其练达，不如朴鲁

“涉世浅，点染亦浅；历事深，机械亦深，故君子与其练达，不如朴鲁；与其曲谨，不若疏狂。”

一个刚踏入社会的青年人阅历虽然很短浅，但是所受各种社会不良习惯的感染也比较少；一个饱经事故而阅历很广的人，阴谋诡计等恶习也随着增加。所以一个有修养的君子，与其讲究做事的圆滑，倒不如保持朴实的个性；与其事事小心谨慎委曲求全，倒不如豁达一点才不会丧失纯真的本性。

- 29. 隐藏自己的精明是最大的精明 / 87
- 30. 越是把自己交给别人，越能使自己获得更多 / 89
- 31. 诚信是为人处世的基石 / 91
- 32. 外晦内明，委曲求存 / 96
- 33. 用宽容和理解赢得他人的赏识 / 101
- 34. 直木遭伐，井甘水枯 / 105
- 35. 强大处下，柔弱处上 / 107
- 36. 虚怀若谷，博采众长 / 110
- 37. 仁义理智信，一个都不能少 / 114
- 38. 平凡中的成功更耀眼 / 116



低调做人的80个细节

第五章 藏巧于拙，以屈为伸

“藏巧于拙，用晦而明，寓清于浊，以屈为伸，真涉世之一壶，藏身之三窟也。”

一个人再聪明也不宜锋芒毕露，不妨装得笨拙一点；即使非常清楚明白也不宜过于表现，宁可用谦虚来收敛自己。志节很高也不要孤芳自赏，你可随和一点；在有能力时也不宜过于激进，宁可以退为进，这才是真正安身立命、高枕无忧的处世法宝。

- 39. 顺应时势才能成就大事 / 123
- 40. 大智若愚，大巧若拙 / 126
- 41. 露锋于外，反伤己身 / 129
- 42. 不显不露不会轻易遇敌手 / 131
- 43. 出头的椽子先烂 / 134
- 44. 智者卖憨，憨者卖乖 / 136
- 45. 把自己放低，将别人抬高 / 138
- 46. 隐忍不发，坚挺蓄势 / 141
- 47. 大智者常有大辱，忍大辱则有大成 / 144
- 48. 退以求进，舍以求得 / 147
- 49. 成功属于那些善于取舍的人 / 149

第六章 让步为高，宽人是福

“处世让一步为高，退步即进步的张本；待人宽一分是福，利人实利己的根基。”

为人处世能够做到忍让是很高明的方法，因为退让一步往往是更好地进步的阶梯；对待他人宽容大度就是有福

之人，因为在便利别人的同时也为方便自己奠定了基础。

- 50. 君子应有含垢纳污的气度 / 155
- 51. 让他人一步又何妨 / 157
- 52. 万事小心，不可骄矜 / 160
- 53. 水至清则无鱼，人至察则无徒 / 162
- 54. 得饶人处且饶人 / 165
- 55. 海纳百川有容乃大 / 168
- 56. 不要事事都较真 / 170
- 57. 给人面子道路宽 / 172
- 58. 坦诚地承认自己的错误 / 174
- 59. 多一份信任，少一份猜疑 / 177

第七章 盛极必衰，居安虑患

“衰飒的景象就在盛满中，发生的机缄即在零落内。故君子居安宜操一心以虑患，处变当坚百忍以图成。”

大凡一种衰败的景象往往是在很早的繁茂时就种下祸根，大凡一种机运的转变多半是在零落时就已经种下善果。所以一个有道德修养的君子就应当在平安无事时保持清醒的理智，以便防范未来某种祸患的发生，一旦处身于变乱灾难之中，就要拿出毅力咬紧牙关，坚定信念继续奋斗，以求事业成功。

- 60. 高处不胜寒，要常反躬自省 / 183
- 61. 忠言逆耳，正视他人的批评 / 185
- 62. 知行知止，掌握做人分寸 / 188
- 63. 处顺境不骄矜，处逆境不颓唐 / 191
- 64. 踏实才是人生的主旋律 / 193
- 65. 远交近攻，急流勇退 / 201



低调做人的80个细节

- 66. 不要轻易挑起争端 / 204
- 67. 不要以小利绊倒自己 / 206
- 68. 只有不怕丢脸，才有出头之日 / 211
- 69. 居安思危，天亦无所用其伎俩 / 213
- 70. 知止是智，非止成庸 / 215

第八章 真味是淡，至人如常

“醎肥辛甘非真味，真味只是淡；神奇卓异非至人，至人只是常。”

美酒佳肴鱼肉美食都不是真正的美味，真正的美味只有那粗茶淡饭；才智卓绝超凡绝俗的人，都不算人间真正的伟人，其实真正的伟人是那些看起来平凡无奇的人。

- 71. 外藏内敛，不要轻易暴露锋芒 / 221
- 72. 内智外愚，学会适度装傻 / 223
- 73. 勿论人非，不要传播谣言 / 225
- 74. 拓宽心胸，勿怀嫉妒之心 / 227
- 75. 精诚所至，永远不要失去信心和勇气 / 230
- 76. 圆融通达，不要过于愚直 / 232
- 77. 有张有弛，大丈夫能屈能伸 / 235
- 78. 各有所长，不要轻视他人 / 237
- 79. 有舍有得，有所放弃才能有所拥有 / 239
- 80. 居安思危，应知处进思退 / 241

参考书目 / 244

第一章

低伏者得大成，不争者得天下

“地不畏其低，方能聚水成海。人不畏其低，方能孚众成王。”

世间万事万物皆起于低处，成功于低处，低是高的发端与缘起，高是低的嬗变与演绎。低调做人正是一种终成其高、必成其大的哲学。谙通此一哲学的人方为大智之人，方成大价之身。

DI DIAO ZUO REN DE 80 GE XI JIE

本章内容

- ◎ 不争，故天下莫能与之争
- ◎ 低调含蓄是成功者做人的基本姿态
- ◎ 做人低调是身价的一种高度
- ◎ 要成大事，必先放下身段
- ◎ 谦虚能让你赢得他人的尊重
- ◎ 请教让你少走弯路

.....

1. 不争，故天下莫能与之争

君子之心事，青天白日，不可使人不知；君子之才华，玉韞珠藏，不可使人易知。不与人争不是躲避和退缩，也不是消极怠工，而是一种经风经雨之后的旷达与沉稳，宁静与淡泊。

正如一些智者，足不出一城，身不离一域，而知天下，指点江山。故愚蠢的人越善良，就越有伤害；邪恶的人越智慧，就越有祸灾。有才能的人钱财太多，就会消磨他的志向；愚鲁的人钱财太多，就会增添他的过失。

有些人在遇到麻烦的时候，常常喋喋不休，唠叨不止，殊不知这样正好暴露了自己的弱点。处在尴尬情况下，与其聒噪不停，甚至说错话，倒不如保持沉默。宋代词人黄升在他的词中这样说：“风流不在谈锋盛，袖手无言味正长。”这是不无道理的。

庄子曾经说过：“大辩不言，至人之用心若镜，不将不迎，应而不藏，故能胜物而不伤。”意思就是，最有口才的人，往往表现在善于闭着嘴巴不说话。其心像镜子一样明亮，虽然清晰地映照事物，却由任何事物来去而不加以迎送。因此能够自若地应接事物而不劳心神，最终战胜事物而自己却无任何损伤。

这就清楚地告诉我们：人际交往的效果，是不能笼统地以“争”与“不争”或“说”与“不说”这一形式来衡量的。

“说”与“不说”从表面来看，是两个互为矛盾的概念，就其实质而言，二者有一个共同的目的——为了获得最理想的交往效果。但从人的接受心理来看，从说话的场合来看，有时候“不



低调做人的 80个细节

说”却能收到“说”所不能收到的特殊效果。不说，不是不会“说”，而是会说而不说。它是为了某种需要而有意为之的行为。也可以说是一种在特定场合下的办事、交际的策略。事实上，在特定场合下，它是一种更好的进攻方式。

“争”与“不争”也是如此，不争不是心如死灰、古井无波，而是一种波沉井底、波澜不惊，不争不是人为的造作或故作深沉以掩饰一种生命的无能与脆弱，而恰恰是一种自信、一种自尊、一种高贵、一种理智，一种将个人的荣辱得失置之度外的远见卓识和宽广胸怀。

爱默生说过一句话：“所有的墙壁都是门。”终有一天，不争的人会发现，所有的墙壁都会变成门。

2. 低调含蓄是成功者做人的基本姿态

消除了自私自利思想的人，能表现出客观、永恒、无限的精神，只有这样的人才能得到世世代代的人的尊敬。那些能以神圣的谦卑放下架子的人，他不仅清除了自身的自私品性，还把自己无私的博爱精神奉献给别人，使他的才能受到极度的尊崇，并掌握人的精神世界。

所有否定个人的奢华享受和回报，拒绝世间的权力之争的人，能够真正领悟超脱个人的客观真理。比较他们的生活和信念，你可以发现同样的纯朴、自我牺牲、谦卑，还有他们实践并宣扬的高尚品德与爱。他们遵循同样不变的原则，并付诸实现以消灭罪恶。

人生在世能减少一些麻烦，就多一分超脱世俗的乐趣。如交际应酬减少，就能免除很多不必要的纠纷困扰，闲言乱语减少就能避免很多错误和懊悔，思考忧虑减少就能避免精神的消耗，聪明睿智减少就可保持纯真本性。假如不设法慢慢减少以上这些不必要的麻烦，反而千方百计去增加这方面的活动，那就等于是用枷锁把自己的手脚锁住。

东汉的西域都护班超直到七十多岁高龄，朝廷才允许他退休。接替他的任尚向班超请教对治理西域的经验，班超忠告他说：“兴一利不如除一弊，生一事不如省一事……宜荡佚简易，宽小过，总大纲而已。”要他以简易宽和为主。任尚觉得这是老生常谈，就抛之脑后，还对人说：“我以班君当有奇策，今所言平平耳。”后