

实用美术装璜资料大全丛书

A B C D E F G H I J K L

M N O P Q R S T U V W

英文字母变体精例

A B C D E F G H I J



K L M N O P Q R S T

小冈 兰清 编绘

A B C D E F G H I J



J K L M N S T Y Z

A B C D E F G H I J K L

M N O P Q R S T W X Y

北京体育学院出版社

实用美术装璜资料大全丛书

英文字母变体精例



子叶 黄矜 编绘

北京体育学院出版社

英文字母变体精例400

子叶 黄矜 编绘

**北京体育学院出版社出版发行
(北京西郊圆明园东路)**

**新华书店总店北京发行所经销
北京朝阳教师进修学校印刷厂印刷**

开本：787 × 1092毫米 1 /16

印张：8.75

定价：6.25元

1990年3月第1版

1990年3月第1次印刷

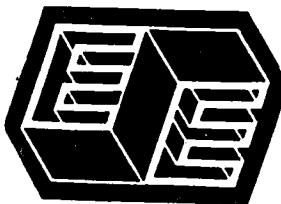
印数：11000 册

I S B N 7—81003—214—3 / J · 76

(凡购买本版图书因装订质量不合格本社发行部负责调换)

目 次

前言	4
轮廓型	5
装饰轮廓型	19
立体型	29
装饰立体型	48
实体型	53
装饰实体型	73
手写体型	79
花木型	91
图案型	98
人物、动物型	105
综合类型	113



前　　言

自从古老的汉字借用了简洁的英文字母作为拼音注音之后，用汉语拼音来表达词意或美化装饰愈来愈广泛。大家只要稍加留神，就能发现在街头的广告牌、橱窗的布置设计，在报刊杂志的标题封面，或在物品的包装上，都更多地采用了汉语拼音这一形式。

无疑，这是因为英文字母在其特有的26个大小写字母中，容进了简单中的复杂变化，体现了活泼中的规律限定，反映了具体中的抽象提炼。这些都集中突出了英文字母应用的便捷与实用性，因此，才被国内外几乎所有的美术工作者所乐于采用。

为此，我们特别收集编辑了国外最新的400余种英文字母的各种美术写法，以满足社会对装璜设计和美化生活日益增长的需要。

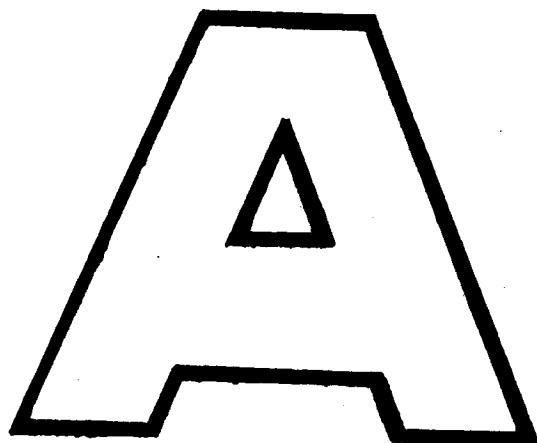
在这些英文美术字母中，我们按照分类法，大体将这几百种不同的美术字分为12类，大家可以很方便地根据自己所好及所需来选择不同的英文美术字，作为参考。

为了保持装璜设计时字母与数目字之间的一致性，在选编这些英文字母时，我们有意保留了与其中大多数英文字母相一致规律的数目美术字或其它一些常用符号，或许能为大家提供更大的帮助。

应该提的是，与本书同时出版的还有《英文商用组字范例1200》，《数目字变体实例1000》，《现代商标微记图例1500》，这些书共同组成了我们这套现代美术装璜实用手册。在这套书中，大家可以更广泛而具体地选择自己所需要的各类数目字、英文组合及商业标志等参考资料。

希望这几本书都能成为每位从事美术装璜设计工作者的得力助手。

轮廓型



АВСДЕЃГЂИЈКЉ
НОРҠРСТУУУУХҮЗ
абсдеѓгђијклимноրԛрст
ууухүз1234567890 &\$

АВСДЕЃГЂИЈКЉ
НОРҠРСТУУУУХ
ҮЗ абсдеѓгђијклим
ноրԛрстуууухүз
1234567890

A B C D E F G H I J

K L M M M N N O P

Q R R S T U V W

X Y Z 1234567

890

A B C D E F G H I J K L M

N O P Q R S T U V W X Y

Zab cdefghijklmnop

qrstuvwxyz 123456

7890 (&\$¢£.,.:%/?[])

A B C D E F G H I J K
L M N O P Q R S T U
V W X Y Z 1 2 3 4 5
6 7 8 9 0 \$, ' - : ; ! ?

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S
T U V W X Y Z a b c d e f g h i j k l m
n o p q r s t u v w x y z g j p q y &
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 () - : ; < > & S
! ? § //

A B C D E F G H I J
K L M N O P Q R S
T U V W X Y Z Æ
Œ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

A B C D E F G H I J K L
M N O P Q R S T U V W
X Y Z 1 2 3 4 5 6 7 8 9
O (& \$. , " " " " ! ?
★ + /)

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X
Y Z Æ œ æ œ abcdefghijkl

m n o p q r s t u v w x y z æ œ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 &

A B C D E F G H I J K L M N O P Q
R S T U V W X Y Z abcdefg

h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 (& \$ ¢, * % /)

A B C D E F G H I
J K L M N O P Q R
S T U V W X Y Z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 &

A B C D E F G H I J
K L M N O P Q R
S T U V W X Y Z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

A B C D E F G H I
J K L M N O P Q R
S T U V W X Y Z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 & Æ

A B C D E F G H I J K
L M N O P Q R S T
U V W X Y Z 1 2 3 4
5 6 7 8 9 0 & \$! ?

A B C D E F G H I J K L
M N O P Q R S T U V
W X Y Z 1 2 3 4 5 6 7
8 9 0 & \$ " " " - ! ?

A B C D E F G H I J
K L M N O P Q R S
T U V W X Y Z 1 2
3 4 5 6 7 8 9 0 ! ? & \$

A B C D E F G
H I J K L M N
O P Q R S T U
V W X Y Z 12
3 4 5 6 7 8 9 0

A B C D E F G H I
J K L M N O P Q
R S T U V W X Y
Z 1 2 3 4 5 6 7 8
9 0 & \$. : ? !

A B C D E F G H I J
K L M N O P Q R S T
U V W X Y Z a b c d e
f g h i j k l m n o p q r s t u
v w x y z f i f l f f f f l 2 3 4
5 6 7 8 9 0 &

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s
t u v w x y z f f f i f f f f f f l 2 3
4 5 6 7 8 9 0 (& \$. ; ^ - * % / ! ?)

A B C D E F G H I J K L
M N O P Q R S T U V
W X Y Z a b c d e f g h i j
k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 & \$
A B C D E F G H I J
K L M N O P Q R S
T U V W X Y Z Æ
Œ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 &