



日语能力测试·2 级听解 攻克文字题

日本語能力試験 2 級聴解
文字問題に強くなろう



李培建 王妮 主编

世界图书出版公司

日语能力测试·2级听解

攻克文字题

主编 李培建 王 妮
编者 于晓娟 隋 露 齐琳琳 于 济
邢晓红 曹秀梅 姜 华

世界图书出版公司

上海·西安·北京·广州

图书在版编目(CIP)数据

日语能力测试·2级听解攻克文字题 / 李培建, 王妮
主编. —上海: 上海世界图书出版公司, 2008.3

ISBN 978-7-5062-8952-8

I. 日… II. ①李…②王… III. 日语—听说教学—水平
考试—习题 IV. H369.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第171421号

日语能力测试·2级听解攻克文字题

李培建 王妮 主编

上海世界图书出版公司出版发行

上海市尚文路185号B楼

(公司电话: 021-63783016转发行科)

邮政编码 200010

上海市宝山区周西印刷厂印刷

如有印刷装订质量问题, 请与印刷厂联系

(质检科电话: 021-66157636)

各地新华书店经销

开本: 850×1168 1/32 印张: 11.5 字数: 229 000

2008年3月第1版 2008年3月第1次印刷

ISBN 978-7-5062-8952-8/H·784

ISBN 978-7-88765-199-0 (MP3)

定价: 29.80元(书+MP3)

<http://www.wpcsh.com.cn>

本书的特点与使用说明

各种日语能力测试中，最让考生头疼的无疑是听力部分了。因为很少有或者没有书面文字做参考，单凭耳朵在瞬间去捕捉一些信息，就使得考生的心理负担加重，增强了听解的难度。而且，如果我们对一些日语能力测试题进行研究的话，会发现其出题范围和类型是很广泛和多样的，考生要想自己做好题型汇总，做好应试准备是很难的。所以编者针对以上情况，特编写了此书。此书在编写过程中，考虑到了考生的实际情况和需要，以增强考生应试能力和建立考生自信心为主要目的。现就本书的主要特色和使用方法作简单介绍。

本书的主要特色：

1、所有题目均按照日语国际能力测试的出题倾向和方式编制，让大家提前熟悉考试形式。

2、试题主要以能力测试一、二级的训练为主，各有25回练习，每回15道练习题，从练习的量上来讲很充分。

3、为了尽快提高考生的解题技巧，适应多种试题类型，在本书中特就“短小会话的听解”“各种信息（交通，气

象，商品）的听解”“顺序的辨明”“注意力的培养”“长文的理解”等考生相对弱的领域进行了编写和说明。

4、每题都附加编者的话，主要是对试题进行简要分析，介绍相关的解题技巧，使考生可以根据不同试题采取相应的对策。

使用说明：本书结合考生们想多练多听的心态，特意制作了相应的MP3，可以自由切换，非常灵活方便。另外，本书把所有问题放在书的前半部，考生可以跟着MP3逐次解答，这样可以集中地做大量练习，考察自己的综合能力。并且，每回的后边都附有参考答案，可以随时检测自己的训练成果。当然，录音的文字资料也贴附在书的后面，以便考生参考。

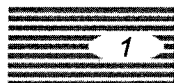
编者

2008年元月

目 录

第1回	1
第2回	8
第3回	15
第4回	21
第5回	27
第6回	33
第7回	40
第8回	47
第9回	53
第10回	60
第11回	67
第12回	74
第13回	80
第14回	86
第15回	92
第16回	98

第17回	104
第18回	111
第19回	118
第20回	125
第21回	131
第22回	137
第23回	144
第24回	150
第25回	156
附录 录音文字资料	163



第1回

問題1 结论在话的最后

問：男の人と女の人が話をしています。男の人はどう考えているのですか。

答え：① ② ③ ④

解说和听解的重点：最后的那句「でも、間違いはこれ、ひとつですから立派ですよ」是解题的关键。「でも」一词表示转折，听到这个词后一定要注意听后面的句子，一般出题人都会在转折的部分做文章。这句话的意思是“但是，错误也就这一个而已，还是很棒的。”如果抓住这句话的意思，这个题就迎刃而解了。

問題2 对长句的理解

問：昨日、女の人は何をしましたか。

答え：① ② ③ ④

解说和听解的重点：这道题是一道以叙述为主的题。做这样的题，在集中注意力做好记录的同时，还要注意去捕捉一些表示顺序的接续词。另外对于一些如「映画が終わってからお茶でも飲みに行こうと思いましたが、友達は用事があって、帰らなければならない」的话，重要的是能听出哪些事情是实际发生的，哪些是没有发生的。

**問題3 提高注意力**

問：男の人のご両親の仕事はそれぞれ何ですか。

答え：① ② ③ ④

解说和听解的重点：这道题虽然也是叙述性题，但是没有较长的句子，叙述也非常清晰，只要提高注意力去听，即便不会直接听到是做什么工作的，但是可以推测出他们的工作类型并排除干扰项。关键词是「医者」、「大学」，通过这两个词可以推测出父母的工作。干扰词就是「新聞記者」，它的主语是「私」。

問題4 语法是解题的关键

問：二人の男の人が話しています。会話に合うのはどれですか。

答え：① ② ③ ④

解说和听解的重点：这段会话中需要大家明白「～すぎる」这个语法的意思。「形容詞連用形、動詞連用形＋すぎる」表示“过于……”，一般都用于消极の場合。本段会话中说话人要表达的意思是：田中过于年轻，不适合这项工作。

問題5 和事实相反

問：女の人と男の人が話しています。男の人にとって、正しいのはどれですか。

答え：① ② ③ ④



解说和听解的重点：这段会话非常简短。本题的重点是「大きければ大きいほど美味しいって物じゃないですよ」这个句子。「…ば…ほど」的意思是“越……越……”，「大きければ大きいほど美味しい」的意思是“越大越好吃”。但因为句子的后面跟的是「じゃないですよ」，是否定全文的说法，所以结果正好与前文相反。

問題6 语法是解题的关键

問：二人の男の人が話しています。会話に合うのはどれですか。

答え：① ② ③ ④

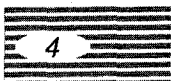
解说和听解的重点：对这段会话的理解关键在于对语法的理解。这段会话的关键语法是「ないわけじゃないんですが」，很多人都会弄不明白到底是肯定意思还是否定意思。这句话的意思是“不是没有”，是个双重否定。所以在听这样的句子时，能判断出最后是否定还是肯定是很关键的。

問題7 有关好坏的问题

問：女の方は男の人と話しています。正しいのはどれですか。

答え：① ② ③ ④

解说和听解的重点：这道题是有关好坏的问题。本题的关键句是「まだいいほうでしたね」这一句。这句话的意思是“还算是好的了”。「いい」、「悪い」这两个形容好坏的词对大家来说是很易懂的，但是两个词在会话中经常会被改变原意，有时甚至意思与原来恰恰相反，这一点大家在做题时一定要注意。



問題8 语法是解题的关键

問：女の人と男の人が話しています。正しいのはどれですか。

答え：① ② ③ ④

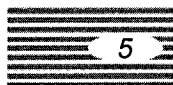
解说和听解的重点：本题需要大家理解的关键语法点是「こと」的用法。「こと」一词放在结尾表示命令，是一种规定纪律或应遵循事项的表达方式。多用于书写形式。本题中“この部屋の電気は消さないこと”的意思是“请不要关灯”。另外，如果把4个选项都大致做了笔记的话，就会发现，只有一个选项的意思是和其他3个意思相反的。所以在听题时，最好作记录，以备不时之需。

問題9 习惯感叹词的使用

問：男の人は郵便局について、何か分かりましたか。

答え：① ② ③ ④

解说和听解的重点：「さあ」这个感叹词有好多用法。在这里通过说话人的语气和后边一起出现的「ちょっと」这个词，可以帮助我们了解「さあ」的用法。女人说的话可以译为“这个嘛，我也不太清楚”。另外，「ちょっと」这个词在日常生活中出现的频率很高，意思也很多。其后面的话常被省略，因此增加了我们对其意思理解的难度，所以我们在理解它的时候一定要联系好上下文。



問題10 结论在话的最后

問：コンピューターは、いつ買うといいと言っていますか。

答え：① ② ③ ④

解说和听解的重点：本题的关键句是「待っていたら永久に買えません。あなたが必要なときに買うことですな」，意思是“这么等下去的话就永远买不了了，你在需要的时候就买吧”。比较长的会话的结论通常都在最后，所以一定要有耐心，不能放松，即使途中得出了结论也要把会话听完，以防万一。

問題11 语法是解题的关键

問：男の人は女の人の計画についてどう思っていますか。

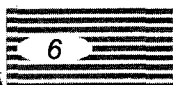
答え：① ② ③ ④

解说和听解的重点：本题当中「あまり…ない」这个语法是解答本题的关键。这个语法的意思是“不太……”。男人认为“和之前的计划没什么两样”。也就是说，都不怎么样。这个听力题的另一个非常重要的解题依据就是说话者的语气，通过语气往往能够轻而易举得出答案。

問題12 单词是解题的关键

問：男の人はどう考えているのでしょうか。

答え：① ② ③ ④



解说和听解的重点：本题中男人说的话非常的简短「ん、そうね。どうもね」。「ん、そうね」大家都能明白其意思，是对女人的话的肯定。这样，解题的关键就落在了「どうも」这个词身上。这个词的用法在日语的口语中非常常用，词义很多且暧昧不清。大家必须通过说话场景来推断其意思。这里的意思是「どうも好きにならない、どうも気に入らない」的省略说法。

問題13 短的会话也明白

問：女の人は今どうするつもりですか。

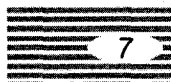
答え：① ② ③ ④

解说和听解的重点：对于这样短小的会话，需要考生能马上联想起对话的场景并判断出具体的情况。在这个会话中，男人问：“为什么关着窗户，不感觉热吗？”女人回答说：“这么说还真是有点……”这样简短省略的会话，必须通过会话的场景来做出判断。而且在日语表达中，日本人喜欢用否定句来提出要求或指示。比如，当觉得洗澡水很热想让对方弄凉点时，日本人会说「熱くない？」意思是“不觉得有点热吗？”

問題14 语法是解题的关键

問：男の人は旅行についてどう思っていますか。

答え：① ② ③ ④



解说和听解的重点：本题的重点在于对语法理解。

「…さえ…ば」这个句型表示某事能实现就足够了，其余的都是小问题。如「お金さえあれば、むこうでも買えます。」意为“只要有钱，在那边也能买到”。

問題15 提高注意力

問：次の会話は会議の予定についての相談です。会議がいつになるのでしょうか。

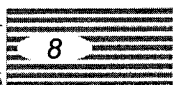
答え：① ② ③ ④

解说和听解的重点：像本题这样问时间的题在考级中

出现的机率非常大，做这样的题必须要提高注意力。首先时间锁定在「来週」，然后抓住「水曜から数日出張」、「月曜日に午後以外都合がつく」、「火曜日の朝から工場に出かける」这几个时间点的话，就没问题了。

第一回正解：

4	3	2	2	4	2	1	1	4	4	1	3	2	4	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---



第 2 回

問題1 単語は解题的关键

問：森さんが花子さんに明日の講演会のことで、電話をしました。どうなったでしょうか。

答え：① ② ③ ④

解説和听解的重点：本题中出现的敬语非常多，考察大家对敬语的熟悉程度。例如：

いらっしゃる：「いる、いく、来る」的敬语

参る：「いく、来る」的自谦语

お目にかかる：「会う」的自谦语

いたす：「する」的自谦语

另外，本题解题的关键是「あちら」这个词。大家都知道「こ、そ、あ、ど」系列。其中「あ」是指离说话人和听话人都很远且都知道的事物。这样「じゃ、あちらでお目にかかることにいたしましょう」的意思就一目了然了。

問題2 语法是解题的关键

問：男の人は頼んだ仕事はまだできてこないのに、電話をしています。頼んだものは何時できあがるのでしょうか。

答え：① ② ③ ④



解说和听解的重点：本题中有两个语法点需要注意。一是「…中」。「明日中」是“明天一整天”的意思。另一个是「動詞連用形＋そうです」表示“将要……”抓住这两个语法点后，解答本题就轻而易举了。

問題3 对长文的理解

問：山田さんはこのごろ何かスポーツをやっていますか。

山田さんの話を聞いてください。

答え：① ② ③ ④

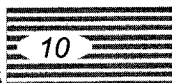
解说和听解的重点：本题截取的是一个男人的独白。很长，需要大家仔细听，并记录好每一种运动及相关事项，排除容易混淆的答案，选出正确的一项。需要理解的是「相手をする」的意思，即“当作对手”，在本会话的意思是，孩子们都不爱和我玩了。

問題4 语法是解题的关键

問：男の人と女の人が話しています。旅行はどうでしたか。

答え：① ② ③ ④

解说和听解的重点：本题要理解以下几个表达：「雨に降られる」即“被雨浇了”，大家都知道被动语态的最根本的意思就是表示被害，由于这种雨天造成了不好的结果；「ひどい目にあう」是“倒了大霉”的意思，这是一个惯用句；「寒くて寒くて」是形容词的反复，表示强调，意思是“非常冷”。



問題5 语法是解题的关键

問：男の人と女の人が話しています。会話にあうのはどれですか。

答え：① ② ③ ④

解説和听解的重点：本题的关键句子是「いいことはいい」，意思是“好是好”；「お湯でもいいですよ」的「でもいい」在这里表示让步，意思是“即使是热水也没关系”。在日语中「水」一般指的是冷水，而「お湯」才表示热水。

問題6 结论在话的最后

問：女の人と男の人が話しています。会話にあうのはどれですか。

答え：① ② ③ ④

解説和听解的重点：本题的关键是能否理解最后一句话的意思，即「え、かまいませんよ」。有很多考生一听到「ません」就选择否定答案，不知道整句话的意思是“行，可以呀”，表达的是肯定的意思。

問題7 语法是解题的关键

問：女の人と男の人が話しています。会話にあうのはどれですか。

答え：① ② ③ ④