

黔东南民族文化丛书

# 古樸 神秘 家園

丁未

劉惠浦款



黔东南民族文化村镇

黔东南苗族侗族自治州文化局 编  
刘必强 主编

贵州民族出版社

黔东南民族文化丛书



# 古 樸 神 秘 家 园

黔东南民族文化村镇

贵州民族出版社

黔东南苗族侗族自治州文化局 编  
刘必强 主编



## 图书在版编目(CIP)数据

古朴神秘家园：黔东南民族文化村镇/刘必强主编；黔东南州文化局编. —贵阳：贵州民族出版社，2007.7

ISBN 978-7-5412-1463-9

I. 古... II. ①刘... ②黔... III. 少数民族-民族文化-研究-黔东南苗族侗族自治州 IV. K280.732

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第095594号

书 名	古朴神秘家园—黔东南民族文化村镇
编 者	刘必强 主编 黔东南苗族侗族自治州文化局 编
出版发行	贵州民族出版社
地 址	贵州省贵阳市中华北路289号
邮 编	550001
责任编辑	杨成星
美术设计	吕凤梧
责任校对	曹永兰
开 本	787×1 000毫米 1/16
字 数	210千字
插 页	44面
印 张	11.75
印 刷	贵州新华印刷二厂
版 次	2007年7月第1版
印 次	2007年7月第1次印刷
印 数	1~2 000册
书 号	ISBN 978-7-5412-1463-9/K·145
定 价	29.00元

# 黔东

# 南

QIPU SHENMI JIAYUAN

## 编辑委员会

顾问:	廖少华	李飞跃	李再勇	耿生茂
策划:	滕昭义	袁刚		
主编:	刘必强			
编委:	滕昭义	袁刚	杨正权	王平
	安成祥	刘必强	龙治华	胡巍巍
	粟周榕	左才宏	龙景舜	吴佳理
	王信	张廷华	杨华	吴重庆
	袁再道	许昆堂	杨昌勇	吴玉贵
	龙盛瑜	段文浩	陈光明	刘英
	张洪	王刚		



## 序

徐 圻

地处云贵高原东南边缘苗岭山脉向湘桂丘陵过渡地带的贵州省黔东南苗族侗族自治州，是一片山地纵横、峰峦连绵、气候温和、河网稠密的土地。长江水系之沅水与清水江和珠江水系之都柳江，分别横贯自治州北部和南部，以苗族、侗族为主体民族的各民族，在这片崇山峻岭中聚族而居，形成了十几户、几十户、百余户、数百户以至上千户的自然村寨3 000余个。

历史上，黔东南因大山阻隔，老林遮蔽，交通不便，而被列于化外之区，长期处于封闭状态。相对独立的文化族群，停留在一种环境中，没有交融的对象，经过相当时间，便会形成较稳定的结构，其文化在没有外部刺激的情况下变得益愈固定。这说明没有外来干扰，任何民族和族群，其文化的改变进程是缓慢的。文化的缓慢变化成了保留传统文化状态较多的直接原因。与之相反，州内地处长江水系和珠江水系河流沿岸的村寨，因航运的开通与交流，村寨建筑、风俗方面却留下了外来文化交融的历历印记。

随着现代化进程的加速，信息化浪潮的迅猛推进和城乡交通的高速发展及旅游业的开发，黔东南相对封闭的环境正在受到解构，传统状态下的村落正面临现代文明的猛烈冲击。传统的东西正在外来文化碰撞下失去原来的光环；芦笙没有人再执著地学习；唱歌不再是令青年人心仪的本领；古老的建筑怎比现代化宅居明亮舒适；繁琐的服饰又重又厚，哪有现代时装轻便多姿……面对现代化的进程，首先遭受破坏的是黔东南传统文化赖以生存的环境，这些，正是黔东南州领导、群众对传统民族文化村镇产生担忧并提出重点保护的缘起。本书介绍的64个民族文化村镇，是从全州正式公布的首批100个传统民族文化保护村寨中遴选出来的。这里有正式列为世界文化遗产预备名单《黔东南苗族村寨》中重点村寨的郎德、西江、九摆、九吉、温泉、岜沙……有同样列入世界文化遗产预备名单《黔东南侗族村寨》中重点村寨的纪堂、地扪、宰荡、增冲、银潭、占里……有疑为夜郎故地的岑巩中木召古庄园遗址；有以诸葛亮南征驻军并以其命名的锦屏亮寨；有建寨1 000余年历史并以反排木鼓舞闻名于世的台江反排苗



# 黔 东南

GUPU SHENMI JIAYUAN

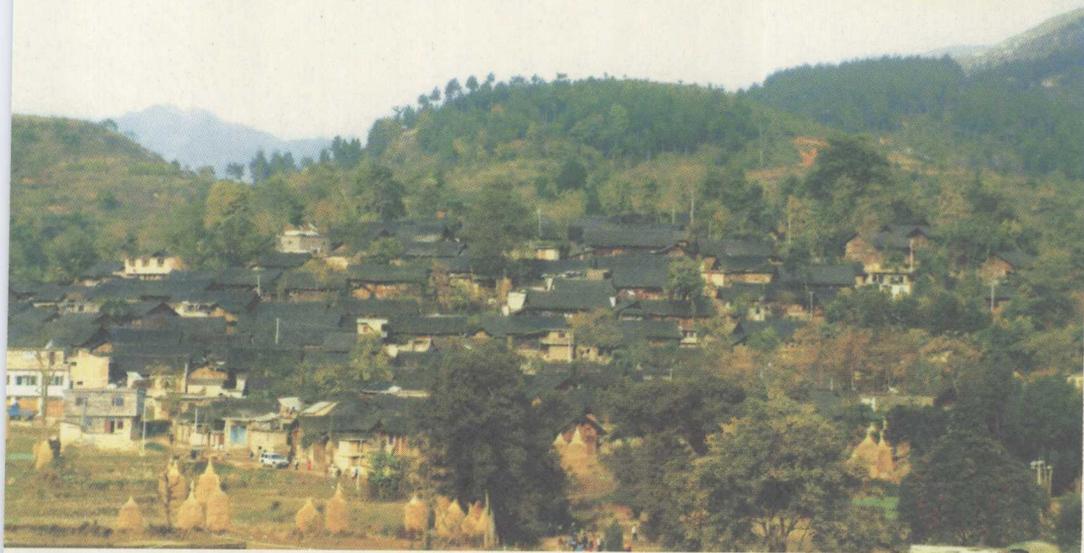
## 古 朴 神 秘 家 园

寨,有蜀汉时期就起寨的地坪、排牙、陶尧等苗、侗古寨;有晚明一代佳人陈圆圆魂归之处的岑巩马家寨。还有在锦屏文斗苗寨中,95%的人家至今仍珍藏的清代林业契约文书,这批数以万计的历史文书,对全面了解民族地区山林植造、买卖、纠纷调解、经营管理及相关习俗等提供了第一手研究资料。这里有至今仍保留着古老的采葛节、采桑节的剑河小广侗寨和产生苗族最美丽的叙事长诗《仰阿莎》的剑河巫包寨,镇远报京侗寨至今沿袭着“讨葱讨蒜”古婚俗,黄平谷陇大寨保留着苗族芭茅占候古技艺,枫香侗寨祭祖古节“哈绒”则昭示着祖先崇拜和生殖崇拜的习俗,还有建于明代的侗寨鼓楼以及新中国成立以来保持人口零增长的从江占里侗寨等等。

观现状可探究历史,黔东南民族文化村镇由于建筑历史的不同和民族、支系的不同,存在多类型文化个案的特点,它们既是苗侗民族古老神秘的家園,亦是黔东南古朴多姿传统文化传承的载体。民族文化村寨,在建筑环境、村镇布局、房屋造型、建筑用材、营造技艺、建筑功能以及建寨习俗、文化传承等方面,对研究人与自然的关系、人与人之间的社会的关系、人对自然、社会和自我的认识等方面,显示出各民族传统的生态智慧,一个个不同的文化村镇,就像风味各异的一道道民族文化佳肴,具有多学科研究和旅游开发的价值。黔东南民族文化村镇,展现和延续着几千年的古老文明,它既是苗侗民族的精神家園,又是他们的生态家園,是当代人感受淳朴文化,憩息疲惫心灵的最后净土,是构建和谐社会的文化源泉。关爱她,养护她,好比关爱、养护民族的文化命脉,这,正是编辑出版本书的意义所在,感谢黔东南州各级文化部门的同志做了一件功在当代、利在千秋的大好事。愿黔东南州各族群众都行动起来,关心爱护自己的民族文化村寨,让我们神秘古朴的精神家園、生态家園,生生不息,传承久远。

2007年5月8日

# 黄平县



谷陇

谷陇刺绣

谷陇板凳舞





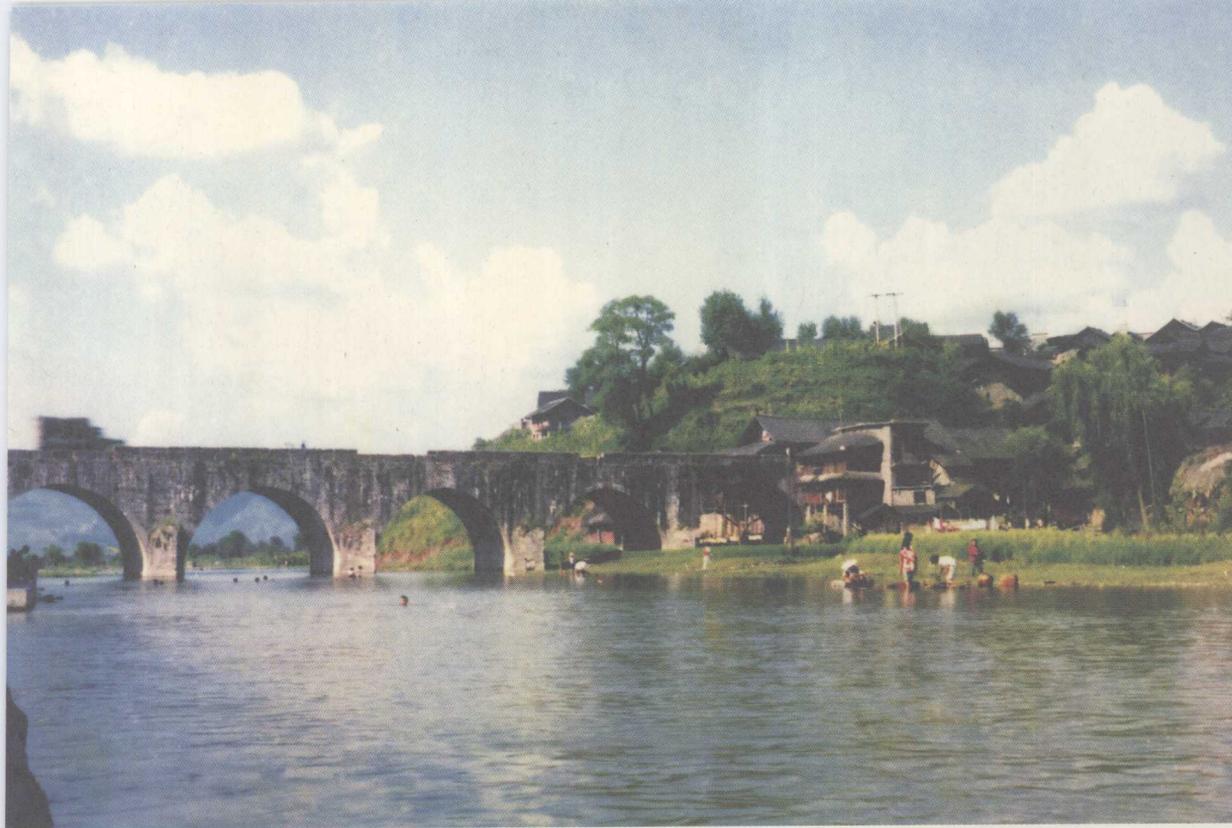
枫香



侗家女便装



侗家女盛装



旧州福众桥



旧州黄平泥哨创始人贵也



旧州西街

旧州天主堂

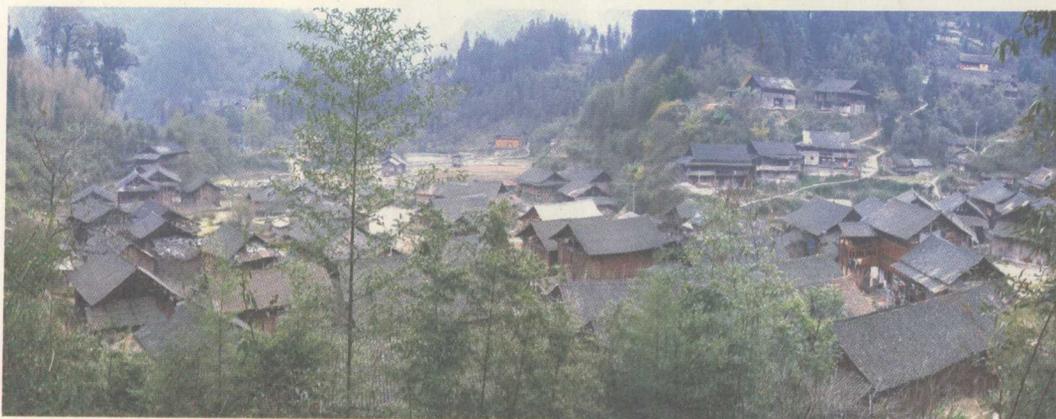


# 施秉县

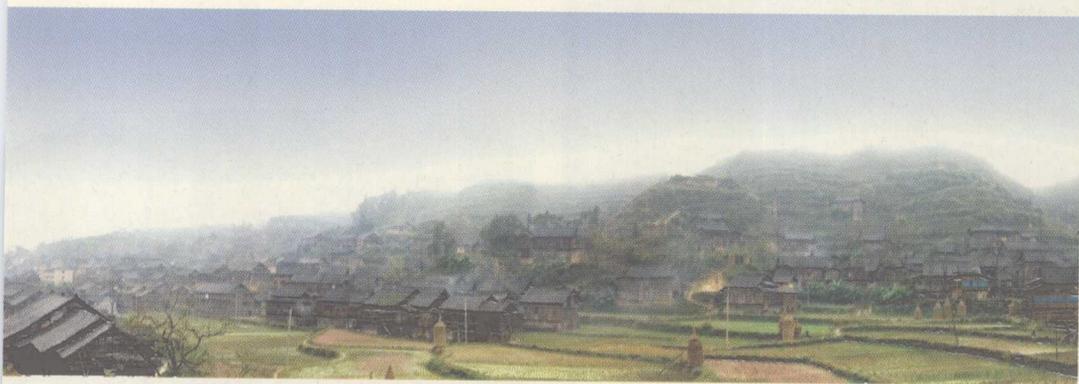


龙塘

# 剑河县



巫包



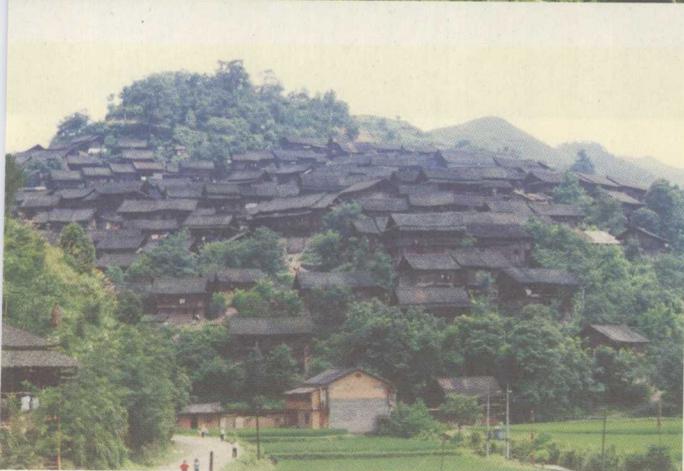
小广

小广七月采葛对歌





久吉

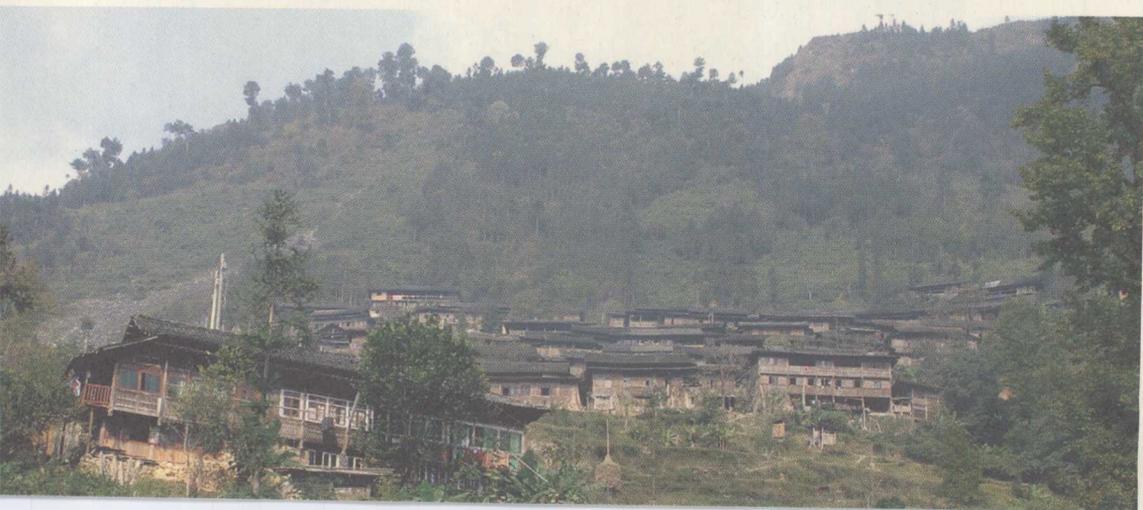


温泉



柳基古城垣

绕号



# 天柱县

三门塘古碑群

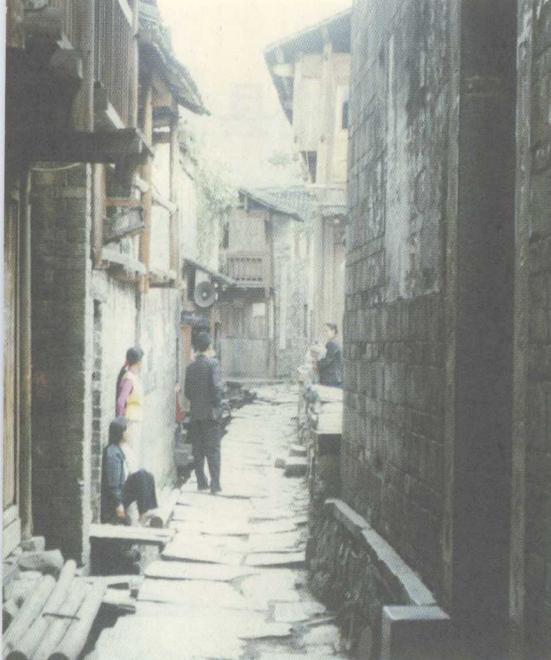


三门塘刘氏宗祠



三门塘民居





抱塘石板路

江东杨氏宗祠



抱塘



# 锦屏县



隆里古城

隆里古城牌楼



隆里古城门



亮寨



瑶白摆古

瑶白摆古节上唱大戏

