

 新东方  
NEW ORIENTAL



新 TOEFL 考试独立写作部分实战技巧

# 10天搞定 TOEFL 作文

◎ 张红岩 编著

世界图书出版公司

H315/542

2006

# 十天搞定TOEFL作文

TOEFL作文实战技巧

张红岩 著

世界图书出版公司

北京·广州·上海·西安

## 图书在版编目(CIP)数据

10天搞定 TOEFL 作文 / 张红岩著. —北京: 世界图书出版公司北京公司, 2004. 9  
ISBN 7-5062-7055-2

I. 十... II. 张... III. 英语—写作—高等教育  
—自学参考资料 IV. H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 092535 号

## 10 天搞定 TOEFL 作文

---

编 著: 张红岩  
责任编辑: 刘 蓓 徐艳青  
封面设计: 王 琳

---

出 版: 世界图书出版公司北京公司  
发 行: 世界图书出版公司北京公司  
(北京朝内大街 137 号 邮编 100010 电话 64077922)  
销 售: 各地新华书店和外文书店  
印 刷: 北京朝阳新艺印刷有限公司

---

开 本: 850×1168 1/32  
印 张: 5  
字 数: 100 千  
版 次: 2006 年 8 月第 2 版 2006 年 8 月第 4 次印刷

---

ISBN 7-5062-7055-2/H·743

定价: 10.00 元

---

版权所有 翻印必究

如有缺页、倒页、脱页等印装质量问题, 请拨打服务热线: 010-62605166。

# 新东方图书策划委员会

主 任 俞敏洪

委 员 (按姓笔划为序)

王 强 王文山

包凡一 汪海涛

周成刚 徐小平

钱永强 铁 岭

## 自序

告别新东方讲坛有日，闲逛书店，仍见不少青少年才俊，仗义疏财，暴敛 TOEFL 学习书籍，情之迫，心之切，比已往教过的十数万众有过之而无不及。于是顿悟：我不在江湖，而江湖尤在，TOEFL 之门侧依然白骨皑皑，于是便生勉为其难之念。红岩愚钝，5 年青春韶华仅铸得一剑，这剑也怪，虽无倚天之锋，屠龙之利，但破这 TOEFL 写作之门却刚好合适。因此剑功能单一、外强中干，常恐为名门正派所不齿，原本只想执教之时与众人共勉，过后便毅然弃之，却偏有后学者孜孜以求。孔子讲为师之道乃“知无不言，言无不尽”，佛家亦崇尚为有恐惧者做“无畏布施”，于是不敢懈怠，编著此书讲述快速破解 TOEFL 写作之道。时值 TOEFL 考试改革，iBT 考试的写作部分已分为两篇，本书仅针对基中的独立写作部分。

学写英语文章如练武功，需内外兼修方可大成。但因门下弟子多数都只有三五月时间，为应急之便，曾传人数个唬人招数，不料竟能屡建奇功。这道理也许金庸先生笔下的郭靖大侠感受最深，其实郭大侠初试降龙十八掌时功力尚浅，却也足够吓跑小贼无数。当然即便是这唬人招数，也需些许时日方能演练熟悉，而若能同时兼

修内功心法，即增强遣词造句的基本能力，效果更佳。

本书以实战招式为重点，边讲边练，讲习文章的审题立意、布局谋篇、行文策略、实用技巧等要招，语言上务求简洁、有效。书中引用的范文和部分段落除标明出处外，均出自众多新东方学员的作文习作。

使用本书时，建议从头到尾依次阅读，同时务必认真做各章节练习。考前可以根据实际情况就个别章节进行精读，那样效果更佳。

谨望修习本书者勿以本书所言为真学问，勿花太多青春光阴于此。建议因人而异，少可3日，多至10日为限，务必吃透要点，待试后务请焚之一炬；切勿因得分尚可而生骄矜之心，从而蠢测天下文章，须知江湖险恶，山外有山。

本书所言，不堪也无意接受历史检验，肯盼有朝一日再无人问津。届时必为各类留学考试失势之时，汉语托福考试盛行之机，汉语语言文化为世人景仰的中华盛世之际，祈盼这一天早早到来！

感谢新东方大愚文化传播公司总裁俞敏洪在本书出版过程中所给予的大力支持和殷切鼓励，并感谢参与本书内容部分整理工作的沈国华、邓竣竣以及提供范文的众多新东方学员。

谨以此书献给关爱我和我关爱的人们！

张红岩

2006年7月28日于北京

## 自 序

- 1 第一章 新 TOEFL 作文考试概要
- 2 一、考试概况与要点分析
- 4 二、评分标准
- 7 三、1~6 分文章范文
- 13 四、评分过程
- 13 五、考场例文评析
- 16 六、小结与练习
  
- 21 第二章 考前准备阶段
- 21 一、作文题目的主要题型
- 24 二、文章段落结构安排
- 28 三、使用常用句套写作
- 32 四、小结与练习
  
- 34 第三章 审题立意阶段
- 35 一、熟悉常考话题
- 39 二、先列简要提纲,再确定立场
- 40 三、选择最佳理由
- 46 四、14 条“万能理由”
- 48 五、理由的先后次序
- 50 六、小结与练习

# 目 录

52	第四章 正文写作阶段
52	一、首段写作 5 种方法
59	二、中间段落重要环节
65	三、末段写作 3 种方法
68	第五章 行文规范阶段
68	一、文体要正规
71	二、句式要多样
76	三、修辞要使用
80	四、写作要迅速
83	五、人称善使用
86	六、避免性别歧视
89	七、小结
91	第六章 检查阶段
92	一、改正拼写错误
93	二、改正语法错误
94	附录
94	一、机考经典题目理由分析
109	二、机考作文题目分类
132	三、适合引用的名言警句
138	四、容易拼写错误的单词
142	全文总结
144	参考答案
151	后记



# 第一章

## 新 TOEFL 作文考试概要

讲习 TOEFL 写作之初，曾遇一位仁兄。他多年供职于国内某大报社，每日编辑英文稿件，英文写作功底不浅，备考 TOEFL 作文，即 TWE (Test of Written English) 之际，仍不耻下问于我，问可否传一绝招。于是给他量身订做了七日计划，劝其务必演习 6 篇文章。不料他骄气太盛，只写了一篇文章，结果正式考试只得了 4.5 分（当时满分是 6 分）。虽然这比普通文理科的 4 分要求还高了 0.5 分，但对于一个申请大众传媒专业的人来说最低要求应该是 5 分，因此功亏一篑，即便总分是 657 分，此君也不得不再一次报考，再次经受无聊考试对人们身心的煎熬。

此例足以说明考前练习写作的重要性，同时也阐明了作文成绩合格的必要性。作文在 TOEFL 考试中的战略意义在已经实行机考 CBT (Computer Based Test) 的考区尤为重要。目前，包括欧美在内的全球绝大部分考区都采用 CBT 方式，在这种考试中，考生的作文成绩将不再单独列出，所以绝不会再存在某君 TWE 只有 4 分，TOEFL 却得了满分的现象。作文计入总分后，所占比重达到总分的近五分之一。

在新 TOEFL 中，听说读写这四项技能各占总分的四分之一，写作分成两部分：INTEGRATED WRITING (综合性写作) 和 INDEPEN-

DENT WRITING (独立写作), 其中综合性写作部分表现为听后感和读后感, 应该说这是客观衡量考生实际英语写作水平的一项有力举措。如何在独立写作部分获得高分是本书的主要任务, 对于独立写作部分, 其命题方式和考试要求与现行考试基本一致。

就以前的笔考 PBT(Paper Based Test) 而言, ETS 的统计数据表明, 中国考区历年考试中都有近三分之一考生得不到 4 分。这些分数不足 4 分的人, 依我之见, 还可细分为四类人:

1. 知识欠缺, 非天才而又不努力的初中生;
2. 努力不足的高中生;
3. 不努力的大学生或更高学历者;
4. 多年不接触英语又努力不足的工作人士(含所有学历者)。

这些实际情况给我们的启发是, 在 TOEFL 作文考试面前, 学历的高低与最终得分之间并不能建立必然联系, 惟一必然的事是“天道酬勤”, 所有人都需要相当程度的努力, 少则数日, 多则数月, 只要努力都有进步。惟一不同的是, 修习得法者能事半功倍, 效率更高。言归正传, 孙子曰:“知己知彼, 百战不殆”, 考场亦如战场, 所以我们征服 TOEFL 作文的首要任务就是熟悉考试及其评分标准。

## 一、考试概况与要点分析

TOEFL 作文即 TWE(Test of Written English), 自 1987 年开始加入到 TOEFL 考试中, 算做考试一部分, 以增强该考试考查学生英语水平的程度。多数大学随即对考生做出 TWE 分数的要求, 普通文理科的标准为至少 4 分, 该标准也随专业和学校不同有所区别, 名校和偏向文科类的专业要求更高些, 一般为 5 分, 也有要求 3 分或 3.5 分的, 比如艺术类研究生, 澳大利亚、加拿大很多本科专业。当然也有不做任何要求的, 具体到读者要报考的学校的需求, 建议到欲报考学校的网站上查询确证。目前已经在我国实行的 TOEFL iBT 考试中, 写作

已经成为总分中必不可少的一部分，分值为 30 分，占总分 120 的四分之一。

**时间：**写作部分被安排在 iBT 的第四部分，也就是整场考试的最后 50 分钟进行，考到这个时候，考生已经经历了约 3 个小时的脑力和体力的考验，如果在休息期间补充了一些如巧克力之类的能量食品的话，考到这里还可以坚持得下去。这时候进行写作要求考生基本功要好、耐性要强才能有好的发挥。由于综合写作部分要先听文章再写作，消耗的能量较大，最后的独立写作部分考生一定要找回驾轻就熟的感觉，这时的你就像刚刚大战群巢的侠士一般，在内力已然不济的情况下还要最后一次出手，用的应该是你最熟练、最玄幻的一招，终可吓退诸位小贼，哼着小曲走出沙场。经验表明，这最后一招的训练，着实要经过一番辛苦训练的。

**工具：**iBT 作文部分可以选择笔答和键盘录入两种选择。若参加机考则有笔答和键盘输入两种选择，打字速度慢者可以用铅笔完成，只不过因为作文卷需要邮寄所以获得分数的时间要比键盘输入者晚两周。经验表明，对于一个英文打字很熟练的考生来讲，键盘输入的效率更高一些。考生选择哪种方式，需要自己根据自己能力，权衡利弊作出选择。

**字数：**新 TOEFL 作文没有明确规定考生应该写多少单词，但经验表明 200 词以下的文章很难达到四分的及格线，一般文章要写到 250 词左右，好文章字数一般在 300~350 词左右，此标准需经过训练方能达到。写作时字数多少无法细数，要从篇幅上判断，正常情况大家每行写 10~12 个单词，每行超过 14 词或少于 8 词都不合适，这样答卷纸正面写满一般在 230 词上下，反面再写一半就有 300 多个单词了。

文体：正规书面文体，绝对不可使用像“It's”、“I'll”等非正规文体的表达，也不可使用类似 dorm, pro 等口语中的词汇，学习 TOEFL 期间要注意尽量不用 TOEFL 听力中的俗语、俚语，而应该注意模仿 TOEFL 阅读中的遣词造句。具体如何把握文体特征，第四章有详述。

题目：对笔考而言，作文题目每次必换，偶尔有类似但绝不重复。机考的作文题目事先给出，见于报考时发放的小册子内，题目定期更新，最新题目可以在 ETS 官方网站上下载 ([www.toefl.org](http://www.toefl.org))，作文题库总数量目前是 200 多个。考试时随机选中一个，猜中题目的概率小于 1%。虽然题目稍显多了些，但如果对策得当，能以不变应万变，就会来者不惧。

## 二、评分标准

请先阅读 ETS 在考生须知中给出的中英文版评分标准。

### Score: 5

An essay at this level largely accomplishes all the following:

- Effectively addresses the topic and task
- Is well organized and well developed, using clearly appropriate explanations, exemplifications, and /or details
- Displays unity, progression, and coherence
- Displays consistent facility in the use of language, demonstrating syntactic variety, appropriate word choice, and idiomaticity, though it may have minor lexical or grammatical errors

这个档次的短文大致上完成了下面任务：

- 有效切题或解决了任务
- 组织结构有序，使用清晰合适的解释、例证和/或细节
- 表现出整体统一性、渐进和前后一致

- 表现出稳定的语言应用能力、句式多样性、合理选词和使用成语，尽管可能有小的词汇或语法错误

**Score: 4**

An essay at this level largely accomplishes all the following:

- Addresses the topic and task well, though some points may not be fully elaborated
- Is generally well organized and well developed, using appropriate and sufficient explanations, exemplifications, and /or details
- Displays unity, progression, and coherence, though it may contain occasional redundancy, digression, or unclear connections
- Displays facility in the use of language, demonstrating syntactic variety and range of vocabulary, though it will probably have occasional noticeable minor errors in structure, word form, or use of idiomatic language that do not interfere with meaning

本档次的短文大致完成了下面任务：

- 很好地切题和解决了问题，尽管有些点没有充分展开
- 组织结构较好，使用合适和充分的解释、例证和/或细节
- 表现出统一性、渐进和前后一致，尽管偶尔有些多余、离题或不清晰的联系
- 表现出语言应用能力，表现出句法多样性和相当的词汇量，尽管偶尔有明显的结构上、词形或使用成语与要表达意思不相干等小错误

**Score: 3**

An essay at this level is marked by one or more of the following:

- Addresses the topic and task using somewhat developed explanations, exemplifications, and /or details

- Displays unity, progression, and coherence, though connection of ideas may be occasionally obscured
- May demonstrate inconsistent facility in sentence formation and word choice that may result in lack of clarity and occasionally obscure meaning
- May display accurate but limited range of syntactic structures and vocabulary

这个层次的短文以下面一个或多个为特征：

- 使用一些解释、例证和/或细节来解决题目或任务
- 表现出统一性、渐进和前后一致，尽管意思衔接偶尔不明晰
- 表现出在句式形式和选词上缺乏清晰度或偶尔意思模糊
- 表现出精确但有限的句式结构和词汇

### Score: 2

An essay at this level may reveal one or more of the following weaknesses:

- Limited development in response to the topic and task
- Inadequate organization or connection of ideas
- Inappropriate or insufficient exemplifications, explanations, or details to support or illustrate generalizations in response to the task
- A noticeably inappropriate choice of words or word forms
- An accumulation of errors in sentence structure and /or usage

这个档次的短文可能有下面一个或多个弱点：

- 不能很好切题或解决任务
- 结构不充分或意思连接不通畅
- 用来阐述结论的例证、解释或细节不合适或不充分
- 明显的选词不当或词形选择有误
- 积累多个句子结构或句式应用上的错误

**Score: 1**

An essay at this level is seriously flawed by one or more of the following weaknesses:

- Serious disorganization or underdevelopment
- Little or no detail, or irrelevant specifics, or questionable responsiveness to the task
- Serious and frequent errors in sentence structure or usage

这个档次的短文严重有缺陷因为下面一个或多个弱点:

- 严重的结构不清晰, 文章没有展开
- 很少或没有细节或无关细节, 或者对问题的回答值得置疑
- 严重且经常出现的句子结构和句式应用错误

**Score: 0**

An essay at this level merely copies words from the topic, rejects the topic, or is otherwise not connected to the topic, is written in a foreign language, consists of keystroke characters or is blank.

这个档次的短文仅从题目中复制词汇, 或排斥题目, 或者与题目无关, 以外语写作, 有些键入的字符或者是空白的。

### 三、1 ~ 5 分文章范文

作文题目

Do you agree or disagree with the following statement?

Always telling the truth is the most important consideration in any relationship.

Use specific reasons and examples to support your answer.

## 1. 范文一(5分)

There are certain considerations or factors that everyone takes into account in a relationship. People may look for honesty, altruism, understanding, loyalty, being thoughtful etc! Everyone would more or less wish that the person s/he is dealing with, has some of these virtues above. Putting them in an order according to their importance, however can be very subjective and relative.

When someone asks him/herself the question "What do I consider to be the most important thing in my relationship?" the answer depends on a lot of factors such as how his/her earlier relationships were.

After stating that everyone's opinion can be different about this, for me honesty, in other words, always telling the truth is the most important consideration in a relationship. Opposite of this is inarguably lying and if someone needs to lie, either s/he is hiding something or is afraid of telling me something.

In any relationship of mine, I would wish that first of all, the person I'm dealing with is honest. Even though s/he thinks that s/he did something wrong that I wouldn't like, s/he'd better tell me the truth and not lie about it. Later on if I find out about a lie or hear the truth from someone else, that'd be much more unpleasant. In that case how can I ever believe or trust that person again? How can I ever believe that this person has enough confidence in me to forgive him/her and carry on with the relationship from there. So if I cannot trust a person anymore, if the person doesn't think I can handle the truth, there's no point to continuing that relationship.

Although I would like to see altruistic, understanding, thoughtful and loyal behavior from people, an instance of the opposite of these behaviors would not upset me as much as dishonesty would. Among all the possible



behaviors, dishonesty is the only one for me that terminates how I feel about a person's reliability. Therefore honesty would be my first concern and the most important consideration in a relationship.

## 2. 范文二(4分)

Always telling the truth in any relationship is really the most important consideration for many reasons. I could say that when you lie to someone, this person will not trust you anymore and what is a relationship based on? Trust, confidence, so the sense of relationship is being lost. Another point is that if the truth is omitted once, it will surely appear sometime, somewhere and probably in the most unexpected way, causing lots of problems for the ones involved. So, the truth is the basis for everything.

First, confidence is the most important aspect of a friendship or a marriage, or anything like that, so, once it is lost, the whole thing goes down in a way that no one can bear it. To avoid losing confidence, there is only one way, telling the truth, lying will just help throwing it away. For example, a couple decided to go out on the weekend, but the man has a party to go with his friends to where he can not take his girlfriend and then he lies to her saying that he is sick and can not go to the date. She understands him and they do not see each other in that weekend, but he goes to the party and has much fun. Suppose on Monday, the girl talks to a friend that saw him at the party and asked why did not she go with him. She found out the truth and all confidence was lost, the basis for their relation is now gone and what happens next is that they break up or if they do not, he will persist on lies and someday it will end.

What happened to this couple is very common around here and many relationships, even friends and marriages end because of something like that. Some may argue that lying once or another will not interfere anything