



山西地方戲曲匯編

第十六集

山西省戏剧研究所 编



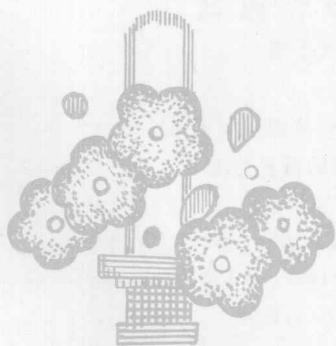
236.15

ISBN 7-5378-1274-8

I · 1252 定价: 14.00 元

山西地方戲曲匯編

第十六集



晉南眉戶專輯

山西省戲劇研究所 編

(晋)新登字 2 号

山西地方戏曲汇编
第十六集

*

北岳文艺出版社出版发行(太原市解放路 46 号楼)

山西晋财印刷厂印刷

*

开本:787×1092 1/32 印张:19 字数:350 千字

1993 年 12 月第 1 版 1993 年 12 月太原第 1 次印刷

印数:1—1000 册

*

ISBN 7-5378-1274-8

I·1252 定价:14.00 元

凡 例

(一)山西省地方戏曲除四大梆子(蒲州、上党、中路、北路)外,尚有四十多个戏曲剧种,拥有非常丰富的传统剧目。为保存戏曲艺术遗产,为对戏曲工作者整理、改编传统剧目或进行戏曲研究提供材料,我们拟按各剧种剧目分别汇编成册,陆续刊行。

(二)“汇编”中收入的剧目,大都是老艺人口述记录本、手抄藏本或各剧种早期演出本。凡刊行的剧目,均经校勘,对原本错漏讹误之处,加以改正;在内容上则不作改动,力求保持原来面貌。

(三)“汇编”中的剧目,因均系原本,精华与糟粕不同程度并存,仅供研究、整理、改编用,非公开演出本,故一律采取内部发行。

(四)“汇编”按照剧种专辑的形式分编,按“山西地方戏曲汇编”的总称分集;每集约按 30 万字篇幅编入相应的剧目。

目 录

✓三进士	(1)
✓破华山	(4 6)
✓朱买臣休妻	(9 4)
✓白玉兔	(136)
✓赵五娘寻夫	(180)
✓苏武和国	(205)
✓审录	(225)
✓走南阳	(248)
✓谪潮阳	(275)
✓张连卖布	(305)
✓隔门贤	(330)
✓刺目劝学	(345)
✓怒沉百宝箱	(355)
✓端午节	(367)
✓武家坡	(376)
✓卖水	(391)

✓安安送米	(410)
✓芦花河	(423)
✓舍饭	(436)
✓退兵	(452)
✓送女	(466)
✓打面缸	(477)
✓关公挑袍	(486)
✓华容道	(493)
✓单刀会	(504)
✓讨荆州	(523)
✓五丈原	(541)
✓月明楼	(553)
✓烟花告状	(566)
✓临潼山	(573)
✓杨八姐闹店	(580)
✓皇姑出家	(590)
✓掏麻雀	(595)

三 进 士

【剧情说明】山西平阳府书生张文达，进京赴试借了周、常两家债银以作盘费。张文达走后，周、常两家向其妻孙淑林索债，孙无力偿还，乃将其子朱砂罐、孔凤京分别折与常、周二家。二十余年后，平阳荒旱，孙淑林离家寻夫，流落洛阳，卖身知府常天保（即朱砂罐）府下为奴，一日因收了粮厅官周子清（即孔凤京）府下送来的寿礼，遭常妻责打，并命去到周府退礼。周妻盘问孙氏身世，始知孙淑林为常天保、周子清之生母，并催其夫周子清去常府认母。常天保怕玷官体，不肯相认。二人相争，告到督察院中。恰好巡按大人即是其父张文达。常天保大窘，夫妻认罪，一家团圆。

人 物

孙 淑 林	常天保	王 田 花
店 主	常 清	常府丫环

周	印	周子清	白	玉	莲
周府丫环、		张文达	校		尉
中	军	轿夫	人		役

第 一 场

〔孙淑林上。〕

孙淑林 (引)老老去求官，
一去不回还。

(诗)一寸光阴一寸金，
寸金难买寸光阴。
失掉寸金容易找，
失去光阴哪里寻？

老身孙淑林，身配张文达为妻。大比之年，皇王开科，
我家老老上京应试，去了日久，渺无音讯。清晨起来，
打坐草堂。好不愁烦人也！（唱“五更”）

孙氏坐草堂，
两眼泪汪汪。
思想老老难得相见，
要相逢除非在梦乡。

我不免离家寻夫走走！（唱“岗调”）

孙淑林出门来三簧锁定，
身背上包裹寻夫男。
天不幸本郡遭荒旱，

饿死了百姓有万千，
年迈人饿死有大半，
年少人儿逃外边。
孙淑林在家难立站，
寻找老老离家园。
一担黄连一担参，
担在大街试人心。
黄连卖完参还在，
世人认假不认真。
正行走来抬头看，
洛阳城不远在目前。
举步进得洛阳县，
留人小店把身安。

店主开门来！

〔店主上。

店 主 （念）后店洗锅了灶，
忽听前店吆叫。

开门一了，女娘来到。到此莫非投宿？

孙淑林 前来投宿。

店 主 请到店房。你是吃肉喝酒歇歇就走吗？

孙淑林 我是前来寻人，要多住几日。

店 主 我这店房与别处不同。

孙淑林 怎的不同？

店 主 我这店内有上中下三等茶饭。

孙淑林 我问你这头一等茶饭？

店 主 早间羊肉稍子面，午间荷包打鸡蛋，晚间一壶暖酒奉

上。

孙淑林 几分伙账？

店 主 七分伙账。

孙淑林 这二等茶饭呢？

店 主 早间也不稀，午间也不稠，到晚间揭开锅——流、流、流！

孙淑林 原来晚饭是油煎之物。几分伙账？

店 主 五分伙账。

孙淑林 我问你三等？

店 主 三等不言了。你想用什茶饭？

孙淑林 我想用家常便饭。

店 主 这个老婆要用家常便饭。什么是个家常便饭？——娃他妈！歇下一个女客，要用家常便饭。什么是个家常便饭？

〔内声：咱吃啥她吃啥！〕

倒底娃他妈比我强，我吃啥他吃啥就是家常便饭。对对对，喂，我吃啥你吃啥吧！

孙淑林 几分伙账？

店 主 三分伙账。

孙淑林 （念）千里迢迢寻夫男，

店 主 （念）张三店内把身安。请！

〔同下。〕

第 二 场

〔王田花同丫环上。〕

王田花 (念)得病缠身体，

大料不久矣。

奴，王田花。身配常天宝为妻。老爷奉旨四乡查旱。奴不幸患病数日，一心想用拌姜汤茶膳。府下丫环院子许多，无人做得。丫环，唤常清来见！

丫 环 常清走来！

〔常清上。〕

常 清 何事？

丫 环 奶奶有唤。

常 清 小人与奶奶叩头！

王田花 站起来。

常 清 唤小人前来，哪里差用？

王田花 奶奶想用拌姜汤茶膳，府中无人做得。命你去奔大街，或男或女，或买或雇，寻一能做此膳之人。

常 清 老奴记下了。

王田花 小丫环看过五十两银子。

丫 环 银子到。

王田花 赐于常清。

丫 环 常清过来。奶奶赐你五十两银子，大街之上，找那白净白净的买上一个。接银子！上边、下边、中间，你不

得活了，尽摸空哩！

常 清 你上下绕哩，还说摸空哩！（下）

丫 环 常清已去！

王田花 搀我来！

（念）常清奔大街，

且盼能人来！（同下）

第 三 场

〔店房内白：打！打！打！

〔店主上。

店 主 唉呀，娃她妈，你快别打了！

〔店婆内白：今天与老娘招客，明天与老娘招客，招下个寻人的、问信的婆娘。寻人不见，问信不得，每天吃的饱饱的，坐在店里像母羊撒羔似的哭个不停。今天有银子有钱清算账目，无银子无钱两个山字一叠——请出！

娃他妈，我惹不起你，就照你的办。老婆子走来！

〔孙淑林上。

孙淑林 （念）离家千里远，

另是一层天。

店 主 你出门人真没良心！

孙淑林 怎说我无有良心。

店 主 你到我店中整整住了一百天，怎么说是一整天？

孙淑林 我是说“另是一层天。”

店 主 我不管你几层天。进店时讲的明白，一日三餐，三分伙账。如今每天你饭后无事坐在店里和母羊撇羔一般，痛哭不停。今天有银子有钱就清算账目——

孙淑林 这无银子无钱？

店 主 请走吧，你吃不成了！

孙淑林 出门人好难也！

店 主 你难我更难。因为你，我成天受婆娘的气！

孙淑林 此地可有贫人市？

店 主 你问这贫人市做啥，卖你呀？卖我呀？还是卖我槽上的小叫驴呀？

孙淑林 我要卖身还债。

店 主 你敢是照顾我带“百家锁”呀？贩卖人口，犯法之事，咱可不干。

孙淑林 我是自卖本身，与你无干。

店 主 此间倒有人市。

孙淑林 如此店家带径！（唱“长城”）

吩咐店家前带径，

孙淑林含泪随后行。

将身儿打坐十字口，

晓喻南来北往人。

店 主 这老婆满在行，坐在十字路口，南来北往之人都能看见。卖干草的大哥，叫我抽你一根干草。你把这干草插上，有人问你是卖人卖草，你就说自卖本身，莫说只卖这根干草。

孙淑林 老身记下了！

店 主 这还得喊叫哩！“人贩子听着，这里卖人哩！”

〔内白：几个人？

一个人。

〔内白：一个人还值得唤人贩子？

我的本钱小，卖了还要买哩！寻人不如等来到，十字路口睡一觉。

〔常清上。

常 清 (念)奉了奶奶言，

来到大街前。

抬头观见店家张三这个狗贼在此睡觉，我先问问张三。快看，这是谁丢的钱？

店 主 是我的。唉！摸了一手鸡粪。常大爷，来此为何？

常 清 是你不知，我家奶奶染病，要买会做拌姜汤茶膳之人。此地可有这样的人吗？

店 主 有一婆子，待我问她会做不会。喂，老婆子，你可会做拌姜汤茶膳？

孙淑林 老身向来善做。

店 主 咱把这幌子先抽了。常大爷，她向来会做。

常 清 可要多少身价银两？

店 主 待我问过。老婆子，你要多少身价银子？

孙淑林 欠你多少就要多少！

店 主 看你把我恨的。常府银子堆的和山一样，你多要些，难道吃肉不香，穿绸子不光？

孙淑林 话儿没要那样说起。有朝一日找见我家老老，还要赎身。

店 主 原来这样。当时少来赎时少。常大爷，她说欠我多少

要多少。

常 清 欠你多少？

店 主 在店中我老婆与我算账，来在大街无人与我算账。常大爷，你就替我把账算一算吧。

常 清 姑娘进得店来，一天多少伙账？

店 主 三分伙账。

常 清 住了多少日期？

店 主 整整百天。

常 清 百日三两银子，这还用算哩！

店 主 看他闷闷的，出口利利的，马上倒算出来了。

常 清 张三过来！这是五十两银子，三两与你，四十七两归我。

店 主 好，三两与你，四十七两归我。

常 清 你不嫌银子多？

店 主 我不嫌多。（向内）钱铺掌柜的，与我把银子剪开！

〔内白：给你个锤锤，自己去剪！

可说银子大哥，我张三这一斧头下去，四十七两少上五六分我都不说那话，三两的多上七八钱我也不说那话。好了。（向内）钱铺掌柜的，给把这银子秤一秤。

〔内白：张三听着，四十七两旺旺的，三两的绵绵的。

唉！连这点运气都没有。常大爷，不好了！

常 清 不好了吃付药。

店 主 我这是不吃药的病。常大爷，你与我五十两银子，是我无处去剪，井边有个斧头，一斧头下去，三两逮住了，四十七两掉到井里了。

常 清 就该找人去捞。

店 主 我雇了个小孩去捞，谁知这井是过水井，把娃冲的无影儿了。银子事小，人命事大！

常 清 好狗才，你知那是谁的银子？

店 主 管他是王爷、候爷，人命要紧。

常 清 那是我家奶奶的银子。我回府对我家奶奶一说，我家奶奶对老爷一说，两个差人一根绳，拴住你这个虫，叫禁子看拶子，叫衙役看板子，三十板子一拶子，打得你尿湿裤裆子。算了，人和银子我都不要了！

店 主 常大爷，看你那脾气。我与你找银子去！

常 清 那怕你不去！

店 主 银子老哥出来吧！不归我的财帛，拿回家去，生病买药花了。大爷，我只说掉在井里，谁知掉在桶里。

常 清 明明掉在你狗日的袖筒里了。快对那贫妇人说，随我回府。

店 主 这位民妇，快随他走吧！

孙淑林 店主人转来，受我一拜！（唱“岗调”）

店主人转上受我拜，

拜过店主好恩情。

我把你不当外人看，

权当我娘家亲弟兄。

店 主 算了吧！让我与人家当室哥、小舅子？

孙淑林 话没要那样说，你还要与老身方便一二。

店 主 是了，我与你去说上几句好话。常大爷，你把女娘引到府上好好待承，她与我乃是亲戚。

常 清 什么亲戚？

店 主 我二姑干妹子的外甥子！