

中
学
生

优秀作文大全

主编：张兴东

作文精品权威发布

- 点评翔实有力
- 文章渗透技巧
- 提供佳作范例
- 选材全面精当

中
学
生

优秀作文大全

主编：张兴东

作文精品权威发布

- 点评翔实有力
- 文章渗透技巧
- 提供佳作范例
- 选材全面精当

齊魯書社

图书在版编目(CIP)数据

红书林中学生优秀作文大全/张兴东主编. —济南:齐鲁书社,2008.1

ISBN 978 - 7 - 5333 - 1791 - 1

I. 红... II. 张... III. 作文—中学—选集 IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 173953 号

红书林中学生优秀作文大全

张兴东 主编

出版发行:齐鲁书社

社 址:济南经九路胜利大街 39 号

邮 编:250001

网 址:www.qlss.com.cn

电子邮箱:qlss@sdpress.com.cn

印 刷:山东鸿杰印务有限责任公司

开 本:720mm×980mm 1/16

印 张:20

字 数:310 千

版 次:2008 年 1 月第 1 版

印 次:2008 年 1 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 978 - 7 - 5333 - 1791 - 1

定 价:22.80 元

版权所有,违者必究

前言

作文既是平时语文教学的重点,又是考场的热点、难点,其成败对于整个考试的总分起着举足轻重的作用。那么,怎样才能轻松突破作文这个“瓶颈”呢?怎样才能将普普通通、毫不起眼的三类文章提升为一类文章,赢得阅卷老师的青睐呢?怎样才能尽快获取作文致胜秘诀呢?怎样才能轻松获取考场作文高分呢?带着这些疑问,我们编写组也进行了细致而有序的研究。通过研究发现,多数学生优秀作文都存在模仿的痕迹,正因为这样,我们认为现阶段,学生作文离不开模仿,这也是中学生作文的一个必经之路。

我们组织了活跃在全国各大报刊杂志上的名作者暨扎根教学第一线的全国语文名师精心参与了《中学生优秀作文大全》的编撰工作。本书全面而深刻地涵盖了中学生作文教学的重点和难点,同时在选文中也渗透一些作文的技巧。本书对中学生考场作文的一些评分原则进行分析,明确评分要求,指导升格方法,提供佳作范例,在编写体例上,突出新颖独到。

本书体例和内容设置均针对学生作文的难点、疑点、重点和热点,思学生之所思,急学生之所急,所选的优秀习作均是平时和考试常见的题材,在内容上突出选材独到,语言有特色,完全按照考试的作文评分标准来选文。综合各方面的特色,本书具有以下优点:

1. 有大量的优秀学生作文、例文,学生易学易仿。
2. 编者具有多年的作文编写经验,对中学生考场作文有着一定的认识,所选作文都是瞄准中学生考试,保持了很强的针对性、实践性、操作性和指导性。
3. 既适合老师用于教学指导,又适合学生进行自我操练,还能让家长用于辅导学生写作。适用于所有需要参加考试的中学生,具有较广泛的读者面。
4. 作文版面活泼大方,作文点评翔实,重点突出,易学好用。

最后,谨此表达对本书提出建议和提供帮助的专家学者的感谢,同时欢迎广大读者提出自己的宝贵意见。

编者



我的文档

特别的我

我想飞	1
我就是我	2
我就是风景	3
你挑你的,我挑我的	5
我有一双闲不住的手	6
做一颗不被磨圆的石头	6
我的方寸世界	7

我的心事

送给小猫的忏悔	8
我有一个心愿	10
真的美你	11
长大的感觉有点涩	12
我有一个美丽的愿望	13
一个少年的心声	14
妈妈,您听我说	15
我的愧疚	16
我是差等生	18

我的爱好

我的最爱:萨克斯	19
国画兴趣	20
走近美丽的诗歌	21

我最喜欢画奔马	22
我的篮球恋	23
剪报迷	23

至爱亲情

父 亲	24
兰花盛开时,我想起了奶奶	26
茉莉花香	27
母亲的泪,触动了我的心灵	28
点滴真情令我感动	29
伴着“痛”的爱	30

成长足迹

淡品人生	31
17 岁的故事没有主题	32
成长的烦恼	34
压却无声	36
青果的成熟	37
写给昨天的“我”的一封信	38
我的幸福感悟	39



家庭主页

与我视频

我的小屋	40
阳 光	41

我活着,我快乐	42
真实的我	44
小小的我	45

我的亲人

井水清清	46
真的好想你	47
那一冬的暖褐色	49
奶 奶	50
母 亲	51
永远的父亲	52
父亲的背	54
咖啡的味道	55
泪过无痕	56
流年匆匆,母爱相随	58
我们彼此深深相爱	59

我爱我家

欢乐家庭	60
家庭宴会	61
有家真好	62
家庭的温馨	63
我的天堂	64
家 书	65
家庭危机	66



校园贴吧

课堂内外

谁去关灯	68
喝茶记	69
数学教师的“人文课”	71
热爱的方式	72
我的八个同桌	75

逃 课	77
-----------	----

校园生活

冲 啊	78
住宿生手记	79
军训生活的苦与乐	82
初中生活的苦与乐	83
我与苦难的亲密接触	84
男儿有泪不轻弹	85

校园日记

把理解带给别人	87
番薯的味道	88
宽容的力量	89
打造自己的天空	90
我们是初升的太阳	91
读书的苦与乐	92
论求知	93

考场传真

考 试	94
考试原来可以更美	95
历史考试前的十分钟	96
中考,我想对你说	97



通讯录

师 长

我爱我师	99
咱班的教师集团军	102
我的老师叫高勇	104
老师,我想对您说	106
我的老师我的歌	107
外籍教师和中国孩子	108



同 学

良 师	110
新新人类	111
寂寞的花裙子	113
8783——不见不散	115
班里的“三八”	117
校园里的你我他	118
绰号在我班	119
同桌的你	120
同 桌	121

其 他

她她她	122
我为李红鱼画像	124
卖报的老人	125
舅舅的情书	126
球迷阿哲	127
阿 妈	128



记忆回收站

那人、那事

一株叫做 Feeling 的植物	130
一记耳光的风波	132
“板蓝根”小姐	133
那时花开	134
轻轻握住我的手	135
我第一次当老师	136
那年我十五岁	137
院门轻轻开着	138
丁丁的故事	139

童年的游戏

幸福的感觉	141
-------------	-----

一样的童年	142
童年的游戏	143
童年的澎湖湾	144
喔,那条弄堂	146
童年的泥土墙	148
绿色的小帆船	149



心 情

淡然心境

把微笑带给生活	151
心情纸鸢	152
暗 香	153
幸福原来这么简单	155
倾听大自然美好乐章	156
淡淡一点的	157
雨天我想起了	158
感悟音乐	158

心情百味

孤独的味道	160
寂 寞	161
宽 容	162
寂寞与欢乐	163
给快乐找个理由	164

内心感悟

生命的涅槃	165
梦的心情	166
梦中的流浪	167
让希望之火燃烧得更旺	168
对自己微笑	169



我的工具箱

动物天地

奇特的海洋生物	170
动物的逃遁术	172
猪	173
骆驼	174
蚂蚁	175
狼群中的等级制度	176

植物园林

姥姥那棵“太阳树”	177
映日荷花别样红	179
萝卜——廉价的人参	180
“地下苹果”——马铃薯	181
葵花	183
“吃荤”的植物	184

物品空间

四川豆腐	185
火柴发展小史	187
多彩的服饰	188
眼镜	189
珍珠	190



报刊收藏夹

品味生活

成功需要耐力	191
把手掌对准太阳	192
借口在逃亡	193
别忘了,给生活加点苦	194

生活的姿态	195
把微笑带给生活	196
生活需要单纯	197
生活之链	198

人生感悟

人生山水画	199
生命的颜色	200
女孩,笑看人生	201
人生极处是体验	202
人生的句号	203

哲理小议

小议宽容	203
体味读书	205
学会历史般的旁观	206
长处是一把双刃剑	207

读后感想

读《唐宋诗词选》我真痴迷	208
读《野鸭的故事》有感	209
朋友最真,友情最贵	
——我读《朋友》	210
愿真情永驻人间	
——读《讨债》有感	211
追随徐志摩的脚步	211
与《简·爱》约会	212



博客专栏

闲情雅致

何不去登山	214
山水遐想	215
感受美好的雨季	217



生活插曲

幸福原来就是一种乐观的态度	217
游来戏去	218
自行车上的空间	219
分享是一种快乐	220
好心情之旅	221
亮出你自己	222
贝多芬告诉我	223
感悟美丽	224



风景相册

缤纷四季

夏日的池塘	225
四季歌	226
春色动人	227
秋意	228
秋风	229
观雪	229

大好山河

秋游五莲山	231
山水赋	232
心系黄河	233
游张家界	234
雨中游漓江	235
走近太湖	236
九寨沟之行	238
西域之行	239

人文景观

冬游晋祠	241
打开凤凰的线装书	243
北京的园林	244

漫步多伦路文化名人街	245
------------------	-----

日月星辰

中秋赏月	247
月	248
月儿	249
美丽的星星	250

自然气象

山林之晨	251
朝霞与夕阳	252
家乡的雾	253
观浮云	254
海市蜃楼	255
冰排	256



城乡搜索

城市风光

古都开封印象	257
苏州行	258
老街	260
家乡风情	261
视图赞歌	263
西安与南京：山与水的对话	264

乡村风采

山水悠悠,让我陶醉	265
珍惜所拥有的家乡	266
身居乡间	267
破屋——老家	267
家乡盛会	268
南方的天空	269
别样风土,别样情	271

属于古镇的古老和安逸	272
土家山寨唢呐声	273
乌镇依旧	274



娱乐空间

活动剪影

记一次接力赛跑	276
最后一个元旦晚会	277

节日风采

教师节的礼物	279
欢乐的节日	280



心灵防火墙

空寂心灵

为自己拧灯	281
同自己谈话	282
掩上心扉	283
坚守自我	284

理性思索

拔掉心中的杂草	285
月夜感怀	286
茶声·生命	287
其实,我真的挺棒	287
给心灵下场雪	288

生活喟叹

现代文明的困惑	289
美在寻找	290
伤痕——高贵的美	291

守候宁静	292
追寻宁静	293

轻抚心弦

一日小思	294
希望·人生	295
这节课,我真喜欢	296
一名律师的日记	297
雨天我想起了.....	298
成熟是生命的一种高度	299
珍爱那夜的月	300
困难面前,我微笑	301



话题文件夹

话题作文

感恩	
张开双臂,选择博爱	302
鱼水情	303
责任	
这就是责任	304
责任	305
责任的洪流	306

命题作文

水	307
水	307

半命题作文

那一次,我读懂了.....	
那一次,我读懂了花落的声音	309
那一次,我读懂了自己	310



我的文档



特别的我



我想飞

常江

从小,我就向往蔚蓝的天空。长大后,我仍然喜欢一个人静静地躺在草地上欣赏蓝天。飘动的白云、翱翔的飞鸟常常勾起我无限的遐想。于是一个永不泯灭的幻想便从我头脑中萌生了——我想飞。

我想飞,我想有一对天使般的翅膀。我要展翅蓝天,与白云共舞,同清风比翼。如果真有上帝,我要请求他赐给人类一对美丽的翅膀,这样,人类就可以像鸟儿一样自由自在地翱翔了。那该是多么惬意啊!到了那个时候,地球上就不必修那么多的公路,也不会再有人死于交通事故了。

我想飞,我想像孙悟空一样腾云驾雾。我要站在高高的筋斗云上,欣赏祖国的大好河山,体味“一览众山小”的感觉。我要俯瞰蜿蜒的长城,攀上巍峨的泰山,游览明媚的西湖,驾临浩瀚的南海。美丽的西双版纳、高耸的珠穆朗玛、神秘的塔克拉玛干沙漠、如画的天涯海

角都留下我的足迹。我还要去寻找美丽的花果山,但我绝不会据为己有,我要把那里建成最好的旅游度假区,让劳累的人们有一个静心休养的处所。我还要游览世界上所有的名胜古迹,埃及的金字塔、古罗马的竞技场、神秘的玛雅遗址都会尽收我的眼底。

我想飞,我要像超人那样天马行空。我要惩恶扬善,拯救所有处于危难中的人们。我要飞到科索沃上空,摇动绿色的橄榄枝,让那里的人民从此和睦相处;我要去克什米尔,帮助解决印巴冲突,让那里的人民免除战争的煎熬;我要飞临伊拉克,放飞洁白的鸽子,让那里的人民不再遭受导弹的袭击……哪里有战争,我就飞到哪里,飞到哪里就把和平的种子撒到哪里。我要掀翻游弋的军舰,销毁威慑的核弹,锈蚀杀人的武器,清除战争的记忆。我还要飞上高高的太空,在那里监视地球的每个角落,不让战争的火种死灰复燃。从此,世界人民都能过上安宁的日子。

我想飞,我想有一条阿拉丁的魔毯。我将驾着魔毯去寻找神灯,让它来实现我的愿望。我要让世界布满祥云,永远风调雨顺;我要撒下绿色,让地球变得郁郁葱葱;我要为地球装上防护网,让空气变得干干净净;我要在山峰下筑起一道道屏障,让所有的动物从此安安宁宁;我要在大海里设置樊篱,让鲸鱼不再惶恐度日;我要给干涸的非洲捎去一片云彩,



让撒哈拉沙漠降下甘霖,从此非洲人民不再有饥饿。我要让天空变蓝,让河水变清,让沙漠变绿,让所有的灾害远离地球……

当然,我可能过于贪心。但是如果我能飞,我就一定要这样做。

我想飞,也许这永远都是一个梦,但我不会放弃,我将为实现我的梦而努力奋斗!



亮文点睛

LIANGWENDIANJING

飞翔是每个人儿时的梦想,本文作者依然有着一颗孩童般的想象的心。他驰骋万里的想象,可谓大胆独到,既想有一对天使般的翅膀,又想和孙悟空一样腾云驾雾,还想像超人那样天马行空,更想有一条阿拉丁的魔毯。重要的不仅仅是飞,而是飞起来后想干些什么事,作者每次描述的都是自己对这个世界的看法,体现了作者独特的思维,尤其是文章最后,“但我不会放弃,我将为实现我的梦而努力奋斗!”体现了作者高尚的情怀。

我就是我

李文

每个人的存在便是这世间一个伟大的奇迹。

——题记

我就是我。

即使没有人知道我是谁,我也依然

存在。我哭,我笑,我生下来,我死去。即使生不如夏花之灿烂,即使死不如秋叶之静美,我依然到这世界来走上一遭。

我有自己的名字。虽然那不是我自己的选择,虽然那不一定是独一无二、超凡脱俗的,但在这个名字之下成长的我,便是一个独特的、无人能替代的我。无论这个名字将来是否能够流芳百世、永垂不朽,我都并不在意。奋斗的意义在于它的过程而不是结果,重要的是我已飞过,天上有我翅膀的痕迹。

我有自己的情感。我开心,我喜悦,为一场似乎并不重要的篮球赛的胜利,为一句冥思苦想而成的诗句的诞生,为朋友的喜而喜,为世界的乐而乐;我悲伤,我忧愁,为下雨的黄昏掠过天空的孤鸟,为“9·11”中轰然倒塌的大楼,为小说里一幕幕的悲剧默默流泪,为世界上此起彼伏的战争与不平扼腕叹息。情感在心里慢慢滋长,年轻的心渐渐飞扬。我有我自己的个性。世界上没有两片相同的树叶,世界上也没有两个一样的我。我的个性是与众不同的,是仅仅属于我自己的。江南的烟雨、杭城的温柔,造就了我的多愁善感;年复一年运动场上的角逐,一次又一次向着那跳高横杆发出的挑战,造就了我的争强好胜;金庸、古龙的刀光剑影,007 邦德的大智大勇,造就了我的豪爽洒脱与风风火火;父母的教育、时代的熏陶,又造就了我的侠义之



心与忠诚之胆……一切的一切，融入我的成长，注入我的思想，从而造就了一个充满朝气与活力的我。

向往着“采菊东篱下，悠然见南山”的潇洒；羡慕着“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的豪迈；敬仰着“黑夜给了我黑色的眼睛，我却用它来寻找光明”的坚韧；企盼着“面朝大海，春暖花开”的悠然……即使明天没有炫目的辉煌，即使未来没有光辉的灿烂，我依然努力，我依然拼搏。存于这宇宙间，但求问心无愧，必将笑傲云天。

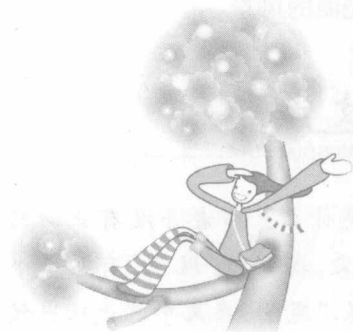
我就是我，一道亮丽的风景线。



亮文点睛

LIANGWENDIANJING

文章中的“我”底气十足，从“我”的情感、性格等各个方面来突出“我就是我”这个主题，使一个意气风发、充满朝气活力的“我”跃然纸上。



我就是风景

张航

世上的风景何其多，小桥流水是风景；在春风吹拂下，千万树梨花竞相开放是风景；就连那蜻蜓立于嫩绿荷叶之上也是生机盎然的风光……其实，不仅自然界的万事万物可以作为风景，人类本身也可以成为风景。就说我吧，就是我们班里一道亮丽的风景。

在我们初二（2）班，我实在是其貌不扬，招风耳、小眼睛，根本不能与班里的漂亮MM相比。可上帝为我关了这扇门，却又慷慨地为我打开了另一扇门，我在一年多的时间里就学会了弹钢琴，这在我们班里可是屈指可数的哦。每逢班级、学校搞文娱活动，学校大礼堂的舞台上总会出现我瘦弱但却充满自信的身影。然而，很少有同学能想象出我为学钢琴付出了多少汗水。一想起学琴时的情景，我的心头就涌起了另一番滋味——

急躁的情绪

刚开始学钢琴的时候，老师总是叫我翻来覆去地练那几种指法，什么顺指法、伸指法啊，缩指法、穿指法啊，枯燥乏味，穷极无聊。每当我看见电视上演员熟练地弹奏着悦耳的乐曲时，我的心里总冒出一股急躁情绪。虽说心急吃不得热豆腐，可我都练了两个多星期指法了，老师还是让我弹那几个讨厌的音符，我



都快崩溃了。我简直怀疑钢琴老师是不是认为我没有天赋,不是学钢琴的料,不好明讲,就用这种办法应付我的父母。

爸爸见我情绪有点不对头,给我讲了达·芬奇画蛋的故事,我懂得了“万丈高楼平地起”的道理。我沉下心,每天按照老师的要求练习各种指法。

不久,钢琴老师要教我 599 练习曲,我仿佛看到了——

希望的曙光

才开始,我没把曲子练熟,觉得不如电视里的好听。妈妈说我练习的时间少了,每天再增加 20 分钟。这可是极限了,我玩的时间已经一点也没有了。

于是,我按时坐在琴凳上,一双小手在琴键上忙碌。

功夫不负有心人,我的弹奏水平不断长进,甚至可以弹几首小曲子了。老师决定教我弹钢琴小品《小天鹅》,那是一首很难的曲子。那一阵,我下了苦功。节假日,小伙伴们在看电视、玩耍,我却冒着酷暑练琴。虽然每次都汗流浹背、腰酸指痛,但我咬牙挺着,不肯懈怠。过了一段时间,老师让我弹奏。听完我弹的曲子,老师一向板着的脸上浮出一丝笑意,说:“再练两个月,可以参加钢琴五级考试。”

听了老师的话,我心里不知有多高兴,练琴时,仿佛自己在和那些小音符牵着手快乐地跳舞。我坚信——

成功属于我

那天在盐城音乐考级点,等待进考场的时间里,我心里忐忑不安,学了这么长时间,有没有成果,就看今天了。随着进场时间的临近,我仿佛快要窒息了,希望时间就停止在这一刻,永远不再流逝。但我强迫自己镇定下来,我暗暗告诫自己,要沉着,要心细,成功一定属于我。

该我上场了。由于过度紧张,我弹奏的第一支练习曲开头就出了错。我屏住气,咬着牙,继续弹下去,走出考场,我几乎虚脱了。接下来等待考试结果的几天里,我是在焦急中度过的。让我兴奋的是,我没有浪费时光,成功地通过了五级考试。接到通知的那一刻,激动与幸福包围着我。

同学们得知我通过了钢琴五级考试,都向我投来了羡慕与敬佩的目光,我在他们的眼里已经成为一道风景。

我相信,只要努力,我会一直是同学们心目中亮丽的风景。



亮点点睛

LIANGWENDIANJING

风景是什么?作者并没有正面回答,读完全文,我们对“风景”有了一个大概的理解,“风景”在文中就是指当代青少年身心发展的个性啊!有了这个定位我们再回头读一遍这篇文章就会理解



得深刻多了。

文章结尾告诉我们：“我相信，只要努力，我会一直是同学们心目中亮丽的风景。”只要努力，每个人都会成功，人生的风景，魅力就在于此。

你挑你的，我挑我的

陈 婷

我，是一名学生，除了学习之外，我的爱好就是用一些没人要的布头做贴画。

我经常把这些没人要的破烂儿捡到家，妈妈看到我兴致勃勃的样子也不好泼我的冷水，所以干脆就对我听之任之。

每次与同学们出去玩儿，她们都是挑选化妆品、衣服、毛绒玩具，可我就没这么悠闲了，我挑的是那些没人要的零零碎碎的布头。

我把选中的精品带回家，将它们洗净，然后设计图案、剪裁，最后粘贴成画。也许你很难想象，这些被人遗弃的废品在我的手中又获得了新生。

看着一幅幅漂亮的布贴画，我的心中充满了得意，这种满足不亚于买到一身漂亮衣服时的兴奋。

你挑你的，我挑我的，这又有什么关系呢？衣服可以装饰人的外表，然而布头却可以激发我心中灵感的火花。

正所谓“物各有主”，也许在有些人看来布头是没有任何用处的，其实，这只

是因为他们没发现布头的价值。每个人都各有所需，所以，你挑你的，我挑我的。

曾经有人问我，为什么要“与布头为伍”。原因很简单，我是个布头使者，是布头让我来帮它们实现价值的。

蜿蜒盘结的树根不能成为优质的木材，根雕艺术家却能利用它天生的线条与造型雕刻出令人赞叹的艺术品。

生活中有许多事都是这样，因为事情本身就是具有普遍性和特殊性的。布头在别人手里是废物，但在我的手里，它就是工具，就是媒介。我的布贴画里不能没有它，我的爱好中不能没有它。

多留心一下生活吧，说不定你也能在废品中找到你的最爱。

世界上的每样东西都有自己的用处，不要因为它们的用处小就轻视它们。在生活中，我们继续你挑你的，我挑我的。

不要被世俗的眼光所束缚，舒展自己的个性。也许你是布头，但终有一天你也会被人挑中。



亮文点睛

LIANGWENDIANJING

文章标题巧借歌词作喻，给人耳目一新的感觉，内容上，作者借由自己的爱好——废布头贴画，悟出人生哲理，指出“物各有主”的道理。立意新颖、不落窠臼，结尾由布头又联系到人生，使主题升华。



我有一双闲不住的手

杨帆

说起我的这双手,要是用“闲不住”来形容,那真是既形象又生动。它总是摸摸这儿,动动那儿,没有闲的时候。

记得那是在六年级毕业后的那个暑假,一天,爸爸妈妈都去上班了,家里只剩下我一个人。真没劲!我正闲着没事干的时候,突然想起该为家中的水壶除水碱了吧!想到这儿,我来到厨房,找出锤子和改锥坐在板凳上,学着爸爸的样子干了起来。我先是左手拿改锥,右手拿锤子,然后把改锥插到壶底,再挥动右臂,猛击锥把,这样,一块水碱就锤下来了。看到被锤下来的一块水碱,我心里高兴极了。于是,我越干越来劲,有力的小胳膊不停地挥动着,渐渐地,我的额头上渗出豆大的汗珠,胳膊也有点酸。不过我想,要是让爸爸妈妈知道我能为他们分担家务,他们一定会夸我的。我又有了新的动力,在这动力的驱使下,不一会儿我就干完了,心里别提有多高兴了。我急忙到自来水管下,接些水把壶中的水碱冲净,可没想到刚接到的水“哗哗”地都从壶底流了出来。原来由于用力过大,我把水壶凿出了好几个小洞,这下水壶变成了洒水壶。我想爸爸知道了一定会批评我的。可是爸爸回来不但没批评我,反而耐心地教育我,说:“今后做事不但要动手,而且要动脑,这

样才能把事做好。”听了爸爸的话,我认真地点了点头。

升入初中后,我们开了物理课,懂得了热胀冷缩的道理。我想出了一个消除壶中水碱的好办法。我想这次一定要成功。我先把空壶放在火上加热,然后迅速将壶放入冷水中,只听一声响。我想这次一定比上一次还要坏,肯定连壶底都没了。我小心地提起水壶。啊!我成功了。水壶安然无恙,顿时一股成功的喜悦涌上心头。

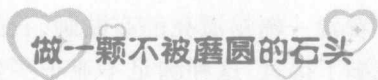
这件事使我尝到了成功的滋味,我的这双闲不住的笨拙的手终于变成了一双闲不住的灵巧的手。



亮点点睛

LIANGWENDIANJING

本文叙述详略得当,形象生动。构思巧妙,结构合理。文中作者通过对生活中的两件小事的深入思考,指出了“做事不但要动手,而且要动脑”的道理,使文章立意深远。



做一颗不被磨圆的石头

李建

“海燕”选择了暴风雨;“老人”选择了与大海搏斗;“简·爱”选择了爱;“赤兔马”选择了诚信。我问自己:“你选择了什么?”我有些迷惘,于是我开始到生活中寻找答案。



小学三年级的时候，一天，老师问：“是谁打碎了玻璃？”同学们个个低着头，小脑袋不做声，我却站起来大声说：“老师，是班长。”奇怪，从那以后，小伙伴们都不和我玩了。

回家告诉妈妈，她也说我：“你怎么不和大伙一样也闭嘴？死心眼。”

我疑惑了，他们都不要诚实了吗？可我要！

二

升初中时，我没考上重点。一向不走后门的爸爸竟也拉下面子要去求人。

那天晚上，爸爸拉上我到了一个主任家里。那主任跷着二郎腿在沙发上吞云吐雾，见我们进来，动都没动，只用眼瞟了一眼爸爸手中那大包小包的礼品。爸爸摊开我获的各种奖状、证书。那主任用余光一扫，“哼”的一声，轻蔑地笑了。爸爸尴尬地坐在那儿，递烟的手停在半空。

我再也忍不住了，收起那一大摞奖状，对那主任说：“不劳你费心了，我不上重点了。”说着，我拽着爸爸出了那本不该进的门。

正直？我要！

三

上高中了。我积极地参加各种活动，然而第一名总不是我。朋友劝我说：“算了，做不成大树就当棵小草，当不了大海就做条小河。”

我摇摇头，为什么人们总找这样那

样的理由拒绝上进？认定自己只有星星的光亮，自然不会散发出太阳那炽热的光芒；把目标定在山腰，就一定不会到达山顶。

我，还是要坚持我的——上进！

我选择了什么？现在我可以很骄傲地告诉“海燕”，告诉“老人”，告诉“简·爱”，告诉“赤兔马”，我那简单而又慎重的选择：做一颗不被磨圆的石头！因为我知道，我的棱上有诚实，有正直，有上进，还有许许多多我不愿被磨掉的东西。



亮点点睛

LIANGWENDIANJING

全文语言简洁，结构整齐，首尾呼应。作者借用《海燕》、《老人与海》等世界名著，引出了自己想要坚守的做人原则。选取发生在自己身上的具有代表性的事例，充分表达了文章的主题——要做诚实、正直、上进的人。

我的方寸世界

夏源

有的人，喜欢游览名山大川；有的人，喜欢品读中外佳作；有的人，喜欢驰骋在绿茵场上……我呢，课余生活中，喜欢畅游我的方寸世界。

你知道我的方寸世界是怎样的一番景象吗？从我十岁时起，在父亲的影响和支持下，我就开始营造我的方寸世界