

新课程小学英语名师同步教学设计丛书 主编 李 萍

小学英语五年级 上册

适用于义务教育课程新标准人教版实验教科书

名师同步教学设计



山西出版集团·山西教育出版社

新课程小学英语名师同步教学设计丛书 主编 李 萍

小学英语五年级 上册

适用于义务教育课程标准人教版实验教科书

名师同步教学设计

主 编 李 萍

副 主 编 赵文珍 郝丽春

编写人员 赵文珍 吴丽娜 刘 琼 宋 洁

山西出版集团
山西教育出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

新课程名师同步教学设计·小学英语五年级·上(人教版)/李萍

主编. —太原: 山西教育出版社, 2008. 6

ISBN 978-7-5440-3560-6

I. 新… II. 李… III. 英语课—课程设计—小学

IV. G623.313

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 030796 号

新课程名师同步教学设计·小学英语五年级·上(人教版)

出 版 人 荆作栋
责任发行 张小平
责任编辑 潘 峰
助理编辑 李龙飞
复 审 邓吉忠
终 审 张沛泓
装帧设计 薛 菲 刘志斌
印装监制 贾永胜

出版发行 山西出版集团·山西教育出版社
(太原市水西门街馒头巷7号 电话: 4035711 邮编: 030002)

印 装 太原市众一彩印有限公司
开 本 787×960 1/16
印 张 11.75
字 数 256 千字
版 次 2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月山西第 1 次印刷
印 数 1—5000 册
书 号 ISBN 978-7-5440-3560-6
定 价 18.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。电话: 0351-6938518

前 言

2001年,中国的教育课程改革迎来了一个新的里程碑:小学英语课程正式纳入国家基础教育课程体系中,成为我国基础教育的必修课程之一。于是,在中国英语教育的这块领地上,又增添了一批生力军,他们汲取着先行者的经验和智慧,坚持学习新的教育理念,不断探索着这个崭新的领域。他们用自己的激情,点燃着每一个孩子的心灵。他们就是无数个工作在小学英语教学第一线的老师。而我愿意称“他们”为“我们”,因为我们同为提高中国小学英语教育质量这一共同目标而存在。

新课标为我们引领着方向,我们在新理论的指导下,不断学习,不断尝试新的课堂教学模式。古人云:教学有法,学无定法。我们想看到更多优秀的来自一线的课堂教学设计案例,想学到更多的实战方法和技巧,而这本《名师同步教学设计》是为我们这些愿意在小学英语教学领域有所建树的老师们准备的一份礼物。在这本教学设计中,我们可以看到,在几年的积累中,教师教学观念的变化和教学方式的转变。我们的教学设计已经从教学形式的层面上升到对教学对象、教学内容以及教学方式等分析、反思的层面,这些设计思路集中反映了新课标理念,活动设计具有创造性,对教学现象有解释,能发现问题,分析问题,提供解决问题的方法和寻找解决问题的思路,并提供控制教学的方法和手段。

而我们要做的是思考,思考如何使实际教学更符合教学规律,思考在教学过程中师生双方活动的两个变量的相互影响和变化……

英语课程的出发点和归属点是促进学生的发展,因此,无论是教学目标的设定、教学过程、课程评价还是教学资源的开发都要突出以学生为主体的思想。突出学生主体,并非要削弱教师的主导作用,恰恰相反,即教师的主导作用就在于引导学生发挥主体作用。当学生将学习英语的动机转化为内在的需求时,我们的引导是成功的。培养和激发学生的兴趣和自信是其中的一个必要条件。融洽的师

生关系依赖于相互的尊重,学生个体的独特性是必然的,尊重学生的独特性就意味着尊重差异性,课堂教学活动设计要充分考虑到学生参与的全面性,将学生差异看作可以开发和利用的教育教学资源,课堂活动的设计要关注多层面的学生活动,这也是教师了解学生实际情况的重要途径和策略。

语言的功能是交流和沟通,而活动是实现课堂教学交际化的重要途径。英语教学要在“活”字上下工夫,教师要善于根据学生学情和材料本身,运用各种介质将文字活化为语言,将教材内容活化为实际生活,把教学活化为交际,在本书中,我们可以感受到每一位教师在设计教学活动时的处理技巧。

关注过程的形成性评价,是面向未来的发展性评价,课堂活动设计要考虑到评价手段的多元化和多样性,充分发挥评价的及时激励作用,促进学生综合语言运用能力的形成。

无论从哪个角度去看,教师自身的完善和发展是新的教育教学理论得以实施的重要条件。目前多套教材并存的新形势,为教师提供了选用教材的空间,也同时对教师整合教材的能力提出了更高的要求。教师要根据学生的年龄特点、语言学习规律,创造性地使用教材,在不违反语言学习规律,不影响以教材的完整性和系统性为原则的基础上,对教材的内容、编排顺序、教学方法等方面进行适当的取舍和调整,以更有利于激发学生的兴趣,更有利于学生通过活动、体验、合作的方式去吸收和运用语言。本书每一课例都是在对教材整合之后的成果,我们可以借鉴运用。

我们不能说这些名师的设计是完美的,但它们无疑是经验和智慧的结晶。教学设计难,难在它是运用知识,凝聚智慧,有诸多变化因素在里面的创造性活动。读这本书,能挖掘我们内在的潜力,让我们开始从更微观的层面分析我们的教学,让我们在思考和行动中创造出适合于自己的教学设计。

李萍

2008年3月

Contents

目 录

前 言

Unit 1 My New Teachers

赵文珍

- 第一课时
- 第二课时
- 第三课时
- 第四课时

/1
/2
/8
/15
/21

Unit 2 My Days of the Week

赵文珍

- 第一课时
- 第二课时
- 第三课时
- 第四课时

/27
/34
/39
/45

Unit 3 What's Your Favourite Food?

吴丽娜

- 第一课时
- 第二课时
- 第三课时
- 第四课时

/52
/60
/65
/71

Recycle 1

吴丽娜

- 第一课时
- 第二课时

/76
/82

第三课时	/87
第四课时	/91

Unit 4 What Can You Do? 刘 琼

第一课时	/99
第二课时	/105
第三课时	/113
第四课时	/117

Unit 5 My New Room 刘 琼

第一课时	/124
第二课时	/129
第三课时	/133
第四课时	/137

Unit 6 In a Nature Park 刘 琼

第一课时	/142
第二课时	/149
第三课时	/153
第四课时	/158

Recycle 2 宋 洁

第一课时	/164
第二课时	/169
第三课时	/175

Unit 1 My New Teachers

赵文珍

[设计理念]

新课程理念强调:小学生的英语学习要从其生活经验和日常生活中挖掘素材,本单元就是紧紧围绕“Teachers”这一孩子们天天接触并熟悉的话题展开讨论,以课文提供的基本词汇、句型做支撑,拓展到其他生活中的各种人物,既丰富了语言,又让学生在平实的交流中提高了综合运用语言的能力。任务型活动的设计激发了学生的学习积极性,引导学生自觉地体验、快乐地学习。

[教学目标]

1. 本单元内容分析

本单元是通过语言来描述人物的外形特征及性格特点的,A、B部分的Let's learn和Let's talk中提供了基本词汇和功能用语,并在Read and write中对语言进行了拓展。“What's ... like?”“Is sb. ...?”是本单元的重难点,在教学时注意区别。

2. 学情分析

(1) 学习需要分析

要顺利完成本单元的学习任务,学生主要是应用主系表结构的功能用语描述某人的外貌和性格特点。学习、巩固好形容词,可为其排除障碍。其次,疑问句“What's ... like?”和“What does ... like?”在语义上学生容易混淆,教学时要突破这一难点。

(2) 学习水平分析

学生从三年级开始学习英语,已有了一定的词汇积累并具有一定的英语表达能力。在三年级下学期,学生已经学习了tall和short及描述某人或某物的陈述句形式。本单元的主要任务是让学生如何运用已知的语言知识和已具备的语言技能,在真实或接近真实的语言环境中运用英语。

3. 教学目标

(1) 基本目标

1) 能听、说、读、写单词: young, funny, tall, strong, kind, old, short, thin, strict, smart, active, quiet, very, but

2)能听、说、读、写句子:

—Who's your...?

—She/He is...

—What's he/she like?

—He/She's...

—Is she/he...?

—Yes/No,...

3)能理解 Let's start、Let's sing、Let's find out、Pair work、Task time、Story time、Good to know 和 Let's chant 的内容。

4)能正确掌握下面字母组合在单词中的拼读规律: ea, ee, bl, br。

(2)能力目标

1)能听懂本单元新词、新句以及对话和听力测试,并完成测试后任务。

2)通过学习,能描述每位教师的外貌及性格特点,并用“Who is your...?”“What's he/she like?”“Is he/she...?”询问并获得某个人的一些信息。

3)能流利地认读本单元新词、新句以及本单元其他内容。

4)能用5~6句话简单描写自己老师的外貌和性格特点。

(3)情感目标

1)在不断谈论教师的外貌与性格特征的同时,教育学生要尊敬每一位教师,学好每一门功课。

2)了解中西方国家在人名称呼上的不同习惯。

[课时安排]

4课时

第一课时

[教学内容分析]

1.能听、说、读、写的单词: tall, short, strong, old, thin

2.能听、说、读的单词: young, funny, kind

3.能听、说、读、写的句子:

—Who's your...?

—He/She is...

—What's he/she like?

—He/She's...

并能在需要时准确、自由地运用。

[教学准备]

新教师照片、卓别林及其他特点明显的人物图片、单词卡片、多媒体课件和阅读篇章。

[教学流程与设计意图]

◆Step 1: Pre-task

1. 问候。

T: Hello, boys and girls, welcome back to our school. Last term, everyone here has got different progress, I believe we'll get better performance. Do you think so?

Ss: (...) 自由交流。

2. 交流。

T: Who's on duty today?

S₁: Me, Linda.

T: Is everyone here? Do we have new classmates in this term?

Linda: Yes (No).

如果学生回答 Yes 的话, 下面按这种方式进行。

3. 新授。

T: Really? Who are they?

T: Do you have new teachers this term? Who are they?

Ss: (自由地回答) Yes. They are...

如果学生在新学期没有新教师的话, 可以把课文开头的动物们新学期的新老师引入课堂学习。

[设计意图] 新课程理念强调学生只有对英语学习有积极的情感, 才能保持英语学习动力并取得成绩。消极的情绪不仅会影响英语学习的效果, 而且会影响学生的长远发展。因此, 在英语教学中教师应自始至终关注学生的情感, 努力营造宽松、民主、和谐的教学氛围, 利用亲切、自然的谈话在开学第一课引入新的教学内容, 使学生有信心学好本学期的内容。

◆Step 2: While-task

1. 接上面的提问由教师照片引入课堂教学主题。

T: Your new teachers are Mr Zhang, Miss Li and Ms Zhao. (多媒体出示教师的照片) I have their photos here. Look at Mr Zhang, he is so strong. (教师边描述, 边做动作, 接着板书 "strong")

按同样的方法引出并板书 "thin" "short" "tall", 采取不同的方式读单词, 记忆单词。

T: Pay attention to these words, read after me.

Read them one by one.

操练: (1) T: I say one word, you say its opposition.

(strong—thin short—tall)

(2) T: Now, please practice in pairs.

(3) 锤子游戏

T: Now, I'll use the hammer to beat one word, at the same time, please say its opposition.

教师随意敲击单词,学生大声读出若干次后,由学生操练继续巩固。

[设计意图]该板块与上一板块承接非常紧密,没有刻意安排段落环节,选取学生身边发生的、比较关心的话题来组织教学,自然过渡。新教师,就是与课文内容相结合的切入点,使教学变成了日常普通的交流,平实而具有很强的实用性。从旧句型引入新单词,并通过一系列师生及生生的练习,先通过动作演示,了解每个词的意思,然后再通过读加深记忆,接着通过反义词的操练,加深对两对反义词 strong—thin, short—tall 词义和读音的训练,循序渐进,使学生牢固掌握。

2. 新授 funny.

T: There is a very funny man, look, who is he?

Ss: 卓别林。

T: Yes, he is Charles Chaplin.

引导学生把人物姓名与其特点连成句子。(Charles Chaplin is funny. 或 This is Charles Chaplin, he is funny.)

3. 选取有特点的人物,呈现其他单词。

T: There are two people, please watch carefully, what's the difference between them?



(教师可选取孩子们所熟悉的人物出示)

Ss: The left one is young, but the right one is old and kind. (学生可用汉语描述,在此同时教师必须抓住关键教学点 old, young, 然后板书,并进行读的训练。)

4. 图片描述。

T: Look at the picture, what can you see from it?

……(选取更多对比明显的人物图片来引导学生描述,巩固词汇,进一步培养学生的观察与表述的能力)

[设计意图]通过各种手段激发学生的学习兴趣,各种不同人物的图片可以很好地抓住孩子们的眼球,吸引他们的注意力,从而激发他们的兴趣。不同特点人物的照片出示,可引出本节课的单词,激发学生用英语思维以及描述的积极性,注意描述时,要词不离句,符合一定的语言情境。同时培养学生看图说话的能力,指导学生抓住重点去描述。

5. 根据学生回答,拿出已准备好的新教师的照片,教师引导学生进行下面的对话。

T: What class does Mr Zhang teach?

Ss: He is our P. E. teacher.

T: What class does Miss Li teach? What class does Ms Zhao teach?

Ss: Miss Li is our math teacher and Ms Zhao is our music teacher.

[设计意图]用对话交流,了解每个教师所教学科,使交流句型充实,为下节课作好铺垫。在教学中,要抓住一切机会训练学生的口语交际能力。

T: Look at the picture, listen to me carefully. This is Mr Zhang, he is our math teacher, he is so strong. Once again. Just like me, who can describe Mr Zhang? Hands up, please.

S₂: This is Mr Zhang, he is our math teacher, he is so strong.

T: Wonderful. Next one.

让学生充分地描述 Mr Zhang.

T: Now let's describe Miss Li and Ms Zhao, please say it in groups, then tell us.

学生在小组中练习,然后表演。

[设计意图]示范和机械操练是必要的。学生在掌握基本句型和单词之后,很乐于去描述自己喜欢的老师,根据这一要求,设计此环节。拿出学生刚接触的新教师照片,学生的兴趣高,注意力集中,把新知识与实际生活联系在一起,为他们提供了运用自己已学知识的好机会。

6. Chant 练习。

T: Please underline everyone's character with your pencil, and pay attention to them.

Listen to the chant and say it again.

7. Find out 游戏。

T: Now, look here (出示图书 P4). I'll say someone's character, please point out sb. while I say or speak out his number.

8. 听力练习。

T: Listen to the tape, open your books at P5, let's try to understand tapescript, then circle the right answer.

9. 多媒体出示图片,让学生说出图片中人物的特点。

T: Look, who is he?



Ss: He is Yao Ming.

T: What's he like?

Ss: (举手回答) 总结归纳出: He's tall and strong. He's a basketball player...

T: Another famous person is ... (引导学生说出)

Ss: She is Deng Yaping.

[设计意图] 以上环节的设计是针对学生对已学知识听、说能力的检验, 也是对主要知识的巩固与延伸。在此环节中, 教师要及时发现学生的不足之处, 指出并督促其改正, 让学生将错误认识尽量控制在最小的范围之内。

◆ Step 3: Post-task

1. 让学生用学过的句型描述生活中自己喜欢的人物、明星或卡通人物。

2. Extensive reading

Our New Teachers

We have many new teachers this term. Let me tell you now. They are from different countries. Our math teacher is from USA, his name is John, he is tall and thin, he is funny. Our English teacher is Miss Smart, she is short and thin, she is kind, she can sing very well, we love her very much.

判断对(T)错(F)。

- Miss Smart is tall and thin. ()
- Our English teacher is a man. ()
- Our P. E. teacher is John. ()
- Our math teacher is from USA. ()
- Our English teacher can sing very well. ()

My Friends

I have many friends in my class. They're lovely and interesting. I would like to introduce some of them. Alice is very cute. She's also kind to everyone and she's very enthusiastic. She's always ready to help everyone, but she is forgetful. She always forgets to bring her textbooks, but our teachers always forgive her. Ben is the most talkative boy in our class. His nickname is "chatterbox". He has a great sense of humor and he always makes me laugh. Linda is a quiet student. She is good at every subject but she never shows off. Allen is a very tall boy. He plays basketball very well and he is on our school team. He often says, "Playing basketball is good for your health." How about your classmates? Do you like them? Try to admire your classmates. You will be happier.

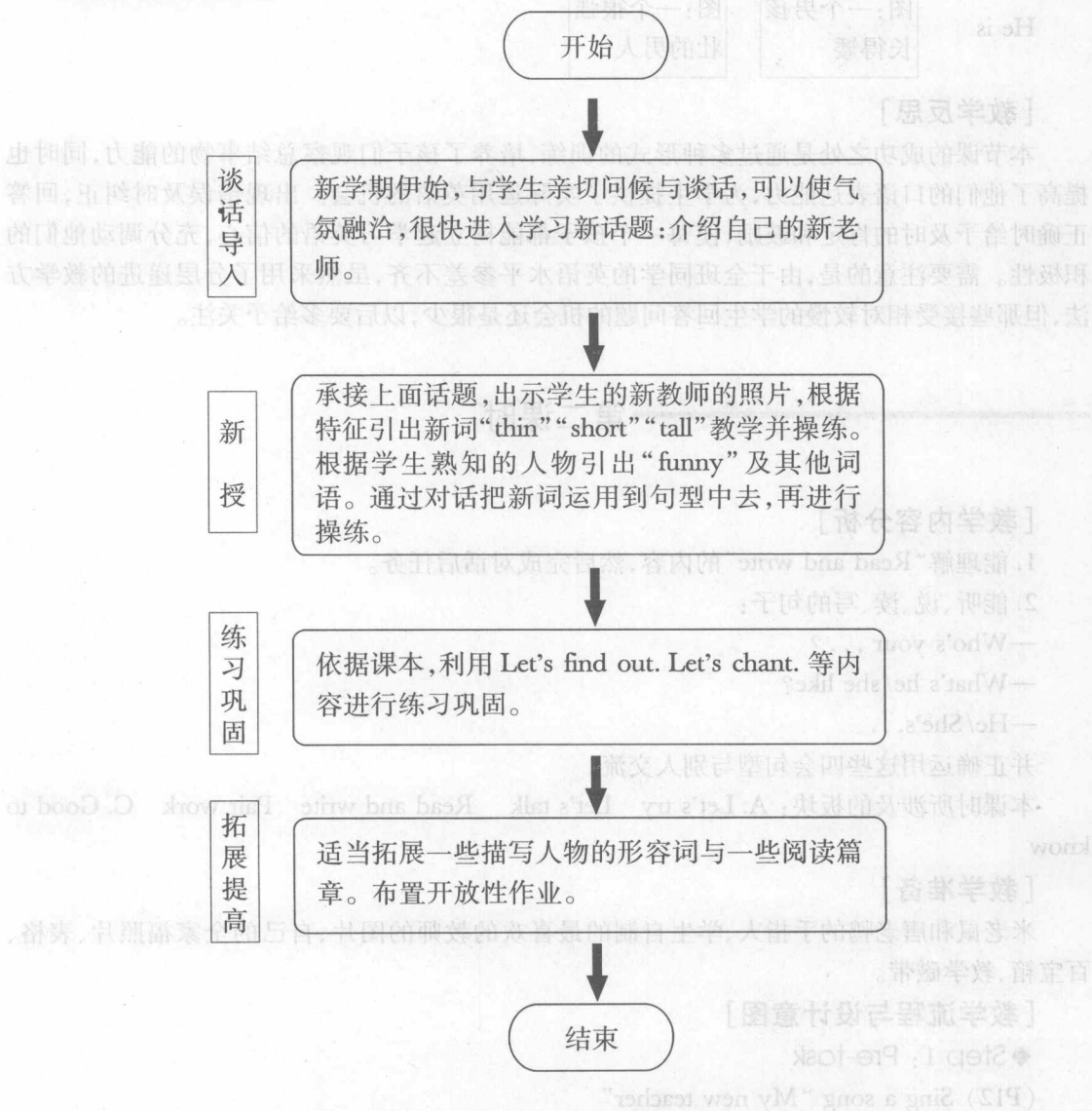
[设计意图] 语言技能的二级目标要求学生能就所熟悉的个人和家庭情况进行简短的对

话或介绍。本环节的设计就为学生提供了有真实情境的语言实践的机会,比如让学生描述生活中熟悉的人物,或明星,或卡通人物以及为语言实践提供一些句型结构的拓展性阅读,给学生以很大的帮助。

◆ Step 4: Sum up

1. 总结本节课学习内容。
2. 作业:画一张你喜欢的教师的图片,注意突出教师的外形特点。

[教学流程简图]



[板书设计]

Unit 1 My New Teachers

Period 1

She is	图:一个女孩 个头很高	图:一位老奶 奶	图:一位年轻 女士
He is	图:一个男孩 长得矮	图:一个很强 壮的男人	

[教学反思]

本节课的成功之处是通过多种形式的训练,培养了孩子们观察总结事物的能力,同时也提高了他们的口语表达能力,为学生提供了实际运用英语的机会。出现错误及时纠正,回答正确时给予及时的肯定和鼓励,使每一个孩子都能树立起学习英语的信心,充分调动他们的积极性。需要注意的是,由于全班同学的英语水平参差不齐,虽然采用了分层递进的教学方法,但那些接受相对较慢的学生回答问题的机会还是很少,以后要多给予关注。

第二课时

[教学内容分析]

1. 能理解“Read and write”的内容,然后完成对话后任务。

2. 能听、说、读、写的句子:

—Who's your ...?

—What's he/she like?

—He/She's...

并正确运用这些四会句型与别人交流。

本课时所涉及的板块: A. Let's try Let's talk Read and write Pair work C. Good to know

[教学准备]

米老鼠和唐老鸭的手指人、学生自制的最喜欢的教师的图片、自己的全家福照片、表格、百宝箱、教学磁带。

[教学流程与设计意图]

◆Step 1: Pre-task

(P12) Sing a song “My new teacher”

1. 问候。

Good morning.

How are you?

2. 吟唱 chant。

3. 复习。

检查作业, 让学生对其最喜欢的教师进行描述。

4. 猜谜游戏。

学生或者老师运用上节课所学知识, 描述一位熟悉的老师或学生, 让其他人猜。

T: He is our classmate. He's tall and thin... who is he?

Ss guess.

[设计意图] 建立融洽、民主的师生交流渠道。本节课开始就带领学生唱歌, 使学生在尽可能短的时间内进入学习, 渲染气氛。通过自然的谈话交流, 尽量使大部分的学生参与进来, 挖掘学生已有的知识系统。另外利用 chant 和 guessing game 复习, 为新课学习作了很好的铺垫。

5. 新授内容呈现。

活动: 比比谁的描述棒。家庭成员大展示。

T: Now, please take out your family photos, who can introduce and describe your family members.

根据学生描述适时板书四会句型的主要结构。

[设计意图] 教学活动的难度过高或过低的现象常会发生。如果教师认为某个活动太难, 可以扩展活动的步骤, 增加几个准备性或提示性的步骤, 从而降低活动难度。如果活动太容易, 教师可以对原有的活动进行延伸, 比如在阅读理解的基础上展开讨论或辩论、增加词汇训练、进行写作训练等等。此处用家庭成员大展示活动引出四会句型, 减少过渡的坡度, 减轻学生学习的压力, 使他们认识到这些句型他们已了解。

◆ Step 2: While-task

1. Let's talk 部分的学习。

T: Today I bring you two funny friends. Look! (出示手指人 MacDonald 和 Mickey Mouse)

They are talking about their new teachers. Let's listen what they are talking about.

(Play the tape)

MacDonald: Hi, who is your math teacher?

Mickey Mouse: Mr Zhao.

MacDonald: What's he like?



Mickey Mouse: He's thin and short. He's very kind.

听两遍。

T: Great, now please open your books at P5, read the same dialogue by yourself, and answer this question: What's Mr Zhao like?

学生读对话内容。

[设计意图]活动要有利于学生学习英语知识、发展语言技能,从而提高实际语言运用能力。本环节设置是在学生对对话内容已经有了一定了解的基础之上,听力内容预先感知后,完全放开让其学习,目的是培养其自主理解和运用语言的能力。同时给他们展示自己成就的机会,激发了学生学习的积极性。

T: (After reading) Who can answer my question?

S₁ answers.

T: Good. Read after the tape.

Act it out in pairs.

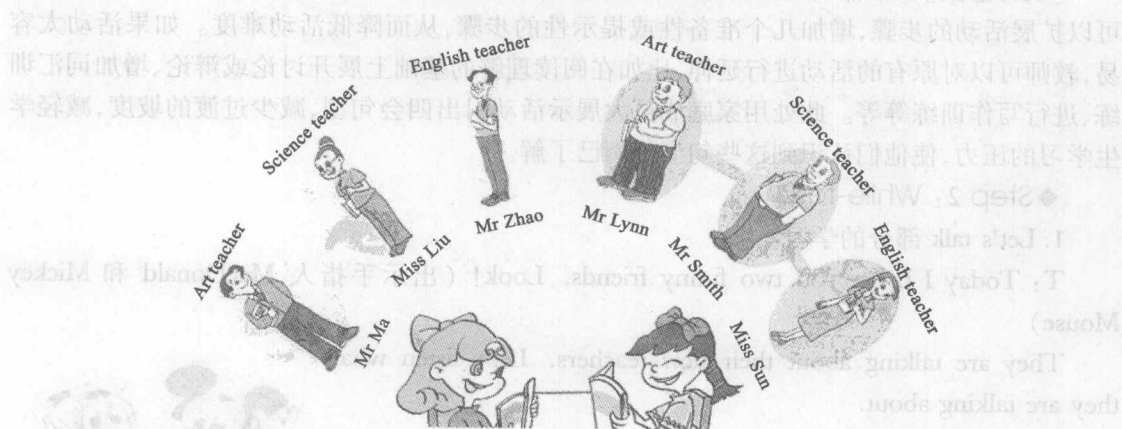
Now, according to the dialogue, use these pictures to make new dialogue with your partner.

After practicing, let some pairs act it out in the front of class.

2. 操练。

两人一组讨论下面图片中的人物。

[设计意图]下面这些图片是很好的巩固句型的材料,每个人的特点在画者的笔下突显得很明了,学生在原有的学习基础上能轻松地完成这个任务,而且能把所学知识做系统的复习巩固。



描述之后,让学生试着写出来。

对话描述片断:

(1)—Who's your art teacher?

—Mr Ma.