

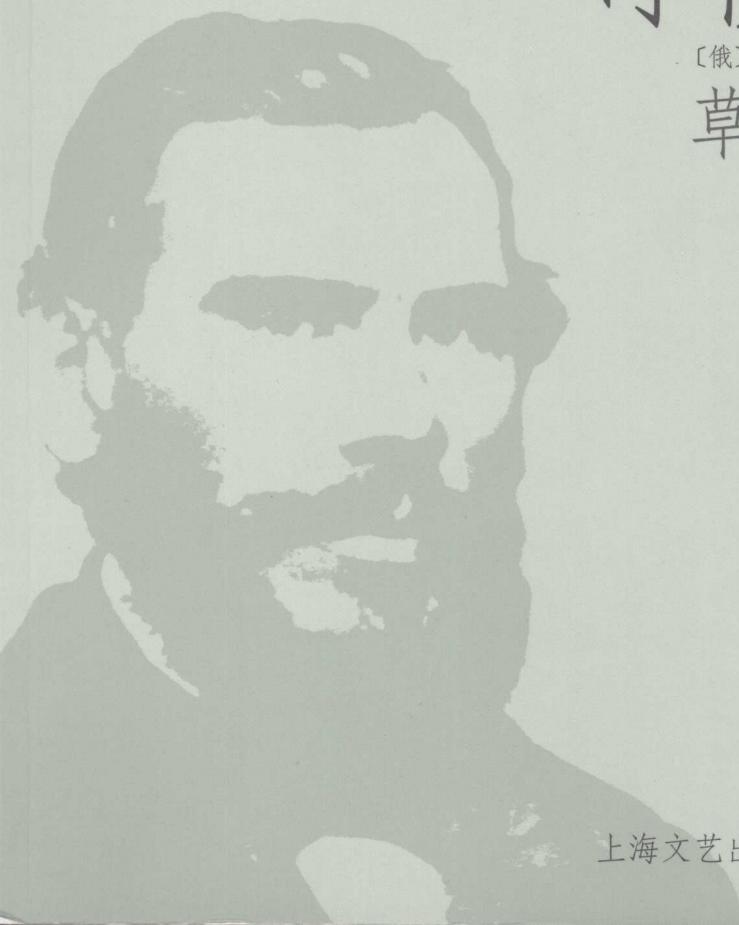
托尔斯泰 小说全集

插图版
托尔斯泰小说全集

哥萨克

〔俄〕列夫·托尔斯泰 著

草 婴 译



上海文艺出版社

托尔斯泰 小说集

○绘图典藏版○草 婴译

哥萨克

Ivan Illich

图书在版编目 (CIP) 数据

哥萨克 / (俄)列夫·托尔斯泰著;草婴译. - 上海:
上海文艺出版社, 2008.5
(插图版托尔斯泰小说全集)
ISBN 978-7-5321-3314-7
I. 哥… II. ①列… ②草… III. ①中篇小说—作品集—俄
罗斯—近代 ②短篇小说—作品集—俄罗斯—近代 IV. I512.44
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 039246 号

出版人: 郑宗培
策 划: 曹元勇
责任编辑: 秦 静
装帧设计: 袁银昌
美术编辑: 袁银昌 王志伟

哥 萨 克
(俄)列夫·托尔斯泰 著 草婴 译
上海文艺出版社出版、发行

地址: 上海绍兴路 74 号

电子信箱: cslcm@public1.sta.net.cn

网址: www.slcn.com

新华书店 经销 上海华成印刷装帧有限公司印刷

开本 635×965 1/16 印张 27.5 插页 5 字数 308,000

2008 年 5 月第 1 版 2008 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1-3,300 册

ISBN 978-7-5321-3314-7/I · 2517 定价: 22.00 元

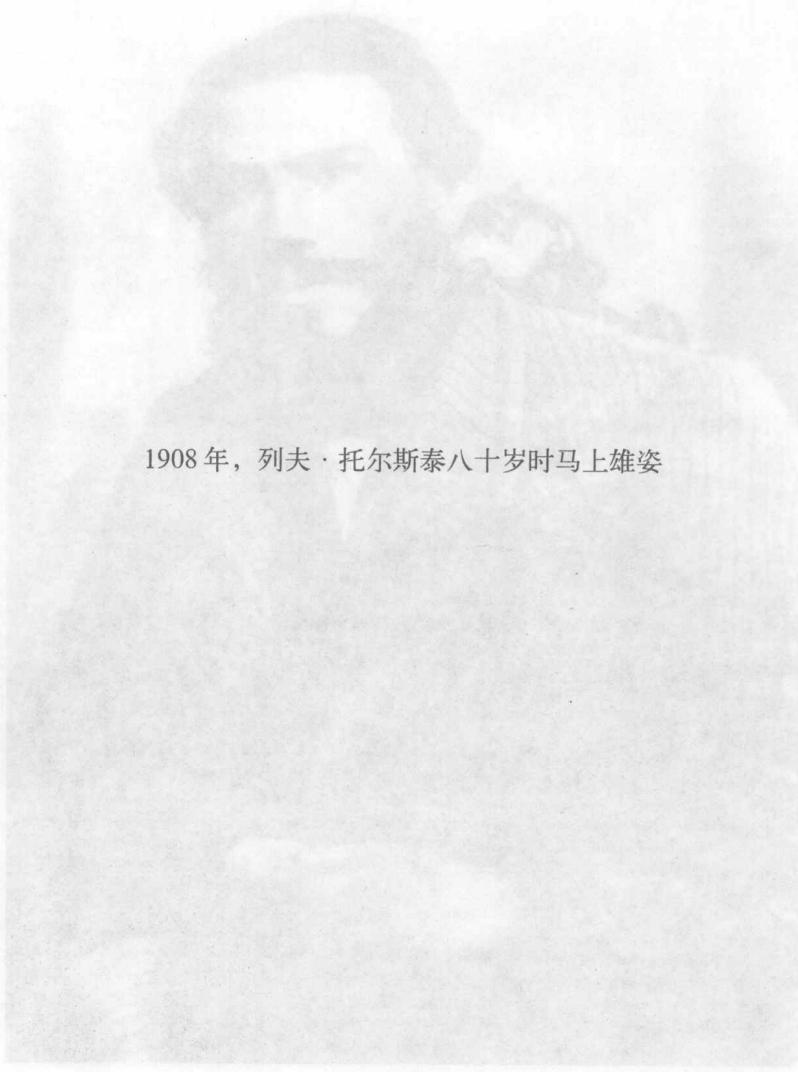
告读者 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系
T: 021-62662100

列夫·托尔斯泰肖像



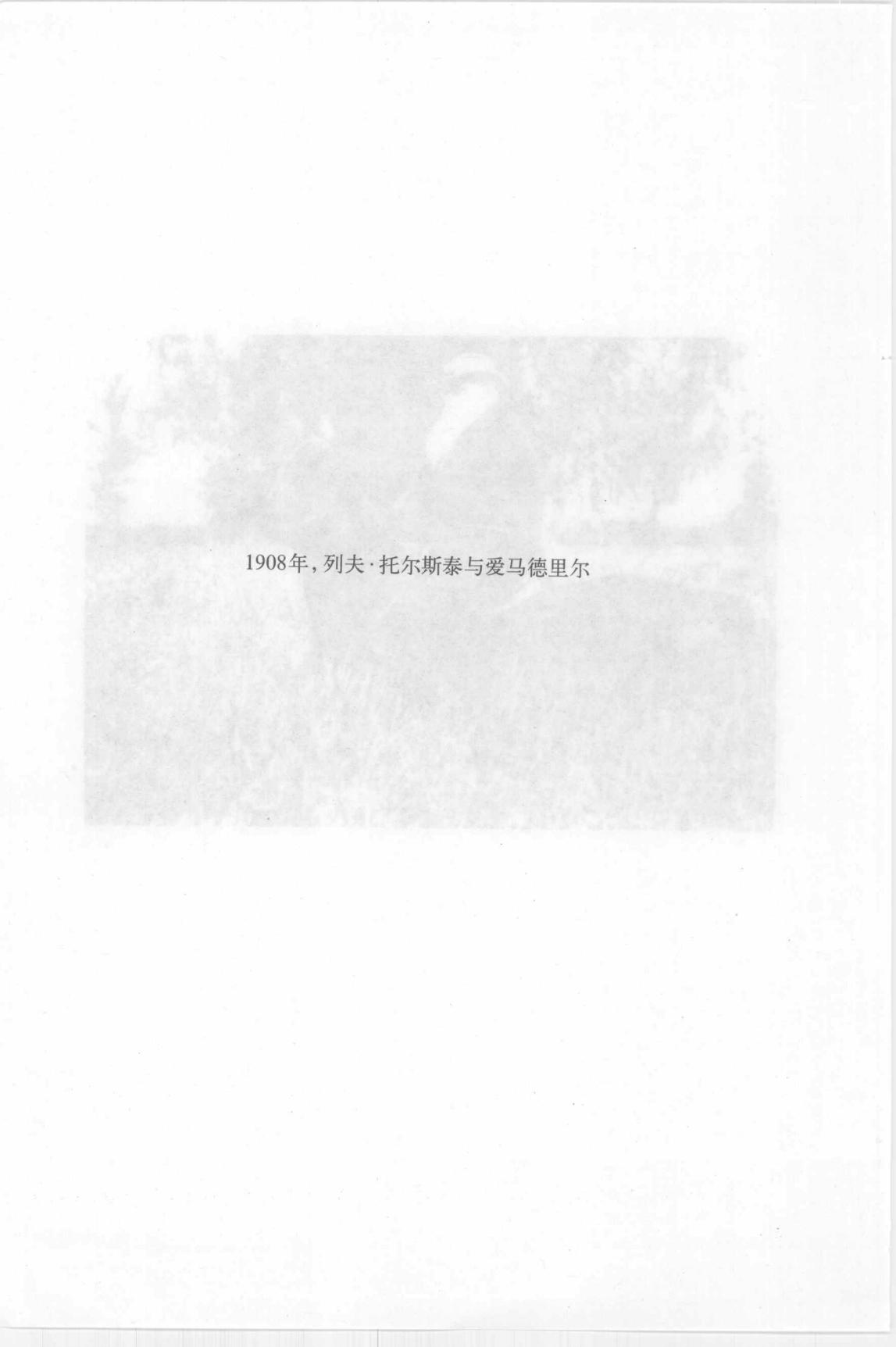
列夫·托尔斯泰，摄于1862年



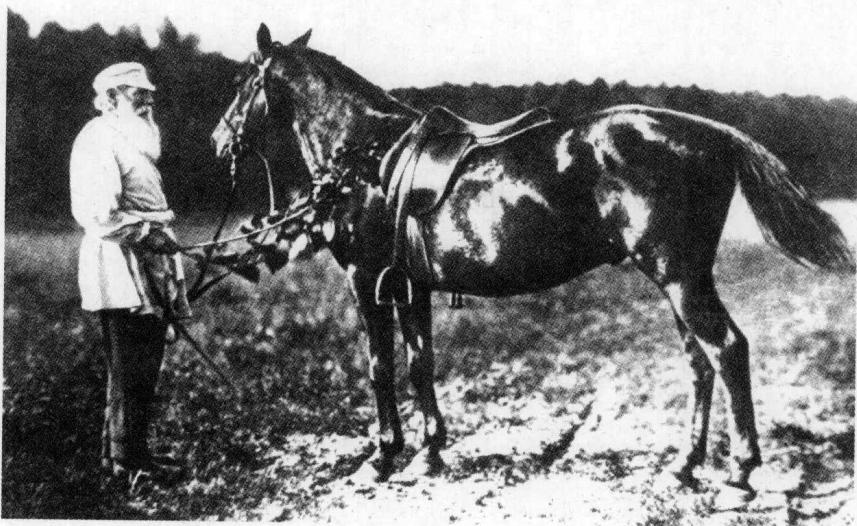


1908年，列夫·托尔斯泰八十岁时马上雄姿

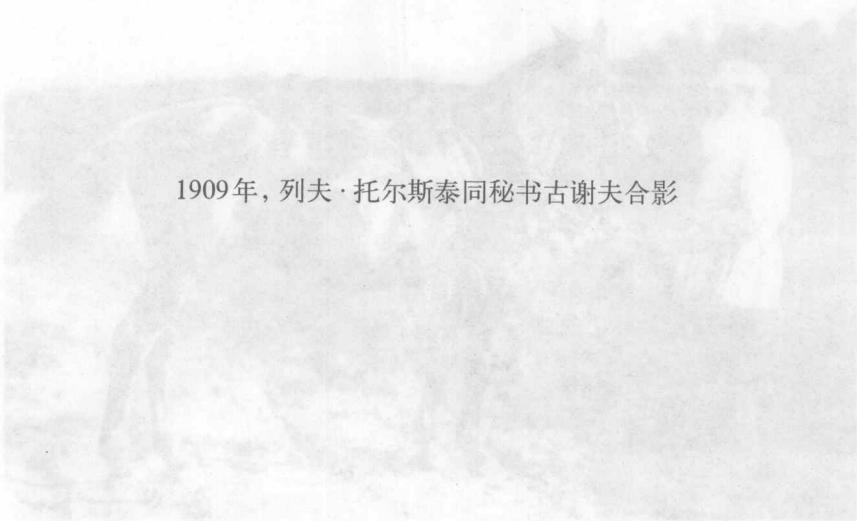




1908年，列夫·托尔斯泰与爱马德里尔



1909年，列夫·托尔斯泰同秘书古谢夫合影





译者前言

早《志史》。品前他泰浪木并从余故天舞吓屋当十二章国中
平士一式一立首社；《餐心》本类，本书中了端出掠平三一式一立
本西狂。《良小歌安》齐狂，本书中叶《歌忌何斗·歌安》丁透出又
由列夫·托尔斯泰(1828—1910)一生创作浩如烟海，他的俄
文版全集初版九十卷，后又扩大为一百卷。全集包括长篇小说、中
短篇小说、自传体小说、剧本、哲学论文、文艺论文、寓言故事、政
论、书信、日记，以及大量作品的异稿。

在托尔斯泰作品中，小说无疑占主要地位。而托尔斯泰成为
世界文化巨人，影响最大的也是小说。《战争与和平》、《安娜·卡
列尼娜》、《复活》三部长篇小说不仅是俄罗斯文学的杰作，也是世
界文学的瑰宝。除了三部长篇小说，托尔斯泰还写了大量中短篇
小说，和自传体小说《童年·少年·青年》。这些小说，即使不包
括以民间故事形式出现的作品，至少也有六七十篇。

托尔斯泰的小说大都反映了十九世纪俄罗斯社会的真实生活，描写了俄罗斯形形色色的人物，塑造了众多个性鲜明的典型。阅读托尔斯泰的小说，我们仿佛置身于当时的俄国环境，真可说是身历其境；接触各种身份和个性的人物，如见其人，如闻其声；同时随同他们的悲欢离合，喜怒哀乐，自然而然地对他们的遭遇产生强烈的共鸣。

文艺作品主要是以情动人，阅读优秀的文艺作品，也就可以在不知不觉中获得有益的熏陶，并由此产生对世界对人生的思考。

托尔斯泰的一生主要是关心人，同情不幸人们的苦难，思索怎样使人间充满人与人之间真诚的爱，也就是宣扬人道主义精神。正是这种伟大的人格感动了并在不断感动着全世界一切正直人的心。难怪他的作品在全世界被译成最多种文字，在经典著作中印数始终占据首位。

中国在二十世纪初就开始介绍托尔斯泰的作品。《复活》早在一九一三年就出版了中译本，改名《心狱》；接着在一九一七年又出版了《安娜·卡列尼娜》的中译本，译名《安娜小史》。这两本书都由林纾译出，但林氏不懂原文，完全靠别人用中文口述，再由他用中文写出。因此从严格意义上说，这种译本不能算翻译，只能说编写。

以后我国陆续有人翻译托尔斯泰的作品，但大多由英文和日文转译，直接从俄文翻译的很少。新中国成立后，托尔斯泰的作品介绍过来的多了，而由俄文直接翻译的也增加了不少，但通常都是你翻译一本，他翻译一本，很难保留托尔斯泰作品的风格的一致性。

我从一九四二年起开始翻译俄罗斯文学作品，五十年代主要翻译肖洛霍夫小说。我的翻译工作因“文革”中断了十年。“文革”结束后，我开始系统翻译托尔斯泰的小说，从一九七八年至一九九八年，前后花了二十年工夫把他的三个长篇、六十多个中短篇和自传体小说翻译过来。我翻译托尔斯泰作品，主要是想让我国读者更多地了解他的人格，欣赏他的艺术，充实我们的精神生活。

巴金极其崇敬托尔斯泰，称他为十九世纪世界的良心。他多次鼓励我翻译托尔斯泰作品，还把他珍藏的俄文版豪华插图本提

供给我。这套托尔斯泰作品集出版于一九一六年，也就是十月革命之前，其中有两百幅精美插图，全都出自俄国名画家之手。这套作品集在中国只此一套，真正称得上是海内孤本，其中大部分插图在中国都没有介绍过。现在，《托尔斯泰小说全集》中译本出版，这些精美的插图都用在这套译文集里。我想，中国读者一定会跟我一样对巴金先生表示衷心的感谢。

草 婴

二〇〇四年三月

哥萨克

9

译者前言

1

卢塞恩

——聂赫留朵夫公爵日记摘录

1

阿尔培特

27

三死

57

家庭幸福

72

哥萨克

——一八五二年高加索的一个故事

157

波利库什卡

357

录

哥萨克

。差遣小卒追趕，舉手齊齊上槳船，將木橋砸扁更育塑一育館，未敢相對合擊。要帶船頭船頭兵船丁伏，候前量大人因英令吸香蘭草吊直掌殺一丁兵錢，將日軍頭王婆君，安金田頭船工轍兩丁船酒館千總，半載都是正頭衣食四四耕一丁蓋土游，博滿時分抽色繩炮裝着火筒照面中掛掛著，養尊自支扭腰，掛掛著口望空良麻文瑞國事的鬱草士韓鐵夫，貴族領頭走錯个風流，美。

卢 塞 恩^①

——聂赫留朵夫公爵日记摘录
自計小費人今當中，中無自大頭容迷火取掛掛，又而奇出精氣自教，其故亦曰。寒回公派是不

四字天休吾山，歲賦。于商貿賦徵天下，抑皇賜卦盡主對土好
音里小，也當盡卦低懶寒。自不如耕，盡日攀大齊頭懶掉一世界美
麗頭與繁榮，人公十駒頭蹶蹶，懷個个女心。歲科要盡卦懶掉一
七月八日常導不遠離山自建校呼掛掛要。立意，頭目，率頭頭列，出
本縣頭盜者。下都竟其會亥，雨天望一下。轉進卢六土頭

说：昨晚来到卢塞恩，住进本地最好的旅馆：瑞士旅馆。

便說“卢塞恩，这座古老的州城，建于四州湖畔，是瑞士最富有浪漫气息的地方之一；”梅勒^②写道，“这儿有三条大道交叉；到里奇山乘汽船只有一小时路程，从里奇山眺望，就可以欣赏世界上最壮丽的景色。”

這話这话不知是否正确，但其他旅游指南也都这样说，因此各国旅游者，特别是英国人，到卢塞恩来的不计其数。

山中豪华的五层楼瑞士旅馆不久前刚落成，矗立在湖畔，那里从

① 旧译《琉森》。

② 摘自英国出版商约翰·梅勒的《瑞士旅游指南》。原文是英语。