

海外真侦探系列丛书



澳大利亚LIC有限公司独家授权
北京大陆桥文化传媒

迷雾追踪

- 木乃伊之谜
- 连环杀人狂
- 人间蒸发
- 河畔阴魂

中国人民公安大学出版社

海外真侦探系列

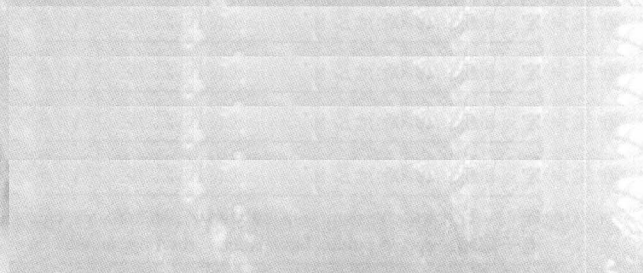


澳大利亚LIC有限公司独家
北京大陆桥文化传媒



迷雾追踪

王琳 编著



中国人民公安大学出版社

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

迷雾追踪/王琳编著. —北京: 中国人民公安大学出版社, 2008.7

(海外真侦探系列丛书)

ISBN 978-7-81139-169-5

I. 迷… II. 王… III. 侦探小说—作品集—世界 IV. I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 099855 号

海外真侦探系列丛书

迷雾追踪

MIWU ZHUIZONG

王琳 编著

出版发行: 中国人民公安大学出版社

地 址: 北京市西城区木樨地南里

邮政编码: 100038

经 销: 新华书店

印 刷: 北京蓝空印刷厂

版 次: 2008 年 7 月第 1 版

印 次: 2008 年 7 月第 1 次

印 张: 15.5

开 本: 787 毫米×1092 毫米 1/16

字 数: 254 千字

印 数: 1~10000 册

书 号: ISBN 978-7-81139-169-5/D·150

定 价: 28.00 元

网 址: www.cppsups.com.cn www.porclub.com.cn

电子邮箱: cpep@public.bta.net.cn zbs@cppsu.edu.cn

营销中心电话 (批销): (010) 83903254

警官读者俱乐部电话 (邮购): (010) 83903253

读者服务部电话 (书店): (010) 83903257

教材分社电话: (010) 83903259

公安图书分社电话: (010) 83905672

法律图书分社电话: (010) 83905637

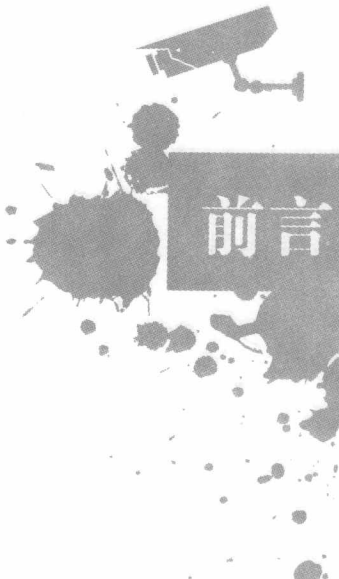
公安文艺分社电话: (010) 83903973

杂志分社电话: (010) 83903239

电子音像分社电话: (010) 83905727

本社图书出现印装质量问题, 由本社负责退换

版权所有 侵权必究



前言

FOREWORD

一具被烧焦的少女尸体，背后隐藏着怎样的离奇案情？一对老年夫妇惨死家中，尸体被破坏得面目全非，凶手的杀人手段如此残忍，他为什么要这么做？一堆被烧毁的残骨，使一个毫无头绪的案子有了线索，这些残骨真的会说话吗？一架坠毁的飞机上，警方发现了众多疑团，飞机不是因为机器故障坠毁的，而是因为驾驶员身体内的子弹，种种迹象表明，射杀飞行员的人就在飞机上，那他会是谁呢……是副驾驶？还是驾驶员的情妇？一起多年前震惊波士顿的连环凶杀案被人们再次关注……他因强奸和谋杀米切尔·摩尔·鲍斯克而受审，但是他却说从没见过这个女人，案件中有太多自相矛盾的地方，他的话哪句是真，哪句是假？

一桩桩离奇的死亡事件，一个个怵目惊心的犯罪现场，不断向读者的心理承受极限发出了挑战！残忍的凶手到底从何而来？他究竟躲在哪里……机敏勇敢的国外侦探们，将借助严密的逻辑推理和先进的科学仪器，帮我们拨开层层迷雾，一步步走近真相，最终将凶手缉拿归案。

北京大陆桥文化传媒借助自己的经典日播栏目《传奇》和中国人民公安大学出版社强强联手，震撼推出海外真侦探系列丛书，本丛书共分五册：《命案直击》《迷雾追凶》《缉拿死神》《奇案迷踪》和《法医探案》。该系列图书从一个客观、理智的角度，用曲折的情节和大量写实的珍贵图片，详细描述



前言

了一个个离奇的海外真实案例，面目狰狞的凶手是怎样制造了让人心惊胆寒的犯罪现场，机智的刑侦人员又是如何拨云见日，使真相大白于天下……让我们走进海外真侦探系列丛书，走进这个充满凶残、恐怖、离奇，但又不乏理性、睿智和正义的世界。

编者

2008年6月

CONTENTS

一 木乃伊之谜

目录

1. 莱茵河鲁尔碎尸杀人案/2
 - 她是谁?/2
 - 连环凶杀/7
 - 谁是凶手?/10
 - 欲望还是快感? /15
2. 最后的乘客/18
 - 事故的背后/18
 - 凶手浮现/22
 - 过失杀人还是谋杀? /26
 - 罪责难逃/30
3. 无声死亡/34
 - 奇怪的疼痛/34
 - 脱发与幻觉/41
 - 金属中毒?/46
 - 玩笑还是谋杀?/52
4. 木乃伊之谜/56
 - 惊人的发现/56
 - 学术风波/60
 - 情况可疑/64
 - 真相大白/68

二 连环杀人狂

1. 水泥坟墓/72
 - 欲望之城/72
 - 浴室中的脚/74
 - 初露端倪/79
 - 在证据面前/81
2. 杀人工具/85
 - 护士失踪/85
 - 沟渠抛尸/88
 - 寻找凶器/91
 - 死不认罪/94
3. 杀人收音机/97
 - 浪漫的邂逅/97
 - 连环凶杀?/100
 - 模拟现场/106
 - 无奈的审判/109
4. 连环杀人狂/112
 - 恐怖情人巷/112
 - 猫鼠游戏/118
 - 谁是祖迪亚克?/121
 - 无果而终/126

CONTENTS

目录

三 人间蒸发

1. 坟墓之声/132

一声枪响/132

法医验尸/135

自杀还是他杀?/139

再次验尸/141

2. 大海捞针/144

熊熊大火/144

她是谁?/146

锁定疑凶/150

绳之以法/153

3. 借尸还魂/156

第一现场/156

他来自哪里?/158

面部重塑/161

法律惩凶/165

4. 人间蒸发/168

最后的圣诞夜/168

洞在何处?/171

故伎重施/175

永远的迷案/178

四 河畔阴魂

1. 狂欢夜的罪恶/182

狂欢夜失踪/182

DNA验尸/186

峰回路转/191

妻子的指证/193

3. 幽灵迷踪/214

发现遗骨/214

法医受挫/218

巴赫的提醒/222

元凶归案/225

2. 无声的末日/198

快乐的老人/198

怪异的现场/201

昆虫侦探/205

原来如此/209

4. 河畔阴魂/230

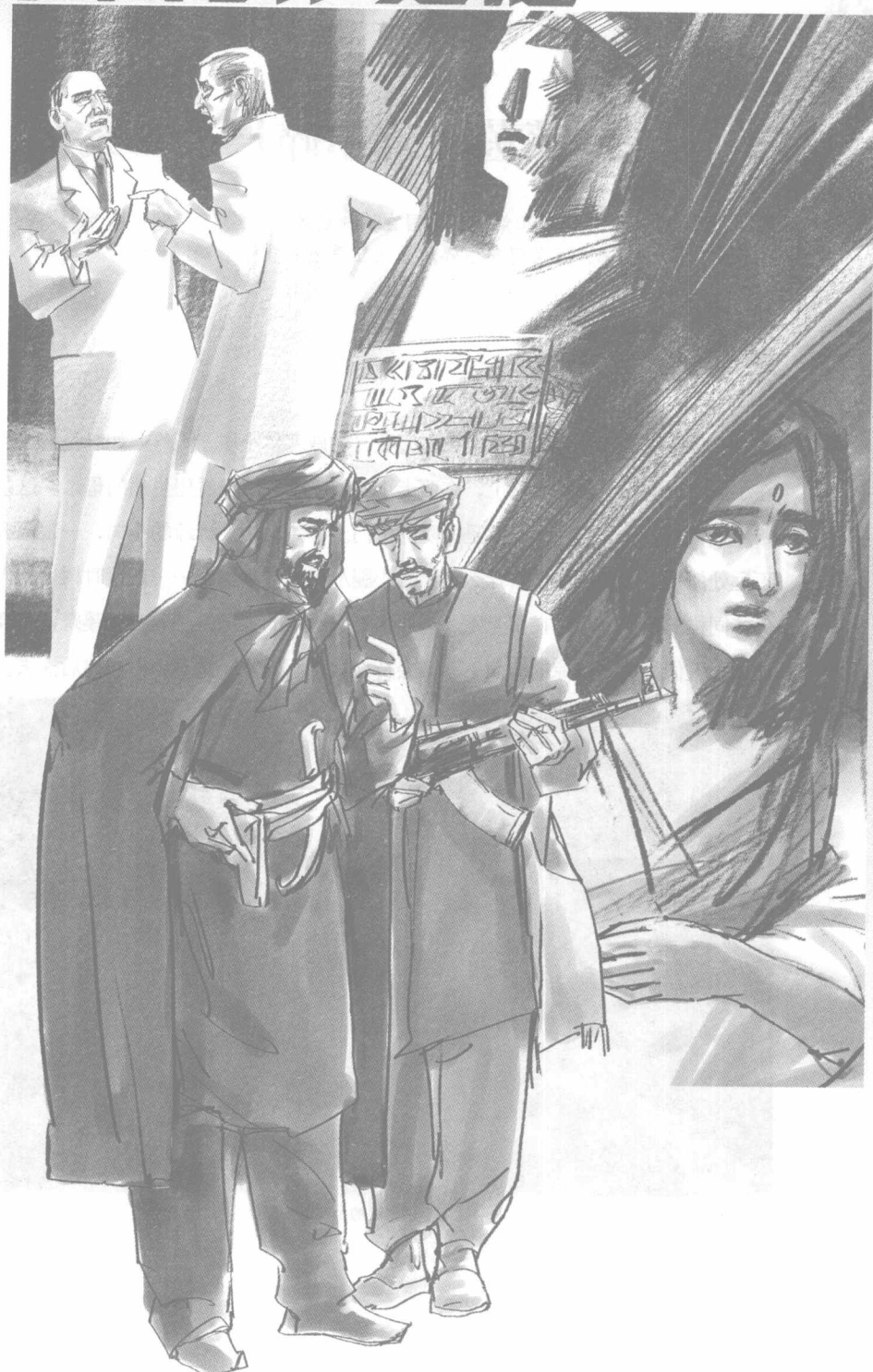
情系兄弟/230

包裹之内/232

锁定嫌犯/237

无力的翻供/240

(一)木乃伊之谜





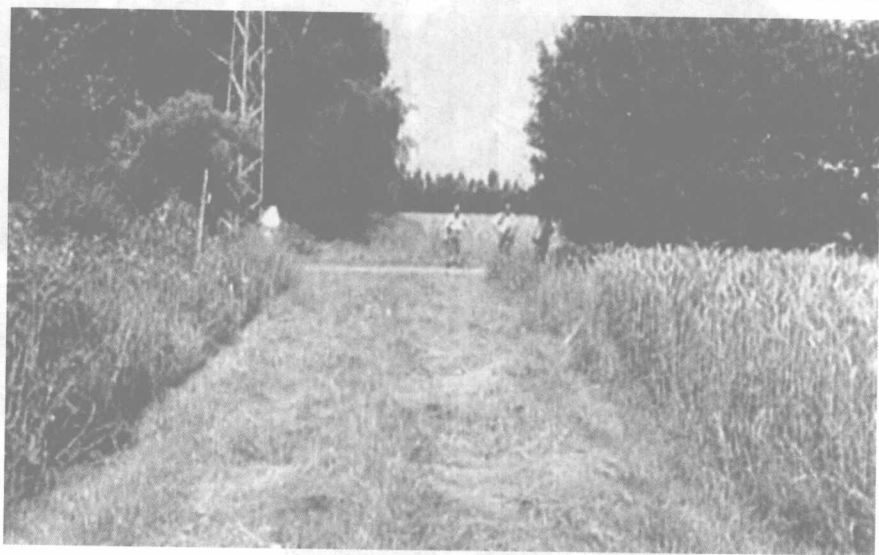
1 莱茵河鲁尔碎尸杀人案

20世纪90年代，德国在追捕最凶残的连环杀人凶手，
4年来，莱茵河鲁尔碎尸杀人狂杀害并肢解了4名妇女……

她是谁？

2

1998年夏天，德国莱茵河畔鲁尔工业区的威塞尔小城，天气一如既往的炽热。在小城附近的一条乡间小路上，杰西卡正匆匆赶往医院去看望生病的母亲。这条小路穿过巴尔伽什公园，尽头就是医院的侧门。小路两边是稀疏的小树，一眼望去，不远处似乎有个人正在忙着什么，半截小腿从树后伸了出来……走近时树后的人仍保持同样的姿势，曝晒在阳光下。杰西卡看看毒辣的太阳，感到有些蹊跷：“高温天气里人们都待在阴凉的树荫下，谁会待在太阳下呢？”她不由得向树后探去。眼



德国小城附近的乡间小路

迷

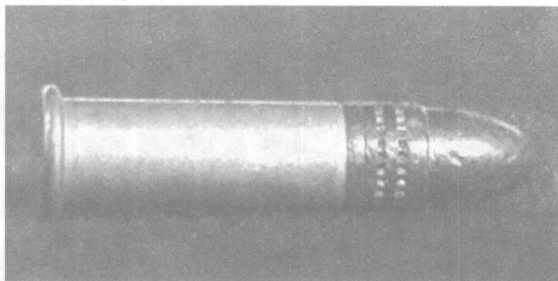
雾

追

凶



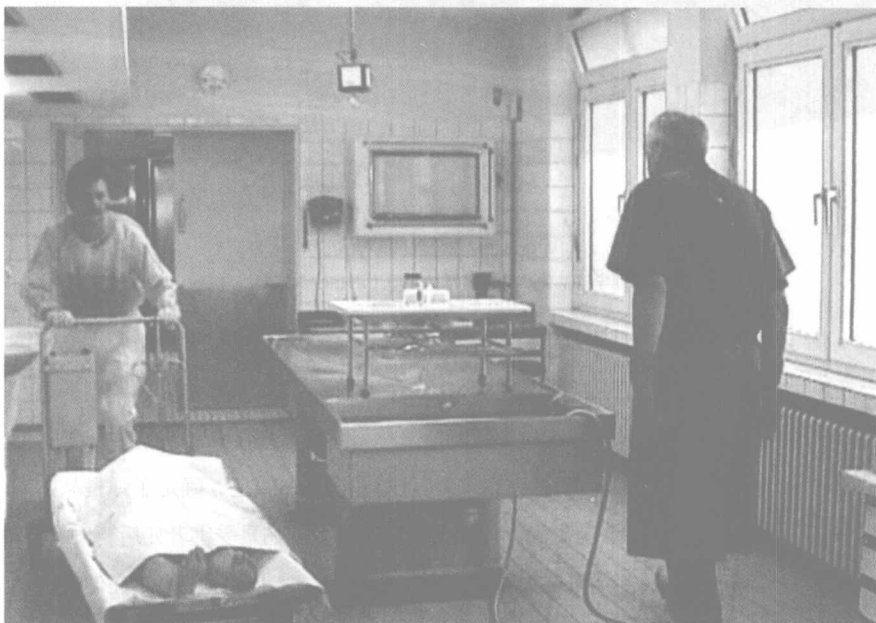
前的场面却让她大惊失色。她踉跄后退了几步，差点晕倒在地。树后是一具毁坏严重的年轻女尸，双手被凶手砍了去，全身赤裸。她急忙给警察局报案。



法医从受害者头骨内发现了一枚直径0.22英寸的子弹

半小时后，当地的恩辛克警员来到了犯罪现场。

迅速检查尸体情况后，恩辛克认定，死者脑后部被射进的一颗子弹，是导致其身亡的最致命因素。事实也证实了恩辛克的推断。在现场拍照和巡视后，尸体被迅速送往解剖室。在解剖过程中，法医病理学家艾伯哈德·斯普林格博士从受害者头骨内发现了一枚直径0.22英寸的子弹。它已经严重变形了。除了这颗子弹以外，死者尸体中没有再发现其他有价值的证据。



尸体被送往解剖室

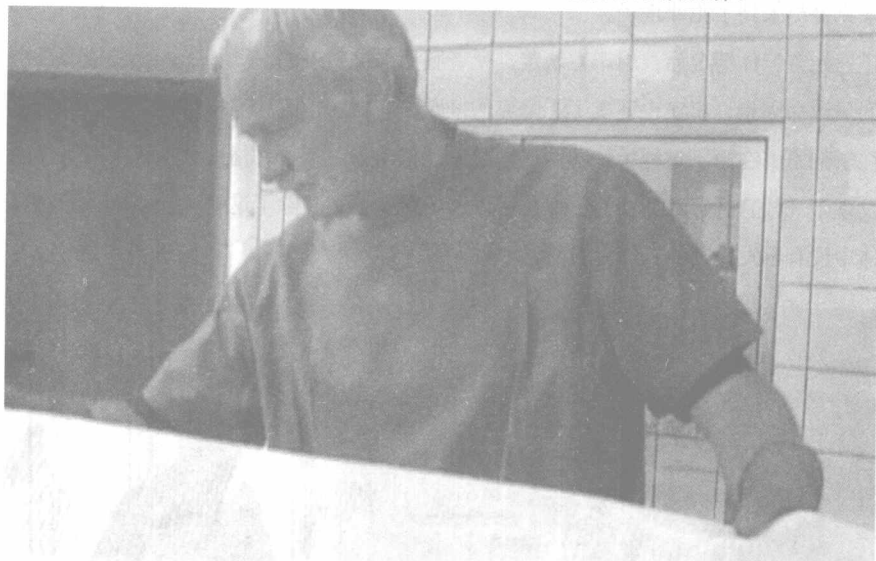




树后毁坏严重的年轻女尸



死者的两只手都被砍掉了



法医病理学家艾伯哈德·斯普林格博士正在检查死尸

由于事发在夏季，天气非常炎热，平均气温都在30摄氏度以上，被害人的尸体已经迅速腐烂变质，大脑也已经腐烂了。因此，虽然受害妇女在几天前刚刚遇害，她的尸体却无法被确认，但是这并不影响斯普林格博士识别出子弹的射中位置。他推测，死者是在遭到枪击后立刻身亡的，并且重建了弹道轨迹，确定子弹是从下向上沿45度角穿透受害人的头盖骨的。他还发现，有不少外伤是受害者死后新增的。

命案负责小组接手了这桩迷案，受害人会是谁呢？现场几乎找不到任何线索，双手的缺失妨碍了警署对死者身份的确认。斯普林格博士进行了一项DNA分析，但



它对死者身份的确认提供不了任何帮助。在死者身份的确认上恩辛克他们遇到了很大的麻烦。因为除此之外，再也没有其他与此相关的人员失踪案发生，也没有跟受害人特征相似的人失踪，同样没有寻人启事……

恩辛克陷入了困惑：除了头部的枪伤和双手被砍以外，死者没有受到其他伤害，尸体没有显示出性犯罪的任何迹象，那么罪犯的杀人动机可能是什么？为仇，为情，为钱，还是别的什么？警员们检查了整个德国共24起案件，试图从中找出雷同的线索或者一点启示，结果一无所获。最后，他们将这起凶杀案在媒体曝光，意图引起人们的注意，推进案件调查进度，结果还是没有线索。

由于没有头绪，这起凶杀案只好被暂时搁置起来，等待破案时机的到来。



知识链接

DNA分析技术也称DNA分型技术，是指用现代DNA技术检测分析DNA遗传标记在人群中的分布以及遗传规律，确定人体相关的物证（检样）与其遗传标记的一致性和遗传关系。一般来讲，DNA分析技术，即运用一定的技术手段将DNA的部分特定片段提取出来，进行比较分析。

近几十年来，DNA分析技术与法医学鉴定紧密结合，已成为与犯罪作斗争和解决亲权争议的非常重要的工具。法医DNA分析，通常称为法医DNA鉴定。在法医确定某人是嫌疑犯之后，可提取其血液样品或毛发的DNA，做出DNA指纹，然后与案发现场遗留的血、精液、唾液、痰液、毛发、骨骼或其他肉体成分提取的DNA指纹相比对。若两者相同，则称其“指纹相配”，证实该嫌疑犯就是作案的凶手，反之亦然。DNA分析适用于凶杀案和系列案件的并案。主要针对某一地区内系列强奸或强奸、杀人案的有关物证检材的DNA图谱是否一致来辨别几个案子是否为一人所为。

目前，世界上已经有120多个国家和地区应用DNA分析技术办案，解决法律争端，建立罪犯基因数据库，处理刑事、民事纠纷，在灾害事故中进行尸源认定等。我国开始DNA分析研究始于1987年。

几个月后，在一位画家的协助下，警察局用电脑复原了死者的面容，并通过媒体和网络将图片散播了出去，寻找认识受害者的人。一个多月后，命案小组的努力有了回报：一位熟人认出了这名年轻女子并通知了警察局。被害人的情况终于浮出

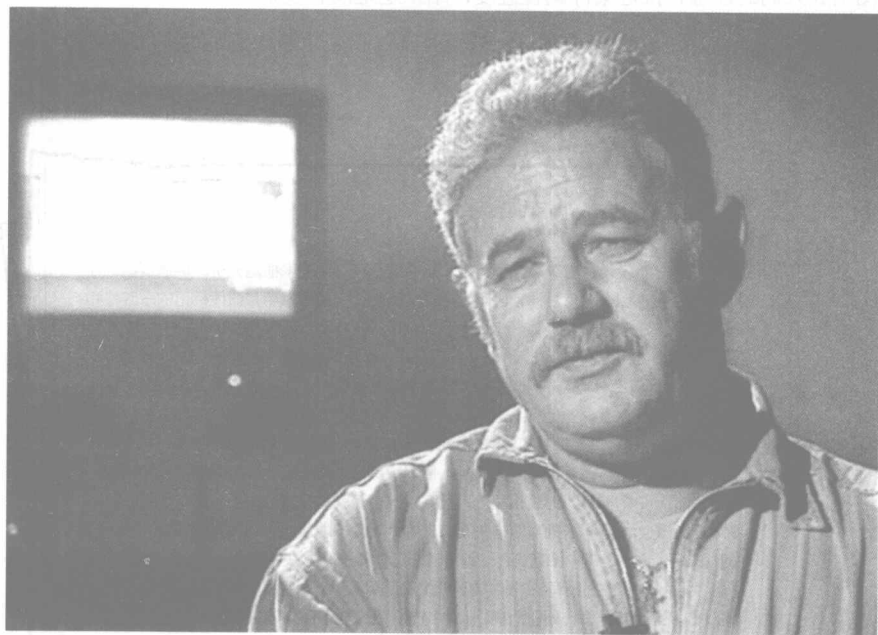




在一位画家的协助下，警局用电脑复原了死者的面容



桑德拉·维娜



恩辛克警员

了水面。死者名叫桑德拉·维娜，23岁，是名妓女。悬疑开始一点点被解开，侦破工作在振奋中有序进行。

现在，恩辛克的工作可以真正展开了。他们调查了桑德拉的背景，也调查了她的朋友、她的家庭以及她的邻居。但是，恩辛克的调查很快又被迫放缓了脚步。因为桑德拉的家族和朋友圈非常庞大，调查起来耗时耗力，无法在短时间内尽快抓住



重点调查线索追踪下去，调查无法继续进行有效地扩展。但是他们很快就捕捉到了另外一条线索：桑德拉吸毒成瘾，毒瘾发作时经常无端哭号，或撞墙或自伤。她的家人为了让她戒除毒品，早已断绝对她的接济。迫于无奈的她为了解决这笔开销，偶尔会去埃森市的红灯区，出卖自己的色相和肉体。有时还四处借钱购买毒品，因此债台高筑。她经常几个月不在家，这次出走的时间尤其长，她的家人报告了当局，要求协助寻找桑德拉。没有人把她与犯罪联系在一起，加上她行踪不定，当局只采取了常规寻找措施。那么，她可能是缘起瘾君子圈里的内讧被杀？还是还不起借债被杀？抑或是因为嫖资争夺被杀？沿着这些调查方向，恩辛克他们又忙活了几个月。然而，这些可能性也一一被排除了。

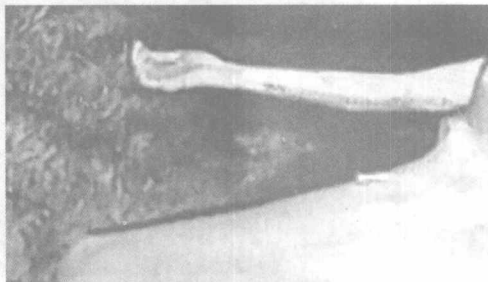
连环凶杀

无心插柳柳成荫。在调查过程中，一位探员偶然注意到一起1996年的案件。那时，一名妓女从埃森市的红灯区消失了，后来有人发现，她被杀死在附近的一座小镇上，尸体的头和手都不见了。同时，她的内脏全被掏空，死后还增添了多处外伤。相似的伤害特征和受害者身份相同，这起案件残忍的作案手段与桑德拉受害案有着明显的雷同之处。仅有一点不同：在1996年的案件中，凶手将被害人的头部砍下，然后让她横尸路边，将掏出的心脏放在她的两腿之间。

这两起高度雷同的凶杀案引

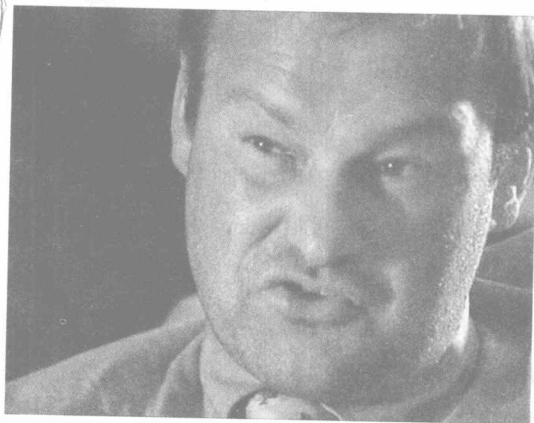


从埃森市的红灯区消失的妓女



1996年案件中尸体在死后也增添了多处外伤

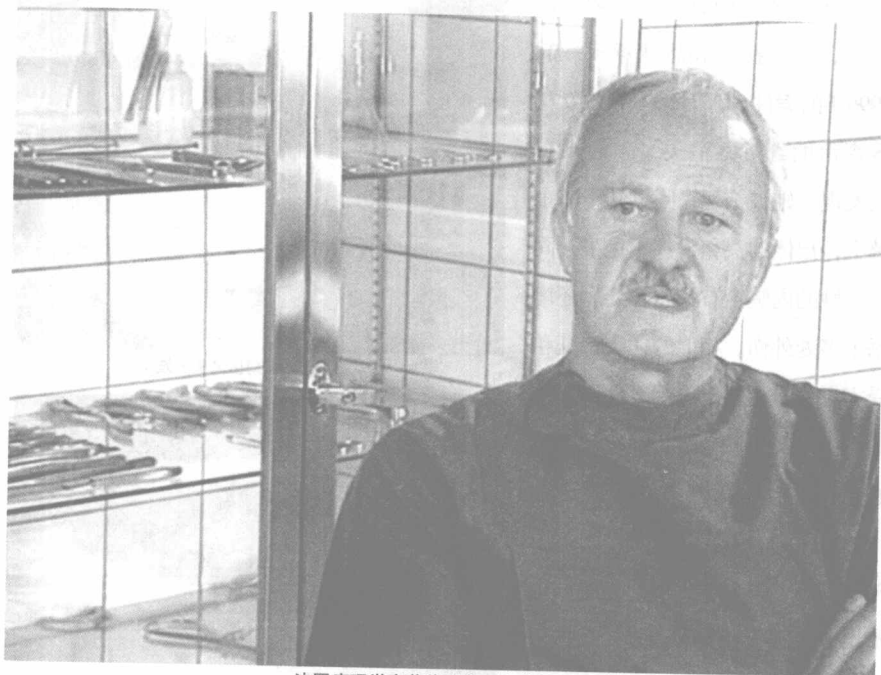




犯罪心理学家托马斯·米勒认为罪犯极有可能是迷恋型奸尸狂

起了一些人的关注。犯罪心理学家托马斯·米勒认为，罪犯故意这么做，其中的目的之一是让尸首难以辨认，但也可能是恋尸癖中迷恋型奸尸狂的作案手法之一。迷恋型奸尸狂是属于恋尸癖的一种。如果罪犯是在死者死后对其进行伤害的话，他不会遇到任何抵抗。这就是迷恋型奸尸狂的典型行为。凶手取走死者的头或者手

作为战利品，既利用犯罪现场向人们宣布他杀了人，又保留尸体的某些器官，使自



法医病理学家艾伯哈德·斯普林格博士



名叫玛丽·菲舍的搭车人

已获取性乐趣。桑德拉案和1996年案的罪犯都是在受害者死后对其进行伤害，极有可能罪犯就是具有这种性变态心理的病人，两案的凶手很可能是同一个人。

但米勒的提议并没有引起警方的重视。虽然相隔两年的两个案件存有许多共同点，但警察并不认为两次杀人是同一凶手所为。因为对尸体进行毁坏是凶杀案中犯罪分子惯用的伎俩，在有的犯罪现场，死者的头或手会不翼而飞。他们撞进了死胡同。随后，由于没有调查线索，调查人员逐渐从这项特殊任务中抽调出去。桑德拉遇害案又被搁置起来。

一天，恩辛克的同事翻阅案卷时，注意到一起未结案的案件，想到桑德拉事件，于是将案卷转交给负责侦破此案的恩辛克。恩辛克的眼神里有了一丝亮色，这可能是一条新的线索。

1994年，一个名叫玛丽·菲舍的搭车人在荷兰被杀。案发时，这名年轻女子的头部和双手已被砍掉，身上还遗留着精子的痕迹！





这名年轻女子的头部和双手已被砍掉，身上还遗留着精子的痕迹

掩上卷宗，恩辛克沉思着，三起妇女受害案如此惊人的相似，难道有这样的巧合？这之间有没有什么联系？如果有，什么能将它们串起来呢？三起案件在恩辛克的脑海里反复纠缠……1994年，1996年，1998年……突然，他敏感地意识到，在这一系列案件中，未知凶犯仿佛是在一个非常系统的时间框架内进行作案的：1994年，一位搭车人被杀；1996年，埃森市附近发现无头尸；1998年，威塞尔发生了杀人案。凶手的杀人年份似乎是个等差数列。这样看来，无论是出于什么原因，罪犯还会发动下一次袭击。这个发现使恩辛克和手下人紧张起来，他们预感到，他们寻找的是一个连环杀人凶手，而且这个隐藏在暗处的色情杀人狂还可能发动下一次他们未知的袭击，必须尽快找到凶手，将其绳之以法。但是，凶手是谁？他又在哪里呢？

谁是凶手？

不久，一个惊人的偶发事件成了调查工作的突破口，在它的推动下侦破继续展开。这还得从库特·格鲁斯这个人说起。