



镜

·
辟天

长剑辟天，以镇乾坤。

沧月
◎ 著
PITIAN

天津人民出版社



镜

MIRROR | PITIAN



辟天

沧月◎著
天津人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

镜·辟天/沧月著. —天津: 天津人民出版社, 2007. 10

(沧月“镜”合集)

ISBN 978-7-201-05735-4

I. 镜… II. 沧… III. 长篇小说—中国—当代 IV.
I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第154730号

天津人民出版社出版

出版人: 刘晓津

(天津市西康路35号 邮政编码: 300051)

邮购部电话: (022) 23332446

网址: <http://www.tjrm.com.cn>

电子信箱: tjrmchbs@public.tpt.tj.cn

北京盛兰兄弟印刷装订有限公司印刷 新华书店经销

2007年11月第1版 2007年11月第1次印刷

880×1230 毫米 32 开本 12.5 印张

字数: 500 千字 印数: 1-20,000

定 价: 29.80 元

II



THE HIGH PRIESTESS

女祭司：云烛

相关语：智能

对应星象：处女座

正位：知性、优秀的判断力；具洞察力及先见之明；强大的战斗意志；冷静的统率力；学问、研究等精神方面幸运；独立自主的女性；柏拉图式的爱情；有心灵上交往至深的友人；冷淡的恋情。

逆位：无知、缺乏理解力；研究不足；不理性的态度；自我封闭；神经质；洁癖；与女性朋友争执；对人冷淡；晚婚或独身主义；没有结果的单相思；气色不好；不孕。

III



THE EMPRESS

皇 后：白薇皇后

相 关 语：丰富

对应星象：金星

正 位：繁荣；丰富的感情和包容力；艺术才能；从事以女性为对象的工作；优雅的生活；财运佳；众所瞩目；女性魅力倍增；会开花结果的恋情；被爱的充实感；结婚；生产。

逆 位：没有成就；深感迷惑内心动摇；傲慢；因虚荣而自取灭亡；自负、任性让人不愿接近；浪费和损失；过度保护；缺乏上进心；计划延迟达成；倦怠期；嫉妒心强；不良的男女关系；怀孕无望。

人物描述：三十左右的皇后，黑发黑眼，远古传说里很有女王气质的女人，星尊帝的妻子。右手戴白金蓝宝石戒指。

IV



THE EMPEROR

皇 帝：星尊帝琅玕

相 关 语：领导

对应星象：狮子座

正 位：以坚强的意志力及手腕获致成功；富裕和力量；有责任感；良好的处理能力；具领导能力；男性的思考；坚持到底；虽有点专制却值得信赖；条件诱人的提亲；与年长者恋爱。

逆 位：不成熟；意志薄弱；虚有其表；看不清现实；欠缺实务能力；因傲慢而招人反感；工作过度；固执；没有经济基础；没有好对象；苦恋结束；勉强的感情。

XVI



THE TOWER

塔：伽蓝白塔

相关语：毁灭

对应星象：火星

正位：致命的打击；纷争；纠纷不断；与周遭事物对立，情况恶化；意想不到的事情；急病；受牵连；急剧的大变动；信念崩溃；逆境；破产；没有预警，突然分离；破灭的爱；玩火自焚。

逆位：紧迫的状态；险恶的气氛；内讧；即将破灭；急需解决的问题；承受震撼；背水一战；注意刑事问题；因骄傲自大将付出惨痛的代价；状况不佳；困境；爱情危机；分离的预感。

序

镜中的梦幻城

二〇〇三年的暑假，某一日醒来，决定构筑一个属于自己的世界。于是一头扑在电脑前，写下了《镜》的第一行字：“地之所载，六合之间，四海之内，有仙洲曰云荒……”

盛夏的清晨，窗外有蝉鸣，绿荫婆娑，我坐在没有空调的房间里，把双足浸没在一盆冷水里，在电脑前一动不动坐了一个下午，手指在键盘上跳跃如飞。

冰封神戒，白璠坠天，苏摩归来，地宫夺宝，龙战于野……一幕一幕接连不断地在眼前浮现出来，那个世界是如此真实，真实得近在咫尺。我甚至能看到每一个人物的脸，看到他们说话和蹙眉的样子，能体味他们每个人的心情，并感同身受。

——如今的我已然不能清晰地回忆起那时候的心情，只记得那些故事仿佛在心中埋藏已久，当第一铲掘出的时候地火喷涌而出，种种激烈的情绪在胸臆中呼啸，排山倒海而来，迫使我不眠不休地坐在电脑前，把脑海里浮现的那些画面凝固成文字。

我花了整整一个暑假的时间，完成了第一卷《镜·双城》——在长达两个月的时间里，我几乎没有离开过那台一九九九年来买的破旧电脑，对外界一切不闻不问，仿佛灵魂被抽离到了另一个世界，只留下一个躯壳在电脑前奋战不息。

如今回想，那真是一段神奇的岁月，可能在我的一生中只会出现那么一次——想象力和灵感爆发的时刻，一切如风暴般呼啸而来，其中种种的丰富和绚烂，让人仿佛瞬间度过了几生几世……

如鱼饮水，妙处难与君说。

那之后的四年里，又陆续完成了《镜·破军》、《镜·龙战》、《镜·辟天》和《镜·神寂》，以及外传《镜·织梦者》——我从未想过一贯散漫的自己能如此勤勉，经常在电脑前坐到深宵，谢绝了一切同龄人该有的娱乐应酬活动，仿佛一条看不见的鞭子在赶着我前行。我是如此地热爱这个自己一手创造的世界，以至于曾经对人说：如果只能再活三个月，我要做的必然是用尽全力将这个未完的云荒世界补全，让它不至于随着我永远埋葬。

然而，在这四年里，也因为这部书而经历了诸多波折。

从一开始的被某出版社冒名出版假的《镜》系列，到后来因为原先合作的出版商为谋取暴利，擅自将《镜·织梦者》、《镜·辟天》等书拆分出版，从而导致我与其解约和引发诉讼——正因为《镜》所具有的价值，让它在诞生的过程中遭遇了种种因为人心的贪婪而产生的劫难，给作者和读者双方都带来了困扰和损失。

但无论如何，在二〇〇七年的六月里，我终于走到了这条路的终点。

“天地之间，诸神寂灭，人治的时代已经到来”——在写下最后一句话时，不由轻轻吐出一口气。我长久地凝望着电脑屏幕上的文档，宛如一个雕刻家凝望她的塑像，一个母亲注视她的孩子。那一刻，心里有一种长途跋涉后到达终点的释然和放松。

四年的跋涉，百万字的作品，在目前的水准上，我已然竭尽全力做到了最好。终我一生，能在最好的年华里凝聚心力写下这样一部作品，也已无悔无憾。

天是一面镜子，浮云便是人世映照在上面的倒影——而所谓的云荒，那个“神灵所生，其物异形，或天或寿，唯圣人能通其道”的云荒，也不过是一个镜中的幻象罢了。我为自己的所有梦想搭建起一个华丽庞大的舞台，台上唱的一折折悲欢离合的戏，是我在几十年的生活里，对所见所闻的综合描述，是对历史、现实种种的情感投射，包涵了对于爱、守护、责任、救赎等等的感悟——虽然未必成熟深刻，但至少是真切诚挚的。

这片广袤的云荒埋藏着很多的故事，而《镜》只是其中之一。在亲手绘制地图的时候，每标注一个地名、一条河流、一座山峰，我的心里都会浮出与之相对的传奇，那些故事就如一座座深埋地下的矿，等待我某一日去将它挖掘出来——所以，《镜》虽然结束了，云荒这个庞大的世界却只是揭开了冰山一角。

一切开始于结束之后。

而在将来的日子里，我会走得更远，看得更广，想得更多——对于出

生于星象学“织梦者”这一天的人，书写或许就是她与生俱来的本能不能摆脱的宿命。

感谢奇幻这种体裁的存在，给我提供了最广大的舞台，让我有一种天高海阔的自由，可以摆脱一切束缚，淋漓尽致地描绘着心中所有梦想——这是其他体裁所不能给予的。也给我的挚友沈瓔瓔、丽端和编辑们以同样的谢意——多年来，我并不是一个人在跋涉，正是经由这些手的共同努力才构筑了这个宏大瑰丽的云荒世界，织出了那样绚烂的梦之华衣。

同时，也感谢我的读者们——感谢你们四年来的耐心等待，感谢你们在我遇到波折时给予的支持，感谢你们分享了我的梦和人生，也感谢你们——曾经和我一起成长。

岁月如流，逝者如斯，这四年来所有一切都在改变。我清楚知道自己终有一天会老去：明眸会黯淡，秀发会苍白，肌肤会枯萎，思维会迟缓……某一日的我，或许会将今日上天赋予的一切交还给时间的河流。

然而，正因为这一部《镜》，让飞逝如电的青春有了存在的证明——《镜·双城》、《镜·破军》、《镜·龙战》、《镜·辟天》、《镜·神寂》……这一部部作品就如一个个脚印，留在了人生的记忆中，让我在多年后回首时，还能清晰地看到自己来时的路。

《镜》之于我青春岁月的意义，就如《听雪楼》之于我的少年岁月。

如此说来，织梦者的宿命虽然孤独，却也是幸福的。

因为，我终于可以用梦和笔，对抗了无情而强大的“时间”。

2007年8月8日 于杭州

沧月

目次

contents

Chapter 00 云浮 〇〇三

六合之间，什么能比伽蓝白塔更高？
六合之间，何处可以俯视白塔顶上的神殿？

Chapter 01 叶城 ◇ Chapter 02 星海云庭 ◇ Chapter 03 入城

Chapter 04 炼狱 〇七四

莫非这个门阀之女，是真的爱那个没见过几次面的未婚夫？

Chapter 05 破军 ◇ Chapter 06 父子 ◇ Chapter 07 迦楼罗

Chapter 08 血十字 一五一

然而，就在对话的刹那，
黑夜里金光忽地一闪，闪电般照得人须发皆见！

Chapter 09 圣女 ◇ Chapter 10 拯救 ◇ Chapter 11 背离

Chapter 12 魔诞

一二七

血红色的月亮下，
那个满身绷带的人对着天空狂喊了一声，举起了经脉尽断的双臂。

Chapter 13 辟天 ◇ Chapter 14 灭世 ◇ Chapter 15 神魔俱灭 ◇ Chapter 16 故国

Chapter 17 哀塔女祭

三三四

那个人静静匍匐在黑暗最深处，仿佛刚从长久的沉睡中醒来，
深蓝色的长发如同水藻一样垂落到地上。

Chapter 18 君临 ◇ Chapter 19 修罗之舞