



一样的从入门到精通 不一样的图书性价比
一样的软件学习时间 不一样的收获与成就

中文版

Photoshop CS3 从入门到精通

思维数码 编著

● 海量的内容

阐述1000多个概念、功能；展示100多个技术型示例的详细操作步骤；剖析数十个综合示例的经典创意设计

● 创新的目录

目录中含有版本标注，使您通过浏览目录即可获悉新知

● 体贴的标注

学习层级被明确标注在目录中，使您能够选择不同层级，灵活安排学习进度与深度

● 丰富的示例

上百个有完整操作步骤的示例，涵盖图像创意、数码照片、平面设计、商业设计、网页设计等多个应用领域

● 视觉的盛宴

编写时精心选择每一幅示例图，制作每一个示例效果，赋予您学习时美的视觉享受



9GB双DVD超大容量

免去您图片、资源文件搜索收集之苦

50个PSD模板文件

包括创意、视觉、特效、广告、海报、包装等类型

200分钟示例学习视频

针对本书示例的视频教学，助您轻松跨越学习疑难点

600分钟基础学习视频

针对初中级读者的辅导性视频教学，大幅度提高您的学习效率

670张高分辨率图片

包括布料、纸张、羽毛、皮革、皮毛、血迹等11大类

800张不同风格图案

包括欧式、自然、肌理等多种风格的无缝拼贴图案

近千种PS实用资源

近千种画笔、样式、形状、动作文件等相关实用资源

 科学出版社
www.sciencep.com

 北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

一样的从入门到精通 不一样的图书性价比
一样的软件学习时间 不一样的收获与成就



中文版 Photoshop CS3 从入门到精通

思维数码 编著

● 海量的内容

阐述1000多个概念、功能；展示100多个技术型示例的详细操作步骤；剖析数十个综合示例的经典创意设计

● 创新的目录

目录中含有版本标注，使您通过浏览目录即可获悉新知

● 体贴的标注

学习层级被明确标注在目录中，使您能够选择不同层级，灵活安排学习进度与深度

● 丰富的示例

上百个有完整操作步骤的示例，涵盖图像创意、数码照片、平面设计、商业设计、网页设计等多个应用领域

● 视觉的盛宴

编写时精心选择每一幅示例图，制作每一个示例效果，赋予您学习时美的视觉享受



9GB双DVD超大容量

免去您图片、资源文件搜索收集之苦

50个PSD模板文件

包括创意、视觉、特效、广告、海报、包装等类型

200分钟示例学习视频

针对本书示例的视频教学，助您轻松跨越学习疑难点

600分钟基础学习视频

针对初中级读者的辅导性视频教学，大幅度提高您的学习效率

670张高分辨率图片

包括布料、纸张、羽毛、皮革、皮毛、血迹等11大类

800张不同风格图案

包括欧式、自然、肌理等多种风格的无缝拼贴图案

近千种PS实用资源

近千种画笔、样式、形状、动作文件等相关实用资源



科学出版社
www.sciencep.com



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhpe.com.cn

内 容 简 介

本书是“从入门到精通”系列丛书中的一本，通过全新的写作手法和写作思路，使读者在阅读、学习本书之后，真正成为使用 Photoshop 的行家里手。

本书较为全面地讲解了中文版 Photoshop CS3 软件功能的使用方法，其中包括图层、通道、路径、颜色模式、蒙版、滤镜、文字、动作、脚本以及 Bridge、Camera Raw 等插件的应用，内容含量丰富，步骤讲解详细，示例效果精美。

本书随书所附光盘中包括书中部分示例的素材文件、最终效果文件、视频教学文件等，并附赠作者精心收集的大量实用文件，可以帮助读者达到事半功倍的学习目的。

本书不仅适合于 Photoshop 初、中级用户学习，也适合于具有一定实践经验的读者阅读，还可以做为高等院校相关专业师生的辅助阅读书籍。

需要本书或技术支持的读者，请与北京清河 6 号信箱（邮编：100085）发行部联系，电话：010-62978181（总机）、010-82702660，传真：010-82702698，E-mail: tbd@bhp.com.cn。

图书在版编目（CIP）数据

中文版 Photoshop CS3 从入门到精通/思维数码编著. —北京：科学出版社，2008
ISBN 978-7-03-022534-4

I. 中 ... II. 思 ... III. 图形软件，Photoshop CS3
IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2008）第 105303 号

责任编辑：李小楠 / 责任校对：张月岭
责任印刷：广 益 / 封面设计：点智文化

科 学 出 版 社 出 版

北京东黄城根北街 16 号
邮政编码：100717

<http://www.sciencep.com>

北京广益印刷有限公司印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2008 年 8 月第 一 版	开本：787×1092 1/16
2008 年 8 月第一次印刷	印张：42 3/4 （全彩印刷）
印数：1-5 000 册	字数：966 264

定价：98.00 元（配 2 张 DVD 光盘）

序

这是一个信息大爆炸的时代，工作与生活的节奏空前高速，我不清楚读者会不会耐心地将这样一本大部头从头至尾全部读完，但这也许并不是最重要的问题，最重要的问题在于读者是否能够在书中找到自己所需要的知识或者答案。

有些读者可能希望在书中找到新的知识，有些读者可能希望在书中找到工作中遇到的种种疑难问题的解决方法，有些读者可能希望在书中找到那些掌握后就能够快速成为高手的技巧与技法，也许还有读者同时希望解决上述几个问题。

我突然明白作者与出版社的意图其实很简单，Less is more 在这里并不适用，要解决最大多数读者多变地需求，最好的方法莫过于给他们一本 Bible（大全），一本内容丰富得令人眼花缭乱、能够支持各种学习方案的 Bible（大全）。

从这一点来看，“从入门到精通”这个名字倒是很贴合本书的内容的。单纯从目录与图书的厚度来看，无论是希望入门的读者，还是希望通过学习精通软件的读者，都应该能够在这本厚厚的书里找到自己的“解决方案”。

我始终认为一本书就是一个世界，每一个读者都是在这个世界中寻找自己，因此同样的书仁者见仁、智者见智，这其实是“书中自有黄金屋”、“书中自有颜如玉”的另一个解释，我衷心希望各位读者都能够在这本书中找到自己希望得到的答案。

Adobe 系统软件（北京）有限公司 董事总经理

Jerry Lin



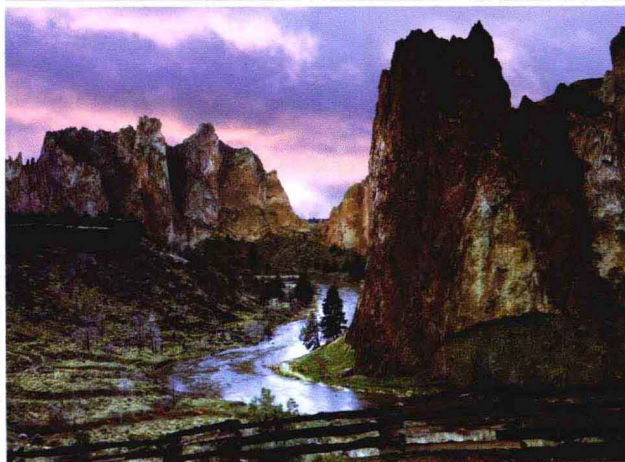
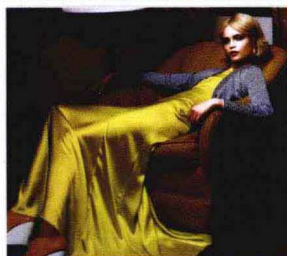
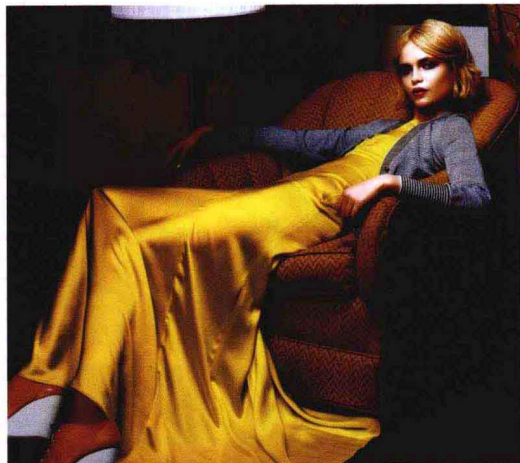
Adobe 专家委员会名单

(按姓名拼音字母顺序排序)

段 炼	范淑兰	高大勇	谷 岳
何清超	黄 凯	李 涛	梁 磊
刘 强	马 海	马震春	毛屹槟
倪 栋	沈为明	汪 可	谢 默
邢长武	薛 欣	张明真	张 哲
赵 为	周 红	祖 武	

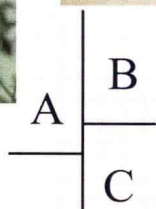
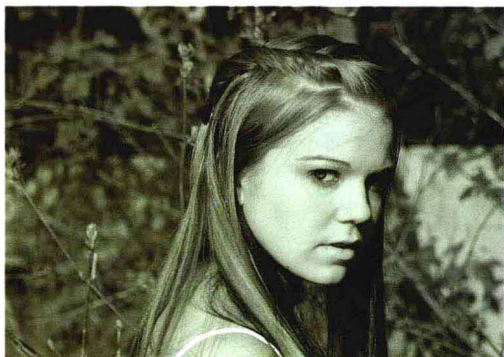
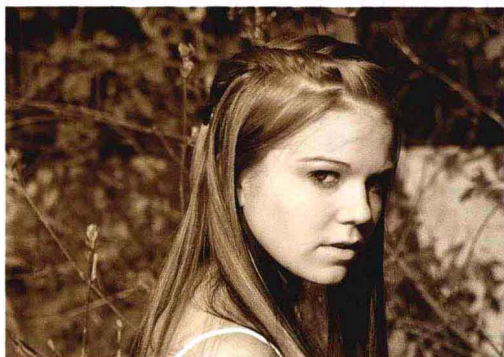
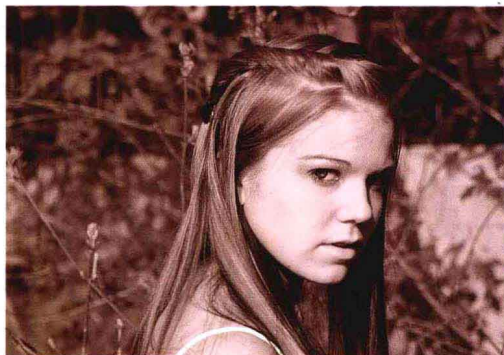


精彩示例欣赏



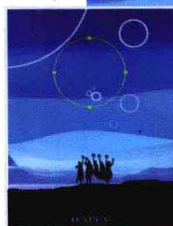
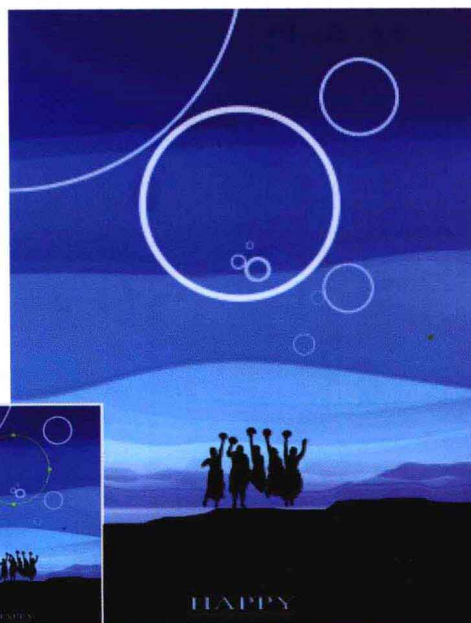
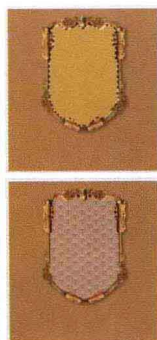
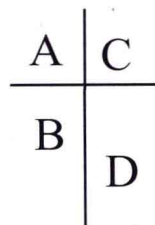
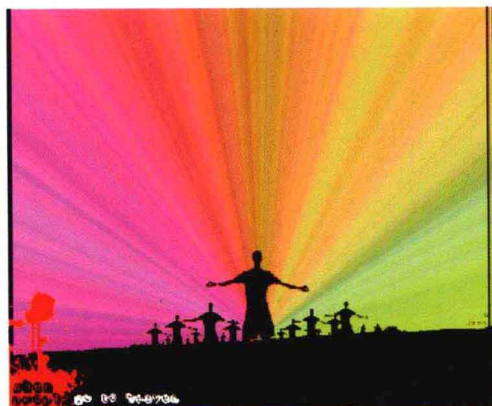
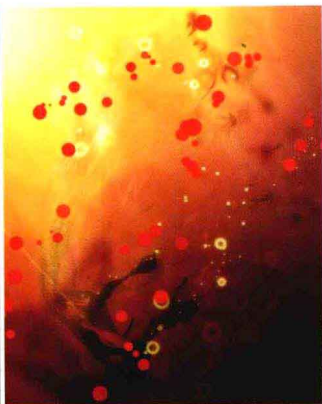
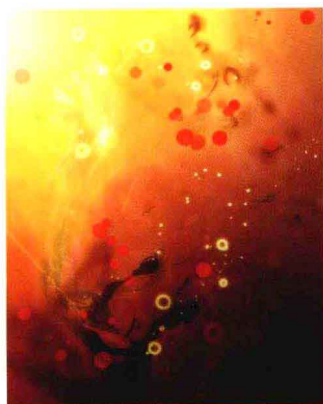
A	C
B	

- A. 6.5.5 替换颜色
- B. 6.6.2 匹配颜色
- C. 6.6.1 可选颜色



- A. 6.6.4 黑白
- B. 7.2.3 【画笔】调板 (3) 散布
- C. 7.2.3 【画笔】调板 (5) 双重画笔

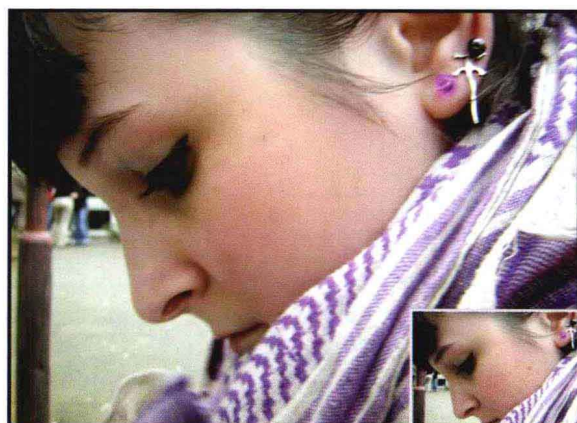
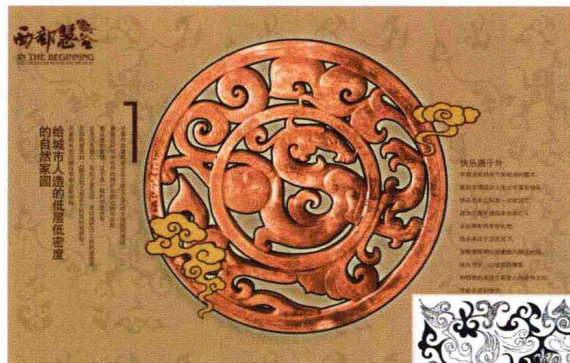




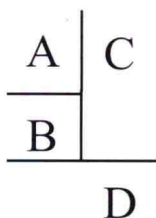
- A. 7.2.3 【画笔】调板 (7) 其他动态
- B. 7.6.1 为选区或者路径进行填充
- C. 7.5.4 创建杂色渐变
- D. 7.6.2 为选区或者路径描边

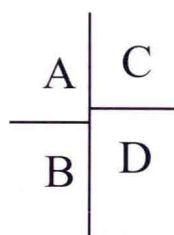


中文版 Photoshop CS3 从入门到精通

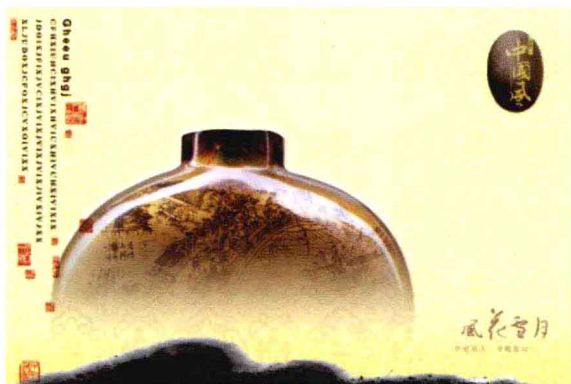


- A. 7.7 定义图案
- B. 8.2.3 污点修复画笔工具
- C. 8.4.3 魔术橡皮擦工具
- D. 8.4.4 【仿制源】调板





- A. 9.6.2 使用【计算】命令在图像中叠加纹理
- B. 9.5.2 利用 Alpha 通道选择不规则火焰
- C. 9.7.2 使用【通道混合器】命令制作高品质灰度图像
- D. 9.7.3 使用【通道混合器】命令调整彩色图像

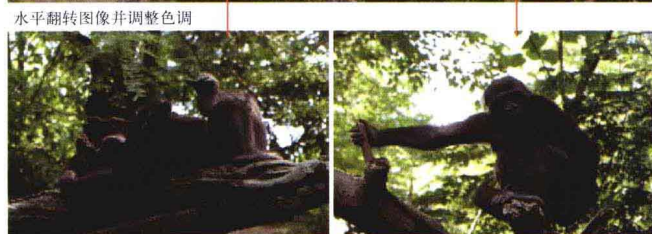
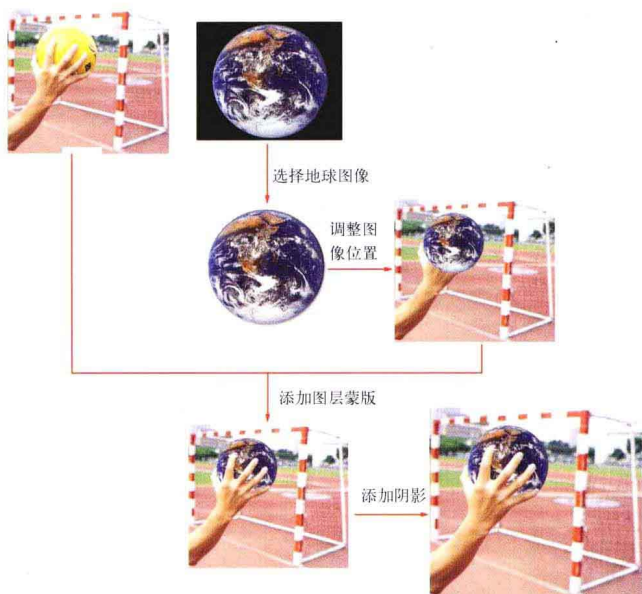


A	B
C	D
E	

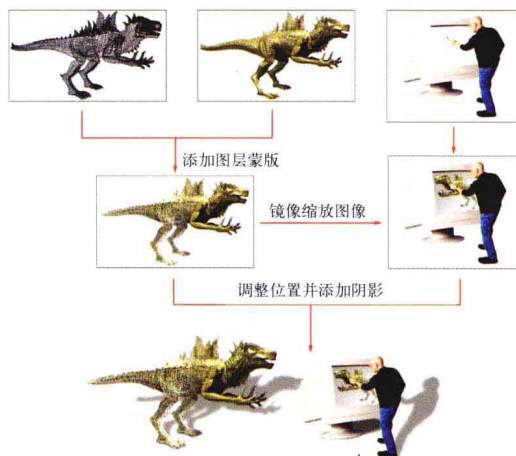
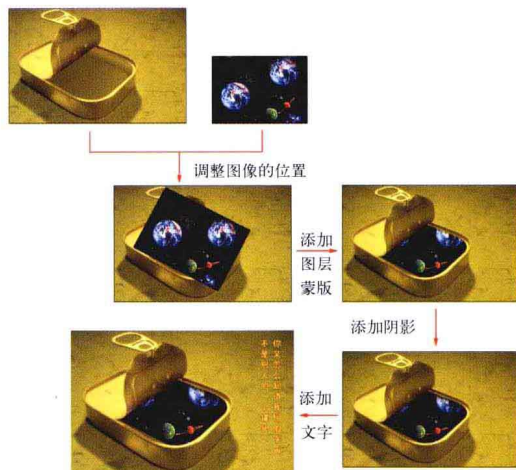
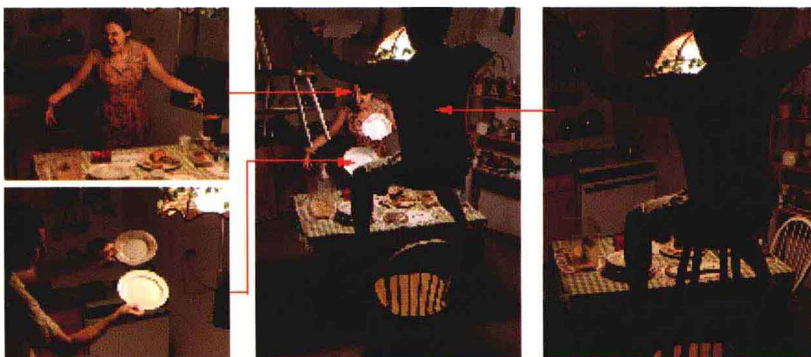
- A. 10.3.3 通过拷贝新建图层创建套环效果
- B. 10.12.2 为基底图层或者内容图层添加图层蒙版
- C. 11.2.3 图案填充图层
- D. 10.4 移动图层中的图像并进行创意
- E. 11.2.2 渐变填充图层



精彩示例欣赏



两图相交处利用图层蒙版来使其自然过渡并利用【仿制图章工具】修补空缺的区域



A	B
C	D
E	

- A. 10.14.1 置换
- B. 10.14.3 交错
- C. 10.14.5 虚拟现实
- D. 10.14.2 同体异构
- E. 10.14.4 超现实



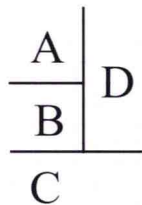
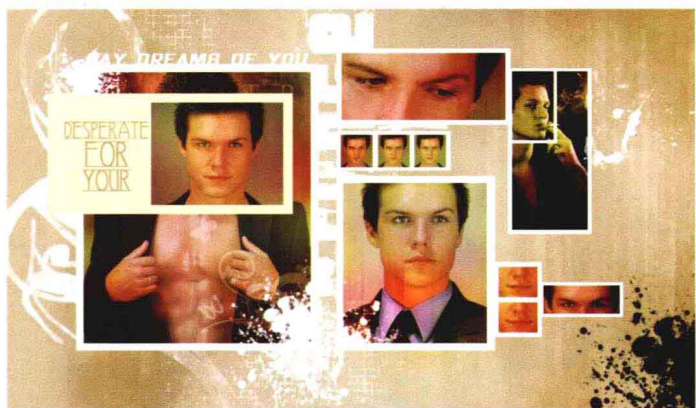
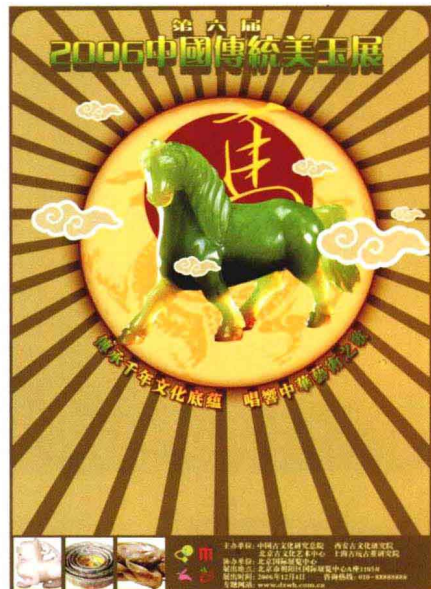
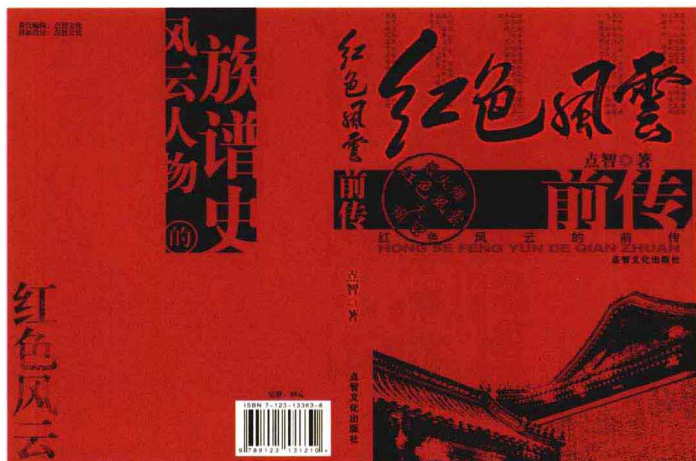
中文版 Photoshop CS3 从入门到精通



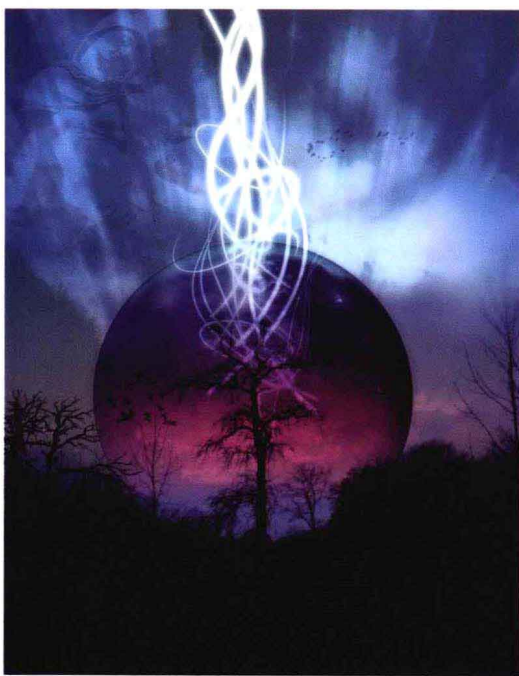
A	B
C	D
E	

- A. 11.9 3D图层
- B. 15.5 了解数据驱动
- C. 13.10 在路径中键入文字制作异形文本块
- D. 11.6.7 使用【混合颜色带】进行像素级混合
- E. 13.7.2 文字“爱情誓言”形态变化艺术设计

精彩示例欣赏

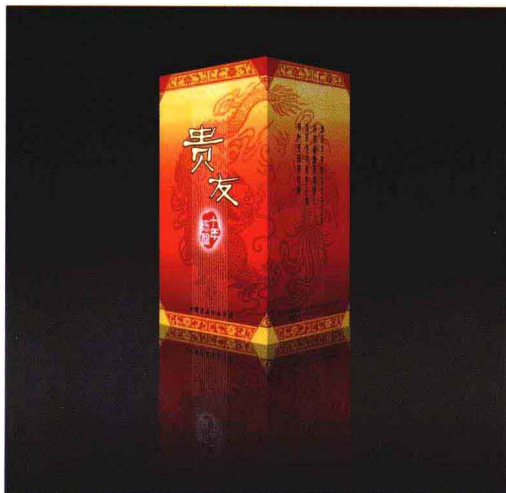


- A. 19.3 封面设计——红色风云前传
- B. 18.3 视觉设计——人物梦幻合成
- C. 18.5 主题视觉设计——韵律
- D. 19.5 中国传统美玉展招贴设计



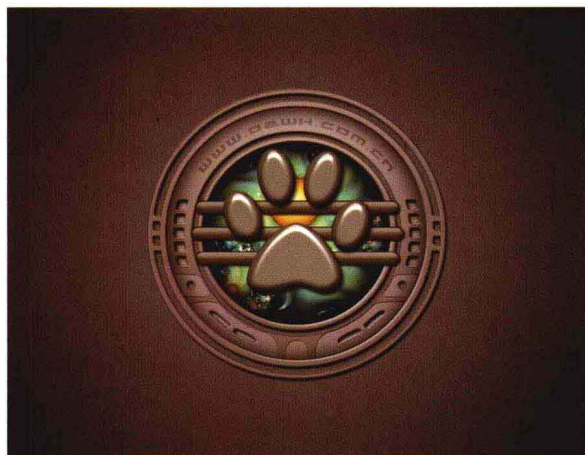
A	D
B	E
C	

- A. 18.2 图像创意合成——魅影
- B. 4.2.2 制作圆形选区
- C. 4.2.1 制作矩形选区
- D. 18.4 图像合成视觉设计——祈祷
- E. 18.6 树之视觉——树灵

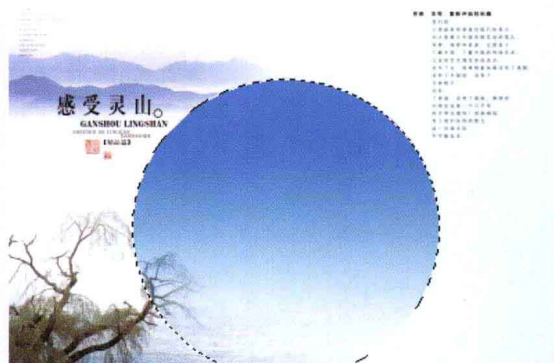


A	D
B	E
C	

- A. 19.1 酒包装设计
- B. 19.2 鲜奶包装设计
- C. 18.1 视觉表达——红蓝焰火
- D. 19.4 多媒体光盘界面设计
- E. 19.4 多媒体光盘界面设计子级目录界面



A	C
B	D



- A. 4.9.7 通过示例学习路径运算
B. 6.5.3 色彩平衡
C. 4.14.4 将图像粘贴入选区
D. 6.4.1 去色