

# 远逝的枪声

晓立著



河南文艺出版社

中国小小说典藏品（第四辑）

主编 杨晓敏

晓立著  
晓立

晓立著

河南文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

远逝的枪声/晓立著. —郑州:河南文艺出版社,  
2007.12

(中国小小说典藏品. 第4辑/杨晓敏主编)

ISBN 978-7-80623-904-9

I. 远… II. 晓… III. 小小说—作品集—中国—  
当代 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 198635 号

出版发行	河南文艺出版社	开本	32
本社地址	郑州市鑫苑路18号11栋	印张	37.5
承印单位	河南省瑞光印务股份有限公司	字数	715000
经销单位	新华书店	版次	2007年12月第1版
纸张规格	850毫米×1168毫米	印次	2007年12月第1次印刷
标准书号	ISBN 978-7-80623-904-9	定价	144.00 元(共12册)

如发现印装质量问题,请与承印单位联系。

## 小小说谈片（代序）

汪曾祺

希腊人对于“诗铭”的要求是：诗铭像蜜蜂。一要蜜，二要刺，三要小身体。这要求也可以移之于小小说。一篇好的小小说应该同时具备：有蜜，即有诗意；有刺，即有所讽喻；当然，还要短小精致。

小小说是小的。小的就是小的，从里到外都是小的。“小中见大”，是评论家随便说说的。有一点小小说创作经验的人都知道，这在事实上是办不到的。谁也没有真的从一滴水里看见过大海。大形势、大问题、大题材，都是小小说所不能容纳的。要求小小说有广阔厚重的历史感，概括一个时代，这等于强迫一头毛驴去拉一列火车。

小小说是一串鲜樱桃，一枝带露的白兰花，本色天然，充盈完美。小小说不是压缩饼干、脱水蔬菜。不能把一个短篇小说拧

干了水分，紧压在一个小小的篇幅里，变成一篇小小说。小小说是斗方、册页、扇面。斗方、册页、扇面的画法和中堂、长卷的画法是不一样的。布局、用笔、用墨、设色，都不大一样。《长江万里图》很难缩绘在一个小横披里。宋人有在纨扇上画《龙舟竞渡图》、《仙山楼阁图》的。用笔虽极工细，但是一定留出很大的空白，不能挤得满满的。空白，是小小说的特点。可以说，小小说是空白的艺术。

小幅画尤其要讲究“笔墨情趣”。小小说需要精粹的语言。古人论诗云，七言绝句如二十八个贤人，著一个屠沽不得。写小小说也应如此。小小说最好不要有评书气、相声气，不要用一种半文半白的轻佻的文体。小小说当有幽默感，但不是游戏文章。小小说不宜用奇僻险怪的句子，如宋人所说的“恶硬语”。小小说的语言要朴素、平易，但有韵致。

虽不能至，心向往之。

## 目 录

- 1 小小说谈片(代序) 汪曾祺
- 1 远逝的枪声
- 5 第66号
- 9 被拒绝的虔诚
- 14 谁来埋单
- 17 击毙
- 21 自由鸟
- 25 直面死亡
- 29 认亲
- 32 献身
- 36 一个有身份的人
- 40 埋葬

远逝的枪声

- 43 心之雨  
47 拿活  
51 门面  
54 鹰殇  
57 傻子  
61 定海神针  
65 人体广告  
69 不想唱歌  
72 找领导  
76 害人的方式  
79 公证  
82 一张百元钞  
85 版主泪  
88 最后一杆老枪  
91 小小说童话(代后记) 杨晓敏

# 远逝的枪声

## 远逝的枪声

星天本日醉对断章是岁。壬午年夏，都督孙策求曾侯藩衣带诏，刺史王朗欲表谢而闻，京奉本日向相属。《山皇授命图》，《赤壁呈天告捷本日》有附文真，我面向拜相君一文公，令口，令命相一脉封平。《赤眉另附帝崩机，宜相君不景中官至本日》相她，吾哭因种出常，相

这一夜海山几乎没有睡实，早早地就醒了。听着窗外渐渐停歇的小雨，他一骨碌爬起来，推醒身边的都固尔，小声而坚定地说：“起来吧，天要亮了。”

“噢，我真睡着了——雨也该停了吧？”都固尔揉着眼。

“好，其他人也起来吧……按照昨晚的分工，抓紧行动！”于是，七八个人都迅速穿好军装，打上行李，操起了长枪短枪，等待命令。

是昨天夜里秘密决定这次起义的。海山，是个大个子，长方脸，威武而干练，这次担任了起义的组织者。他们昨夜研究了秘密行动方案，在所有的四个梯队都安排了得力的干将，一致决定，起义就在这葛根庙进行，以枪声为号。

这是 1945 年的夏天，也是日本鬼子最后大口喘息的日子。这些伪兴安陆军学校的有识官兵、学生，面对法西斯的白色恐怖，生死与共，秘密起义。

眼下，海山的牙咬得直响，不杀他个狗日的我就不是中国人！作为伪校第十二期上尉连长的他，深知乌兰浩特王爷庙这个罪恶的地方，伪皇帝溥仪和日本天皇的御弟曾先后来学校视察。每天早上，学生必须跑到北山上，列队向日本东京、伪满洲国务院所在地长春的方向遥拜，高声朗读《日本明治天皇敕语》、《伪满洲皇帝训民诏书》。军校的一切命令、口令、公文一律用日语，禁止使用汉语、蒙语。日本军官更是飞扬跋扈，欺压师生，令人恨之入骨……

天渐渐亮了，尽管还很朦胧，但曙光和希望就在眼前。几天前，苏联政府已对日宣战，法西斯是秋后的蚂蚱——没几天蹦头了。他为此而兴奋，为这崇高的事业而激动不已，他怎能睡得着呢？他也曾听说过，那年因不满黑暗统治试图暴动的白音等九人，砸开军库，带上武器，打算向境外逃跑，却惨遭杀害。也就在一周前，他与战友决定在校起义，打算拉起队伍上山打游击，等待苏联红军——却因被怀疑和时机不成熟而流产了。

这次全校大撤退是一次绝好的机会，再不能放过！葛根庙，8月11日，历史会记住这一天，只许成功，不许失败。他焦急地等待着……

突然，从葛根庙陶赖图山传来一阵枪声。海山的心一紧。

军士高生嘎飞马来报，第四梯队的狙击手已将吉川中校、连长安腾上尉等日本军官干掉！

这时，海山所在的第二梯队管原少校等人正外出外观望，尽管身边有人保卫，但已进入射杀范围。他立即命令狙击手开火，接着带头冲了过去。都固尔也是弹无虚发，将企图顽抗的鬼子一个个放倒。

与此同时，第一梯队在队长平安、敖荣祥的领导下，将正在反抗的宫本少校打死。

第三梯队战斗尤为激烈，日本“酒保”少校和另外的大谷少校等三名军官见事不好，试图仓皇逃跑。梯队长那达那率众人奋力追赶，来到一条河边，将正欲过河的“酒保”少校抓住，用刺刀刺死，让罪恶的血染红他那身黄狗皮。

其他三名日本军官已经逃到了河对岸，如果钻进柳林就不好办了。这时，海山和都固尔也赶到了——一阵正义的枪声骤响，结束了三条狗命，也结束了一段鲜为人知的历史！

东方的太阳升起来了，用鲜红涂抹着这片沧桑的土地。海山命令起义的官兵、学生撕掉伪军帽徽、领章、肩章。他站在高土堆上，昂着头，激动地说：今天，我们杀死了日本军官，举行了武装起义。我们从此再不受压迫和歧视了。为了民族的解放和复兴，我们要团结起来干革命！

这支队伍后回到了乌兰浩特王爷庙，负责维持社会治安。1946年5月改编为内蒙古人民自卫军骑兵第一师，起义官兵大部分编入其中。1948年1月列入东北野战军序列，奉命参加了伟大的辽沈战役。

后记：这是一段真实的故事。但值得深思的是，关于“8·11”事件一直没有定性，人员的待遇问题更没有

落实，各方人士不断奔走。直到1999年2月13日，经党中央批准，中央组织部、统战部才正式做出《关于“8·11”事件确定起义性质及人员工龄计算问题的批复》。时过整整半个多世纪……

第 66 号

瑞安有着黄黄的头发、高高的鼻梁，是个典型的西方小伙子。眼下，正在大学里学习的他有个最大的愿望，不是拿到学位，也不是找到心仪的姑娘，而是要找到自己亲生的“父亲”。尽管家乡的妈妈反复说，你是无法找到的，这有法律保护，真的，没人敢告诉你，孩子。

瑞安从小就是个“野种”，他是从大人口中得知的。现在的爸爸虽是个又高又大的汉子，却是一个不能生育的人。尽管经过了多方的医治，却始终未能如愿。是现代医学让瑞安诞生于人世，也就注定诞生在未来的一团迷雾之中。

尽管父亲对瑞安相当地好，每月按时寄钱来，一心供他上大学，盼他有所成就。但他想找到亲生父亲的愿望就像一根魔

棒，把他指挥得团团转，吃吃不好，睡睡不香。他的女友，同一个大学的学生丽琳漂亮而前卫，只能好言相劝，咱都是大人了，现在“有奶就是娘”，还管那些干嘛？瑞安直摇头，如果我这一生都不知道自己的父亲是谁，那我有多窝囊，活着还有什么意义？丽琳说，你现在的父亲对你多好，就当亲父对待吧，否则他知道你在找自己的亲生“父亲”，会很难过的。

瑞安借着放假的机会回了家，他把自己的想法告诉了现在的父亲。父亲很能理解他，呵呵，你是个有出息的孩子，自己的事自己拿主意吧。不过，我想是没人能告诉你这其中秘密的。

瑞安终于从母亲口中知道了自己出生的医院，并高兴地回到了学校。

这是所规模不小的医院，实行人工授精多年，成功率已相当高。得知他的来意，医院当然是“无可奉告”。但他动情的恳求感动了与他父亲年纪相仿的老院长，并得到了热心的帮助。医院联系了加利福尼亚精子库，并很快获得了重要信息——捐赠者是第 66 号。至于其他就不好意思了，因为捐赠者的资料是绝对保密的，且受到法律保护。

瑞安悻悻而归。

女友丽琳的家也在乡下，与瑞安有着相近的经历。当她得知寻找的结果后，表现得很平静。但她又很同情这个执著的小伙子，这天便主动找到了瑞安。俩人漫步在林中的小径，让阳光舒服地流泻在身上。她拥着瑞安的手臂，几分温柔几分负责地力劝瑞安死了这份心：不要再找下去了，安心完成学业吧，到时咱们就完婚。

瑞安是爱自己女友的，爱她的漂亮、善良，很能体贴人。不过在自己寻找生父这个问题上，他不能妥协，更确切地说是一种权利，知情权难道就被科学无情地剥夺了么？

丽琳有些沉不住气了，告诉他就算你知道这个人是谁，你又能怎样呢？他只能是个“机器”，而不承担任何作为父亲的义务！

瑞安不说话了，蓝色的眸子深情地望着远方的天空。那洁白的云朵，仿佛时而很近，时而又飘得那么遥远，跟自己开着天大的玩笑。这时，夕阳渐渐明亮起来，把高高低低的楼群涂抹得一片辉煌，一个互联网的广告牌吸引了他——

他有了新的决定，便用力吻别了丽琳。

创办人工授精同胞库（D.S.R），可不是件容易的事。瑞安跑医院、跑医疗科研单位、跑管理部门，他的申请理由是：社会上有这么多有血缘关系者，且相互不知，未来的世界岂不乱了套？！这，当然得到了许多人的理解与支持。他收集了大量的资料存入了电脑，并编排了程序。

在大学就要毕业之前，他获得了很大的成功。这是一个世界性的数据库，只要输入捐赠者的号码，就能够找到因为同一个人的精子而诞生的“兄弟姐妹”。

这是一件大好事，许多人通过瑞安的数据库找到了自己的“亲人”，他们长得是那么的相像，眉眼中闪着快乐与兴奋。有些人经常聚在一起，以兄弟姐妹相称，相互帮助，温馨的亲情在这个现代社会里开放出鲜艳的花朵。不少人以电子邮件的形式给瑞安发来了感

谢信，赞扬他的善举，祝福他婚姻美满……

瑞安沉浸在幸福之中，也没忘了要正式向丽琳求婚，好让自己的事业和家庭成为腾飞的双翼！

哪知，这天丽琳给他的电脑里留了言：你我不能结发，只能成为兄妹……你应该想到，你我走到一起虽不是一见钟情，但也是心有灵犀。那就对了，刚才我查了我的捐赠者，竟然也是 66 号……

瑞安蒙了，一下子变得手足无措。他不得不接受这个事实。

幸好没有结婚。

他在心里说。

## 被拒绝的虔诚

岳母静静地躺在雪白的“卧单”中，墙似的大白幔子就这样把枯干瘦小的她与人世间、与我们永远地隔绝了。

穆斯林所说的“无常”，作为一个汉人我是有心理准备的。癌症这两个可怕的字眼儿，对于人们它无疑于洪水猛兽，染上癌症无异于被判了绞刑。无论是哪个民族，无论是何种血统，概莫能外。

仅仅不到一年，家人想尽了各种办法：手术、放疗、化疗、吃中药、气功等，结果一切的一切都是徒然。

得到这一噩耗，我与妻便顶着北方的飞雪，从数百里外匆匆地赶来。

穆斯林的丧事简朴而洁净，讲究而又几分神秘。浓浓的香气弥漫着整个房间，把悲痛撩拨得愈加激烈。每个扭曲的脸都

藏着沉重，每个含泪的眼都在诉说岳母的善良。“岳母，我的好妈妈！我的呼唤你能听得到吗？”

“换水儿”是每个人必须的，是对老者的尊重。流水哗哗地响，洗却我一路的风尘，也强化了我的思念。岳母是一个非常干净的人，生前在我家那段日子，无论是穿戴还是生活习惯，都是那么讲究。给我印象最深的还是患病期间的洗手。她喜欢我家水管里流出的热水，反复地洗她那干巴巴的且愈来愈暗淡的手，有时一天要洗几十遍，直说：“真好，还是我姑爷家的热水好呀！”

葬礼就要开始了，冬季淡蓝的天空飘舞着袅袅的炊烟，小镇宁静而悠远。

阿訇来了，女乡老也来了，表情异常地凝重。结束“洗礼”后，大幔子前亲人们虔诚地跪成一片。人人头上或腰上都缠着洁白的带子，默默地聆听着诵经。我心情沉重得若坠了块石头，拉拽得又一步步滑向深渊。虽然我听不懂经文，但《古兰经》我也是浏览过的，对亡者的祈祷是生者所应该做的，祝愿她老人家顺利步入天堂。

过了一会儿，不知为什么悠悠的经声戛然而止。

足足有几分钟，背窗而坐的诵经人脸显得特别黑。悲痛的亲人们直到这时，方才疑惑地抬头看了看他庄严肃穆的脸，似乎感觉到哪个地方不对劲儿。接着黑脸人又与旁边一个人咬开了耳朵。

当我发现他们在看我时，我的全身一下收紧了，像懵懂的孩子做了什么错事。接着又听到声音极小的“有汉人……”的嘟哝。我似乎明白了，这一切原来是