



LEADING DESIGN

第
设计

上海楼盘
室内设计
经典作品

典藏上海
7



TU241-64
J227.1

典藏上海

7

出版 / 上海世纪出版股份有限公司 上海辞书出版社 采编 / 《家居主张》杂志

上海楼盘
室内设计
经典作品



我们似乎并不能确切地指称一个时日，从那天开始，或者从那个时刻开始，对于每个购买了新居的人来说，开始需要聘请专业的设计师来规划和建构符合自己理想的室内空间。但无可置疑的是，我们现在确实就处于这样的状态——购置了新居的人不再只满足于有了面积，有了功能各异的空间，而在乎室内设计在提供舒适生活的同时，应赋予其环境更多的文化内涵，以满足人们对生活的多层次的需求。这正是经济发展、社会进步所带来的变化，并且同时也促进了房地产业的更新和发展。

又或者说，似乎不必如此大的包容，关于室内设计。不然。作为人类文明最早的表象之一——盖屋居住，我们实在是在祖先最本能、最擅长的工作上“添砖加瓦”，使居住符合人类文明总体的发展水准，符合我们自己的生活水准。这一点也是毋庸置疑的。需要对自己的居所进行专业化设计，这是国民素质提高的标志之一。

本书是最新上海各大楼盘的样板房作品集。正是基于以上的述求，我们搜寻了近二十个优秀房地产公司聘请专业设计师设计的数十个室内设计案例，从不同的角度诠释了现代国际设计水准，和人们对都市生活的质量和品位的追求，也从侧面反映了今天上海整体居住水平的提高，可以说是我国社会经济和文化综合状况与世界同步发展的缩影。

观庭	004
翠湖天地御苑	018
佘山高尔夫别墅	030
佘山3号	042
名人世家	058
天山河畔花园	074
碧云左岸	084
九间堂	096
长岛别墅	104
圣芭芭花园	112
古北佘山	134
幸福小镇	146
中海翡翠湖岸	158
南岸晶座	170
十二橡树庄园	182
四季草堂	198
朗润园	208
北欧生态别墅	218
泰欣嘉园	228



观庭

物业类型 >> 独栋别墅
座落位置 >> 青浦区徐泾镇联民路 58 弄
建筑面积 >> 39,437 m²
开 发 商 >> 上海博星房产有限公司

>> 观庭，位于青浦徐泾，东至联民路，西临曹泾港，北至沪青平公路，南邻沪青平高速。平缓坡屋顶、青灰石纹屋瓦、深出挑屋檐、水平饰线条、成列玻璃窗、开放式底层、红砖及浅黄涂料墙面、深木色窗框、凹凸丰富的立面层次……无论是外立面的风格，还是原材料的选择，观庭都恰如其分地体现出美国建筑大师莱特“有机建筑”的精神内质，这让她在上海的别墅项目中显示出与众不同的气质。

本页 / 与天然的形式一样，室内的色彩也必须符合居住习惯，设计者使用的都是泥土和秋叶柔和、温暖、乐观的色调。
右页 / 色彩温润柔和，造型含蓄保守的古典沙发，是典型的欧式古典风格。中央的木质双层茶几则带有明显的现代风格，强调线条的流动和变化，流露出少许东方式的意境，看似简单，却以少胜多，起到了画龙点睛的效果。



在观庭别墅的样板房中，设计师以创新的美国莱特草原风格，融汇了中国本土近现代建筑特征：错落有致的平瓦屋顶、凹凸丰富的立面层次，大量红砖饰面、深木色的窗框，庄重、大气，尽显低调的奢华，朴实的尊贵。近8米超高室内挑空，呈现出古典宫堡般的宏伟气象，是眼界与格调的神圣体验。200平米左右超大半地下室，营造出明朗空间，与下沉式庭院连通，业主可从地下室直接到达庭院，坐庭观景，一派逍遥自得。整体设计中突破传统的中式设计元素，尽量避免出现诸如中式条案、花格窗、隔断等，同时又赋予空间新的色彩。

传统文化与现代设计理念、方法的结合，是多样丰富的设计语言，要系统考虑形式美、时代精神、居住者个性，从造型、装饰、材料、结构和文化内涵等方面着手，着眼于现代与传统的交融方式，努力找到古与今的契合点，而观庭别墅的设计师就是从这个契合点出发进行了新中式家居的设计创作。







左页 / 书架和休闲躺椅的安置仿佛形成了室内空间的一种延伸,也是从实用空间到享受空间的一种转换,在现实生活中拉近了人与自然的距离,在这里品茶、读书、观景,恐怕比在草坪上还要来得方便和惬意。

本页 / 餐厅中最惹人眼球的就是色彩,在这里,一切的一切都各有特色,各有风格,但却又不动声色地聚合在了一起,适应着都市生活的繁华、优雅、洗练。





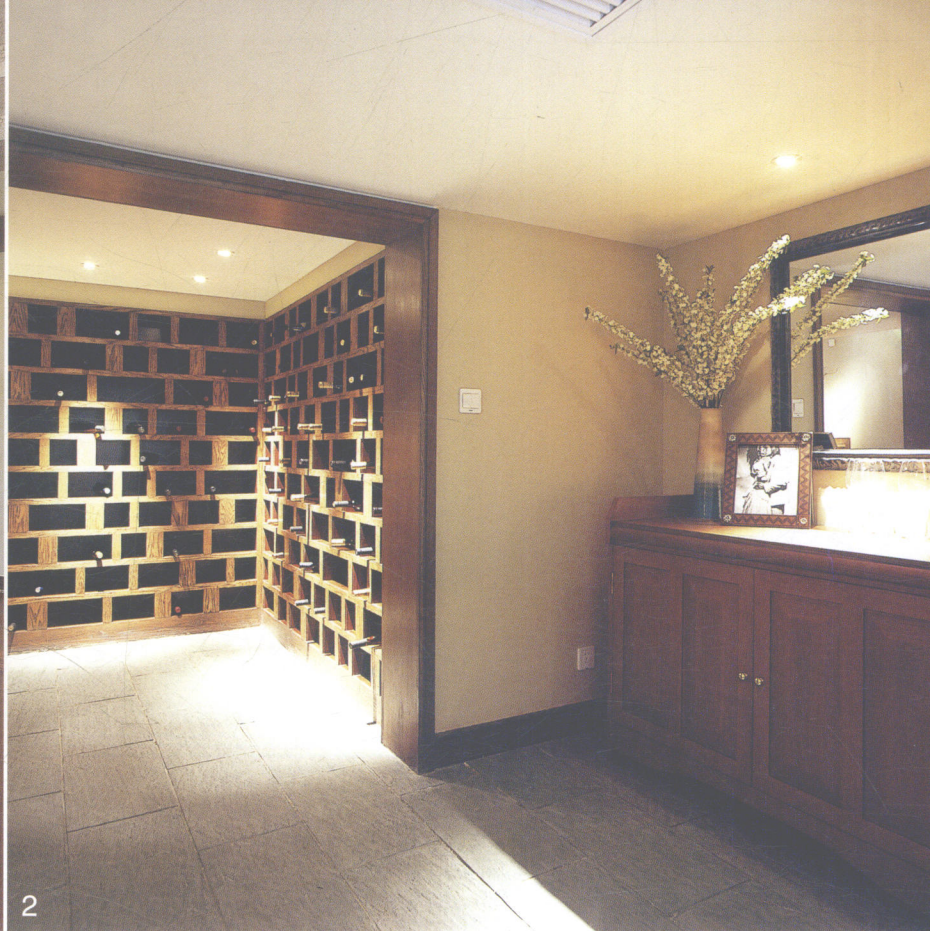


左页 / 皮毛细滑、布艺柔软、木质细腻，以及色彩上多元化的使用使空间质感得以丰富展现。

本页 / 上 灯光是室内的点睛之笔，筒灯斑斑宛若星光点点，多角度的设置使灯光的立体造型更加丰富多彩。

下 墙壁上的装饰画起到了既质朴、温暖，又舒适、可人的装饰效果。





左页 / 廊道古朴的红砖和绿色的盆景显得古朴雅致、清凉幽静。

本页 / 1 看似空旷的大厅，利用简单的横梁体现着更深刻的内涵、更丰富的层次。

2 走廊基色以暗黄色为底，填加黑色块的墙砖，灯光轻淡，秉承着庄重与典雅。

3 空间中的墙、楼面、车顶既各为自身又是另方面的连续延伸，体现了建筑的内在功能与环境的协调，也体现了材料的本性在别墅设计创作中的具体表现。







左页 / 早餐区的色彩充满了青春时尚的气息。

本页 / 左 早餐区简洁实用，明快的颜色使其成为了空间中的亮点。

右 厨房及早餐区合二为一，窗外大幅的风景使空间拥有了更加舒畅的气息。