

話說  
國學

WHAT SINOLGY SAID

話說

老子

What LaoZi Said  
中国人的圣经

马睿／著 刘庸／图

四川出版集团 四川人民出版社

B223. 1/5

2007



話說

老子

What Laozi Said

中国人的圣经

马睿／著 刘庸／图

四川出版集团 四川人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

话说老子/马睿著.—成都:四川人民出版社, 2007.9

(话说国学)

ISBN 978-7-220-07435-6

I.话… II.马… III.①道家②老子—通俗读物 IV.B223.1—49

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第137288号

HUASHUO LAOZI

## 话说老子

马睿 著  
刘庸 图



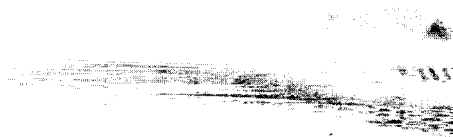
|       |                                                                                         |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 责任编辑  | 杨海                                                                                      |
| 封面设计  | 魏晓舸                                                                                     |
| 内文设计  | 戴雨虹                                                                                     |
| 责任校对  | 叶勇                                                                                      |
| 责任印制  | 李剑 孔凌凌                                                                                  |
| 出版发行  | 四川出版集团<br>四川人民出版社(成都槐树街2号)                                                              |
| 网 址   | http://www.scpph.com<br>http://www/booksss.com.cn<br>E-mail:scrmcbsf@mail.sc.cninfo.net |
| 发 行 部 | (028) 86259459 86259455                                                                 |
| 业务电话  |                                                                                         |
| 防 盗 版 | (028) 86259524                                                                          |
| 举报电话  |                                                                                         |
| 制 作   | 经典记忆文化传播有限公司                                                                            |
| 印 刷   | 成都金龙印务有限责任公司                                                                            |
| 成品尺寸  | 170mm×210mm                                                                             |
| 印 张   | 9.25                                                                                    |
| 字 数   | 170千                                                                                    |
| 版 次   | 2007年10月第1版                                                                             |
| 印 次   | 2007年10月第1次印刷                                                                           |
| 书 号   | ISBN 978-7-220-07435-6                                                                  |
| 定 价   | 25.00元                                                                                  |

■著作权所有·违者必究

本书若出现印装质量问题,请与我社发行部联系

电话:(028) 86259624

与圣人同行 .....









# 目 录

第一话 老子的背影：日暮乡关何处是？ / 7

第二话 老子的传说：天下谁人不识君？ / 13

第三话 “全宇宙都在我的枝头招摇”——道可道，非常道 / 47

第四话 给文明泼一瓢冷水——绝圣弃智 / 59

第五话 开风气者先要迎合风气——和光同尘 / 67

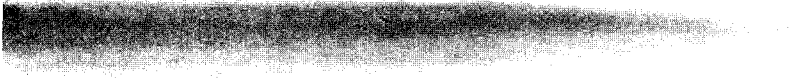
第六话 效率与人情——天地不仁，以万物为刍狗 / 75

第七话 做人要低调——功成身退，天之道也 / 85

第八话 世事洞明即学问——凿户牖以为室，当其无，有室之用 / 95

第九话 天才的脆弱——众人皆有余，而我独若遗 / 105

第十话 与命运握手言和——无为而无不为 / 115



第十一话 物尽其用的智慧——圣人常善救人，故无弃人；

常善救物，故无弃物 / 133

第十二话 管理者的必读图书——善用人者，为之下 / 143

第十三话 老子与弗洛伊德：一场超越时空的对话——上德不德 / 157

第十四话 假如老子生活在信息时代——自是者不彰，自伐者无功 / 167

第十五话 看向消费社会的一记冷眼——不见可欲，使民不乱 / 179

第十六话 拿什么拯救你，我的幸福指数？——知足不辱，知止不殆 / 191

第十七话 生存与死亡，都需要勇气——勇于敢则杀，勇于不敢则活 / 201

第十八话 老子的告别辞——信言不美，美言不信 / 213

余音：老子没有标准像 / 218





老子是谁？

他只给历史留下一个背影，只给我们留下无尽传说。

但老子写了《道德经》。

从此，他就是我们蓦然回首时，总是萦绕在心头的文化乡愁，羁绊着万千游子的脚步。

从此，他就是古老中国的一面图腾，神秘东方的一线灵光，吸引世人不远万里而来，寻幽探胜。

## 第一话

### 老子的背影：日暮乡关何处是？

也许，自从老子消失于函谷关，他就无处不在。



大凡历史上名气大的人物，圣人也好，枭雄也好，总有些神秘处，否则是要令崇拜者失望的。老子，是连孔圣人都称之为“神龙”的人物，其神秘指数达到了五星级以上。不信？你把汗牛充栋的古籍一路翻过去，街谈巷议的传说很多，但见于正史的，只有寥寥几条信息。

老子，姓李，名耳，字聃，很有些名气，千古奇书《道德经》的作者，后人追封的道教始祖。中国所有读书人的老师孔子，都曾向他讨教过学问。另两位了不得的人物庄子和韩非子，在自己的书里尊称他为“老聃”。大名鼎鼎的司马迁为他写过传，从故纸堆和各种传言中，考订有关他的信史，确定了他的籍贯，介绍了他的后裔。按司马迁的说法，老子是楚国人，家在苦县厉乡曲仁里，据现在的行政区划，这里属于河南省鹿邑县。今天鹿邑县境内尚有“老君台”遗址，以及不同时代所建的跟老子有关的建筑。在安徽的涡阳，也有一处“东太清宫”，有人认为这里才是老子的故乡。就这么几条记载，后世学者还争论不休，谁也说服不了谁，把老子的生平渲染得更加扑朔迷离。

至于老子的家庭出身，父母姓甚名谁，司马迁没有写，民间野史倒是有各种说法，让人不知道应该相信哪一种。对于我们这个重视血缘、重视家谱的民族来说，老子从何处来，只好是一笔糊涂账了。

人生数十年，老子在何时何地走向他的终点呢？也不知道。据说，最后见过他的人是函谷关的关尹喜<sup>①</sup>。此人虽然只是个小公务员，见识却是不凡，正是应他的要求，老子才写下了五千言的《道德经》，没有把玄思妙想烂在自己肚子里。当然，关尹喜也许就是运气好而已，一时好奇，歪打正着，刚好又遇上老子心情好，有求必应，关尹喜就这样沾了老子和《道德经》的光，从此青史留名，连一贯清高的庄子也称赞他为“博大真人”。如果弄个“历史上最有影响的公务员”评选，是应该有这位先生一席之地的。说起来，中国文化之有《道德经》，也真侥幸！函谷关著书的故事，也说明当时社会风气还是比较重视思想家的，所以老子才能在自己的有生之年就赢得了名望。话说老子写完了《道德经》，骑着青牛出了函谷关，从此杳如黄鹤，不知所终，于是，早在他的肉身从这个世界消失之前，老子就先从人们的视线中消失了，日后再多的文字，也无从捕捉函谷关以后的老子。

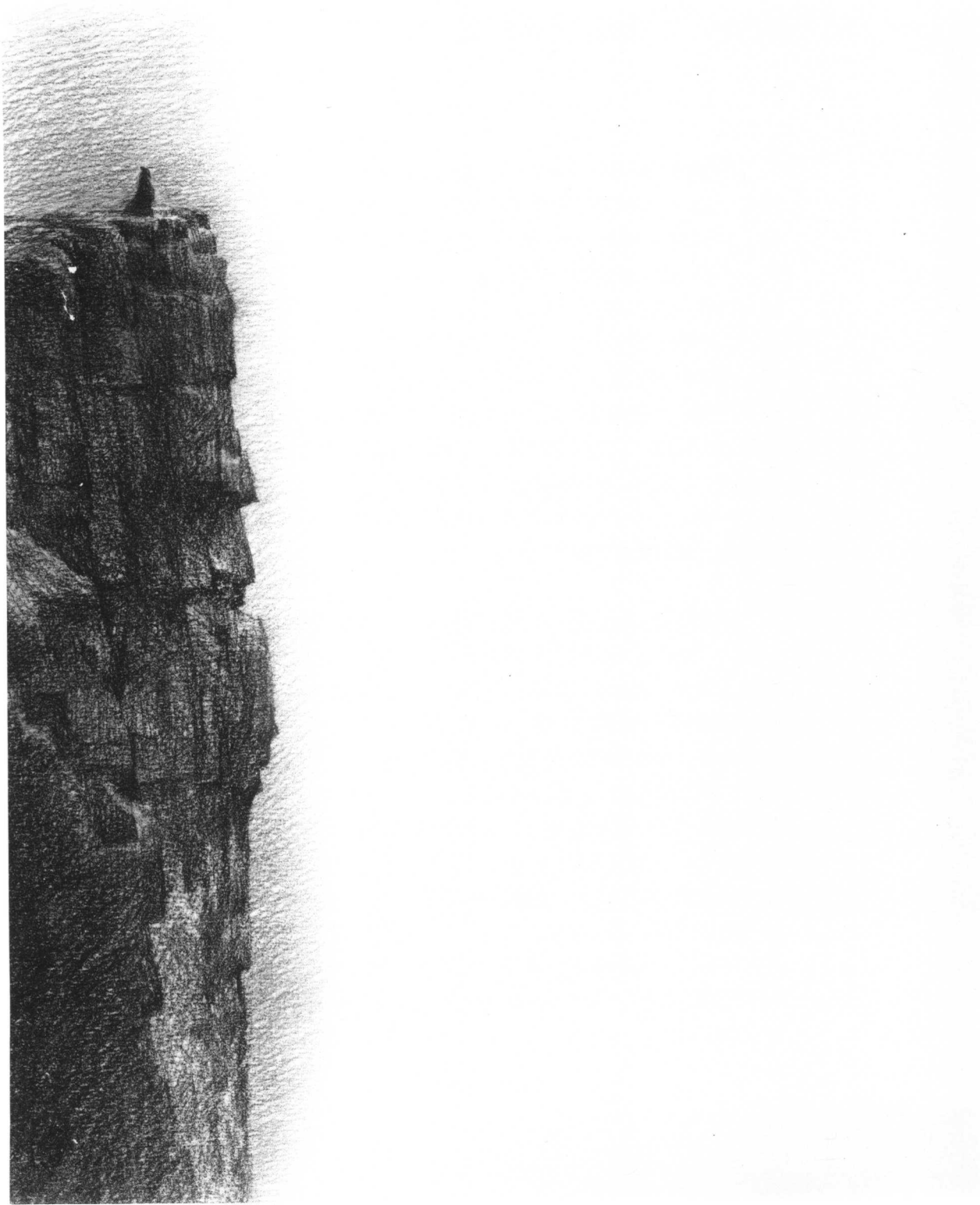
从何处来，到何处去，“神龙”既不见首，也不见尾。老子其人，给中国历史留下悬案，也给后人留下无穷的想象空间；《老子》其书，则把先人的哲思和智慧溶化在我们民族的血液里，牵扯着中国文化世世代代的乡愁。日暮乡关，在遥远的公元以前，不绝乡愁，一路蔓延了两千多年。

---

①关尹喜相传为函谷关关尹。按《史记·老子韩非列传》并未叙明关尹姓名，关尹是官职，“喜”字应是动词，汉代人误认为人名，所以称为关尹喜。《庄子·天下》称关尹、老聃二人为“古之博大真人”。

穿越时空，从老子的古老国度来到年轻的美国，在纽约第五大道上，不仅有各种顶级品牌，还有庞大的大都会博物馆，在它的一楼有个埃及馆，陈列着法老的石棺、法老的壁画。石棺里的法老我们不得而知，壁画上却看得见一个渐行渐远又蓦然回首的法老。埃及的艺术史家，把这个著名的回首叫做“回望前生的乡愁”。乡愁是远行时的留恋，是记忆里的温情。都说叶落归根，人年纪越大，乡愁越是清晰，文化也是如此，历经的岁月越是悠久，回味的乡愁越是绵长。所以大凡年代久远的民族，总有无数承载着乡愁的背影。印度王子告别他的宫殿，从此成为释迦牟尼；摩西率众出埃及，返回祖先的土地……我们的老子，比起埃及的法老来，离开得更彻底，他没有回头，他只把乡愁留给后人。

函谷关至此远矣！老子没有回望，回望的是我们。老子成为“神”，五千言成为“经”，养生术、兵书、政治、道德、哲学、处世、修道……林林总总，都在这座富矿里挖掘。研究五千言成为学问，连篇累牍，头头是道。作为经，作为学问，那是文化乡愁里堂皇高深的部分，可以膜拜，可以敬畏，却难以亲近。而作为数千年之下的一个普通中国人，一边牵挂那不知所终的老聃，一边摩挲那神光离合的文字，油然而生的会心，如见故人的亲切，是文化乡愁里温情脉脉的部分，趣味盎然的部分。是暮春季节的黄昏，伴随平林新月升起的袅袅炊烟。是雪夜闭门，三五友朋围坐温酒的红泥小火炉。是品尝了人生凛冽，满目萧瑟之后乍现的生机。是经历了东奔西突的仓皇，蓦然回首得来全不费工夫的归宿：啊，原来它一直在这里。





## 第二话

### 老子的传说：天下谁人不识君？

道家思想是宗教的和诗人的，诚然不错，但是它至少也同样强烈地是方术的、科学的、民主的，并且在政治上是革命的。

—— 李约瑟

## 皇帝为老子树碑立传

日暮乡关，故人从此逝去的地方，也是传说开始的地方。老子远离了我们的视线，但老子从未远离中国人的心灵。

汉唐是中国历史上最具霸气的两个朝代，汉唐的皇帝都热衷于和老子扯上点关系，足见老子的影响力。

汉代刘家在立国之初推崇黄老之术，是有感于秦朝施行苛政，结果二世而亡，比“富不过三代”的暴发户还不如，也是有感于战乱之后，天下凋敝，即使想大兴土木，多征点赋税，也是“巧妇难为无米之炊”，还不如卖个人情，笼络天下。当时汉朝皇帝选择“无为而治”，还是有几分真诚的。但其实也是要给自己的统治策略找个说法，找个有来头的支持者。老子是圣人，他说如何如何，现在我们也如何如何，那就不会错的了。原来，老子当了一回皇帝的舆论工具。

汉朝一旦国力强盛，要开疆拓土的时候，“无为”怎么说得通呢，舆论工具当然得换，于是就把黄老之术抛在脑后，“独尊儒术”起来。汉武帝真是有福气的皇帝，手下人才济济，且不说带兵打仗有卫青，文化舆论有董仲舒，羡慕千年之后的倒霉蛋崇祯。汉武帝是连身边的美人都颇不寻常。陈阿娇，开“金屋藏娇”先河的那位，争风吃醋都做得颇有文化含量，找司马相如写篇《长门赋》，就算最终还是情场失意，好歹还在中国拥挤的文学史上插了一脚，惹得千年之后还