

XINGKONG DE CANLIAN SHIHUA

星空的灿烂诗画

谭仲池◎主编

 中国经济出版社
CHINA ECONOMIC PUBLISHING HOUSE

星空的灿烂诗画

——中国花炮源起与浏阳花炮发展

谭仲池 主编



中国经济出版社
CHINA ECONOMIC PUBLISHING HOUSE

北京

图书在版编目(CIP)数据

星空的灿烂诗画:中国花炮源起与浏阳花炮发展/谭仲池主编.
—北京:中国经济出版社,2007.11

ISBN 978-7-5017-8253-6

I. 星… II. 星… III. ①焰火—简介—浏阳市 ②爆竹—简介—浏阳市 IV. TQ567

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 158583 号

出版发行:中国经济出版社(100037·北京市西城区百万庄北街3号)

网 址:www.economyph.com

责任编辑:邓媛媛、夏冰 (电话:010-68319283)

责任印制:石星岳

封面设计:白长江

经 销:各地新华书店

承 印:三河市佳星印装有限公司

开 本:787×960 1/16 印张:21 彩插印张:2.5 字数:250千字

版 次:2007年10月第1版 印次:2007年10月第1次印刷

印 数:1-3000册

书 号:ISBN 978-7-5017-8253-6/F·7248 定价:38.00元

版权所有 盗版必究

举报电话:68359418 68319282

国家版权局反盗版举报电话:12390

服务热线:68344225 68369586 68346406 68309176

中國湖南省瀋陽縣花
炮有悠久歷史的
高級禮品
要不斷革新提高質量向
國際市場推銷。

王震

一九九一年三月

《星空的灿烂诗画——中国花炮源 起与浏阳花炮发展》编写委员会

顾 问 陈润儿

主 任 谭仲池

副主任 蒋集政 易佳良 梁 仲

成 员 杨建国 付旭明 唐建新

宋燧文 王德志 于逸平

徐强国 陈国彦 杨 钢

陈 健 黎心谷 张 恒

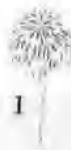
世界共有的文化情结

(序)

在中华民族古代文明灿若星辰的历史长河中,火药是影响和推动人类发展、进步的重大发明之一,而花炮则是对火药的最恬淡、最和谐的成功利用。穿越千余年的历史时空,由火药文明升华而成的烟花鞭炮,在经久不息的轰鸣声和一次次绚烂多姿的展放之中,沟通着中国与世界,融合着中华文明与世界文明。花炮这一独特的文化使者,成为了世界各国人民心中共同的挥之不去的文化情结,情之所系,心之所求,历久弥坚,在中华文化宝藏中闪烁着耀眼的光芒。

浏阳花炮响天下。唐末宋初,自浏阳花炮始祖李畋发明爆竹起,湖南浏阳作为中国和世界烟花鞭炮的发祥地、烟花鞭炮商品的聚集地和知名品牌的原创地,千百年来,花炮产业发展生生不息。从简陋原始的手工作坊,到不断创新的现代生产;从偏僻边远的浏阳小城,到远涉重洋的四海扬名;从烟花鞭炮的制作,到大型烟花的艺术燃放,无不诠释着湖湘儿女的求索与创新、智慧与勤劳,承载着人们对美好生活的希冀与寄托、向往与追求。有着千年传承的浏阳花炮犹如深深扎根在湖湘文化沃土之上蓬勃生长的奇葩,以其独特的风姿展示出深厚的文化底蕴,又为湖湘文化注入了深沉厚重的内涵。

《星空的灿烂诗画》,第一次将浏阳花炮悠长久远的历史钩沉、艰辛曲折的发展历程、蓬勃兴起的原始创新、创新求变的市场营销、博大精深的花炮文化和富有浏阳特色的花炮生产安全管理模式全面、系统地展示在世人眼前,并立足长远,探索了浏



浏阳花炮产业的可持续发展,是一次浏阳花炮产业的系统理论集成,是迄今为止诠释浏阳花炮发展最具系统性、最具权威性的工具书,是实用性与可读性较好结合的精品力作,对全面了解浏阳花炮发展的现状、把握花炮产业发展的内在规律、探索未来浏阳花炮的可持续发展都具有十分重要的意义。我相信,探索和创新的思想一定能够激荡、碰撞出新的思想火花,促进浏阳花炮新的发展。

联合国教科文组织曾经断言:“文化的繁荣是发展的最高目标。”随着文化经济时代的来临,已经在世界各族人民心中凝成了共有文化情结的花炮,成为了世界人民美好生活不可分离的一部分,成为了世界人民文化消费的重要内容。有人类的生存与延续,就有人类对烟花鞭炮不断增长的市场需求。随着祖国的发展强盛,人民生活的改善和经济全球化,凭着千年文化的厚重积淀,依靠持续的技术创新,花炮产业迎来了更加难得的历史机遇,发展的空间将更加广阔而灿烂。我们要站在战略发展的位置,放眼世界文化产业的蓬勃发展,以更加深邃的思想、更加宽广的视野,审视、规划和创新浏阳花炮,合力打造湖南花炮产业集群,实现花炮产业的和谐、健康发展。

世界文化的发展启迪我们,越是民族的、地域的,就越是世界的、共同的。从这种意义上说,浏阳花炮既是长沙的花炮,也是湖南的花炮,更是中国和世界的花炮。衷心祝愿以浏阳为中心的湖南花炮产业在其独有的原创性特色的引领下,不断谱写出更加灿烂的篇章,使瞬间的辉煌更加永恒。

是为序。

湖南省人民政府省长

周 强

二〇〇七年九月





孙思邈塑像 黎心谷/摄



思邈公园 黎心谷/摄



李旼塑像

黎心谷/摄



李旼墓 黎心谷/摄



浏阳大瑶爆庄旧址 黎心谷/摄



汉口黄陂街保存的浏阳爆庄旧址 黎心谷/摄



1931年浏阳金刚爆庄银票（张文清 收藏）黎心谷/摄



清代湖广巡抚谭继洵（谭嗣同之父）
所题爆庄字号 黎心谷/摄



硝春



爆竹作坊内保存的磨硝牛碾



引子刀、硝筒



引扒子



腰筒架



筒口签子、打方、压方



筒底扒子



药模具



散鞭架



爆竹节子



高脚车



鞭炮封皮印版

浏阳市花炮企业分布图



浏阳市共有花炮企业921家，其中：集里22家；荷花64家；关口39家；溪江21家；古港22家；高坪29家；三口13家；沿溪29家；官渡18家；永和6家；七宝山2家；达浒8家；张坊3家；小河5家；澄潭江80家；中和30家；文家市96家；大瑶75家；杨花23家；金刚70家；葛家27家；太平桥69家；柘冲镇83家；镇头10家；普迹22家；官桥3家；洞阳8家；北盛4家；沙市3家；淳口11家；蕉溪12家；龙伏5家；社港9家。

● 有红点处，表示辖区内有花炮企业的乡镇。



浏阳花炮为法国“世足赛”喝彩 黎心谷 供稿



民国时期水运花炮到外埠销售的浏阳河码头遗址 李锦荣/摄



民国时期出口运输浏阳花炮的汉口粤汉码头 黎心谷/摄



音乐焰火点火器系统 黎心谷/摄



礼宾花点火器 黎心谷/摄