

THE LEGEND OF OLD TIME 大海盗时代

当历史第一千次醒来，它的样子仍不会同于以往任何一次。
People have their own memory of history.

鲸鱼客◎著
陕西师范大学出版社



RELIVED
HISTORY
复活的历史

大海盗时代

THE LEGEND OF OLD TIME

鲸鱼客◎著

陕西师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

大海盗时代/鲸鱼客著;—西安:陕西师范大学出版社,2007.7

ISBN 978-7-5613-4020-2

I. 大... II. 鲸... III. 海盗—历史—世界—通俗读物 IV. D59-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 092738 号

图书代号: SK7N0608

大海盗时代

责任编辑: 周 宏

装帧设计: 第 7 印象

出版发行: 陕西师范大学出版社

(西安市陕西师大 120 信箱 邮编: 710062)

印 刷: 北京佳信达艺术印刷有限公司

开 本: 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 张: 13

版 次: 2007 年 7 月第 1 版

印 次: 2007 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5613-4020-2

定 价: 29.80 元

大英百科全书

THE ENCYCLOPEDIA OF GREAT BRITAIN

卷之六



阅 读 让 历 史 重 生

Chapter 1: 黑道家族

广袤的大海无边无际，天然就为强壮有力、精力充沛的人提供了容身之所，浩瀚的大洋从来就是伟大人物及令人生畏的海盗船的疆场。

梳着时髦的卷发，戴着眼罩，穿着长靴，拿着火枪在甲板之间潇洒地飞来飞去，在漫长的海上旅行中体验惊险与刺激……浪漫而侠义的形象存在于大多数人的脑海中。

然而真正的海盗是什么样子？

该是揭示黑道家族秘密的时刻了……

因海盗之名	005
剑与火	008
盗亦有道	012

Chapter 2: 蓝色地中海

第一位海盗是如何诞生的？

他站在大海边，看着深邃的蓝，倾听远处隆隆的炮声，就在这一瞬间，他决定抛弃平淡无奇的生活，投入冒险的经历中——一直以来我们都以为这就是海盗诞生的历程。

然而湛蓝的地中海将用拍岸的低吟告诉你，海盗的历史与欧洲文明一样久远。希腊人、罗马人、腓尼基人，这些强盛的民族都曾经直面过他们……

文明的曙光	019
一手仗剑一手经商	024
海盗爱罗马	033
庞培和恺撒	042
发热的十字军	048
威尼斯与热那亚的辉煌	056

Chapter 3: 长舰横行

对于某些国家而言，海上的历史与他们民族的历史是重合在一起的。对于某些民族来说，海盗，这个令人生畏、充满神秘与传奇的词，曾经就是他们的名字。

问天下谁是海盗之王？

——维京人。

这就是中世纪所有欧洲人给你的答案。这个来自北欧的海洋民族在整整三个世纪当中在欧洲呼风唤雨，改写了世界历史的进程。他们的所作所为令人震撼，他们令整个欧洲翻天覆地，许多国家因为他们而建立，许多种族因为他们而终结……

自古海盗出北欧	065
正宗维京人	071
龙头的恐惧	075
一张路线图	084
天生冒险家	092
决战巴黎	098
被欺负的英格兰	103
他们是诗人	109
皈依	114
汉萨同盟	119

Chapter 4: 寻找加勒比

谁是最令人怦然心动的海盗？

2003年岁末，《加勒比海盗：黑珍珠号的诅咒》把一个原本有些陈旧的海盗题材炮制成热闹缤纷的海上嘉年华，电影在一夜间风靡全球。

这部电影几乎包含了我们对于海盗生活的所有幻想：洒满阳光的海滩，清澈透明的海水，金色的城堡和巍峨的岩石，身手矫健机智勇敢的海盗船长，英俊潇洒的海盗后裔，漂亮的女士，就连片中的骷髅头都很可爱……

随后而来的《神鬼奇航》和《世界尽头》亦是精彩绝伦。

因为《加勒比海盗》三部曲，人们重新点燃了对于海盗的热情与幻想，在声音和光影里感受他们的存在、魔幻与传奇。

不过，热爱历史的我们显然还不满足——关于他们的一切，该让真实的历史从隆隆炮声和烟雾中浮现出来……

我们被欺骗了么	127
东边是葡萄牙，西边是西班牙	132
哥伦布做了些什么	139
轮流坐庄的加勒比	144
大胃英格兰	150
海盗人生	155
德雷克环球航行	161
英西大海战	165
荒岛传奇	171
荷兰人的东印度公司	174
偏爱殖民地	180

Chapter 5: 旧日英雄

海盗这个名字本身就只意味着一件事情——生存在天空与浩瀚大洋之间，驾驶巨舰，与狂风、与敌船、与命运独立作战。

然而在这个变化剧烈到我们都认不出自己的时代中，海盗好像已经变成一件娱乐业的道具。

但又有谁知道——在新的疆场上，旧日英雄正冷眼旁观……

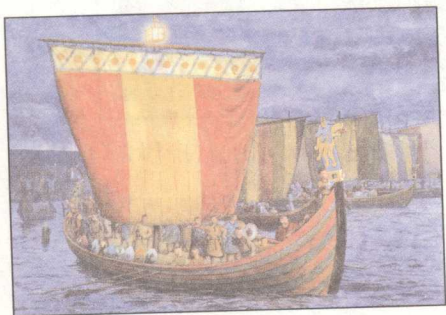
附录：爱知延展阅读

I. 海盗异类 191

A. 理想国度的缔造者

B. 海盗科学家

II. 海盗大事记 197



在本书的开始，让我们一起来想像这样一个时刻吧。

1580年，加勒比海。

海面上隆隆的炮声打破了这里久未被侵扰的宁静。繁茂的热带植物一直蔓延到海岸边的沙滩，一枚敏感的贝壳紧紧地蜷缩在岸礁边，感受着从海面传来的阵阵颤栗和呼号——在大地细微的摇撼中，它开始深深地忧虑起未来了。

倏地一下，它的背上忽然增加了些许重量，那是一双少年人的脚丫子——一个加勒比少年站在大海边，看着深邃的蓝，倾听大海的呼吸。他的脸上，没有丝毫的慌张和恐惧，甚至还有些恣意，远处隆隆的钟声就像是命运的召唤——正是在这样一个瞬间，他的生活彻底发生了改变。

他知道，他即将离家到大海上去投入战斗，要去经历生命中真正了不起的经历，要从平淡无奇的生活一举进入冒险家的世界。广袤的大海无边无际，天然就为强壮有力、精力充沛的人提供了容身之所，浩瀚的大洋从来就是伟大人物及令人生畏的海盗船的疆场。少年对自己发誓说，能够主宰海洋的人才是真正的男子汉，而他，即将踏上这个征途。

这个少年所不知道的是，眼前浩瀚的大洋不仅将要改变他的一生，而且一直在影响着人类的生活、塑造着人的思想、赋予人

独立和坚强的个性。大海，在成就了人类历史上那些伟大的民族和伟大的国家的同时也创造出海洋自己的文明，虽历经岁月变迁与朝代兴衰而始终保持本色。在海上拼搏生存的人们，特别是那些靠劫掠为生、更少受到传统习俗和法律规范约束的海盗一族也在逐渐发展着自己的群体——也许是并不成熟的小社会，但是，他们最终形成了自己的规矩，一种在海上生存和战斗的法则。

对于某些国家而言，海上的历史与他们民族的历史是重合在一起的。对于某些民族来说，海盗，这个令今人生畏，充满神秘与传奇的词，曾经就是他们的名字。

而这个名字本身就只意味着一件事情——生存在天空与浩瀚大洋之间，驾驶巨舰，与狂风，与敌船，与命运独立作战。

在本书的开始，让我们从这个想像起步，一起踏上不可思议的海盗的奇迹之旅。





黑道家族

因海盗之名

什么是海盗？

翻开人类的历史，几乎就是一部战争史和劫掠史。

几乎所有文明的发展都伴随着战争。不仅如此，早在那些被称作“猿人”的老祖宗出现的时候，我们已经发现因为抢夺食物而争斗的痕迹，这可能就是最古老的“战争”。公元前3000年埃及形成奴隶制国家的时候已有关于战争的完整的文字记载。到了公元前2000年，这种情况愈演愈烈，部落首领或者奴隶主们为了获得一块土地或者众人的景仰而争斗不息。战争不仅仅发生在陆地上，还一直打到了海洋。无论是两河流域还是遥远的东方，甚至当时还尚未被“发现”的美洲，无论是凯尔特人、日耳曼人还是突厥人，在种族迁徙和民族融合的过程中都发生过若干次海上的大对决。

海战的结果，除了一种政权对另一种政权的征服，就是没完



没了的抢劫。可是，没有一个人会认为渡海征服不列颠的恺撒大帝是海盗，或者发动阿克提姆海战的屋大维是海盗，也没有人认为两次渡海去征讨日本列岛的忽必烈是海盗，还有那个颁发给海盗“私掠证”的伊丽莎白女王（“那顶多是个没有性欲的女人！”）——他们都不会被冠以“海盗”的称谓。假如把所有发生过海上侵略行为的人都当作海盗，那么“人类文明史”将有充足的理由可以更名为“人类海盗史”。然而毕竟历史是人写的，要通过人们的代代相传才能得以延续，某些观点固然可以标新立异，却有背离定义初衷而哗众取宠的嫌疑。

所以本书的“海盗”定义里边要加上一条：这些人的身份要为多数历史研究者所承认。这个定义绝不意味着因循守旧，因为“历史研究者”包括许多人，除了领取国家津贴、头发花白的老学者，还有异想天开的年轻人、求索知识的学生以及狂热的历史痴迷者。他们（包括我）对待同一历史事件的看法和观点可能会令你耳目一新。

我还要告诉你，早在北欧维京人（历史上最著名的“海盗种群”）横扫欧洲大地的时候，阿拉伯海盗就已经控制着地中海中部，匈牙利海盗也进入了黑海和波罗的海，中国的海盗在东南亚地区肆虐，日本的海盗（俗称“倭寇”）也初具雏形……还有菲律宾和马来群岛，到处都是海盗。而在同一时期，只有维京人在历史舞台上大放异彩。因为对于我们，对于整个历史而言，“那

恺撒渡海征服不列颠：公元前58年春，恺撒正式接任高卢总督职位后，率领罗马军团击退日耳曼人，征服高卢，将高卢归为罗马的一个行省。公元前55年夏末秋初，恺撒率领船队接近英吉利海峡最狭窄处登陆多佛尔。按照恺撒自己的说法，入侵不列颠是为了惩罚不列颠人曾多次援助高卢人。恺撒的两个军团登陆后遭到不列颠人猛烈的反抗，最终恺撒击溃了不列颠人却也捞不到任何好处，空着双手班师回朝。翌年春天，重振旗鼓兵强马壮的恺撒再度渡海。这一次，他彻底征服了卡西维劳努斯统治下的不列颠。在不列颠人保证缴纳贡物后，恺撒率军返回高卢。



些充满传奇色彩，真正对历史的进程产生重大影响的海盗”才是最令人感到着迷的。

出于上述考虑，数千年后，我们所号称的文明社会对于海盗的定义基本可以概括如下：

海盗们是这样一个群体。第一，必须有掠夺行为发生。（郑和下西洋可不能算是海盗远行。）第二，所发生的事件必然与海洋有关。（天空的事不管。）第三，为多数历史的研究者所承认。（所以，成吉思汗不是海盗。）第四，明显地改变或者影响了历史的发展进程。（两三个人在海上“捞一票”的小打小闹就不用理会了吧。）



剑与火

对于任何一位战士，武器的重要性毋须多言，缺乏武器的战士和缺衣少食的平民一样难以生存。人类历史中的第一位战士会尽可能地利用他身边一切可以伤害敌人的东西：一块石头，一根粗树枝或者吃剩下的动物骨头。

海盗也是这么做的。

第一位海盗可不会像电影里那样梳着时髦的卷发，戴着眼罩，穿着长靴，拿着火枪在甲板之间潇洒地飞来飞去。

战争的发展也可以看成是武器的发展。海盗武装也一样，他们所做的不过是把那些帝国军人们手中的武器抢来武装自身而已。

最初的武器可能是一支矛，这种利用矿石加工而成的金属在打磨之后变得尖利无比，可以轻易刺穿敌人的咽喉。海盗们是在公元前2000年左右和古希腊的战士们一起开始使用矛的，在使

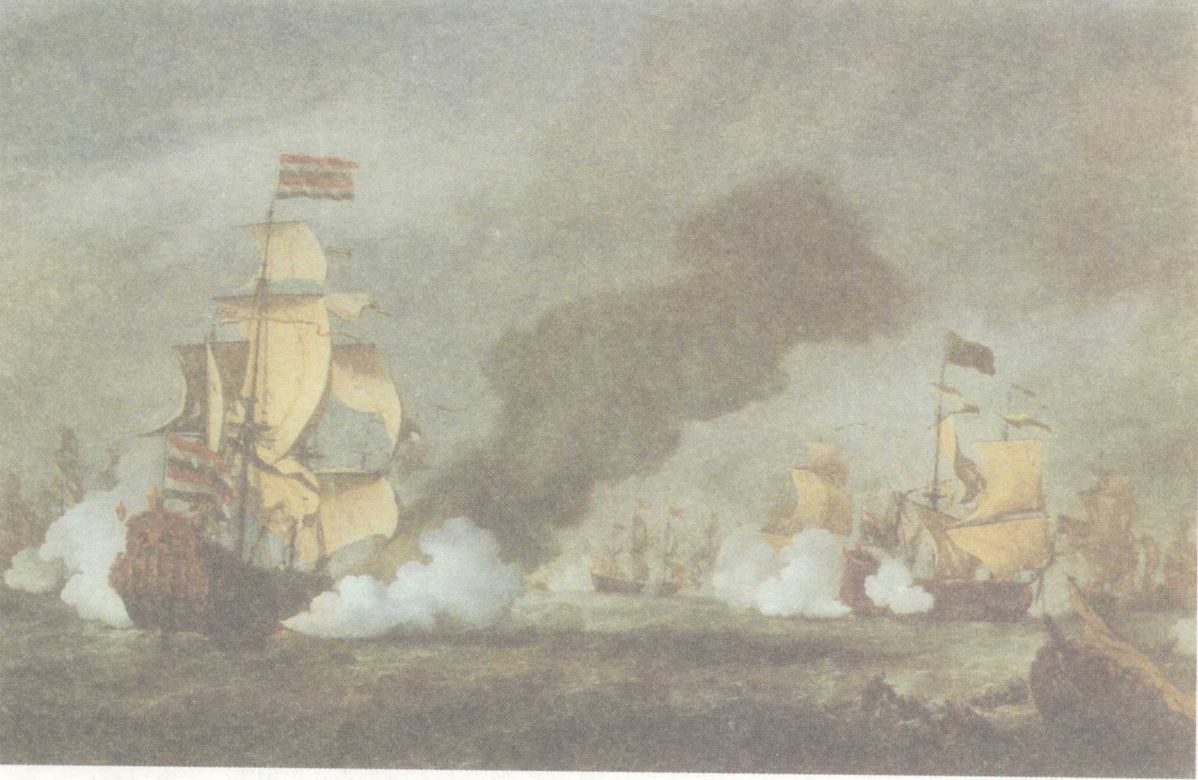
用的过程中，他们发现，长长的兵器如果变得轻些，就可以投掷得更远。为了抵挡这种穿刺的力量，后来又促成了人体盔甲的发明。作为应对，古罗马人采用了小编队方式分散了敌人们（包括海盗）远远掷来的矛的力量，这种方法后来广泛用于对海盗发动的每一次集中的征讨中。

随着近战特别是肉搏战的日渐激烈，人们发现需要有一种更短小更称手的兵器来适应这种变化，于是长度适中的刀和剑出现了。武器开始以一种“系列”的形式出现，北欧的维京人充分利用这种机会来展示他们制造武器的精湛技艺。从瑞典出土的一个平常的工具箱里，我们可以找出大到斧头小到螺丝刀等等几乎一切日常用工具，他们就是拿着这些精巧的工具飘洋过海征服了大半个欧洲的，我们不得不为这些海盗的精彩表现所折服。维京人还制造出了一种头盔——整个头部全都罩在盔甲中，一直包裹到鼻子，对手所能看到的只有海盗们犀利的眼神。这让人不寒而栗，也正好解释了为什么在整整三个世纪里全欧洲都弥漫着“北欧恐惧”的原因。海盗们穿着盔甲，使着这些称手的短兵器从斯堪的纳维亚半岛冲向四方（准确地说应该是“三方”，后面我们还会讲到）。

当然，除了要武装自己以外，海盗们还需要合适的水上的交通工具以便他们能够在抢劫后选择留下还是及时地逃走。船舶可不是海盗发明的，不论是美索不达米亚人的猪皮船还是古埃及人用雪松木制成的船都与海盗挨不上份儿。人类所使用的最初的船舶不过是用来运送货物或者用于祭祀而已。

真正和海盗沾上边的是腓尼基人的战船，它被称为“弧形船”，因为船身呈轻巧的弧形而得名，船长20米至30米，宽约6米。“亦盗亦商”的腓尼基人就是驾着这种船出海从事海盗营生的。

到罗马和迦太基为西部地中海的统治权发动战争的时候，海船已经大了不少，船宽达到8米至10米，两侧还配备了两排桨



手。不管是罗马人还是迦太基人都使用着这种船，所不同的是，罗马人发明了一种钩钉安装在船的前端，同时装配了悬吊踏板，后人称其为“乌鸦”。在靠拢敌舰的时候，前端的钩钉牢牢钉在敌舰的甲板下，踏板放下后，训练有素的罗马战士就踩着踏板冲上迦太基海盗的战船上把他们赶到海里。此后，罗马人便乘着这种“乌鸦战舰”在地中海上横行，烧杀掳掠，所向披靡（可是正史不愿把他们叫做海盗）。

一直到公元8世纪至11世纪之间，这种情况才有所改观。斯堪的纳维亚的维京海盗采用了一种更为灵活和轻便的舰船从北欧的波罗的海一直战斗到地中海腹地。为了吓唬人，他们把船头做成“龙头”形状。一提起“龙头船”，整个欧洲都会把它和这些来自北欧的无恶不作的“野蛮人”联系在一起。这种船的影响十分深远，以至于我必须重新开辟一个章节对它做专门的介绍。

引用一种流行的划分方法，以公元1500年为界（据说从那之后世界才真正开放了），在这之前，海盗们所受到的威胁主要来