

董治安 主編

唐代四大類書



目 錄

出版說明	一
前言	三
第一冊	
北堂書鈔	一
第二冊	
藝文類聚	七五七
藝文類聚修字補字表	一三九九
第三冊	
初學記	一四三五
白氏六帖	一九三五

古香齋鑒賞袖珍初學記序

聖人在上而經制明聖人在下而述作備經制之明述作之備皆本於天地之道聖人體天地之道成天地之文出道以爲文因文以駕道達而在上舉而措之其見於刑名度數之間者禮樂之文所以明經制也窮而在下卷而懷之其藏於編籍簡冊之間者詩書之文所以備述作也禮樂之文炳若丹青詩書之文潤於金石非吾聖人直爲是炳炳琅琅者以誇耀於千萬世

古香齋初學記

序

一

之人也由是以載其道而濟千萬世之人者也傳曰經天緯地之謂文聖人措斯文於禮樂以化成於天下者莫若乎文王故曰周監於二代郁郁乎文哉乃若文王則可謂之文也已矣聖人藏斯文於詩書以化成於後世者宜莫若乎孔子故曰天之未喪斯文也乃若孔子則可謂之文也已矣禮樂之文隨世而存亡不見其大全惟是詩書垂世煥乎其可觀者皆貫道之器非特雕章續句以治龔俗之耳目者也學者不

問古人之文爲貫道之器誦其詩讀其書往往

獵取其新奇壯麗以駕其道聽塗說入乎耳出乎口者發爲一切之文自許高風逸氣可以跨越乎古今峻峯激流可以眈駭乎觀聽謂天地造化之工皆在其筆端而聖人之心處爲盡在此矣所謂郁郁之文可以明經制未喪斯文可以備述作當年天下異時來世所賴以濟者未嘗過而問焉可勝惜哉嘗謂人生而不學與無生同學而不能文與不學同能文而不載乎

古香齋初學記

序

二

道與無文同文之不可以已也如此是以近世有摘六經諸子百家之言而記之凡三十卷開卷而上下千數百年之事皆在其目前可用以駢四偶六協律諸呂爲今人之文以載古人之道真學者之初基也愚願學者撫此以成文因文以貫道祈至於文王孔子之用心處而後止毋爲獵取其新奇壯麗之語雕章續句以治龔俗之耳目焉乃善學者也皆紹興四年歲次甲寅正月上元日右修職郎建陽縣丞福唐劉本

序

古香齋初學記

序

三

古香齋鑒賞袖珍初學記目錄

唐荊川先生有教諭得集賢閣學士副知院事東海郡開國公徐堅等撰

第一卷

天部上

天一

日二

月三

星四

雲五

風六

雷七

第二卷

古香齋初學記

目錄

天部下

雨一

雪二

霜三

雹四

露五

霧六

虹蜺七

霽晴八

第三卷

歲時部上

春一

夏二

秋三

冬四

第四卷

歲時部下

元日一

人日二

正月十五日三

晦日四

寒食五

三月三日六

五月五日七

伏日八

七月七日九

七月十五日十

重陽十一

冬至十二

臘十三

歲除十四

古香齋初學記

目錄

三

第五卷

地部上

總載地一

總載山二

泰山三

衡山四

華山五

恒山六

嵩高山七

終南山八

石九

第六卷

地部中

總載水一

海二

河三

江四

淮五

濟六

洛水七

渭水八

涇水九

第七卷

地部下

湖一

漢水二

驪山湯三

溫泉

昆明池四

古香齋初學記

目錄

三

冰五

井六

橋七

關八

第八卷

州郡部

總敘州郡一

河南道二

關內道三

河東道四

河北道五

隴右道六

山南道七

劔南道八

淮南道九

江南道十

嶺南道十一

第九卷

帝王部

總敘 帝王

第十卷

中宮部

皇后

妃嬪二

儲官部

皇太子三

太子妃四

古香齋初學記

目錄

四

帝戚部

王五

公主六

駙馬七

第十一卷

職官部上

太師太傅太保二

太尉司徒司空二

尚書令三

僕射四

諸曹尚書五

吏部尚書六

左右丞七

侍郎八 郎中員外郎附

中書令九

中書侍郎十

中書舍人十一

第十二卷

職官部下

侍中一

黃門侍郎二

給事中三

散騎常侍四

諫議大夫五

御史大夫六

御史中丞七

侍御史八

殿中侍御史監察御史附

祕書監九

祕書丞十

古香齋初學記

目錄

五

祕書郎十一

著作郎十二

著作佐郎附

太常卿十三

司農卿十四

太府卿十五

光祿卿十六

鴻臚卿十七

宗正卿十八

衛尉卿十九

太僕卿二十

大理卿廿一

第十三卷

禮部上

總載禮一

祭祀二

郊丘三	宗廟四
社稷五	明堂六 辟雍靈臺附
巡狩七	封禪八
第十四卷	
禮部下	
藉田一	親蠶二
釋奠三	朝會四
饗燕五	冠六
婚姻七	死喪八
古香齋初學記	目錄
葬九	挽歌十
第十五卷	
樂部上	
雅樂一	雜樂二
四夷樂三	歌四
舞五	
第十六卷	
樂部下	
琴一	箏二

琵琶三	箏篳四
鍾五	磬六
鼓七	簫八
笙九	笛十
第十七卷	
人部上	
聖一	賢二
忠三	孝四
友悌五	恭敬六
古香齋初學記	目錄
聰敏七	七
第十八卷	
人部中	
師一	交友二
諷諫三	貴四
富五	貧六
離別七	
第十九卷	
人部下	

美丈夫一	美婦人二
醜人三	長人四
短人五	奴婢六
第二十卷	
政理部	
赦一	賞賜二
貢獻三	薦舉四
使五	假六
醫七	卜八
古香齋初學記	目錄
刑罰九	四十
獄十一	
第二十一卷	
文部	
經典一	史傳二
文字三	講論四
文章五	筆六
紙七	硯八
墨九	

第二十二卷	
武部	
旌旗一	劒二
刀三	弓四
箭五	甲六
鞍七	轡八
鞭九	獵十
漁十一	
第二十三卷	
古香齋初學記	目錄
道釋部	
道一	僊二
道士三	觀四
佛五	菩薩六
僧七	寺八
第二十四卷	
居處部	
都邑一	城郭二
宮三	殿四

樓五	臺六	堂七	宅八	庫藏九	門十	牆壁十一	苑囿十二	園圃十三	道路十四	市十五	第二十五卷	器用部	漏刻一	帷幕二	古香齋初學記	目錄	屏風三	簾四	牀五	席六	扇七	香爐八	鏡九	鏡臺十	舟十一	車十二	燈十三	燭十四	煙十五	火十六	第二十六卷	服食部
----	----	----	----	-----	----	------	------	------	------	-----	-------	-----	-----	-----	--------	----	-----	----	----	----	----	-----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-------	-----

冠一	弁二	印三	綬四	手板五	佩六	舄履七	裘八	衫九	裙十	酒十一	飯十二	粥十三	肉十四	羹十五	脯十六	餅十七	古香齋初學記	目錄	第二十七卷	寶器部	花草附	金一	銀二	珠三	玉四	錢五	錦六	繡七	羅八	絹九	五穀十	蘭十一	菊十二	芙蓉十三	萱十四
----	----	----	----	-----	----	-----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	--------	----	-------	-----	-----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	------	-----

萍十五 苔十六

第二十八卷

果木部

李一 奈二

桃三 櫻桃四

棗五 栗六

梨七 甘八

橘九 梅十

石榴十一 瓜十二

古香齋初學記 目錄

十三

松十三 栢十四

槐十五 桐十六

柳十七 竹十八

第二十九卷

獸部

獅子一 象二

麟三 馬四

牛五 驢六

駝七 羊八

豕九 狗十

鹿十一 兔十二

狐十三 鼠十四

猴十五

第三十卷

鳥部 鱗介虫附

鳳一 鶴二

雞三 鷹四

鳥五 鵠六

古香齋初學記 目錄

十三

鴈七 鸚鵡八

龍九 魚十

龜十一 蝶十二

蟬十三

螢十四

皇清光緒癸未年夏月廣西經校重鐫

古香齋鑒賞袖珍初學記卷第一

光緒癸亥春長蘆道署學士副知縣事東海關關公徐駿奉

勅撰

天部

天第一

日第二

月第三

星第四

雲第五

風第六

雷第七

天第一事河圖括地象云易有太極是生兩儀兩儀未分其氣混沌清濁既分伏者爲天偃者

古香齋初學記

卷一

二

爲地釋名云天坦也坦然高而遠也物理論云水土之氣升爲天爾雅云春爲蒼天夏爲昊天秋爲旻天冬爲上天廣雅云南方曰炎天西南方曰朱天西方曰成天西北方曰幽天北方曰玄天東北方曰變天九天亦九天之際曰九垓九天之外次曰九陔九居核反陔階也凡天去地二億一萬六千七百八十一里半度地之厚與天高等天南北相去二億三萬三千五十七里二十五步東西短減四步纂要云東西

南北曰四方四方之隅曰四維天地四方曰六合天地曰二儀以人參之曰三才四方上下謂

之宇往古來今謂之宙或謂天地爲宇宙凡天地元氣之所生天謂之乾地謂之坤天圓而色

玄地方而色黃日月謂之兩曜五星謂之五緯

五星者東方歲南方熒惑西方太白北方辰中央鎮日

三星光日月五星謂之七曜天河謂之天漢亦天津漢星漢河漢清銀漢五經通義云天神之

古香齋初學記

卷一

二

五帝東方青帝靈威仰南方赤帝赤熛怒西方白帝白招拒北方黑帝叶光紀中央黃帝含樞轉蓋倚杵桓譚新論天如蓋轉左河圖延佐輔日百世之後地高天下如此覆盆千歲之後天可倚杵洵莫知始終轉轂王充論衡日天平與地無異若覆盆之運象蓋如笠天劉氏正歷問曰顓頊造渾如車轂象蓋如笠天儀黃帝爲蓋天以象蓋虞舜窮天論曰天玉儀銅渾日觀玉儀之形如笠而冒地之表玉儀銅渾日觀玉儀之旋皆明主時鄭注曰以玉爲渾儀故曰玉儀名臣奏曰今史官所用候臺銅儀則混天法也述征記曰長安南有靈設位垂象易曰天地設臺上有銅渾天儀設位垂象易曰天地設其中又曰天垂象設位垂象易曰天地設見吉凶聖人象之高明貞觀禮記曰天地之高

也明也悠也久也難也日此言其善則功成易
日天地之道貞觀者也日月之道貞明者也
三體六氣二曰宣夜三曰渾天左傳曰周
有六氣陰陽風雨晦明四極九野
女媧氏煉五色石以補蒼天斷紮足以立四極
高誘注曰釐大龜也天補蒼天斷紮足以立四極
見九重八柱楚詞曰圓則九重孰營度之九野
上九重八柱楚詞曰圓則九重孰營度之九野
而之知之又八柱何當東南何折柱絕維列子
工氏與顓頊爭爲帝怒觸不周山折天柱絕地
維天傾西北日月星辰就焉地缺東南百川絕水
今絕天維北斗大言賦曰壯士欲雨粟降秬書
日神農之時天雨粟農耕而種之孫氏瑞應圖
日舜時后稷播種天降秬稷故詩曰天降嘉種
吉登齋初學記卷一
惟秘降庭下穀漢書曰來姓大麥也始自天
惟秘降庭下穀漢書曰來姓大麥也始自天
神異后稷而爲之下嘉穀周遂以與杞國憂
秦密答寄廢於寢食又有憂彼憂者曉之日天
積氣耳奈何而崩墜乎其人日天果積氣日月
星宿不當墜也曉者日日月是氣中之有光耀
者正復使墜亦不能傷蜀志曰吳使張溫求
聘溫問秦密日天有頭乎此推之頭在西方溫
方密日詩云乃瞻西顧以之溫云鶴鳴九
皇聲聞于天若其無耳何以聽之溫曰天有足
乎密日詩云天步艱難若其無足何以步之溫
日天之密日姓子密姓劉此何以命虞啓魏史
日叔虞母夢天謂武王曰余命汝生子名虞余
與之虞及生子有文在手曰虞遂因命之左傳

晉侯賜畢萬魏卜偃日畢萬之後必大萬授楚
盈數也魏大名也以是始賞天啓之矣宋人告
錫秦左傳曰公孫歸父會楚子於宋人告
授楚未可與乎晉侯欲救之伯宗日不可天方
賦日昔者天帝說秦穆公而觀之乃爲金冊錫
用此土而剪諸鵠油雲膏雨孟子曰油然作
首以上而剪諸鵠油雲膏雨孟子曰油然作
傳小國之仰大國也榆星桂月天上何所有
如百穀之仰膏雨也榆星桂月天上何所有
歷歷種白榆虞喜安天論日俗傳月中仙人桂
樹今視其初生見仙人之足漸已成形桂樹後
生璧月珠露尚書中侯日天地開闢甲子冬
厥感與賦日風觸波而紫電文虹曹毗霖雨
文結兮露露丹而珠凝紫電文虹曹毗霖雨
彌旬日翳翳四區昏紫電光飛騰迅雷終天奔
傅立陽春賦日習習谷風洋洋綠泉丹霞播景
吉登齋初學記卷一
文虹繪雲絲雨易通卦驗日立秋燭陰雲出
竟天繪雲絲雨易通卦驗日立秋燭陰雲出
節丹霞啓陰期騰雲風騁雲車仲長統詩日
似漏網密雨如散絲雲風騁雲車仲長統詩日
日願得神之入乘駕雲車騁雲車仲長統詩日
來賜神錦雲穀霧成公綏雲賦日或繡文錦
之藥動雲穀以徐步文露光風春秋佐助期日
日動雲穀以徐步文露光風春秋佐助期日
拂珮聲之珊珊文露光風春秋佐助期日
宋均注日甘露見其國布散者人向武文露者
則甘露凝重楚詞日川谷徑復流潺湲光風轉
蕙汎崇蘭王逸注日謂雨也祥風甘雨尚書大
已出日而風草木有光也祥風甘雨尚書大
及皇天則祥風起地也祥風甘雨尚書大
圖日谷山有叢雲甘雨翠雲紫蜺賦日昭素
蚪而馳騁兮垂翠雲而相半揚雄紫蜺賦日昭素
大玄經日紫蜺圍日其疾不割姮娥月少

女風淮南子曰羿請不死之藥於西王母羿妻

姮娥竊之奔月託身於月是為蟾蜍而為

月精管公明別傳曰公明在清河于時大早問

何時雨言今夜當大雨至日向暮了無雲氣眾

人並譁咄咄公明言樹上已有少女微風樹

間陰鳥和鳴若少女反風陰鳥亂翔其應至矣

須臾玄雲四白鶴雲黃雀風易通卦驗曰立

集大雨注傾白鶴雲黃雀風易通卦驗曰立

如積水春分正陽雲出張如白鶴周處風土記

曰五月大雨名為濯枝五月風發六日乃止黃

雀風是時海魚變為黃雀晉成公綏天地賦

因以名之以上總載天

兩儀性而難一言定其稱故體而言之則曰玄黃

名而難言之則曰天地若乃玄象成文列宿有章

三辰燭耀五緯重光象星遷而環極招搖運而

指方白虎時據於參昴青龍垂尾於心房立龜

首於女虛朱鳥奮翼於軫張垣屏絡繹而珠

古查齋初學記卷一

連三台差池而鴈行軒轅華蓋晉傅玄兩儀詩

布而曲列攝提鼎峙而相望

兩儀始分元氣清列宿垂象六位成日月西流

景東征悠悠萬物殊品名聖人憂代念羣生

又歌天詩百川皆赴海三辰回泰象梁劉孝綽

三光篇三光垂表象天地有晷度聲和善響應

陳張正見賦得秋河曙耿耿詩耿耿長河曙濫

橫秋水星衡轉夜流月下姮娥落風宋之問明

驚織女秋德星猶可見仙槎不復留

河篇八月涼風天氣晶萬里無雲何漢明昏見

天中起長河夜夜千門裏復道連雲共散影書

堂瓊戶特相宜雲屏初出東城樓水精簾外轉

遙遙俾彼昭回如練白復出東城樓水精簾外轉

征人去不歸誰知今夜情寒衣鴛鴦綺上疎螢

度鳥鵲橋邊一鴈飛鴈飛螢度愁難歌坐見河

傾漸微沒已能舒卷任浮雲不惜光輝讓明月

明河可望不可親願得乘槎一問津郭璞釋

更將織女支機石還訪成都賣卜人

天地圖讚精論九泉至敬不致煙氣升太一

承天讚軒轅攷物以經天人文成造

日第二說文云日者實也太陽之精字從

一象形也又君象也淮南子云日出於暘谷浴

於咸池拂於扶桑是謂晨明登於扶桑之上

東方爰始將行是謂朏明也至于曲阿

之野爰始將行是謂朏明也至于曲阿

曲阿是謂朝明臨于曾泉會重也早食時在東

山名是謂朝明臨于曾泉會重也早食時在東

古查齋初學記卷一

泉是謂早食次于桑野是謂晏食臻于衡陽是

謂禺中對于昆吾在南方是謂正中廢于鳥次

鳥次西南是謂小遷至于悲谷悲谷西南是謂

方之山名是謂小遷至于悲谷悲谷西南是謂

曉時廻于女紀女紀西是謂大遷經于泉隅是

謂高春言尚未冥上蒙頓于連爛石是謂下春

連石西北山名言將欲爰止義和爰息六螭是

實下蒙悉春故曰下春爰止義和爰息六螭是

謂懸車而薄於虞泉義和至此而廻六螭薄

於虞泉是謂黃昏淪于蒙谷是謂定昏日八崦

崦音茲亦曰經於細柳細柳西八虞泉之池

崦音茲亦曰經於細柳細柳西八虞泉之池

曙於蒙谷之浦蒙谷之水日西垂景在樹端謂之

桑榆言其光在桑榆樹上已上並淮南子文又

廣雅云日名耀靈一名朱明一名東君一

名大明亦名陽鳥日御日羲和山海經曰東南

間有羲和國有女子曰羲和為帝俊之妻是生

十日常浴日於甘泉郭璞注羲和能生日也故

立羲和之官以主四時纂要云日光曰景之

通謂日影曰晷日氣曰暉乃見反詩曰見暉日

之初出曰旭日昕日晡大明曰昕詩曰匪暉不

也物日温日煦在午曰亭午在未曰昃日晚曰昏

日將落日薄暮日西落光反照於東謂之反景

景在上曰反景在下曰倒影日有愛日畏日

冬日可畏夏日也左傳日遲日遲春日也詩

麗天出地漢書曰太初歷晦朔望皆最密

合璧連珠漢書曰太初歷晦朔望皆最密

木西未有十日其華照地高誘注曰若木在

若木端有十日狀如連珠華光照其下地也

耳重輪雜兵書曰有冠文有兩珥者尤吉管子曰

盛魄重輪六合俱火精陽德范子計然曰日

外景主晝居晝而為明德照而有再中三舍

光春秋內事曰日者陽德之母也

古查齋初學記卷一 七

風俗通曰成帝問劉向何說文帝被微後期不

得立日為再中向曰文帝少即位不容再中准

南子云魯陽公與韓戰戰酣日分陰寸晷

暮援戈而麾之曰為之反三舍

王隱晉書曰陶侃少勤整自強不息常語人

日大禹聖人乃惜寸陰至於凡俗當惜分陰

尼詩曰尺璧非寶寸陰是寶

踰成各非我事所翫琴與書可廢則鹿解

子麟大角之獸故與日相動又曰日者陽之至

是以春大角則羣獸除角禮記曰日者陽之至

冬至而鹿角解日夏至鹿角解

山海經曰大荒之中有山名曰鞠陵蒙谷

于大東極離日月中有山名曰鞠陵蒙谷

枝桑木十日上山海經曰大荒之中有山名曰鞠陵蒙谷

也戴鳥測景步晷周禮曰大司徒以土圭之法

日南則景短多暑日北則景長多寒陸士衡擬

連珠曰情見於物雖遠猶疎疎藏於形雖近則

量臨川挹水而淺深難測建木拒松呂氏春秋

也日白海經曰大荒之中有山名曰鞠陵蒙谷

格之松入貫白虹夾赤鳥漢書曰鄒陽上書

月所出入貫白虹夾赤鳥漢書曰鄒陽上書

古查齋初學記卷一 八

古登齋初學記

卷一

九

日日晝行千里夜行千里驥驥晝日亦千里然則日行舒疾與驥步相類又日月一日一則行二萬六千里長安近車輪遠劉幼童與冠冕飛相類也初元帝為江東都督揚州時中原喪亂有人從長安來元帝問洛下消息潛然流涕帝年數歲問泣故具以東渡意告之因問帝汝意謂長安何如日遠答曰不聞人從日遠來只聞人從長安來居明可知元帝念之明日集羣臣宴會設以此問明帝又以為近元帝動容問何故異昨日之言答曰舉頭不見長安只見日是以知近帝大悅列子曰孔子東遊見兩小兒闢辨問其何故一兒曰我以日始出時人近日中時遠日初出大如車輪其中時如盤盂此不為遠者小而近者大乎一兒曰日初出蒼蒼涼涼及其中時如探湯此不為近者熱而遠者涼乎孔子不能決兩兒笑曰孰謂汝多知乎

太宗文皇帝賦

秋日懸清光賜房立齡詩秋露凝高掌朝光上曜滿重闈仙馭隨輪轉雲鳥帶景飛臨波無定彩八隙有圓暉還當葵藿志傾葉自相依又賦得白日半西山詩紅輪不暫駐鳥飛豈復停蒼葉隨光轉葵心逐景傾梁簡文帝詠朝日詩曉煙含樹色棲鳥雜流聲梁簡文帝詠朝日詩國團出天外煜煜上層峯梁李鏡遠日詩始臨光隨浪高下影逐樹輕濃梁李鏡遠日詩東岳觀俄升若木枝萍實詎情彩合扇且慙覩北林耿初曜員窓鑒早曦照庭陰柳雪盡映簷溜滴垂徘徊匝花樹燦燦春池柳陰才靡靡簾影復離離曾泉豈停含桑榆忽在斯迴戈安得中長繩不可繫冲情愛景落清冥惜知梁劉孝綽詠日光馳溫暉徒已荷深心竊自知梁劉孝綽詠日應令詩彈節馳鳴谷照檻出扶桑陳徐陵日華

古登齋初學記

卷一

十

詩朝暉爛曲池久照滿西陂復有當畫景江上鍊光儀時從高浪歌乍逐細波移一在彫梁扶桑枝隋康孟詵日應趙王教詩玉鑑晨曉先汎扶桑海反照若華池洛浦全開鏡虞世南衡山半隱規相歡承安景共惜寸陰移虞世南奉和詠日午詩高天淨秋色長漢轉曠車玉樹影明鏡發輕花再中褚亮奉和詠日午詩曠車良表瑞共仰璧暉除晝無落照樹影正中園草萎看稍靡葉燥望疑稀晝寢慙經筒暫解入朝衣董思恭日詩滄海十枝暉玄圖重輪慶華發有浮雲映更也人皆仰無待揮戈正

月第三淮南子云月者太陰之精釋名云月闕也言滿則復闕也漢書云月立夏夏至行南方赤道曰南陸立秋秋分行西方白道曰西陸立冬冬至行北方黑道曰北陸分則同道至則相過晦而見西方謂之朏朔而見東方謂之朏亦謂之側匿朏音他了反朏音女六反朏健行疾貌也朏縮遲貌也側匿猶縮也

釋名云朏月未成明也魄月始生魄然也承大月月生三日謂之魄承小月初初之名也月月生三日謂之朏朏音斐月初初之名也朔蘇也月死復蘇生也晦月盡之名也晦灰也死為灰月光盡似之也弦月半之名也其形一

仲宣仲宣跪而稱曰臣聞日以陽德月以陰靈
集素娥於東沼嗣若英於西瀛引玄兔於南臺
始波木葉微脫升清質之悠悠降靈輝之藹藹
列宿掩綳長河顧映柔祇雪疑圓虛水鏡連觀
霜縞周際水淨歌曰美人適今音塵隔千里
今共詩太宗文皇帝遼城望月詩立兔月初明
映雲光暫隱隔樹光如綴曉滿桂枝輝輪照遲謁
彩缺臨城却影散帶量重圍結驂驛九都仁
觀妖梁元帝望江中月詩澄江涵皓月水影若
急不成圓秦鈞斷復接和璧碎還聯裂統依然
岸草斜挂逐行船卽此清江上無俟百枝然梁
沈約詠月詩月華臨淨夜夜爭滅氛埃方輝竟
園遊上才網軒映珠綴應門照梁朱超舟中望
綠苔洞房殊未曉清光信悠悠

古香齋初學記 卷一 三

月詩大江闊千里孤舟無四鄰唯餘故樓月遠
長似扇堪梁庾肩吾和望月詩桂殿月偏來留
拂墮歌塵漢東蚌暈逐淮南灰渡河光不濕移又和徐主
輪轍詎開此夜臨清景還承終宴杯又和徐主
簿望月詩樓上徘徊月窓中愁思人照雪光偏
侵輪願以重光梁戴嵩月重輪行詩兩副德表
重輪重輪非是暈桂滿月恒春海味全更減階
黃翳且新燒銀從來看顧兔不會陳張正見薄
壁八戶類燒銀從來看顧兔不會陳張正見薄
聞閨北堂豈盈手西園偏照人陳張正見薄
帷鑒明月詩長河上月桂澄彩照高樓分簾疑
中影暫流豈及西園偏照人陳張正見薄
圓夜長隨飛蓋遊周王褒關山月詩明愁夜色照

孤城半形同漢陣全影逐胡兵灰素色轉隋風
白風多暈欲生寄吉亭上吏遊客解雞鳴曉
信舟中望月詩舟子夜離家開船望月華山明
蚌星橋視桂花灰飛董思恭詠月詩北堂未安
重疊缺黃落獨輪斜董思恭詠月詩疲西園脚
騁望玉戶照羅幃珠軒明綺障別客長安
道思婦高樓上所願君莫遠清風時可訪
星第四釋名曰星者散也言列位布散也漢
書云星者金之散氣與人相應凡萬物之精上
爲列星長庚太白星也春秋說題辭曰星之爲
言精也陽之榮也陽爲日日分爲星故其字曰
生爲星玉羊狼星也周官天星皆有州國分野
金雞質星也

古香齋初學記 卷一 四

角亢亢兗州房心豫州尾箕幽州斗牽牛婺女
楊州虛危青州營室東壁井州奎音婁胃徐州
昂畢冀州觜蟬以彌參益州東井鬼雍州柳七
星張三河翼軫荊州堪輿家云玄枵爲齊之分
星紀吳越之分析木之津燕之分大火宋之分
壽星鄭之分鶉尾楚之分鶉火周之分鶉首秦
之分實沉魏之分火梁趙之分降婁魯之分營
即移反子于衛之分大史掌之以觀妖祥穀梁
云列星曰恒星亦曰經星恒經漢書音義云瑞