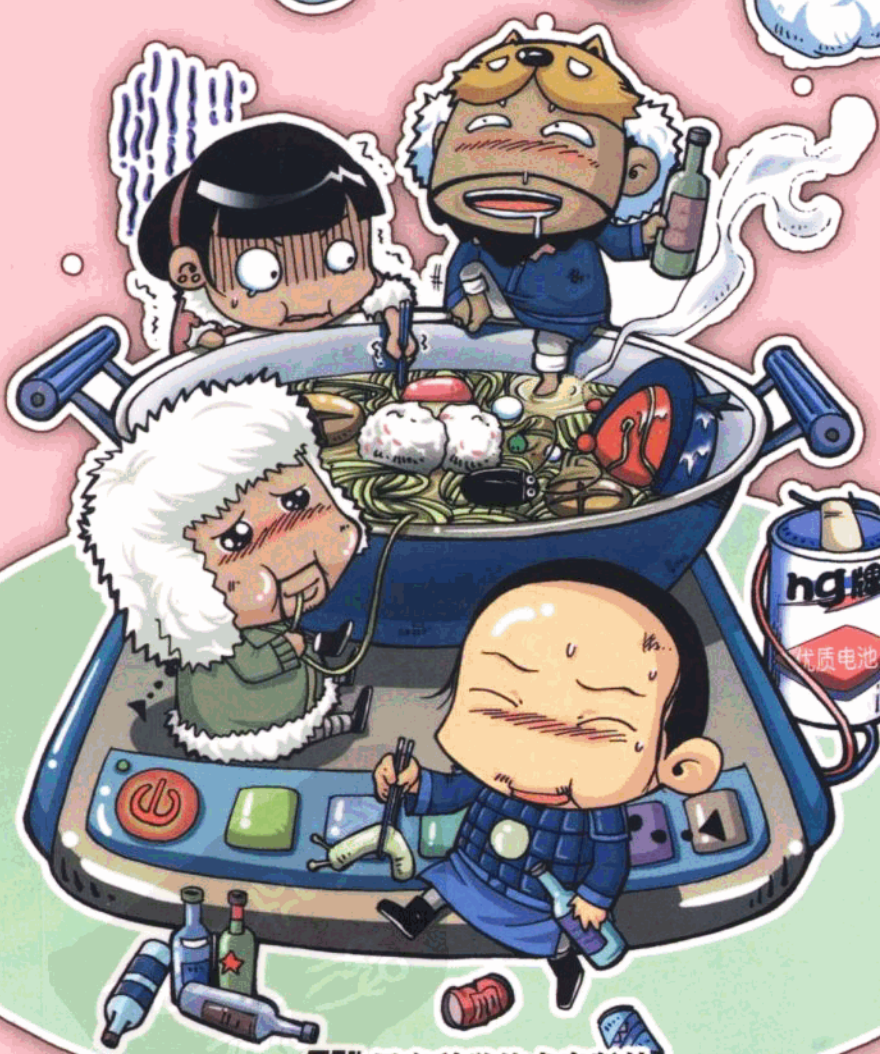


投名状

漫画

道大漫画工作室作品



辽宁科学技术出版社
LIAONING SCIENCE AND TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

NG(李大宁)——极具漫画天赋的青年漫画手，出生地海南。

三年来潜心绘编了关于小巩的53个Q版小故事，人物表情生动，场景温馨，线条流畅，表现力极佳，是国内画手中不可多得善于讲故事的漫画人。

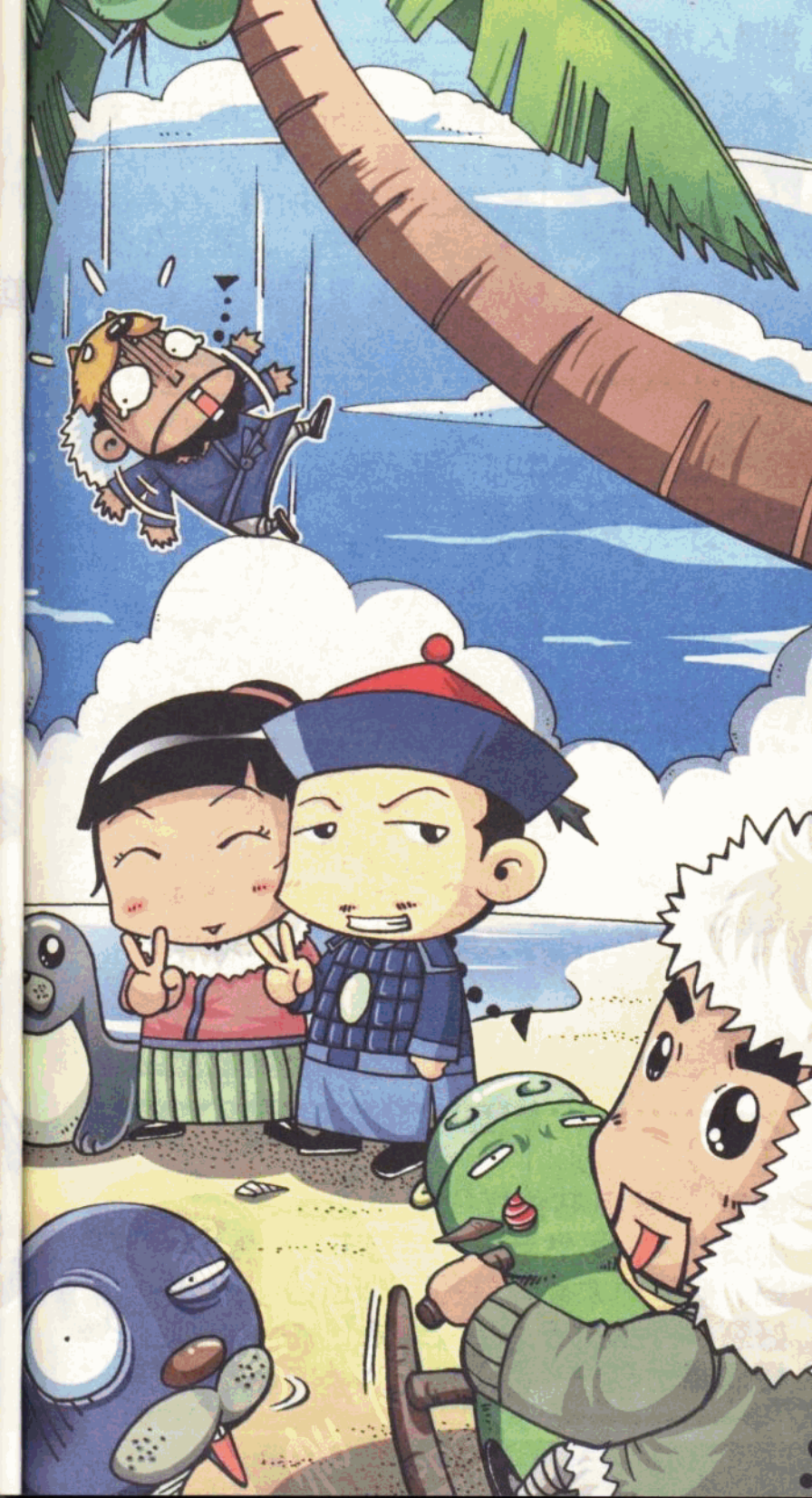
漫画《小巩》通过简单而夸张的表现手法，将小巩尴尬无奈和感动的瞬间，及其搞笑特征表现得淋漓尽致。由于小巩的形象深得人心，深得读者的追捧。我公司于2005年底出版《小巩1》单行本，它是小读者最受欢迎的代表作之一。

道大漫画工作室

成立于二零零三年六月，是动周数码科技发展有限公司的重要组成部分。

四年来，道大漫画工作室策划和创作了几十本优秀漫画单行本，其中有徐克导演主持的七剑文化品牌的原创漫画《七剑·序章》、《七剑下天山》；另有深得小读者喜爱的《小巩》；还为风格另类的画说中华始祖《伏羲》供稿，用时尚的漫画、图文并茂的形式阐释经典。其中风格丰富多样的《七剑·序章》彩色漫画单行本版权已出口欧洲，在中国出版界备受瞩目。

工作室还长年为国内动漫界纸媒体、各知名刊物长期提供大量原创漫画及连载。其中包括《冻粥国立学院》、《七件夏天衫》、《小巩》，深受读者喜爱。



出场人物



庞青云：三兄弟当中的老大，老谋深算又死要面子，还特别爱出风头。所谓“背黑锅我来，送死你去”，就是在说他呢。

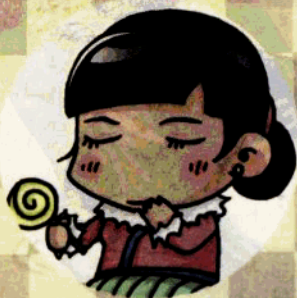
赵二虎：三兄弟中排行第二，目不识丁，为人豪爽，平生就讲一个“义”字。对上尊敬大哥，对下照顾小弟，所以老天爷赏饭吃，给了他一个漂亮老婆。



姜午阳：自然是小弟了，外表俊秀，为人直率，不像二哥那么傻，但是也相当的单纯。非常崇拜庞、赵两位大哥。



莲生：琴棋书画样样精通的小资女人，虽然与二虎结为夫妇。但是对大哥有莫名其妙的好感……没办法，谁叫二虎不懂情调呢？





提名状新闻

陈可辛笑谈
另类结义

陈可辛开玩笑说，他曾听过更夸张的一个版本：三国时代的“刘关张”是先回家把各自的老婆干掉，然后才去结义的，因为结义就必须没有后顾之忧。当然这个版本的真实性无从考证。



结拜问题



投名状新闻

李连杰不愿拍床上戏

李连杰有在片场不跟女演员主动说话的习惯，在《投名状》中，李连杰与徐静蕾不但有很多感情戏，还有床上激情戏，因此李连杰拒绝演床戏。陈可辛为此还特别给李连杰做心理辅导，最后陈可辛专门设计了一种表现形式，让整个演出有激情但又不会让李连杰显得太主动。



粮草

(一)



投名状新闻

李连杰和刘德华
真立了“投名状”

李连杰说他到这个剧组另外一大收获就是和刘德华成了好兄弟：“我们都入行27年了，从来没有合作过，这次首次合作，没想到竟然成了好朋友，好兄弟，真的交换了投名状。我觉得特别开心，这个比电影还重要！”刘德华在一旁帮腔：“是的，我以前就知道李大哥信佛，我也信佛多年，所以一直有心结交，这次我们



一见面首先谈的不是电影，是佛！”

粮草 (二)

大哥，不好了！我们的粮草不够用了！



投名状新闻

刘德华险摔马

刘德华在拍一幕戏的时候，马不受控制向山谷飞奔，华仔急中生智，立即跳马，所幸穿着厚厚的盔甲，尽管马是在高速狂奔，华仔摔在地上也没有受伤。

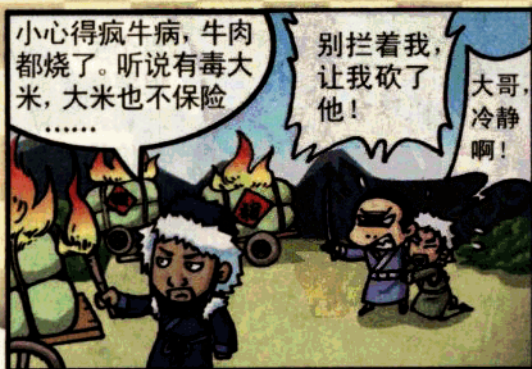
你还是自己去看吧。



小心得疯牛病，牛肉都烧了。听说有毒大米，大米也不保险
.....

别拦着我，让我砍了他！

大哥，冷静啊！





相信自己



投名状新闻

《投名状》下血本，刘德华一件破棉袄就要800元

相比《黄金甲》里够美够奢侈的服装造型，《投名状》的服装同样不可小视，导演陈可辛说，为了体现战争感，新衣服做出来还要磨破、撕烂，弄出那种沙场翻滚后、破破烂烂的质感。

就是这些“破烂”，每件却都要800~1000元，共一千多套。





投名状新闻

徐克探班《投名状》，为陈可辛支招拍武戏

在《投名状》剧组拍摄期间，大导演徐克曾亲临现场探班并为陈可辛支招拍武戏。徐克近日更对媒体称赞《投名状》，不掩饰对《投名状》的喜爱，他表示自己看过《投名状》的一些片段，“我都中招了，心跳加速，手心冒汗！”



投资



投名状新闻

奚仲文谈《投名状》
造型从中东战争找灵感

陈可辛希望剧中造型能表现清朝战争的实感，造型设计奚仲文就翻阅了中东战争摄影集，看到很多场面。虽然很不同，但又找到一个氛围。把战场上的气氛和后方平民百姓生活的质感，放到清朝的时代。把不必要的颜色去掉，选了比较灰暗的调子。就成为观众现在看到的样子了。



机密

告诉你一个秘密，我军最近要开始修路了，你们可不要外传啊。

大哥修路这件事怎么还这么保密？

笨蛋，修路当然是为了运送军需物资，这也是军事秘密啊！

不对，路一修两边的地皮就飞涨啊，当然要封锁消息买些地皮才对，可不能便宜那些开发商！

金城武拍戏时从车上摔下

金城武认为，《投名状》是自己今年投入心血最多的一部影片，他还曝出一段在拍摄中不慎坠车的往事。当时，剧组在门头沟取景，拍摄金城武与李连杰返回山寨的过场戏，与李连杰同在行进的粮草车上的金城武没掌握好平衡，被重重甩下粮草车，导演陈可辛马上过来查验伤情，所幸只是皮外伤，有惊无险。



买房



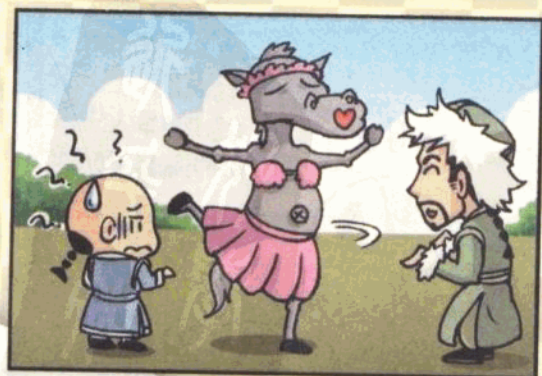
投名状新闻

《投名状》的色彩
基调以灰黑为主

陈可辛认为华丽的场景总是会让观众觉得不真实，陈可辛不想让观众觉得片中的床不能睡，演员的衣服不能脱。他完全是在用一种拍现代片的观念来拍一部古装片，追求的是一种真实的质感。因此《投名状》的色彩基调以灰黑色为主。



变形



投名状新闻

金城武最怕和李连杰对打

金城武说，他拍《投名状》最过瘾的事是他能和李连杰演对手戏。“拍文戏我并不怕他，大家可以互相切磋，激发创作激情。但是我有点担心武戏，虽然拍过《马永贞》这样的片子，但他（李连杰）毕竟是功夫皇帝，是‘黄飞鸿’啊！我没有他那么专业。”



暗器



投名状新闻

莲生：庞青云的“脆弱”打动了我

莲生的主演徐静蕾在接受访问时谈到，她并不觉得剧中莲生是因为爱情而舍弃二虎，“她并没有说爱上李连杰之后立刻跟赵二虎说咱们分手吧”莲生喜欢大哥，只是因为大哥的脆弱。“其实一个男人表现出他很脆弱的一面的时候反而可能比永远都很强悍的时候会更加有魅力。”



假药



什么！这
群奸商敢
往军营送
假的金创
药！



投名状新闻

徐克支招 害郭
晓冬眼肿充血

大导演徐克亲自到现场探班并为陈可辛支招拍武戏。在二哥刺杀“太平军首领”时，要求首领眼球要“红得像核桃，眼球要布满血丝”。作为“动作片初哥”的陈可辛也一时没辙，徐克在旁边跳出解围，硬是让演员郭晓冬脑袋朝地，拿了半小时“大顶”（倒立）。



还有云南“自”
药，狗皮“高”
药……

这群造假的真
会钻空子啊…

