

居室新潮流装饰

JUSHI XINCHAO ZHUANGSHI
SHILI YU JIQIAO

实例与技巧

福建科学技术出版社



- 凝聚浪漫情怀 创造舒适宁静
- 洋溢现代魅力
- 一份温馨 一抹愉悦 一种享受





居室新潮装饰 实例与技巧

● 陈项东 周珊

江苏工业学院图书馆
藏书章

JUSHI XINCHAO ZHUANGSHI
SHILI YU JIQIAO

福建科学技术出版社

1991年·福州

(闽)新登字03号

居室新潮装饰实例与技巧

陈项东 周 珊

+

福建科学技术出版社出版

(福州得贵巷27号)

福建省新华书店发行

福建彩色印刷有限公司印刷

开本787×1092毫米 1/16 4印张 图文64码

1991年2月第1版

1992年3月第3次印刷

印数: 36,451—56,750

ISBN 7-5335-0442-9 TS·40

定价: 7.50元

前 言

随着人民生活水平的提高,家庭室内装饰愈来愈受到人们的重视,尤其是青年男女,他们常常为居室装饰殚精竭虑,以求得一份温馨、一抹愉悦、一种享受。

居室装饰并不是简单的金钱堆砌,也不是无原则的将就,而应是以美学原则为指导,借助色彩的利用、空间的摆设、灯光的安装、各种饰物的点缀等手段,创造出美妙舒适的环境。这就是本书所要介绍的内容。

全书分成两大部分。第一部分介绍了70多种装饰实例,风格各异,效果明显。每一实例均有简单的文字说明,点出其装饰精要所在。这些装饰风格或柔美温馨,或华丽高雅,或古今一体,或中西合璧,或宁静舒适,或浪漫活泼……。每种装饰风格都是美与实用的和谐统一。读者可以结合自己的情趣和实际情况,加以吸收和借鉴。第二部分是装饰技巧。介绍了居室装饰的美学指导原则如色彩、灯光、空间的利用等;还介绍了居室装饰的实用技巧,如家具摆设、墙纸裱贴、油漆装饰等,供读者学习引用。

愿人人都拥有美妙舒适的家居环境。

编者

1990年10月

目 录

一、装饰实例

(一) 卧室	(1)
(二) 少儿室	(15)
(三) 客厅、饭厅	(21)
(四) 书房	(28)
(五) 厨房	(35)
(六) 卫生间	(37)
(七) 其他	(39)

二、装饰技巧

(一) 居室装饰要则	(41)
(二) 灯光的利用	(42)
(三) 色彩的利用	(43)
(四) 家具的空间摆设与搭配	(45)
(五) 新居家具的选择与摆置	(46)
(六) 窗的装饰	(47)
(七) 墙纸装饰技巧	(49)
(八) 一般油漆技巧	(50)
(九) 装饰油漆技巧	(52)
(十) 地毯铺设技巧	(54)
(十一) 卫生间装饰特点	(55)

一、装饰实例

(一) 卧室

1. 黑白格调的卧室, 条子与小格的配合, 烘托出独特的效果。优雅 的画花衣橱, 点缀出一种艺术韵味。





2. 黑白系列的男卧室，
具有很强的男性化魅力。

3. 红白系列的女卧室，
气氛柔和，再配以插花与室
内绿色植物，生机盎然。





4. 卧室以粉红为主色调, 壁上的长镜具有扩阔空间和反映美景的功能, 与卧室相连的化妆间隔成独立空间, 从地面到天花板的 V 型储物衣橱, 以纯白色系为主。利用房间凹陷位置, 建一梳妆台, 实用而别致。



5. 紫与黑的搭配缔造出浪漫且具品味的空间。床座用地毯包饰, 床用包布镶饰, 黑线框使床的造型别致大方。电视柜的设置具有多种用途, 饰品的设置添注了不少装饰气氛。



6. 现代感和自然气息浑然一体的卧室设计别具一格。



7. 粉条紫蓝的调配将卧室的优雅典丽韵味发挥得淋漓尽致。



8. 卧室的设计着重灯光的装饰。床头的壁龛装上特别的灯光以增加浪漫的气氛。梳妆台的设计相当别致, 抽屉内置灯光, 光线经过磨砂玻璃台面映射出来, 令台上的化妆品更具姿采。



9. 狭小空间的成功分割。睡房的设计偏向于低矮为重点,以垫褥作睡床,床靠造型仿车座椅靠背,窗台则建有一列储物柜架。主调的灰配衬粉红边框,在刚强中又带点柔和。偏低的重心,间接令空间拉高,因而变得开阔而无压迫感。



10. 卧室采用淡黄配灰蓝色调,气氛温馨宁静。



11. 改造卧室阳台, 做一立式书柜及休闲沙发, 使狭小空间多一个起坐及看书角落。折叠式床头造型新颖。组合柜中嵌电视, 不觉有压迫感。

12. 卧室装饰在高雅中显见主人的品味, 浅淡的色彩, 带来舒适的氛围。化妆台与矮柜连成一体, 具整体感。摆饰架用来储放化妆品, 容易整理又有秩序。



13. 以灰色为主的卧室,只要运用得当,也能别具一格。深浅不同的灰色搭配,情趣丰富。



14. 衣橱明丽的咖啡红色调,是90年代最新的意大利风格。这种色调渐在我国流行。





15. 书橱、衣柜、化妆台沿墙连成一线,充分利用空间。房间虽小,装饰后简洁柔和而无局促感。



16. 以优雅、柔和的鹅黄色为主布置新婚房,充满罗曼蒂克气氛。

17. 卧室以紫罗兰色为主调,以淡蓝线条为点缀,衬托出浪漫宜人的气氛。储衣柜、书房与卧室是连带式设计,中间以雕花玻璃窗扇来区隔,贯穿空间。

