

JIAOSHI
ZHUANYE
CHENGZHANG
XINLUN

教师专业成长新论

主编 朱玲娟

研究出版社

JIAOSHI
ZHUANYE

CHENGZHANG

XINLUN

教师专业成长新论

■ 主编 朱玲娟

课程改革的深入，要求教师成为学生学习的组织者、引导者和合作者，这就要求教师成为一名研究者，成为一名研究型的教师。

做研究型教师

伴随着知识经济的涌现，终身学习的思想观念，正在变成社会及个人可持续发展的现实要求，学习也越来越成为个人日常生活的一部分，而不仅仅是义务和负担。对教师的学习提出了更高的要求。教师应不断更新自己的知识，结合自己和其他优秀教师的经验，使之上升为理论，从而克服教学的新颖性和片面性，面对新课程提出的新要求。教师只有一种选择，那就是不断学习，使自己成为一名有知识、会研究、会创新的教师。

我们已经进入一个千变万化的时代，学习是生命，学习是生活的重要组成部分。只有学习成功，生命才会更有意义。终身学习的意义，就在于它能帮助人们不断更新知识。

研究出版社

图书在版编目(CIP)数据

教师专业成长新论/朱玲娟主编. —北京: 研究出版社, 2007. 5

ISBN 978-7-80168-303-8

I. 教... II. 朱... III. 师资培训 — 研究
IV. G451.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 063874 号

责任编辑: 之 眉

责任校对: 郑 燕

敲 印 未 敲 主 ■

教师专业成长新论

朱玲娟 主编

研究出版社出版发行

杭州长命印刷有限公司印刷

开本: 850 毫米×1168 毫米 1/32

印张: 12.5 字数: 313.6 千字

2007 年 5 月第 1 版 2007 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-80168-303-8

定价: 32.00 元

本社版图书如有印装错误可随时退换

研 究 出 版 社

做研究型教师

(代序)

张刘祥

许多教育工作者都有这样的体会：一名教师只有经常地进行科学研究，才能从平凡的、司空见惯的事物中发现新的方向、新的特征、新的细节。这既是教师形成创造性劳动态度的条件，也是教师工作兴趣、灵感的源泉。否则，教师就看不到教育现象的勃勃生命力，就感觉不到自己是教育现象的创造者，那么，教师就会在教育工作中缺乏热情和创新，因循守旧，甚至消极怠惰。

课程改革的成功，系于教师。此次课程改革，要求教师成为学生学习的组织者、引导者和合作者，这就要求教师成为一名研究者，成为一名研究型的教师。

做研究型教师，就要树立终身学习的理念。

伴随着知识经济的出现，终身学习的思想观念，正在变成社会及个人可持续发展的现实要求，学习越来越成为个人日常生活的一部分，而不仅仅是义务和为了谋生。新课程的实施，对教师的学习提出了更高的要求。教师要学习新的理念，学习先进的教育思想和观点，不断更新自己的知识，科学地总结自己和其他优秀教师的经验，使之上升为理论，从而克服经验的局限性和片面性。面对新课程提出的新要求，教师只有一种选择，那就是不断学习，使自己成为一名有知识、会研究、善创新的教师。

我们已经进入一个终身学习的时代。在现实社会中，对于一个人来说，学习是生命，学习是工作，学习是一种责任，学习是个人生命的重要组成部分。“只有学习成功，生命才会成功。”教师从根本上确立终身学习的意识，做一名终身学习者，不仅是为了民族的复兴和进

步,是建设学习型社会的需要,也是教师自身专业化、自主成长和提升人生质量的重要前提。

做研究型教师,就要联系教改实际开展教育研究。

研究表明,教师真正的成长不在于岗前培训,而是在教育实践中。无数优秀教师的成长无一例外地显示:在“课堂拼搏”中“学会教学”,是他们成为名教师的重要历程。

对于广大教师来说,从事教育科研最主要的目的是为了解决教育实践中的问题。研究始于问题,教师从事研究要从问题入手。教师要根据课程改革的目标,结合学校和个人的实际情况,选择和确立研究课题。要结合日常教学活动,围绕某一典型案例或教学细节,用新课程的理念进行剖析。教育实践中的问题有大有小,教师要根据自己的时间和精力恰当选择,选题上宜小不宜大,宜实不宜虚,就是要选择小课程,大处着眼,小处入手,选择实实在在的具体问题,做深做透。

教师的研究是立足于课堂的研究,是教师通过自己的教学实践进行的研究,这种研究是从问题出发,解决过程就是教育研究的过程。而且,这种研究是以一个实际的教学为例的研究,围绕着一堂课的课前、课中、课后展开一系列的研讨。教师在课堂教堂过程中不断地发现问题,解决问题,更新教育观念,变革教育方式,改善教学行为,从而实现专业水平的提高。

做研究型教师,就要特别重视个案研究。

针对教师研究工作的特点和课程改革的需要,专家特别推崇个案研究。

个案研究是通过一个个体活动中的各种表现以及对他们所处环境条件的了解;通过分析归纳找到能概括这个个体的特征及原因。在个案研究中,要综合运用各种方法。首先通过观察、调查收集资料,然而进行由此及彼、由表及里的分析概括。在分析概括的过程中,可以与同伴合作,进行对话、讨论,从而加深对个案的认识和理念观点的

阐述。最后寻找形成个体特征的原因,并提出教育的建议。在新课程实施过程中,课堂教学要进行全面深刻的变革,许多教师对此感到困惑。以一切课或一个教学片断作为研究的个案,进行深入研究,对教师如此创新新课堂教学会有很大的帮助。

个案研究对教师来说看得见摸得着,贴近教师的实际工作,有助于教师通过个案将教育理论和教育实践很好地结合起来,有助于将一般经验上升为具有规律性的可以推广的理论。

做研究型教师,还要养成反思教学的习惯。

教师如何成为一名具有自觉改进意识与自我提高能力的专业人员?专家认为,当前要特别重视养成反思教学的习惯。反思,不是一般意义上的回顾,而是思考、反省、探索和解决教育教学过程中存在的问题,它具有研究的性质。教师的研究能力,表现在对自己的教育实践和周围发生的教育现象进行反思,善于从中发现问题,从而改进自己的工作并形成理性认识。在这个过程中,教师由单纯的教学者逐渐成长为研究型、专家型的教师,由“传道、授业、解惑”者转变为学生学习的组织者、引导者和合作者。通过反思,教师将先进的教育理念变为实际的教学行为,将所学到的专业知识和技能运用于教学之中,改善教学,从而促进学生发展。这就是研究成果,而且是最重要、最有价值的研究成果。

现代教师所面临的挑战,不仅具有调试的不可预测性和复杂性,而且越来越找不到一套一成不变的教育模式和教学方法。因此,教师只有随时对自己的教学及专业能力的发展进行评估,树立终身学习的意识,保持开放的心态,把学校作为学习的场所,把课堂作为研究的实际室,把学生作为研究的对象,在实践中不断对自己的教育教学进行研究、反思,对自己的知识和经验不断进行重组,形成在研究状态下的职业生活方式,才能适应新的变革,从容面对新的挑战。

(作者系浙江省嘉兴市秀洲区教育文化体育局副局长)

目 录 MULU

第一编 课堂教学与教师专业成长

第一章 课堂行为	3
第一节 课堂教育的理念与目标	3
第二节 教师行为的创新与发展	6
第三节 学习方式的本質与变化	17
第四节 课堂行为的活力与评价	20
第二章 教学设计	23
第一节 教学设计的概念与特征	23
第二节 教学设计的依据与原理	25
第三节 教学设计的内容与方法	31
第四节 教学设计的探索与评价	40
第三章 教学案例	45
第一节 教学案例的形成与价值	45
第二节 教学案例的结构和要素	52
第三节 教学案例的选择与撰写	55
第四节 教学案例的示例与评析	63
第四章 教学反思	67
第一节 教学反思的内涵与意义	67
第二节 教学反思的过程与类型	71
第三节 教学反思的内容与方法	75
第四节 教学反思的思考与实践	83

第二编 校本课程开发与教师专业成长

第一章 课程资源的开发与利用	89
第一节 为什么要强调课程资源的开发与利用	89

第二节	什么是课程资源	90
第三节	课程资源的开发与利用	94
第二章	校本课程的开发和管理	111
第一节	“校本课程”兴起的背景	112
第二节	校本课程开发的内涵及基本理念	117
第三节	校本课程开发	124
第四节	校本课程开发的管理与评价	138
第三章	课程开发与教师的专业成长	142
第一节	课程资源开发中教师的地位与作用	142
第二节	课程开发中的教师角色	147
第三节	开发校本课程 促进教师发展	152
第四章	校本课程开发的实践与思考	157
第一节	校本课程开发的问题分析	157
第二节	校本课程开发的对策思考	159
第三编 校本教研与教师专业成长		
第一章	校本教研及其意义	169
第一节	校本教研的内涵	169
第二节	校本教研的意义	172
第二章	校本教研的基本要素和行为方式	174
第一节	自我反思	174
第二节	同伴互助	187
第三节	专业引领	192
第三章	校本教研的基本过程及操作	197
第一节	问题由来	197
第二节	方案设计	200
第三节	付诸行动	208
第四节	总结	210

第四章 校本教研制度体系	212
第一节 以校为本教研制度的基本特征	212
第二节 构建校本教研制度的有效策略	213
第三节 建立校本教研制度的原则要求	218
第四节 校本教研制度体系的主要内容	220
第五节 新课程背景下校本教研文化制度建设的思考	239
第五章 实施校本教研应注意的几个问题	240
第一节 正确认识和处理教研与科研的关系	240
第二节 正确认识和处理传统教研和校本教研的关系	241
第三节 必须重视五方面的结合	243
 第四编 教育评价与教师专业成长 	
第一章 教育评价概述	249
第一节 教育评价的基本问题	249
第二节 教育评价的模式	258
第二章 课程改革与教育评价	264
第一节 基础教育课程改革的目的是要求	264
第二节 课程改革倡导的教学评价	268
第三节 当前课堂教学评价的问题与对策	272
第三章 教师专业发展的基本问题	275
第一节 教师专业发展的本质内涵	275
第二节 教师专业发展的基本特点	278
第三节 教师专业发展的基本途径	280
第四章 促进教师专业发展的课堂教学评价	284
第一节 发展性评价的基本理念	284
第二节 发展性评价是促进教师专业化的有效途径	286
第三节 课堂教学的发展性评价	291

第六章 教育实验研究	370
第一节 实验研究的涵义	370
第二节 实验研究的变量及其分析	371
第三节 假设与验证	375
第四节 教育实验的一般程序	377
第七章 撰写研究报告	382
第一节 研究报告的涵义	382
第二节 研究报告的类型	384

第一编

课堂教学与教师专业成长

随着课改的不断深入,课程理念与课堂实践实现了逐步融合,由此引发了新课程背景下课堂教学的崭新境界。课堂是学生主动学习、获取知识、形成能力的主阵地。学生是课堂的主体,教师则是学习活动的组织者、引导者与合作者。正如杜威所言:“教师,一个引导者,他撑船,学生们用力地用桨把船划向前。”新型课堂应是促进学生智力、能力发展和学习方法发展的过程。课堂教学要让学生经历学习的过程,体验学习的方法,在过程中领悟、体验,在过程中提高、发展。在新课标理念的指引下,新型的课堂应该是一个让学生的心灵得以放飞、情感得到宣泄、知识得到更新、能力得到提高的艺术殿堂。

第一章 课堂行为

新课程所倡导的教学理念都是有价值的；新课程实验必然引起教师教学行为的改变；新课堂应是人本化的课堂，新课堂应该是真实的课堂，新课堂要体现新课程目标，新课堂教学需要理法并重，新课堂应该是师生的人生。新课程实验之前，我们教师的教学行为具有一定的先进性；课程改革和行为优化，是一个不断调整的渐进过程。站在生命发展的高度去认识课堂行为，才能在课堂上凸显对学生人性的关怀，促进学生的和谐、健康发展。

第一节 课堂教育的理念与目标

课堂，学生不再是接受的“容器”，而是可点燃的“火把”。

课堂，学生评价的功能不是“筛子”，而是“泵”。

课堂，不再只是一门课程的“独木”，而是学科知识之“林”。

课堂，学生不再是“配角”，而是活动的“主体”。

课堂，不再是机械训练，而是注重获取新知识的能力。

课堂，不是教师在表演，而是学生在交流与合作。

课堂，不再注重知识的传递，而是注重学会学习。

课堂，不再过于重视课本，而是注重联系学生生活。

教育是面对未来的教育，其目的是为了优化未来的人的生活状态，提高未来的人的生存质量，实现对人性的最终关怀。课堂教学是学校对学生进行教育的主渠道，教育创新从行为上来说，首先应促成课堂的创新，这一点在新课程改革中尤为重要。新的课堂要尊重生命的个体发展和个性需要，重视学生的感性认识，加强学生对生活的体

验和感悟,唤醒学生心灵深处的自我意识,使其能自主学习、自主生活,站在生命发展的高度去认识课堂,才能在课堂上凸显对学生人性的关怀,促进学生的和谐、健康发展。

课堂教学的人性化特征

一、新课堂应是人本化的课堂

新的课堂要体现新理念、新课改的要求,这当然要首先体现以人为本的教育理念。课堂教学只有实现了人本化,才能够真正得到创新发展。这主要体现在以下三方面:

◆新课堂应关注学生的身心特点

学生是课堂的主人,是教育的主体。一节课的实际效果归根到底是学生在课堂上学了多少知识,能力有没有得到培养,素质能不能得到提高。任何一种教学法,无论其如何创新,都要考虑到学生的身心特点,并以此为依据来进行有关的教学设计。初中学生活泼、好动,处于形象思维向抽象思维转型的阶段,他们渴望成熟、渴望独立、喜欢自由、张扬个性,对新鲜事物好奇,愿意去探寻这世界的奥秘。教师要实现教学上的创新,就必须认识和了解学生身心发育特点,尤其是认知特点,并以学生的认知特点为根据,结合课堂内容去进行科学的、合理的课堂教学设计,使其充分符合学生的身心发展规律,才能使教学在更大程度上收到较好的教学效果,学生得到全面健康的成长。现在研究型学习和活动型教学研究的广泛开展,就是教育开始关注学生的身心发展规律的有力证明。

◆新课堂要满足学生的发展需要

学生是发展中的人,其素质和能力的提高需要在课堂上得到满足。教师不能把课堂目标局限在传统的知识传授上,而应向学生的价值实现、人格完善、个性需求、能力提高、兴趣满足、感情优化等方面定位,即以学生的发展为本。教学过程中,教师不仅要关注自己教的过程,更要关注学生学习的过程,包括学习中的情感与态度的变化、思考过程中的思维发展,要尊重学生的追求和能力、素质的提高,重视在教学中培养学生的科学精神、人文精神和人文素质。

◆新课堂要体现个性化与社会化的和谐统一

新教育最重要的一个特点就是张扬个性,重视人的个性发展,让师生的个性在教学过程中均得到自由的成长。无论是教师的个性追求还是学生的个性需求,无疑要在课堂教学中得到体现,从而最大限度地促进教师潜能与学生潜能的共同发展,这也是人本性课堂应具备的一个重要特点。课堂尊重教师的个性发挥,也尊重学生的个性成长,但绝不能无限纵容其个性,其个性应是社会范围内的个性,不能脱离社会独立存在,即个性化和社会化要达到和谐统一。

二、新课堂应该是真实的课堂

陶行知先生说:“千教万教,教人求真;千学万学,学做真人。”新课堂也应如此,要成为“做真”、“求真”的场所。

课堂要追求实效、追求真实,这就要求老师关注学生的成长,重视学生的个性发展,关注学生的生命质量,并将这种理念、这份关注融入自己的教学实际中,过渡到在实践中真正关注学生。不是仅仅关注学生对知识的掌握、分数的提高,而是关注学生在整个课堂上思维是否真正得到发展,能力是否真正得到提高,素质是否真正得到加强,关注课堂是否提供了促进学生发展的氛围。一句话,新课堂应该关注学生生命质量,拒绝“浮躁”摒弃“做秀”,应保持一份对学生负责的“真”。

三、新课堂要体现新课程目标

创新精神和创新人格,是我们课堂中最主要的教学目标。其实,在每一个具体的学科教学中,都应该有知识传授之外的能力培养等更多的、开放的教学目标,根据学科的不同特点而有其不同倾向性。如理科不仅可以给学生有用的科学知识,还可以培养人的动手能力和思维能力,更重要的可以培养人的科学精神、思维习惯和恒毅人格等;文史类学科在教人待人接物、表达、思维的同时,也培养出人文精神和人文素养,良好气质、美德的积淀无不蕴含其中。如果再具体到每一学科的每节课中,我们教师在授课过程中能否具体涉及、考虑乃至重视这些因素呢?我们的课堂教学如果不能实现对这些目标的追

求,那就谈不上创新。

四、新课堂教学需要理法并重

一个理论自实践中来,反过来可以推动实践的发展。创新教育同样如此。课堂教学要想实现既定的或未知的目标,就要采取多种方法和手段来实现这些目标,在这个过程中,方法要新,更重要的是整个教学过程要有新理念来指导。只有在新理念指导下的课堂教学才能始终如一地关注学生,关注每一个活力涌动的生命,关注这些生命心灵深处时时跳跃的智慧因子。

五、新课堂应该是师生的人生

曾经看到一篇报道:著名的水稻专家袁隆平教授在学有理数乘法这一节中,老师讲有理数乘法法则“负负得正”时,袁教授提出了疑问:为什么负负为正?老师用权威的声音说:“负负得正,这是法则,是科学。”再问,便招来训斥:你有意捣蛋。“数学不讲道理”,从此在袁隆平幼小的心里形成了这样的概念,他再也不愿学这不讲道理的学科啦!试想,如果这位教师能改变方式,即便还没有找到更好的解释,可以放下架子,向学生讲明自己还需去研究一下,也可以巧妙地把问题抛给学生:“这位同学提得问题很好,我把他留给全班同学思考,明天大家一起来讨论。”这样既不伤害学生的自尊心,又为老师赢得了时间,也许今天的袁教授可能就是一位伟大的数学家。是啊,像“你的想法比老师好”,“我也不太清楚,咱们一起研究”等教师在课堂上所说的这些看似平常而又不平常的话语,是孩子们的阳光,是课堂的生命,极大地激发了孩子们的兴趣和主动参与的积极性,最大限度地为 学生发展提供了时间和空间。

第二节 教师行为的创新与发展

优化课堂师生的理性选择,即学习与教学的行为不断创新、课程的整合制作实际有效,学法与教法灵活高效,理性化的选择是教师成熟的标志。多年来,传统的课堂教学都是围绕着学科自身进行的,诸