

李俊 著

息烽

红色神奇中的行与思

XIFENG MANBU

漫步

● 贵州人民出版社

息烽漫步

X I F E N G M A N B U

红色神奇中的行与思

图书在版编目(CIP)数据

息烽漫步:红色神奇中的行与思 / 李俊著. — 贵阳: 贵州人民出版社, 2007.11

ISBN 978-7-221-07932-9

I.息… II.李… III.文化史—息烽县 IV.K297.34

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 173610 号

责任编辑:潘 浩 张云端

技术设计:夏 萌

息烽漫步:红色神奇中的行与思

李 俊 著



出版发行 贵州人民出版社

地 址 贵阳市中华北路 289 号

邮政编码 550001

印 刷 贵州创兴彩印厂

开 本 787mm × 1092mm 1/16

印 张 7.75

字 数 120 千

印 数 1~2100 册

版 次 2008 年 1 月第 1 版

印 次 2008 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-221-07932-9/k·1010

定 价 38.00 元



在传奇中行与思 (序)

●何光渝

息烽是贵阳市的郊县,距市区约 66 公里,沿高速公路也就是一个小时的
车程,往来很方便。家住贵阳的人,常把息烽当成自家的花园,假日来去,十
分消闲。因为那里有两个好去处:一是有座名声很大的“息烽集中营旧址”,
二是有一处同样名声很大的“息烽温泉”。



我居家贵阳,那两个好地方去了多次,也常向外来的客人推荐:说那抗战时期挂牌为“国民政府军事委员会息烽行辕”的军统最大的秘密监狱;说那矿物质含量非常丰富、世界少有的优质矿物温泉……自以为很了解息烽。

读了李俊的这本《息烽漫步:红色神奇中的行与思》后,明白自己其实并没有读懂息烽。

我相信,如果读了此书,没有去过息烽的人会心仪神往,已经去过的人会与我有关,对脚下的这片土地更觉亲切。如李俊在开篇所说:“息烽县是贵州一个很有意思的地方。”

那“意思”,是李俊的发现。这发现,或许就源于李俊当年写作电视剧本《杨虎城的最后岁月》时与息烽结下的不解之缘。那是一番行与思之旅,身体与心灵之旅,绵长而深远。如果说,电视剧中的息烽只是一个背影,那么,本书中的息烽,或许已成为一个清晰的主体,从往昔走到了今朝。

这就是息烽的一种“文化形象”。

我曾在自己的一些文章中,多次主张贵州应该有自己的文化自尊、自信和自觉,应该建构自己的“地方文化知识谱系”,塑造自己(而非“他者”)言说的“贵州形象”。贵州的知识分子是可以、也有责任用自己手中的笔,通过书写,帮助更多的贵州人认识继而热爱自己的家乡。我知道,一些人正在为此而默默不懈地耕耘着。

在李俊的这本书中,我看到了这样的努力。他在深入挖掘、搜集息烽这个“传主”基本资料的基础上,开掘息烽的历史人文资源,并按照独特性、代表性、艺术性的要求进行筛选,汲取精华,在展示息烽秀美自然风光的同时,凸

显浓郁的地域历史特色和地方文化艺术精神，以较强的人文色彩区别于一般的地方性旅游宣传材料，从而具有了较强的文化艺术价值。

当然，这是李俊对息烽做出的个人化的解读。他边走、边看、边感动，然后联翩浮想，然后遣词造句，然后激励成篇。“行”时，看到的是“景”；“思”后，流出的是“情”。正因为如此，才使他得以尽情释放了个人的书写才情，以息烽的历史和现实为两面镜子，彼此映射对照，拼缀出这片县域的传奇“镜像”。这本《息烽漫步：红色神奇中的行与思》，大致涵盖了他所要说的人文息烽，或者说涵盖了一般人所希望知道的息烽形象。它们都是李俊在这片土地上找寻到的人类活动的痕迹，其中有政治操作、军事部署、文化展现和历史



反思,其中有嬉笑怒骂、情感世界和人生体验。这也就足以让我能联想起那个正渐渐离我们而去的乡土贵州的“背影”,让人怦然心动!毕竟,哪怕是巴掌大的一片地方,也是可以掘出一口深井,也是会有古往今来数不尽的那么多故事,又怎么能道得完、说得清呢?但重要的是,李俊夹叙夹议、亦庄亦谐,以一种杂糅的言说方式和风格,引诱你轻松而有趣地阅读下去。让你感到,他就在那里,很随便地与你一起走着,捡拾出一个个亦真亦幻的传奇故事,笑谈着,打量着息烽——这是端详息烽的另一种方式。或许,这正是能够让大众乐于接受的一种方式。

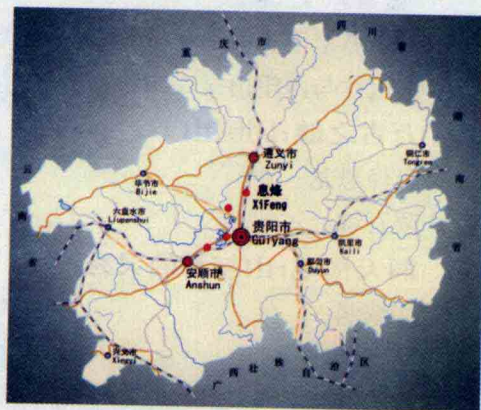
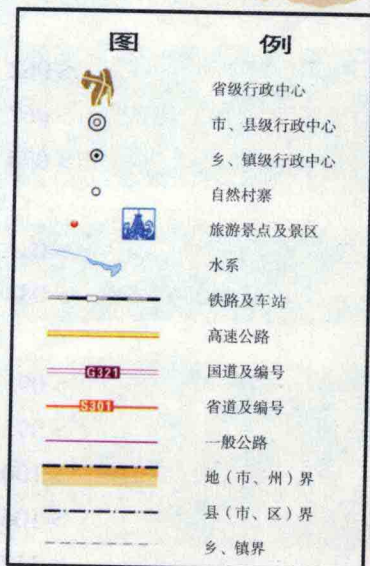
这种方式,让我想起了卞之琳的名句:“你站在桥上看风景,看风景的人

在楼上看你。明月装饰了你的窗子,你装饰了别人的梦。”其实,当我们在行与思的过程中,没必要再关心究竟是“看”得多,还是“被看”得多,是谁“装饰”了谁。这或许从来就是一个不存在的问题。

在我看来,看风景的人本无所谓你抑或我。重要的是,“看”或“被看”时,人生的“风景”在何处:是在身外,还是在心中?

2007年8月30日于贵阳





息烽漫步示意图

Contents



引 子	> 001
第一章 天堑神话：红军长征过息烽	
第二次突破乌江	> 005
驻兵流长乡	> 012
英烈千秋	> 017
第二章 军统“大学”：息烽集中营	
猫洞“校本部”	> 026
玄天洞“分校”	> 044
第三章 天赐神汤：息烽温泉	
“白云诗人”李专	> 051
开发温泉的“功臣”杨森	> 056
第四章 佛教圣地：西望山	
“盟誓碑”之谜	> 062
开山鼻祖语嵩大师	> 067
冯玉祥与西望山	> 075
第五章 万古之谜：团圆山	
息烽恐龙	> 081
陨石坑	> 084
第六章 洞天福地：山与水的灵秀	
多缤洞	> 091
乌江峡	> 095
青山湖	> 100
葡萄沟	> 106
后 记	> 112

引子

息烽县是贵州一个很有意思的地方。

因位于贵州中部的乌江南岸,是省会贵阳的北大门,地处要冲,历来兵家必争,战火不断。明朝末年,为平息乌江西岸(水西)的彝族土司安氏之乱,朝廷驻兵县境,修筑城池。战乱平息之后,崇祯皇帝便下诏更改地名为息烽,寓“平息烽火”之意。

县境内分布着大面积的地质学上说的中生代侏罗系红色黏土与砂岩,被称为“丹霞地貌”。跟福建的武夷山和广东的丹霞山一样,这种地层容易形成一些地貌奇观,而且森林植被极好,自然风光那是没得说的,西望山、团圆山就是典型。但是,这些好风景,在享有“公园省”美称的贵州算不得什么。

佛家很早就看中了城西的西望山。自语嵩大师起,佛号经声绵延不绝,西望山也就成了名扬天下的佛教圣地。不仅如此,明朝那个倒霉的建文皇帝朱允炆也曾逃到这里来避难,并留下一块让后人难以破解的“盟誓碑”。团圆山曾因山体自然塌陷而露出大量的恐龙化石,让人们仿佛听到了远古时代庞然大物的足音。接着又传出一个石破天惊的消息:整个团圆山就是一个 7000 万年前



天地大冲撞形成的“陨石坑”！于是，息烽县的红土地便有了一种历史的、文化的厚重感与神秘感。

1935年，一支头戴红五星的远征队伍为摆脱敌手的重兵围堵，四渡赤水之后，突然南渡乌江来到息烽，创造了一个红色战争神话。就是这支队伍，后来缔造了一个红色中国。因此，息烽这片土地又笼上了一层红色的政治光晕。

在20世纪上半叶中华民族与强敌作殊死斗争的苦难岁月里，国民政府以“爱国”和“抗战”的名义在息烽县的阳朗坝和玄天洞设立秘密监狱。黑暗的人间活地狱上演了一出出兄弟相残的惨剧，血雨腥风，吹打得苦难岁月里的息烽暗无天日。后来，从这片血雨浇灌的土地上长出了一部著名的小说《红岩》，同时也成就了那部家喻户晓的电影《烈火中永生》……

1999年，我创作的反映息烽集中营的8集电视剧本《杨虎城的最后岁月》拍摄成功，便和息烽结下了不解之缘。而今我又在这片土地上徜徉，试图以感官、体验和知识的扩张来激活我的创作生命，同时也想告诉你，“红色经典，秀美息烽”这张名片的丰富内涵，为你讲述这片红土地上的传奇！

第一章

天堑神话

HONGJUNCHANGZHENGGUOXIFENG

红军长征过息烽



在1930~1936年的7年间,先后有6支红军队伍在贵州活动——红七军、红八军、红三军、红六军团、红一方面军(中央红军)及红二、六军团(红二方面军的前身)。全省80多个县市中60多个有红军活动的足迹。红军在贵州建立过苏维埃政权,组织过工农武装,开展过土地革命,又经中央批准成立了中共贵州省工作委员会。更为重要的是先后有2万多名各族子弟参加了红军队伍,使贵州有了“本土红军”,得以名副其实地与江西并称为中国的两个“红军大省”。

毫无疑问,对贵州影响最大、最富英雄传奇色彩的要数中央红军。像发生在贵州的“突破乌江”、“遵义会议”、“四渡赤水”、“娄山关战斗”这样一些中国革命史上的著名事件,都是中央红军所为。这支队伍1934年10月从江西、福建出发,纵横11省,行程两万五千里,于1935年10月胜利到达陕北。如果将他们的行程在中国地图上标划出来,你就会发现那是一条曲折向西的艰难而悲壮的行军路线。有人将它比喻为“地球上的红飘带”,这是很恰当也很生动形象的。

如果你再仔细一点观察这条“红飘带”,就会惊奇地发现,它像一团乱麻在赤水河两岸绕来绕去,最为复杂,然后向南再次越过乌江进入息烽县,这才理出个头绪来。于是又有了一个更为有趣的比喻:“红飘带”围绕赤水河进行精心的编织,最后南跨乌江在息烽县收束,形成一个漂亮的“中国结”!





第二次突破乌江

熟悉贵州地理的人都知道，赤水河水浅且窄，两岸较为平缓，所以中央红军才会轻易地渡过来渡过去。可乌江就不同了。这条横贯贵州全境的大河，水深流急，峡谷深切，壁立千仞，让人望而生畏，自古就有“天堑”之称，当地民谣唱道：“走遍天下路，难过乌江渡。”然而，就是这样一条天然的险要壕沟，在前有众敌当关，后有追兵紧迫的情况下，红军硬是两次将它突破了，而且每一次突破都意义重大。

第一次是在1935年1月，红军偷渡加强渡，击溃北岸的黔军，从瓮安、开阳两县的江界河、娄山关和回龙场三处突破乌江，迅速占领遵义城。负责殿后的红五军团刚刚过江，国民党中央军吴奇伟、周浑元两个纵队8个师就撵着屁股赶到了南岸。就几个小时的时间差，好险啦！红军立即反客为主，以乌江为天堑把七八万追兵挡在了南岸。国军虽然人多势众，却没有红军那样的勇气，既不敢偷渡，更不敢强渡，只能与红军隔河对峙，顶多打点冷枪冷炮。进占遵义的红军先头部队





乌江峡风光

继续向北扩大战果，占领横亘于黔北川南的娄山关一线，以娄山山脉为天然屏障阻止川军南下。遵义的东西两边均无敌情。这样，3个月来一直疲于奔命的中央红军终于可以在遵义地区停下来喘口气，终于可以安安心心

地用3天时间召开那个

著名的“遵义会议”，并且新招了5000多名贵州兵，还因打土豪劣绅而补足了钱粮，连很多普通士兵的腰包里都有三五个银元叮当作响。

试想一下，如果红军未能及时突破乌江天堑，很有可能出现两种结果。一是重演两千年前韩信背水列阵以弱克强的战争奇迹，红军背靠乌江而战，以百倍的决心和勇气一举打败两倍于自己的国军追兵，威震黔境，接着乘胜追击拿下省会城市贵阳！第二种可能是在乌江边上全军覆没，顶多也打死几万国军，捞个“够本”，或者赚一点。根据当时的情况来看，第一种结果的可能性不到五成。

所以，红军第一次突破乌江天堑，其重大意义无论怎么高估都不为过。那么，红军第二次突破乌江呢？

当红军在遵义地区休整并忙于建立川黔边根据地的时候，敌情骤变。蒋介石调集川、滇、桂、黔各地方军及中央军150个团40余万人向遵义地区合围，准备给3万红军来一场毫无悬念的“百团大战”。红军被迫放弃尚未建成的根据地，欲北渡长江入川与红四方面军会合。谁知竟受阻于川军劲旅郭勋祺部，未能打开北上缺口，只好西渡赤水河，进云南扎西那个“鸡鸣三省”的地方待机渡江。此时川军已调集重兵严密封锁长江，红军已不可能重演突破乌江的好戏。各路追兵逼近扎西。红军出其不意地杀个回马枪，二渡赤水重返敌人兵力空虚的黔北地区，攻克娄山关，再占遵义城，并痛击从贵阳驰援的中央军两个师。这个漂亮的回马枪歼灭、击溃了黔军及中央军的两个师又八个团，俘敌三千，缴获无数，使黔军主力丧



失,使中央军受到重创。在重庆督战的蒋介石气得吐血,认为这是他军事生涯中的“奇耻大辱”。他这时才清楚地认识到,“朱毛赤匪”并非他先前估计的那样已成“流寇”之势,而是一支还具有相当战斗力的野战部队。

在二渡赤水的运动战中尝到了甜头的红军一扫之前的败军之气,重新找回了井冈山时期的感觉。他们主动寻战,迅速离开遵义,三渡赤水河再入川南,做出北渡长江的态势。蒋介石携夫人宋美龄飞抵贵阳“督剿”。红军在赤水河两岸来回地跑,使得蒋介石的作战参谋们判断红军“大方针未定”,“今后只有化整为零,在乌江以北打游击。”于是决定重新使用在江西第五次围剿时十分奏效的碉堡战术。谁知红军主力以迅雷不及掩耳之势调头第四次渡过赤水河,之后迅速南下直抵金沙县境的乌江北岸。

红军为什么不像第二次一样渡过赤水河之后就就近三占遵义城,偏偏长途南下来到乌江北岸呢?

表面上的原因是东边的遵义地区已有敌人重兵集结,西边又有孙渡率滇军主力防堵,北边刘湘早已重兵封锁长江。所以当蒋介石接到报告的时候,他的第一反应是红军“北渡不成而南窜”,第二反应是红军趁他坐镇贵阳而贵阳又兵力

空虚,欲实施“斩首行动”。他没有想得更深远,也就是说还停留在战术上,没有上升到战略的高度。没错,红军此举确实是冲他蒋委员长来的——乌江南岸是息烽县,息烽县再往南70多公里就是贵阳。驻守贵阳的正规军加上保安团和警察不足三千人,无论如何是保不了驾的。

就如同下象棋,一般



乌江峡姊妹峰



的棋手能够往前看两步(每下一步要考虑对手的三种应对措施),较好的棋手可以看三步,而高明的棋手能看到四步以上。毛泽东的这几着棋是这样来下的:第一步,让红九军团伪装成红军主力四渡赤水之后留在黔北牵制敌人;第二步,主力红军将敌人大部兵力甩在赤水河两岸地区,挥师南下直指贵阳将“老帅”的军,蒋介石不可能马上逃离贵阳(这样可能会丢掉贵阳城且动摇军心),他必定会命令离贵阳最近的孙渡纵队来勤王,从而让出了西进云南的通道;第三步,派一个团的兵力伪装主力从息烽境内东进,同时电令贺龙的红二、六军团佯动策应,让敌人误以为红军此举是往湘西与红二、六军团会合。蒋介石必定派孙渡跟踪追击,让滇军离开贵阳地区;第四步,红军主力绕过贵阳西渡北盘江进入云南,等蒋介石明白过来时已经来不及了,而“云南王”龙云此时手里只有一万多滇军(孙渡带走两万人),不敢把红军怎么样;第五步,红军在昆明以北虚晃一枪之后转向滇西北,从几乎无兵驻防的长江上游金沙江段渡江进入川西与红四方面军会合,从而完全跳出敌人几十万大军的围追堵截。

后来的事态发展是完全按照这五个步骤来进行的。毛泽东把“象棋”下得如此的出神入化,实在是一个顶级的高手!现在我们来分析一下,红军要走好这五步棋,关键在哪里。

中等智商的人都能看得出来,关键在于能否再次突破乌江进入息烽直指贵阳。如果过不了乌江,不但后面的几步棋免谈,红军自身也会有陷入绝境的危险。远在黔北赤水河一带的敌军最终一定会发现真正的红军主力在哪里,他们只要一齐往南压过来,孙渡所率滇军又在西边以逸待劳,东边也有敌重兵集结。这样,



乌江渡口之一